

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁÓDŹ NA TALERZU

FESTIWAL PIWA  
NA PIOTRKOWSKIEJ

strona 5

# 600 LAT ŁÓDZI

EX NAVICULA NAVIS



## GWIAZDY WYSTĄPIĄ NA 600. URODZINACH ŁÓDZI

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ **strona 3**

### AKTUALNOŚCI

WIADUKT  
GOTOWY

strona 2

### ŁÓDŹ POMAGA

WIGILIA  
DLA  
SAMOTNYCH

strona 4

### SPORT

HOKEIŚCI  
I CZERWONA  
LATARNIA

strona 18

## KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

strona 16-17

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 791

## WIADUKTY OD NOWA

## NA UL. DĄBROWSKIEGO JUŻ GOTOWY

Zakończył się remont wiaduktu na ul. Dąbrowskiego, a na ul. Przybyszewskiego pojawiły się pierwsze belki nowego obiektu.

Remont południowej estakady na ul. Dąbrowskiego dobiegł końca. Już wcześniej,

24 listopada, wiadukt został udostępniony dla ruchu samochodów, a teraz zakończyły się odbiory. Cały wiadukt jest już gotowy i możemy z niego w pełni korzystać. Obiekt został wzmocniony i wyremontowany, aby służył przez kolejne lata. Prace objęły wszyst-

kie elementy wiaduktu: od filarów i przęseł, które zostały nadbudowane i wzmocnione, przez wykonanie nowej hydroizolacji, dylatacji czy zbrojenia obiektu, po część drogową, na której wykonano nową konstrukcję jezdni oraz kapę wiaduktu. Ponadto ustawiono nowe latarnie i wyremontowano schody.

Wcześniej zmodernizowana została północna estakada, co oznacza, że cały wiadukt na ul. Dąbrowskiego został odnowiony. Na ul. Przybyszewskiego trwa budowa zupełnie nowych obiektów, bo stare nie nadawały się do remontu. W tej chwili prace prowadzone są na północnej estakadzie. Wykonawca podwyższył już filary tak, aby spełniały potrzeby kolei, i zaczął układać pierwsze belki nowego wiaduktu.

W kolejnych tygodniach przęseł będzie przybywać, a w 2023 r., po ułożeniu całości belek, wykonawca zacznie układać konstrukcję jezdni.

TAnd

FOTO: ŁÓDŹ.PL

## DO WYNAJĘCIA



FOTO: ŁÓDŹ.PL

## Mieszkania w abonamencie

Po niespełna dwóch latach zakończyła się budowa domu z 255 mieszkaniami na wynajem, który w Łodzi przy ul. Tuwima 64 wzniosła wrocławska spółka Vantage Development. Pod marką Vantage Rent jeszcze przed świętami Bożego Narodzenia zaoferuje najemcom 60 mieszkań do wynajęcia.

Vantage Rent jest jednym z prekursorów rynku najmu instytucjonalnego – operatorem rosnącej bazy mieszkań (we Wrocławiu, Poznaniu a teraz także w Łodzi), które wynajmuje w cenach porównywalnych z wolnorynkowymi. Oferuje lokale od 1- do 4-pokojowych, wyposażone w niezbędne meble oraz

sprzęt AGD, a także miejsca parkingowe dla aut oraz komórki lokatorskie. Minimalny okres najmu wynosi rok. Dłuższe umowy, 2- i 3-letnie, są premiowane rabatami w miesięcznych opłatach.

Dom przy ul. Tuwima 64 jest pierwszym z pięciu, które Vantage Development zamierza zbudować dla Vantage Rent w Łodzi. Kolejny powstaje już przy ul. Rembielińskiego, a w dalszych planach firma ma zagospodarowanie dwóch działek przy ul. Pomorskiej i jednej przy ul. Jaracza. Łącznie przedsiębiorstwo stworzy w Łodzi bazę blisko 1500 lokali na wynajem. (pj)

FOTO: MAT. PRAS.

## OD UNICEF

## 10 ton zabawek

Trzy tiry darów dla uczniów to efekt współpracy miasta z UNICEF. Pierwsze paczki dotarły do obdarowanych szkół w mikołajki.

Dziesięć ton zabawek, książek, pomocy dydaktycznych trafi do łódzkich szkół. Z funduszy z UNICEF już powstały oraz kupione zostały:

- siłownie zewnętrzne przy szkołach,
- zabawki na place zabaw,
- miejsca wypoczynku dla dzieci (np. kąciki z kanapami),
- zabawki i pomoce dydaktyczne, którymi wyposażono świetlice.

W szkołach prowadzone są też bezpłat-

ne przeglądy dentystryczne oraz zajęcia z fizjoterapeutami dla uczniów z wadami kręgosłupa.

FOTO: MAT. PRAS.



## PRZED ŚWIĘTAMI

## HANDLOWE NIEDZIELE

Przed nami dwa weekendy, podczas których możemy zrobić zakupy w oba dni dwudzionka.

Na ten rok zaplanowano siedem handlowych niedziel. Dwie ostatnie zosta-

ły wyznaczone w najbliższych tygodniach, abyśmy mogli zrobić przedświąteczne zakupy.

W grudniu wypadają dwie handlowe niedziele: najbliższa – 11 grudnia, a następna – 18 grudnia. Potem pracow-

ników sklepów czeka miesiąc odpoczynku od pracy w ostatnie dni tygodnia.

Kolejnej niedzieli, w którą będziemy mogli zrobić zakupy, powinniśmy spodziewać się w drugiej połowie stycznia. red

Coraz częściej wykonawcy prowadzonych w Łodzi inwestycji wstrzymują prace ze względu na spowodowany rosnącą inflacją skokowy wzrost cen materiałów budowlanych. Niemal wszyscy żądają renegotjowania kontