

Piątek, 10 lutego

nr 17/2023 (249) | DARMOWA GAZETA MIEJSKA

ISSN 2720-0701 | NAKŁAD: 60 000

600 LAT ŁODZI
EX NAVICULA NAVIS

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



FAJNE MIASTO
POLONEZ NA PIOTRKOWSKIEJ

strona 10-11



KULT, MARGARET I STRACHY NA ŁACHY W MANUEAKTURZE

600. URODZINY ŁODZI strona 3

AKTUALNOŚCI

1,5 MLN ZŁ
NA ŁÓDZKIE
FILMY

strona 2



SENIORADKA

SIOSTRY ADIHD
GOTOWAŁY
Z SENIORAMI

strona 6



ŁÓDZIANIE KREUJĄ

KASIA ROGOWSKA.
KREATORKA LALEK
ARTYSTYCZNYCH

strona 7



KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791

WOJSKA POLSKIEGO W PRZEBUDOWIE

Od soboty, 11 lutego, wykonawca przebudowy ul. Wojska Polskiego planuje przystąpić do budowy przykanalików odwodnienia torowiska tramwajowego w ciągu ul. Strykowskiej, na odcinku od ul. Wojska Polskiego do ul. Inflanckiej. W związku z tym zwięźlane będą punktowo poszczególne pasy ruchu jezdni zachodniej ul. Strykowskiej. Prace potrważą ok. 5 tygodni.

W marcu wykonawca planuje rozpocząć prace związane z przebudową istniejącej magistrali wodociągowej w ul. Pankiewicza, a to wiązać się będzie z kolejnymi zmianami w organizacji ruchu. Przy sprzyjających warunkach atmosferycznych w najbliższym czasie planuje się kontynuację prac związanych z układaniem torowiska

tramwajowego, kontynuację robót brukarskich oraz prac związanych z układaniem kolejnych warstw konstrukcyjnych jezdni. Zaplanowano również rozbiórkę kamienicy przy ul. Wojska Polskiego 41. Po przebudowie układ drogowo-torowy ul. Wojska Polskiego zyska nowy wizerunek. Modernizacji ulegnie jezdni, a także

chodniki, drogi dla rowerów, powstaną ciągi pieszo-rowerowe. Pojawią się nowe oświetlenie i sygnalizacja świetlna. Wybudowane zostaną także perony tramwajowe i przystanki autobusowe, dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych. Całość dopełnią nowe nasadzenia w postaci drzew, krzewów i bylin. Przebudowie ulegnie rów-



niez torowisko tramwajowe na ul. Strykowskiej, wraz z infrastrukturą towarzyszącą, a w rejonie skrzyżowania ul. Strykow-

skiej z ul. Inflancką wybudowany zostanie parking z możliwością dojazdu od ul. Strykowskiej. Planowany termin zakoń-

czenia inwestycji to koniec 2023 r. Inwestycja pochłonie ok. 134 mln zł, z czego ok. 65 mln zł to dofinansowanie unijne. ML

ZIELONA ŁÓDŹ

ZbieraMY deszczówkę i ZazieleniaMY



ZbieraMY deszczówkę i ZazieleniaMY - rusza nabór do miejskich projektów. Łodzianie mogą urozmaicać przestrzeń, w której żyją, dzięki miejskim projektom. Rusza nabór do dwóch programów: ZbieraMY deszczówkę i ZazieleniaMY.

Można założyć osiedlowy ogródek, hodować warzywa albo zbierać deszczówkę. Łodzianie mogą składać wnioski do obu programów od 13 lutego do 23 marca 2023 r.

ZbieraMY deszczówkę
Dofinansowanie dotyczy przedsięwzięć obejmują-

cych systemy do gromadzenia i wykorzystania wód opadowych. Dotacje mogą zostać przeznaczone na: zakup zbiorników na deszczówkę wraz z instalacją do podłączenia do rynny, stworzenie systemów bioretencji, wykonanie nawierzchni przepuszczalnych oraz systemów nawadniania. Łodzianie mogą liczyć na dotację w wysokości 80% poniesionych kosztów koniecznych, ale nie więcej niż 10 tys. zł. Wysokość środków przeznaczonych na realizację zadania w roku 2023 wynosi 300 tys. zł.

ZazieleniaMY

Program ZazieleniaMY kierowany jest do odbiorców mających siedzibę na obszarze rewitalizacji. Zakres zadań polegających na dofinansowaniu do nasadzenia drzew, krzewów i bylin, zakładanie łąk kwietnych oraz trawników. W tym wypadku łodzianie również mogą otrzymać dotację w wysokości 80% poniesionych kosztów koniecznych, ale nie więcej niż 20 tys. zł. Wysokość środków przeznaczonych na realizację zadania w roku 2023 wynosi 400 tys. zł.

red

1,5 MLN ZŁ NA ŁÓDZKIE FILMY!

EC1 Łódź - Miasto Kultury ogłasza 16. edycję Łódzkiego Funduszu Filmowego. Tegoroczny budżet wynosi 1,5 mln zł brutto. Do konkursu zgłaszane mogą być projekty filmów fabularnych pełnometrażowych (min. 70-minutowych), dokumentalnych i animowanych.

- Istotą funduszu jest wspieranie wartościowego kina artystycznego, często przynoszącego wiele wyróżnień, kształtującego wyjątkowy wizerunek miasta i regionu - podkreśla Monika Głowacka, kierowniczka Wydziału Łódź Film Commission. - Wspomniane wsparcie jest

szczególnie istotne w dobie obecnych zmian rynkowych, dlatego serdecznie zapraszamy producentów do składania wniosków i realizacji kolejnych produkcji w Łodzi! Podstawowym kryterium udziału w konkursie jest powiązanie projektu z Łodzią lub województwem łódzkim poprzez osoby twórców, temat lub miejsce realizacji, a także wysokość kosztów produkcyjnych poniesionych w regionie. Nabór wniosków potrwa do 19 lutego 2023 r., do godz. 23:59. Dokumenty należy składać w wersji elektronicznej w formie archiwum w formacie ZIP lub

7z za pomocą formularza online na stronie: lfc2023.ec1lodz.pl. Regulamin konkursu oraz formularz można znaleźć na stronie: lodzfilmcommission.pl.

red

INFO

Łódzki Fundusz Filmowy jest najstarszym funduszem filmowym w Polsce - w 2022 r. obchodził swoje 15-lecie. Wsparł ponad 110 filmów, a wśród nich są takie tytuły jak nominowane do Oscarów „W ciemności” Agnieszki Holland, „Ida” oraz „Zimna wojna” Pawła Pawlikowskiego.

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

JEDNA KONTROLA, 24 PUNKTY KARNE



Policjanci z łódzkiej drogówki, kontrolując prędkość na al. Rydza Śmigłego, zauważyli renault, które w miejscu, gdzie obowiązuje ograniczenie do 50 km/h, poruszało się z prędkością 83 km/h. Kierujący pojazdem zignorował sygnały nakazujące zatrzymanie się, dlatego

stróżowie prawa ruszyli za nim. Kierowca skręcił w ul. Zbiorczą i próbował ukryć pojazd w jednym z wjazdów, policjanci jednak szybko go znaleźli. Prowadzący samochód 19-latek nie krył swojego zdziwienia. Był pewny, że uniknie odpowiedzialności. Mężczyzna za niezatrzy-

manie do kontroli drogowej oraz przekroczenie dozwolonej prędkości o 23 km/h został ukarany dwoma mandatami karnymi w łącznej kwocie 2800 zł, a na jego konto kierowcy trafiły 24 punkty karne. Czekają go teraz ponowny egzamin na prawo jazdy. rp



600 LAT ŁODZI

DRUGA SCENA W MANUFABRYCZCE



Kult, Margaret i Strachy na Lachy to kolejni artyści, którzy zagrają koncerty podczas wyjątkowych urodzin Łodzi. Wystąpią w Manufakturze na drugiej scenie lipcowych, weekendowych atrakcji.

Miasto ogłosiło właśnie drugą oficjalną scenę weekendowych obchodów, zaplanowanych na 28-30 lipca. Stanie ona w Manufakturze, która została partnerem imprezy. Podobnie jak w przypadku sceny głównej, czekają nas trzy dni pełne koncertowych atrakcji.

Wyjątkowy jubileusz

Wyjątkowy, zdarzający się raz na 100 lat jubileusz będzie hucznie obchodzony. Sześćsetne urodziny Łodzi to nie tylko ostatni lipcowy weekend głównych atrakcji, ale cały rok ciekawych wydarzeń. Za nami Polonez dla Łodzi, którego maturzyści zatańczyli 9 lutego na

ul. Piotrkowskiej. Teraz poznaliśmy najnowsze wieści o kolejnych lipcowych koncertach.

Druga urodzinowa scena

Na drugiej, oficjalnej urodzinowej scenie zostały ogłoszone trzy pierwsze gwiazdy, które zobaczymy w dawnym imperium Poznańskiego. Kult, Margaret i Strachy na Lachy dołączyli do line-up'u wielkiej, trzydniowej imprezy.

Kultu chyba nikomu przedstawiać nie trzeba. Założony w 1982 r. zespół jest prawdopodobnie jedynym w Polsce, który gra nieprzerwanie od 40 lat. Kult występował w USA, Brazylii, Wielkiej Brytanii, Szwecji i Islandii, a jego piosenki zna kilka pokoleń.

Margaret to jedna z najbardziej popularnych artystek młodego pokolenia. Na swoim koncercie ma pięć studyjnych albumów, w tym

dwa nagrodzone platyną. Jest także laureatką wielu branżowych nagród na czele z MTV Europe Music Awards oraz Eska Music Awards.

Zespół Strachy na Lachy już debiutanckim albumem, wydanym w 2005 r., mocno wszedł na polski rynek muzyczny. Promujący płytę singiel „Dzień dobry, Kocham Cię” to najczęściej wybierana piosenka do wyznawania miłości w Polsce.

Kolejne gwiazdy

Manufaktura to druga z przynajmniej czterech oficjalnych scen 600. Urodzin Łodzi. Cały czas czekamy na ogłoszenie ich lokalizacji. Wcześniej poznaliśmy pierwszych artystów sceny głównej. Pierwszą zagraniczną gwiazdą będzie Tom Odell. Obok niego wystąpią OKI, Otschodzi i Young Igi.

Już w przyszłym tygodniu

miasto odkryje następne karty urodzinowych atrakcji. Poznamy m.in. kolejne gwiazdy, które zagrają w Łodzi w ostatni weekend lipca.

AHA



Bezpieczne przejście do szkoły przy Anczyca

Na wniosek szkoły powstało kolejne aktywne przejście dla pieszych, które wzmocni bezpieczeństwo najmłodszych łodzian w drodze do szkoły.

Na ul. Anczyca przy Szkole Podstawowej nr 64 na wniosek rodziców i placówki zamontowane zostały aktywne znaki D-6 (przejście dla pieszych). Teraz zbliżanie się pieszego do przejścia uruchamia zamontowany na znaku detektor, który sygnalizuje obecność pieszego mrugającym żółtym światłem. Ponadto pod znakiem D-6 zamontowano także tablicę T-27, czyli tzw. agatkę. Znak informuje o pobliskiej szkole i sygnalizuje, że szczególnie w tym miejscu kierowca może spodziewać się dzieci przechodzących

przez pasy i powinien zachować szczególną ostrożność.

Zasilane przez panel słoneczny

Aktywne znaki przejścia dla pieszych zasilane są przez panel słoneczny, rozwiązanie więc nie tylko wzmocnia bezpieczeństwo, ale jest również ekologiczne.

Taki znak pojawił się także na skrzyżowaniu ulic Zgierskiej z Biegańskiego i Kniaziewicza. To dość rozległe skrzyżowanie zostało w ostatnich latach uporządkowane, aby poukładać poszczególne kierunki ruchu, odseparować główny kierunek od skręcających i wyeliminować punkty kolizyjne.

JG

FOTO: ŁODZ.PL



FOTO: ŁODZ.PL



ŁATAJĄ UBYTKI W ŁÓDZKICH DROGACH

Kolejne zlecenia na zabezpieczenie łódzkich dróg trafiły do firm. Udało się już wykonać zabezpieczenia jezdni na ul. Marysińskiej i ul. Okólnej. Siedem ton asfaltu lanego wykorzystano, aby zabezpieczyć 41 m² nawierzchni.

Przesłano kolejne zlecenia, w tym na 25 bałuckich ulic, m.in. na Majzela, Szczeciń-

ską, Biegańskiego, Piwną, Rybną, Uroczą, Górniczą czy Biegańskiego. Ponadto zlecenia przekazano również na ponad 30 lokalizacji na Górnej, m.in. na 3 Maja, Chocianowicką, Gościniec, Kresowych Stanic, Pryncypalną czy Kraszewskiego. Dziury w drogach powstają na skutek zamarzania wody w szczelinach asfaltu.

Szczególnie widoczne jest to przy odwilży. Duża ilość wody pośniegowej i opadowej wsiąka w strukturę asfaltu. Gdy w ciągu dnia jest dodatnia temperatura, a w nocy spada ona poniżej 0°C, zamarznięta woda rozsadza asfalt. Pod wpływem ruchu, nawierzchnia kruszeje i powstają ubytki.

TAnd

FOT. ŁODZ.PL



SKARBY Z PASAŻU SCHILLERA

CO SIĘ Z NIMI STANIE?

Fundamenty dawnej fabryki Ferdynanda Endego, otwiane plomby, tabakiera i obrączka – takie skarby odkryto podczas prac przy budowie pasażu Schillera. Co dalej ze znaleziskami i jak przebiega przebudowa pieszego traktu w centrum?

Znaleziska na łódzkich budowach to już standard. Słynny skarb z ul. Północnej 23 nie jest jedyny – ponad 1000 artefaktów udało się wykopać na Starym Rynku. A pasaż Schillera okazał się równie bogaty w znaleziska – fundamenty dawnych zabudowań, należących do łódzkiego fabrykanta Ferdynanda Endego, tabakiera, obrączka czy liczne elementy ceramiki. Obecnie znaleziska są starannie czyszczone i poddawane konserwacji pod opieką archeologów. Jeszcze w 2023 r. planowana jest wystawa znalezionych artefaktów w jednym z łódzkich muzeów.

Raport z budowy

Prace w pasażu Schillera trwają bez opóźnień. Przed Domem Technika ekipa budowlana ułożyła już kawałek nawierzchni z szarych, granitowych płyt. Obok możemy zobaczyć odsłonięte pozostałości po dawnych zabudowaniach, najprawdopodobniej budynkach gospodarczych. – W centralnej części pasażu po zerwaniu nawierzchni także odsłoniły się fundamenty po dawnych oficynach. Pod koniec XIX w. od frontu przy ul. Piotrkowskiej stały drewniane domy, a za nimi murowane oficyny, których część zachowała się do dzisiaj – tłumaczy Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektorka Zarządu Inwestycji Miejskich. – To kolejna inwestycja, na której mamy dużo pracy. Wśród znalezisk z ostatnich dni są ołowiane plomby towaro-

we, monety czy srebrna bransoleta. Nie brakuje licznych elementów ceramicznych oraz szklanych buteleczek z początku XX w. Prace wciąż trwają, niewykluczone, że czekają nas kolejne odkrycia – mówi Anna Nierychlewska, archeolożka.

Jak zmieni się pasaż Schillera?

Remont pasażu Schillera rozpoczął się w połowie sierpnia 2022 r. Za jego przebudowę odpowiedzialna jest firma JAGEZ, która inwestycję wyceniła na 17,5 mln zł. Cała przestrzeń pasażu ma zostać przebudowana i zazieleniona. W ramach remontu wymieniona zostanie nawierzchnia i pojawią się nowe meble miejskie, takie jak ławki i stojaki na rowery. Zamontowane zostanie również nowe oświetlenie. Przebudowa pasażu Schillera to także nowa zielen. Mają się na nim znaleźć ponad 50

drzew, krzewy ozdobne i kwiaty. W zieleńcach rosnąć mają cebulice syberyjskie, śnieżyczki przebiśniegi, zawilce mieszańcowe, ciemierniki orientalne, barwinki pospolite, jeżówki purpurowe i rozplenice japońskie. Gatunki będzie można podziwiać naprzemiennie w zależności od pór roku. W pasażu ma znaleźć się także nowa posadzkowa fontanna w formie lustra spływającej wody i dysz zamglawiających. Stanąć ma w okolicy pomnika Leona Schillera. Końcowe prace przy remoncie pasażu Schillera zapowiedziane są na trzeci kwartał 2023 r.

ML

Ciekawostka

Stojąca przy ul. Piotrkowskiej 108 kamienica należała do łódzkiego fabrykanta, Ferdynanda Endego. Została wzniesiona w 1884 r. jako obiekt dwupiętrowy w stylu eklektycznym z akcentami baroku i renesansu. W 1894 r. Ende na swojej nieruchomości wybudował trzypiętrową tkalnię ręczną według projektu architekta Franciszka Chełmińskiego i inżyniera Fryderyka Miksa. Od 1899 r. w jednej z oficyn miało swoją siedzibę Towarzystwo Śpiewacze „Lutnia”. Pod tym adresem znajdowały się również skład fabryki wełnianej Landau i Weile oraz zakład litograficzny Leopolda Zonera. Wszystkim łódzianom adres Piotrkowska 108 kojarzył się zawsze z siedzibą dawnej kawiarni Hortex.

ŁÓDŹ DLA WOŚP

ZEBRALIŚMY PONAD 3 MLN ZŁ!

Znamy kwotę, którą udało się zebrać łodzianom podczas 31. finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Trzydziesty pierwszy finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy za nami. Łodzianie, jak co roku, z wielkim zaangażowaniem wspierali WOŚP i licznie uczestniczyli w wydarzeniach towarzyszących zbiórce datków.

Znamy podsumowanie wszystkich licytacji, papierowych puszek i wirtualnych skarbonek – Łódź zebrała 3 038 267,51 zł! W tym roku finał WOŚP poświęcony był walce z sepsą, niezwykle groźną chorobą, która w 2017 r. wystąpiła u 49 mln ludzi na świecie, a 11 mln osób z jej powodu zmarło. Środki zebrane podczas tegorocznego finału WOŚP zostaną przeznaczone na zakup specjalistycznych urządzeń do analizy i wczesnego wykrywania zakażenia.

KaWa

FOT. ŁODZ.PL



FOT. SANTORINI RESTAURANT

MAŁA GRECJA NA PIETRYNIE



Jeśli komuś tęskno za wakacjami w słonecznej Grecji oraz smakiem prawdziwych souvlaki, sosu tzatziki czy moussaki, to powinien czym prędzej skierować swoje kroki do Santorini Restaurant (ul. Piotrkowska 37). To knajpa, której śródziemnomorski klimat czuć od razu po przekroczeniu progu.

Nowa grecka restauracja znajduje się w pięknie wyremontowanym podwórku przy ul. Piotrkowskiej. Jego wyjątkowy klimat budują odnowione elewacje kamienic, duża przestrzeń z oryginalną małą architekturą i długą sadzawką, ozdobioną kulistą rzeźbą.

Wystrój rodem z Santorini

Nazwa zobowiązuje. Od wejścia naszym oczom ukażą się jasne ściany, całe w ręcznie malowanych kwiatach.

Na największej z nich możemy przyjrzeć się muralowi z panoramą greckiej wyspy, który prowadzi na piętro ze stolikami. Dużym atutem tego lokalu jest klimatyczny ogródek zimowy. Nad całym projektem czuwały jego właścicielek – Joanna i Małgorzata.

Menu rodem z greckiej knajpki

Śródziemnomorska podróż zaczyna się od tzw. czekadelka, a są nim greckie oliwki. Następnie na przystawkę warto wybrać klasyczną pozycję, czyli tzatziki z pitą, lub skusić się na ser halloumi owinięty cienkim ciastem filo. Fani przystawek składających się z zupy będą zadowoleni z aromatycznej fasolady. Na danie główne mamy trzy propozycje do wyboru: mousakę z aromatycznym mięsem, grillowany kalmar nadziewany

kaszą bulgur i suszonymi pomidorami lub – w wersji wege – souvlaki z marynowanego tofu z warzywami oraz frytkami z ziołowym twistem. Ze względu na to, że deseru nie można pominąć, dobrym wyborem będzie grecka baklava z prażonymi pistacjami i sosem pomarańczowym.

Rabaty i gratisy w nowym serwisie

Jeśli kogoś jeszcze trzeba przekonywać do wizyty w Santorini Restaurant, zachęcamy do rezerwacji stolika przez platformę stoliknajuz.pl. Na stronie restauratorzy mogą oferować żywność z krótszym terminem przydatności do spożycia, a użytkownicy otrzymują jedzenie w okazyjnej cenie, „ratując” je przed wyrzuceniem.

KS

PIERWSZY W TYM ROKU WEGEFESTIWAL

Czy istnieje lepszy pomysł na rozpoczęcie roku niż wizyta na targach kuchni wegetariańskiej i wegańskiej? Zdecydowanie nie! Dlatego już w weekend (25–26 lutego) Piotrkowska 217 wypełni się stoiskami z całej Polski. Wpadniesz?

Roślinne dania kuchni wietnamskiej, meksykańskiej, koreańskiej czy indyjskiej to tylko część z propo-

zycji, jakie dla uczestników przygotowali wystawcy festiwalu. Nie zabraknie na nim również słodkości – puszyste serniki, mocno czekoladowe brownie oraz wegańskie lody spełnią oczekiwania nawet największych łasuchów. Oprócz jedzenia na stoiskach znajdziemy naturalne kosmetyki i akcesoria do pielęgnacji ciała, stworzone z dbałością o dobrostan

zwierząt, książki z wege przepisami, produkty dla dzieci oraz ubrania od młodych projektantów. Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny. Impreza w sobotę (25 lutego) startuje o godz. 12:00 i potrwa do godz. 20:00, a w niedzielę (26 lutego) zacznie się o godz. 12:00 i skończy o godz. 18:00.

KS





KULINARNY UNIWERSYTET III WIEKU

W KUCHNI Z SIOSTRAMI

ADiHD

OFF Piotrkowska tylko dla trzydziestoletnich hipsterów? Zdecydowanie nie! Potańcówki dla seniorów na OFF-ie, metamorfozy dla pań i panów, a teraz Kulinaryny Uniwersytet III Wieku. Restauracja Book & Cook zaprosiła do wspólnego gotowania babcie-seniorki oraz ich wnuki. A w garach pomagały im mieszać Siostry ADiHD – łodzianki z wyboru.



FOT. ŁÓDŹ.PL

Idea „OFF Piotrkowska dla seniorów” pojawiła się półtora roku temu. Po sąsiedzku, w zrewitalizowanej kamienicy przy ul. Sienkiewicza 79, otwierał się właśnie miejski dom dziennego pobytu dla seniorów. Wtedy też OFF zorganizował cykl spotkań z myślą o „starszej” młodzieży. Ruszyły potańcówki, metamorfozy dla pań i panów, degustacje win, ale też wspólne warsztaty kulinarne, które przybrały formę Kulinarynego Uniwersytetu III Wieku i są z sukcesem kontynuowane do dziś. Na warsztaty kulinarne dla

seniorów restauracja Book & Cook zawsze ma pełną listę chętnych. Bo to nie tylko świetna okazja do poznania nowych technik kulinarnych czy przepisów z różnych stron świata, ale przede wszystkim do spotkania się w gronie fajnych ludzi.

Międzypokoleniowe gotowanie

Tym razem studio kulinarne postawiło na wydarzenie nietuzinkowe i zorganizowało gotowanie międzypokoleniowe. Babcie i dziadkowie zaprosili swoich wnuczków do wspól-

nej kulinarnej przygody. W końcu nic tak nie łączy jak rodzinne gotowanie! Uczestnikom i uczestniczkom z pomocą przyszły Siostry ADiHD. Wspólnie przygotowali wegeburgery, lasagne ze szpinakiem oraz rogaliki z ciasta francuskiego. Seniorzy zainteresowani warsztatami kulinarnymi mogą już szykować się na kolejną turę. Na 7 marca studio Book & Cook zaplanowało gotowanie z wiosennym akcentem. Szczegóły i zapisy na stronie studia w zakładce Warsztaty. **OHO**

INFO

Zeskanuj kod QR i zapisz się na warsztaty Book & Cook:



Oprócz Kulinarynego Uniwersytetu III Wieku znajdziesz tam wiele innych warsztatów, m.in. z kuchni hiszpańskiej, brazylijskiej, włoskiej czy japońskiej.

MASZERUJĄ
O KAŻDEJ PORZE

Łódzcy seniorzy właśnie przeszli pół Lasu Łągiewnickiego o kijach i to w nocy! A w najbliższą sobotę, 11 lutego, wybiorą się na walentynkowy spacer nordic walking.

Uczestnikom zajęć z miejskich Centrów Zdrowego i Aktywnego Seniora z Libelta 16, Rzgowskiej 170, Szpitalnej 6, Cieszkowskiego 6 i Felińskiego 7 żadna odległość, pogoda, a nawet pora dnia nie są straszne! Z okazji 31. finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w miniony weekend wybrali się na nocny spacer nordic walking po Lesie Łągiewnickim, z latarkami-czołówkami na głowach!

Śmiałków było aż 60, na mecie każdy wrzucił datki do puszeki WOŚP. Seniorzy nie zwalniają tempa i w przedwalentynkowy weekend zapraszają na wspólny spacer o kijach. Ruszają w sobotę, 11 lutego, między godz. 9:00 a 11:00 (godzina startu zależy od czasu przybycia na marsz), grupami lub solo, na ok. 10-kilometrowy spacer. Zaczynają na ul. Skrzydlatej przy ul. Warszawskiej i tam też kończą. Oczywiście w połowie trasy znajdziemy „bar” z gorącą herbatą i słodkościami. Zakochanie tego dnia – niewykluczone! **OHO**



FOT. ŁÓDŹ.PL, ENWATO ELEMENTS

**PODZIĘKOWANIA**

Za zaangażowanie, profesjonalizm i serce włożone w opiekę nad naszym kochanym mężem, tatą i dziadkiem dla dyrekcji i pracowników Miejskiego Centrum Medycznego im K. Jonschera w Łodzi, a w szczególności lekarzy i pozostałego personelu oddziałów SOR oraz Chorób Wewnętrznych i Kardiologii

składa
RODZINA BARANOWSKICH

KREATORKA LALEK ARTYSTYCZNYCH

Kasia Rogowska pracuje w Teatrze Lalek Arlekin, a codziennie, tuż po powrocie z pracy, tworzy w zaciszu swojego mieszkania własne dzieła.

Pochodzi z Lubelszczyzny, a do naszego miasta przyjechała na studia. Ukończyła Liceum Plastyczne w Nałęczowie na kierunku projektowanie zabawek artystycznych oraz historię sztuki na Uniwersytecie Łódzkim. Aktualnie pracuje w Teatrze Lalek Arlekin w mechanizatorni – pracowni technicznej, gdzie wykonywane są wszystkie elementy konstrukcyjne scenografii wykorzystywanych podczas poszczególnych spektakli.

– Od zawsze chciałam pracować w teatrze. Gdy zaczęłam tworzyć, pomyślałam, że warto spróbować swoich sił w Arlekinie – mówi Kasia Rogowska.

Tworzy każdego dnia

Lalkami fascynowała się od dawna. W dzieciństwie miała ich wiele i lubiła je modyfikować. To były jednak tylko dziecięce zabawy. Tak naprawdę dopiero w liceum rozwinęła się plastycznie i nauczyła rzemieślniczej pracy.

– Wyobrażałam sobie różne postacie, które mogłabym zrobić. Kiedy skończyłam szkołę średnią, realizowałam swoje pierwsze pomysły. Później, na studiach, nie miałam zbyt wiele czasu. Ale w trakcie pandemii doszłam do wniosku, że nad-

szedł moment, aby poważnie się tym zająć – dodaje. W ciągu dwóch lat zrobiła około 90 lalek artystycznych. Tworzy prawie każdego dnia, a wykonanie jednej zajmuje jej od 15 do 30 godzin.

Jedynie w swoim rodzaju

Lalka artystyczna nie jest zabawką, tylko rodzajem rzeźby i sztuki autorskiej. To oryginalny wytwór prezentujący zazwyczaj zmodyfikowaną ludzką sylwetkę.

Każda praca stworzona przez Kasię jest jedyna w swoim rodzaju, nie istnieją dwa identyczne egzemplarze.

– Wszystkie elementy, takie jak dłonie, stopy i buty, wykonane są ręcznie. Żadnej rzeźby nie można odtworzyć w 100%. Poza tym nigdy nie robię dwóch podobnych do siebie prac – podkreśla Kasia.

Jak powstaje lalka?

Proces tworzenia każdej lalki jest inny. Czasem artystka przygotowuje rysunek po-

mocniczy, a innym razem z niego rezygnuje, bo ma już w głowie dokładny plan. Zawsze zaczyna od wyrzeźbienia głowy i twarzy, gdyż to właśnie one jako pierwsze przykuwają uwagę konkretnego odbiorcy. Później trzeba dobrać odpowiednie materiały, stworzyć szkielet, wyrzeźbić całą resztę i pomalować.

– Używam modeliny, drutu i materiałów tekstylnych. Co ważne, wszystkie ubrania szyję ręcznie, bez pomocy maszyny – podkreśla.

Inspirowane zwierzęcym światem

Kasia, tworząc, skupiała się na tematach zwierzęcych. Powstały lalki będące podobiznami kota, żyrafy, niedźwiedzia czy królika.

– Zwierzęta były o wiele prostsze w wykonaniu, przygotowywałam je głównie na początku swojej drogi artystycznej. Obecnie skupiam się na owadach, które przeobrażam w postacie ludzkie – tłumaczy.

Najbardziej dumna jest ze swoich ciem i motyli. Ich skrzydła maluje na płótnie. W pierwszej kolejności Kasia robi lalki tylko dla siebie. Później wykonuje fotografie i wstawia je na facebookowy fanpage i instagramowy profil @kate.rogowska.dolls. Niektóre prace sprzedaje, ale nie działa komercyjnie. Tworzy przede wszystkim dla własnej satysfakcji.

Choć zazwyczaj spotyka się z pozytywnym odbiorem, są też

tacy, którzy uważają, że jej lalki mogą przerazić.

– Uważam, że to dodatkowy atut, bo sztuka powinna wzbudzać w odbiorcy emocje. Lalki artystyczne rządzą się swoimi prawami – podkreśla.

Konrad Wojtczak

INFO

Do połowy czerwca w Teatrze Lalek Arlekin (ul. Wólczarska 5) trwa wystawa 27 lalek Kasi. Chętni mogą je obejrzeć za darmo od wtorku do niedzieli w godzinach pracy Teatru.



FOTO: ŁÓDZ.PL, FREEPIK

WALENTYNYKI W ORIENTARIUM

Spacer śladami największych historii miłosnych i romantyczna kolacja w tunelu oceanicznym. Orientarium Zoo Łódź szykuje niespodzianki na tegoroczne walentynki. Moc atrakcji zacznie się 10 lutego.

Gorące historie miłosne

Dział edukacji przygotował aż trzy ścieżki edukacyjne, by spacerowały mogły odbyć się niezależnie od panującej na zewnątrz aury. Od 10 do 14 lutego w ramach biletu wstępu będzie można przejść się śladem najciekawszych historii miłosnych.

Spacer są przewidziane dla 40 osób i startują z linii kas o godz. 12:00. Będzie można usłyszeć o trudnej sztuce życia pod jednym dachem z teściową, o wierności w tłumie czy o tym, która para młodych rodziców ma największe żądze.

Wieczór z rekinami

Kolejną atrakcją jest wieczór z rekinami. To dobra okazja, by przyrzeć się pracy nurków, dowiedzieć się, co jedzą rekiny czy jak powstaje rafa koralowa. Dla tych, którzy chcą poznać tajemnice pod-

wodnego świata, Orientarium Zoo Łódź przewidziało wejście do niedostępnego na co dzień piętra -1. Wizyta zakończy się poczęstunkiem i lampką wina. Koszt wieczoru z rekinami to 180 zł od osoby.

Kolacja w tunelu oceanicznym

Ci, którzy marzą o tym, by spędzić ten czas w niezwykle romantycznej atmosferze, mogą wybrać się na walentynkową kolację w tunelu oceanicznym 12 lutego. Voucher na kolację dla dwóch osób kosztuje 1000 zł. **RedKu**

NOMINOWANE DO OSCARÓW

Weekend (10-12 lutego) to dobry moment na nadrobienie filmowych zaległości. Kino Kinematograf (pl. Zwycięstwa 1) zaprasza na projekcje filmów nominowanych do tegorocznych Oscarów.

„Wszystko wszędzie na raz” w reż. Dana Kwana i Daniela Scheinerta to film, który może zdobyć aż 11 Oscarów, m.in. w kategoriach: Najlepszy film, Najlepszy reżyser, Najlepszy scenariusz oryginalny, Najlepsza aktorka pierwszoplanowa (Michelle Yeoh) i Najlepsza aktorka drugoplanowa (Jamie Lee Curtis). Ten zwariowany film o tym, jak problemy rodzinne mogą wpłynąć na losy wszechświata (lub wieloświatów),

można obejrzeć w piątek i w sobotę o godz. 20:00, a w niedzielę o godz. 14:00.

W weekend warto wybrać się także na najnowszy film Stevena Spielberga - „Fabelmanowie”, który zbiera bardzo dobre recenzje i został nominowany do tegorocznych Oscarów aż w siedmiu kategoriach. Kino Kinematograf wyświetli go w piątek o godz. 15:00 i w sobotę o godz. 17:20. „Fabelmanowie” to film inspirowany wydarzeniami z dzieciństwa Stevena Spielberga, a zdjęcia do niego wykonał Janusz Kamiński, zdobywca dwóch Oscarów za zdjęcia do „Listy Schindlera” i „Szeregowca Rayna”.

EMa

FOTO: MAT. PRAS.

ZAKOCHAJ SIĘ W FOLKLORZE

Z okazji walentynek zespół Harnam zaprasza w sobotę, 11 lutego, o godz. 18:00 na widowiskowy koncert.

Na program występu złożą się tańce województwa łódzkiego (ziemia łowicka, łęczycka, opoczyńska) oraz regionów kurpiowskiego, kaszubskiego i Podhala. Motywem przewodnim koncertu oraz prezentacji obyczajów ludowych będzie miłość i namiętność.

Wydarzenie odbędzie się w siedzibie Zespołu Tańca Ludowego Harnam im. Jadwigi Hryniewieckiej, przy ul. Piotrkowskiej 282 A.

Bilety w cenie 25 zł można kupić pod tym samym adresem jeszcze w piątek (10 lutego) do godz. 19:00.

EMa



FOTO: MAT. PRAS.

DOM LITERATURY

KOMEDIA PSYCHOTEPI Z KONSERWĄ

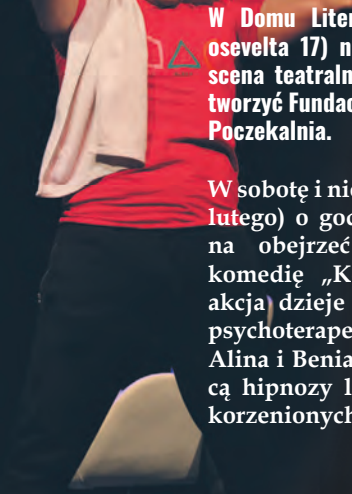


FOTO: MAT. PRAS.

W Domu Literatury (ul. Roosevelta 17) na stałe zagości scena teatralna, którą będzie tworzyć Fundacja Teatru Scena Poczekalnia.

W sobotę i niedzielę (11 i 12 lutego) o godz. 19:00 można obejrzeć premierowo komedię „Konserwa”. Jej akcja dzieje się w gabinecie psychoterapeuty, w którym Alina i Beniamin za pomocą hipnozy leczą się z zakorzenionych lęków. Tym-

czasem prowadzący terapię lekarz omawia diagnozę z pluszowym misiem. Sztukę autorstwa Margarit Aquis i Zama Believing oda wyreżyserował w reż. z Dariuszem Taraszkiewiczem Sebastian Nowicki. W rolach głównych wystąpią: Izabela Noszczyńska, Hacem Sahraoui i Dariusz Taraszkiewicz. Bilety w cenie 50 zł są dostępne w kasie Domu Literatury, rezerwacje pod r

NAJLEPSZE Z NAJGORSZYCH

FOTO: MAT. PRAS.

Dwa pokazy specjalne filmów klasy B, horrorów, które potrafią rozbawić widzów bardziej niż komedie, odbędą się w Kinie Charlie (ul. Piotrkowska 203/205) w piątek, 10 lutego, o godz. 20:00 i 21:45.

Jako pierwszy zostanie wyświetlony „Zabójczy trening” z 1987 r. o kilku seriach zabójstw, które wstrząsają mod-

na siłownią w Los Angeles. Drugim filmem, który z pewnością spodoba się wielbicielom awangardowych filmów grozy, będzie „Skinamarink”. Ten film ma opinię kultowego, a jego fabuła rozpoczyna się od sceny, w której dwoje dzieci budzi się w nocy i odkrywa, że z domu zniknął ich ojciec, a także wszystkie drzwi i okna.

EMa



IMPROWIZOWANA „KOMEDIA ROMANTYCZNA”

Improwizowana „Komedia romantyczna” to najnowsza premiera spektaklu improwizowanego, który można obejrzeć w Teatrze Komедии Impro (OFF Piotrkowska). Sztuka będzie współtworzona przez zgromadzoną publiczność, której podpowiedzi wpłyną na fabułę o wielkiej miłości. Spektakl można obejrzeć w piątek i w sobotę o godz. 20:00. Bilety kosztują 80 zł.

Red

FOTO: MAT. PRAS.

PRZECHOWALNIA

KONCERTOWY POLACZEK

Polaczek – łódzki artysta Robert Przybysz, wystąpi w towarzystwie muzycznym zespołu Spaces Faces na koncercie w Łódzkiej Piwnicy Artystycznej Przechowalnia (ul. 6 Sierpnia 5) w sobotę, 11 lutego, o godz. 20:00.

Publiczność może się spodziewać mocniejszych, rockowych brzmień, zaangażowanych tekstów oraz energetycznego wokalu, który nikogo nie pozostawi obojętnym. Bilety kosztują 35 zł, można je kupić przed wejściem na wydarzenie.

EMa

FOTO: MAT. PRAS.



Koncert zespołu Sorry Boys odbędzie się w klubie Wytwórnia w niedzielę, 12 lutego, o godz. 19:00.

Artyści zaprezentują koncertową wersję najnowszej płyty „Rene-sans”. Jest to zupełnie nowy muzyczny roz-

dział w historii zespołu, w którym publiczność spotka Starry – alter ego Beli Komoszyńskiej, wokalistki, autorki tekstów i współkompozytorki piosenek. Bilety kosztują 75 (z kartą klubu Wytwórnia) i 85 zł.

EMa

RAPEUTYCZNA W TLE

merem telefonu (42) 636 68 38 lub adresem: kontakt@dom-literatury.pl.

EMa

INFO

Jedno podwójne zaproszenie na niedzielny spektakl „Konserwa” w Domu Literatury będzie można zgarnąć w rozdaniu na facebookowym profilu łódz.pl w piątek, ok. godz. 11:00.

ART HUB

FALE CIEPŁA W LUTYM

W sobotę, 11 lutego, o godz. 18:00 w Art Hub (ul. Rydzowa 10) rozpocznie się wernisaż wystawy Fale Ciepła.

Na ekspozycji można podziwiać niezwykle kolorowe obrazy autorstwa Patrycji Mastej. Artystka, tworząc, odnosi się metody tancerzy Butoh (japońskiego tańca ciemności

i światła) oraz do kontemplowania wizualnego stanu przyjemności wytwarzanego dzięki zderzeniu barw i różnych kształtów. Patrycja Mastej działa aktywnie na polu sztuki współczesnej i designu. Na wernisaż wstęp wolny. Wystawę można oglądać do 11 marca.

EMa

FOTO: MAT. PRAS.



FOTO: WIKIPEDIA

SPACER ŚLADAMI CHAWY ROSENFARB

W niedzielę, 12 lutego, o godz. 11:30 Łódzki Szlak Kobiet i Centrum Dialogu im. Marka Edelmana zapraszają na spacer po Łodzi śladami Chawy Rosenfarb, jednej z najwybitniejszych pisarek języka jidysz.

„Miasto Łódź wyglądało jak statek o tysiącu kominów” – pisała Chawa Rosenfarb, łodzianka, która ocalała z Zagłady, a po wojnie zamieszkała

w Kanadzie. Spacer po Łodzi śladami Chawy Rosenfarb poprowadzi uczestników do miejsc, które były bliskie tegoż rocznej patronce Łodzi.

Zbiórka przy ul. Kilińskiego 4, czyli w miejscu, które było pierwszym łódzkim adresem ojca Chawy Rosenfarb. Start o godz. 11:30. Udział bezpłatny.

EMa

U RODZINY POZNAŃSKICH

Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 15) zaprasza w piątek, 10 lutego, na spacer tematyczny po wnętrzach pałacowych.

Tym razem opowieść o rodzinie Poznańskich zostanie osnuta wokół ich mecenatu

artystycznego i kręgu artystów, których dzieła zdobią wnętrza pałacu. Spacer poprowadzi Cezary Pawlak. Start w piątek, 10 lutego, o godz. 17:00. Bilety kosztują: 12 zł (ulgowy) i 18 zł (normalny).

EMa

FOTO: ŁÓDZ.PL



600. URODZINY MIASTA

MATURZYŚCI DŁAŁE

W czwartek (9 lutego) na ulicy Piotrkowskiej tegoroczni maturzyści zatańczyli poloneza. We wspólnej zabawie udział wzięło ponad 600 uczniów z łódzkich szkół, którzy do tańca porwali także przechodniów!

Łódź obchodzi w tym roku wyjątkowe, 600. urodziny. Przez cały rok czeka nas mnóstwo jubileuszowych atrakcji. Polonez na ulicy Piotrkowskiej to pierwsza z nich.

Korowód par przeszedł ulicą Piotrkowską w takt jednego z najbardziej znanych polskich utworów – Poloneza Wojciecha Kilara (w poprzednim wydaniu pisaliśmy o Polonezie Ogińskiego, za pomyłkę przeproszamy). Maturzystów poprowadził doświadczony tancerz i instruktor, Janusz Wielgosz, a akompaniowała im orkiestra Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacji.

KaWa





TAŃCZYLI ODZI

Dziękujemy!

Drodzy maturzyści, dziękujemy Wam za wspólnego Poloneza na Piotrkowskiej. Życzymy Wam pomyślności na egzaminach dojrzałości. Dziękujemy Januszowi Wielgoszowi, dobremu duchowi imprezy, który poprowadził roztańczony korowód ulicą Piotrkowską. Dziękujemy orkiestrze Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego, która najpiękniej grała nam do tańca. Dziękujemy partnerom, Łódzkiemu Centrum Wydarzeń oraz Wydziałowi Edukacji, za pomoc w organizacji wydarzenia i Łódzkiemu Centrum Filmowemu za wypożyczenie strojów. Dziękujemy Wam, Czytelnicy, za udział w Polonezie i kibicowanie tegorocznym maturzystom.

Mamy nadzieję, że spotkamy się za rok!

REDAKCJA ŁÓDŹ.PL

Więcej zdjęć znajdziesz na www.lodz.pl

SUDOKU ŁATWE

		1	3		8	6		
	9						1	
8			9		6			2
3		7		8		9		4
			7		4			
1		5		9		8		6
9			6		1			3
	3						4	
		4	8		2	5		

SUDOKU ŚREDNIE

5						3		8
		4		1	7			
2					9		1	
	8	6	7		5			
	1						6	
			1		8	9	5	
	4		8					5
			4	9		1		
3		8						9

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



OGŁOSZENIA MIEJSKIE



WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

o ustnym przetargu nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż samodzielnych lokali mieszkalnych i samodzielnego lokalu użytkowego, stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi przy:

- ul. Rewolucji 1905 r. nr 18*, lokal mieszkalny nr 23, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00056914/1, działka nr 221/5 w obrębie S-1, o powierzchni 1 538 m², powierzchnia lokalu 17,61 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,005, cena wywoławcza łączna 100 000 zł, wadium 10 000 zł;
- ul. Piotrkowskiej 92*, lokal mieszkalny nr 72, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00004949/6, działka nr 140/2 w obrębie S-6, o powierzchni 3 109 m², powierzchnia lokalu 68,02 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,014, cena wywoławcza łączna 380 000 zł, wadium 38 000 zł;
- ul. Henryka Sienkiewicza 39*, lokal mieszkalny nr 23, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00061271/9, działka nr 149/5 w obrębie S-6, o powierzchni 1 349 m², powierzchnia lokalu 40,32 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,014, cena wywoławcza łączna 220 000 zł, wadium 22 000 zł;
- ul. Henryka Sienkiewicza 39*, lokal mieszkalny nr 39, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00061271/9, działka nr 149/5 w obrębie S-6, o powierzchni 1 349 m², powierzchnia lokalu 43,28 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,015, cena wywoławcza łączna 240 000 zł, wadium 24 000 zł;
- ul. Henryka Sienkiewicza 39*, lokal użytkowy nr 3U, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00061271/9, działka nr 149/5 w obrębie S-6, o powierzchni 1 349 m², powierzchnia lokalu 40,00 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,014, cena wywoławcza łączna 140 000 zł, wadium 14 000 zł.

*/ Zgodnie z zarządzeniem Nr 4216/VII/16 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie przyjęcia gminnej ewidencji zabytków miasta Łodzi, zmienionym zarządzeniami Prezydenta Miasta Łodzi: Nr 7257/VII/17 z dnia 20 listopada 2017 r., Nr 3397/VIII/20 z dnia 28 lutego 2020 r. i Nr 6843/VIII/21 z dnia 26 marca 2021 r., budynki objęte zostały gminną ewidencją zabytków.

Sprzedaż lokali zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2022 r. poz. 931, 974 1137, 1301, 1488, 1561, 2180 i 2707).

Przetarg odbędzie się w dniu 30 marca 2023 r. o godz. 10:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI O PRZETARGU zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszane jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/>.

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 468, 457) oraz pod numerem telefonu: (42) 638 - 45 - 83, 638 - 44 - 14.



BUDOWLANI ZNÓW BRYLUJĄ W PUCHARACH

Zespół Budowlanych Łódź, mimo że w Tauron Lidze walczy o lepszą pozycję w środku tabeli, zachwyca na europejskich parkietach. Właśnie po raz kolejny siatkarki z Łodzi awansowały do ćwierćfinału Pucharu CEV, dwukrotnie pokonując w play-offach Belgijski VDK Gent Dames. Co więcej, zwycięstwo i wywalczenie kolejnej rundy przyszło Niebiesko-Biało-Czerwonym wyjątkowo łatwo.

Można powiedzieć, że dobre wyniki w europejskich pucharach weszły Budowlanym w krew. To nie pierwszy raz, kiedy łódzki zespół będzie mogli oglądać wśród najlepszej pucharowej ósemki. Ta sztuka udało się łodziankom już w sezonie 2010/2011. Wówczas również doszły do ćwierćfinału, gdzie uległy Galatasaray Stambuł. Miejmy nadzieję, że tym

razem uda się pójść o krok dalej i powalczyć o finał. To wcale nie jest scenariusz z kosmosu, bo drużyna Budowlanych zaskakuje formą. W play-offach Belgijki z Gent nie miały wiele do powiedzenia. W dwumeczu nie udało im się wyrwać nawet jednego seta, a łodzianki skutecznie wykorzystywały wszystkie swoje atuty.

Siła drużyny

A największym atutem łodzianek jest bez wątpienia gra zespołowa. Zawodniczki Budowlanych po prostu świetnie się uzupełniają. Pokazało to ostatnie pucharowe spotkanie. Nie oglądaliśmy w nim popisu jedynie kilku gwiazd, ale ciężką pracę wszystkich siatkarek. Znakomicie na zagrywce spisywała się Adrianna Kukułska, w ataku mogliśmy podziwiać Dominikę Sobolską-Tara-

sową i Melis Durul, którym nie ustępowała Julia Kąkol. Nie bez znaczenia była także gra Moniki Fedusio, która do zespołu wnosi dużo spokoju i doświadczenia. Widać, że w szatni panuje dobra atmosfera. – Cele poza ligą osiągamy i jesteśmy z tego powodu bardzo zadowolone. Idziemy w dobrą stronę. Jeśli chodzi o ligę, stać nas na więcej. Mam nadzieję, że w najbliższych meczach to pokażemy. Mamy fajną ekipę. Dobrze się rozumiemy na boisku i poza nim. Jesteśmy fajne dziewczyny – przekonywała nie tak dawno Dominika Sobolewska-Tarasowa. I rzeczywiście nie kłamała. Widać to dobrze na boisku.

Czas na wyzwanie

Gra zespołowa na pewno przyda się w kolejnej rundzie. Słabe zespoły

z pucharu CEV zostały już wyeliminowane. Do ćwierćfinału dołączą też drużyny, które do tej pory grały w Lidze Mistrzów. To zespoły, które zajmą trzecie miejsca w swoich grupach i odpadną z rywalizacji. Budowlani zapewne trafią na jeden z nich. Wiemy już na pewno, że nie będzie to drugi łódzki zespół, czyli ŁKS Commercecon Łódź, który dzięki dobremu bilansowi wywalczył awans w Lidze Mistrzów i będzie walczył w play-offach o ćwierćfinał. Zatem idealnym scenariuszem dla fanów łódzkiej siatkówki byłoby oglądać oba zespoły w walce o najwyższą stawkę. Kto wie... Może właśnie ten sezon zapisze się złotymi zgłoskami w historii łódzkiego sportu?

JB

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach od 10 lutego 2023 r. do 03 marca 2023 r. wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 228/2023 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 6 lutego 2023 r. w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze bezprzetargowej samodzielnych lokali użytkowych, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia ich wykazu.

TRUDNY WYJAZD DO GDAŃSKA

EKSTRAKLASA
20. KOLEJKA
PIĄTEK (10 LUTEGO) GODZ. 20:30
LECHIA GDAŃSK vs **WIDZEW ŁÓDŹ**
CANAL+

FOT. RADOSŁAW JÓZWIĄK



Tabela na 9.02.2022, godz. 18:00

EKSTRAKLASA	M	G	PKT
1. Raków Częstochowa	19	37:13	45
2. Legia Warszawa	19	29:22	38
3. Lech Poznań	19	23:17	33
4. Widzew Łódź	19	26:21	31
5. Pogoń Szczecin	19	32:30	30
6. Cracovia	19	21:14	28
7. Wisła Płock	18	29:25	28
8. Stal Mielec	19	25:23	28
9. Radomiak Radom	19	22:23	27
10. Warta Poznań	18	19:17	26
11. Śląsk Wrocław	19	19:25	24
12. Lechia Gdańsk	19	20:31	21
13. Górnik Zabrze	19	27:31	21
14. Jagiellonia Białystok	19	27:28	20
15. Zagłębie Lubin	19	17:29	20
16. Piast Gliwice	19	19:24	17
17. Korona Kielce	19	21:30	16
18. Miedź Legnica	19	20:30	14

MISTRZ PUCHARY SPADEK

Start rundy rewanżowej dla Widzewa Łódź nie jest zbyt udany. Dwa punkty w dwóch meczach zdecydowanie nie cieszą.

O ile jedno oczko w meczu z Pogonią Szczecin, zdobyte w ostatnich minutach, może wywołać lekki uśmiech, o tyle strata kompletu punktów w 90. minucie z Jagiellonią kłuje nieprzyjemnie. W następnej kolejce zdobycie kompletu punktów będzie równie ciężkie, bo na drodze RTS-u stanie rozpedzona Lechia Gdańsk.

Mecz z Pogonią był bardzo dynamiczny. W pierwszej połowie

można było mieć mnóstwo pretensji do zawodników Widzewa. Grali wolno i bardzo niedokładnie. Po przerwie ten obraz się zmienił, pozostały jednak błędy w obronie, które okazały się brzemienne w skutkach. Z Jagiellonią zawodła skuteczność. Zwichrowane celowniki mieli wszyscy ofensywni gracze. Dopiero pojawienie się Dominika Kuna dało efekt bramkowy. Niestety kolejny raz pojawiły się niewymuszone błędy w defensywie, które zabrały punkty. Żeby w Gdańsku zdobyć komplet punktów, Widzew musi zdecydowanie ustabilizować swoją formę.

Kryzys zażegnany

Początek rozgrywek dla Lechii był fatalny. Zespół z Pomorza długo nie mógł wydostać się ze strefy spadkowej. Zmiana trenera po-działała. Gdańszczanie są obecnie na 12. miejscu, a rundę rozpoczęli od zwycięstwa z Wisłą Płock i remisem z Górnikiem Zabrze. Tabela jednak jest na tyle płaska, że każde potknięcie może skutkować powrotem nad krawędź. Na niekorzyść Lechii działa konflikt na linii kibice-zarząd, nie wiadomo zatem, czy piłkarze będą mogli liczyć na wsparcie z trybun w tym trudnym meczu. Przekonamy się o tym w piątek (10 lutego) o godz. 20:30. **PB**

FOT. MAT. PRAS. ŁKS

Tabela na 9.02.2022, godz. 18:00

FORTUNA 1. LIGA	M	G	PKT
1. ŁKS Łódź	18	32:17	37
2. Puszcza Niepołomice	18	30:21	34
3. Ruch Chorzów	18	25:18	32
4. Chrobry Głogów	18	32:26	31
5. Termalica B-B Nieciecza	18	29:22	29
6. Arka Gdynia	18	31:25	28
7. GKS Katowice	18	21:18	27
8. Podbeskidzie B-B	18	26:25	27
9. Stal Rzeszów	18	32:25	27
10. Wisła Kraków	18	24:22	24
11. GKS Tychy	18	32:30	23
12. Zagłębie Sosnowiec	18	22:25	22
13. Górnik Łęczna	18	27:27	19
14. Resovia Rzeszów	18	20:30	17
15. Chojniczanka Chojnice	18	20:30	15
16. Odra Opole	18	23:25	15
17. Skra Częstochowa	18	10:27	15
18. Sandecja Nowy Sącz	18	15:27	14

AWANS BARAŻE SPADEK



FORTUNA 1. LIGA
19. KOLEJKA
NIEDZIELA (12 LUTEGO) GODZ. 12:40
ŁKS ŁÓDŹ vs **GKS TYCHY**
POLSAT GO BOX

Wraca Fortuna 1 Liga!

Koniec odliczania, nerwowego przebiegania nogami i zerkania w kalendarz. Gra o powrót do elity wraca na dobre. W pierwszej kolejce po zimowej przerwie Łódzki Klub Sportowy zagra u siebie z GKS-em Tychy. Jesienią łodzianie doznali wstydlivej porażki. Jeżeli chcą realnie walczyć o Ekstraklasę, rewanż musi być udany.

Mecze kontrolne na boisku przy ul. Mínserskiej, tytaniczna praca na obozie w Side i... koniec.

Przyszedł czas zbierania owoców pracy, którą podopieczni Kazimierza Moskala wykonali w ostatnich miesiącach. Zadanie trudne: utrzymać pozycję lidera i awansować do Ekstraklasy. Moskałowi już raz się ta sztuka z ŁKS-em udała. Jeżeli udało się utrzymać formę z drugiej części rundy jesiennej, o wyniki możemy być spokojni. Kadra również wygląda stabilnie, nie było żadnych znaczących ubytków. Do składu dołączył jeden piłkarz

- Michał Mokrzycki, więc i z aklimatyzacją nowej grupy nie będzie problemu. Cieszyć może odblokowanie Nelsona Balongo, który jeżeli przełoży formę ze sparingów na ligę, będzie przynosił dużo radości kibicom Rycerzy Wiosny.

Wspiąć się do baraży

Tyszenie jak na razie są dość daleko od swojego celu, czyli bycia w strefie barażowej. Mocny okres przygotowawczy ma to zmienić. W sparingach GKS

spisywał się nieźle. W 2023 r. rozegrał pięć spotkań, z czego trzy wygrał, jedno zremisował i jedno przegrał. Trener Dominik Nowak jest jednak zadowolony z wykonanej pracy, na konferencjach mówił, że główny zarys składu jest już gotowy, zostało jedynie kilka niewiadomych. Spotkanie z GKS-em rozpocznie się w niedzielę (12 lutego) o godz. 12:40 na stadionie im. Władysława Króla.

PB

ŁÓDZKA POGODYNKA

FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS

PIĄTEK

2°C

Imieniny obchodzą:
Elwira, Gabriel,
Jacek, Apollo(n),
Euzebia, Józef

10.02



SOBOTA

5°C

Imieniny obchodzą:
Grzegorz, Olgierd,
Teodora, Adolf,
Adolfa, Bernadeta

11.02



NIEDZIELA

4°C

Imieniny obchodzą:
Damian, Aleksy,
Ampelia, Eulalia,
Ewa, Julian

12.02



Rodzinne miasto



LODZERMENSCH

TWÓRCY ŁÓDZI PRZEMYSŁOWEJ

Lodzermensch – termin określający przedsiębiorczych łódzkich biznesmenów, jak również nieco pejoratywnie przebiegłość i spryt w interesach – nieprzypadkowo brzmi z niemiecka. Według spisu urzędowego z 1913 r. tuż przed wybuchem I wojny światowej Łódź liczyła 506 tys. mieszkańców, a doliczając Bałuty – 630 tys. Skład narodowościowy przedstawiał się następująco: Polacy stanowili prawie 50% ludności miasta, Żydzi – 34%, Niemcy – 14,8%, a pozostałe nacje – 1,5%.

Majątek Łodzi szacowany był wówczas na 501 mln rubli, z czego na Niemców przypadło 285 mln, na Żydów – 175 mln, a na Polaków ok. 40 mln. A zatem dominowali przemysłowcy i finansisci, głównie narodowości niemieckiej i żydowskiej, w których rękach znajdował się niemal cały przemysł i ogromny kapitał handlowy. Skład osobowy fabrykanczkiego pomnika na Piotrkowskiej – Scheibler, Grohman, Poznański – potwierdza te proporcje. agr

ŁÓDZIANIZMY

GRATY, GZORY i STATKI

W czasie karnawału zaglądamy po raz kolejny do dawnej łódzkiej kuchni. Oprócz gotowania i poczęstunku są niestety również mniej przyjemne obowiązki, czyli sprzątanie albo zmywanie.

Te ostatnie, zwłaszcza dawniej – przy braku ciepłej, a nawet zimnej, bieżącej wody – nie należały do ulubionych zajęć. Mycie w misce czy wiadrze, szorowanie garów piaskiem lub proszkiem, wycieranie naczyń, wylewanie pomyj itd. wymagało nie lada sprawności, a bałagan w kuchni doczekał się określeń, nawiązujących do rzeczy starych i niepotrzebnych. Mówiono np. że trzeba pozmywać graty albo że w kuchni zrobiła się okropna graciarnia na stole po gościach.

Podobne znaczenie na nazwanie brudnych naczyń miało również gwarowe słówko „gzory”. „Pozmywam tylko te gzory i polecę na miasto” – powiadały łódzkie gospodynie. Popularne było i chyba także nadal jest w Łodzi określenie „pozmywać statki”, które przywędrowało z Wielkopolski i przyjęło się na łódzkim bruku. agr



Willa Jakuba Herta (z prawej) i Wielka Synagoga przy dawnej ul. Spacerowej (dzisiaj al. Kościuszki)

ZNANY ZIĘĆ WIELKIEGO TEŚCIA

KARTKA Z KALENDARZA

10 lutego 1929 r. zmarł w Łodzi Jakub Hertz – przemysłowiec, działacz gospodarczy, społecznik i filantrop, a także zięć Izraela K. Poznańskiego. Urodził się 8 sierpnia 1846 r. w Warszawie w rodzinie żydowskiego buchaltera, a później poślubił szczęśliwie Annę Poznańską, córkę łódzkiego potentata bawelnianego, z którą miał trzech synów i córkę. W 1908 r. to właśnie on – po śmierci synów czołowego łódzkiego fabrykanta – przejął stanowisko prezesa rady nadzorczej Spółki Akcyjnej Wyrobów Bawelnianych I.K. Poznańskiego.

Po I wojnie światowej Jakub Hertz odbudował i rozwinął zniszczone przez Niemców zakłady. Pełnił również ważne funkcje w różnych łódzkich instytucjach, m.in. w zarządach Stowarzyszenia Kupców, Łódzkiego Towarzy-



Jakub Hertz

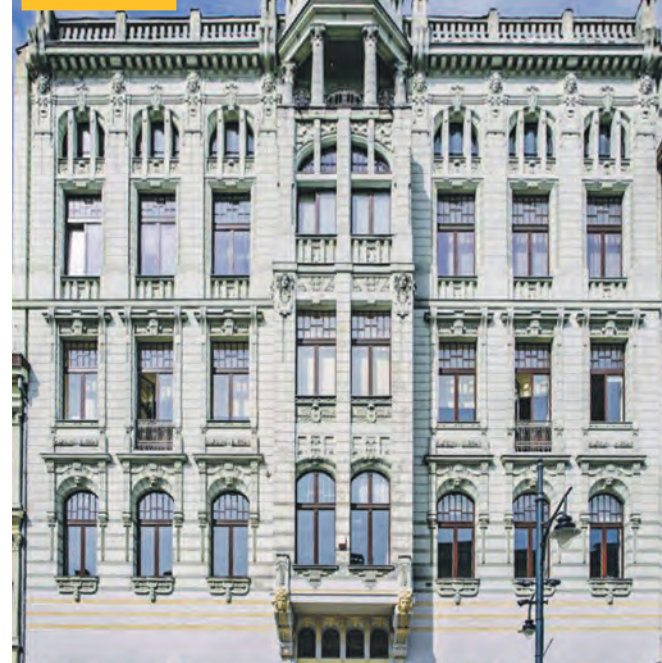
stwa Kredytowego, Żydowskiego Szpitala im. Poznańskich czy jako prezes Łódzkiego Żydowskiego Towarzystwa Dobroczynności. Powołał fundację na rzecz budowy domu dla sierot oraz szkoły dla chłopców, fundował stypendia dla artystów, a wspólnie z żoną sfinansowali ochronkę dla dziewcząt przy ul. Gdańskiej 15 oraz Dom Sierot przy ul. Północnej 39. Wraz z rodziną mieszkał w pałacu, tuż obok synagogi reformowanej przy ul. Spacerowej (al. Kościuszki 4), gdzie mieści się obecnie rektorat Uniwersytetu Medycznego. To był słubny prezent od Izraela Poznańskiego, wniesiony w posagu przez córkę.

Po śmierci Herta wielka rodzinna firma podupadła, a zadłużona fabryka została przejęta przez Banca Commerciale Italiana. Jakub został pochowany na Cmentarzu Żydowskim przy ul. Brackiej w pobliżu mauzoleum rodziny Poznańskich. agr

KRYMINAŁKI
ZNAD ŁÓDKI
DUSIGIEL Z PRZYPADKU

Ta tragedia rozegrała się pod koniec stycznia 1934 r. w mieszkaniu praczki Reginy Zbych, przy ul. Krawieckiej, gdzie mieszkała ze swoim konkubentem, Mirosławem Szymczykiem. W ich domu zjawił się nieoczekiwanie Bolesław Strzelecki, który znał Mirka ze wspólnej odsiadki w więzieniu i poprosił o krótki pobyt na czas załatwienia paru spraw w Łodzi. Jakiś czas później, 28 stycznia wieczorem, gdy Szymczyk wrócił z pracy, spostrzegł w mieszkaniu straszny nieład, poprzewracane meble, splądrowane szuflady, a na łóżku leżała Regina ze związanymi rękami i nogami oraz z głową owiniętą koszulą i twarzą wgnieciona w poduszkę. Wezwano policję i pogotowie, a lekarz potwierdził zgon kobiety na skutek uduszenia. agr

Z domu skradziono ubrania i drobne sprzęty warte 200 zł. W trakcie przesłuchania pojawił się również wążek Strzeleckiego, którego zatrzymano w Zdunskiej Woli. Przyznał się do morderstwa, ale twierdził, że nie chciał zabić, a jedynie okraść i podawał przed sądem różne wersje zdarzeń. Próbował rzucić winę na kumpla, potem mówił, że zalecał się do Zbychowej, a ta go nie chciała i doszło do użycia przemocy, a ponadto miała zażądać zapłaty za kilkudniową gościnę, a on nie miał czym zapłacić. Zrabowane rzeczy sprzedał na bazarze Piaski, a potem poszedł do kina i cukierni. Prokurator domagał się kary śmierci dla dusiciela, ale Sąd Okręgowy w Łodzi wyrokiem z 3 kwietnia 1934 r. skazał Strzeleckiego na dożywocie. agr

GALERIA ŁÓDZKICH
KAMIENIC
I DETALI

Kamienica Dawida Szmulowicza przy ul. Piotrkowskiej 37 zbudowana w 1904 r. w stylu eklektycznym z akcentami secesyjnymi

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie
w poniedziałek
13 lutego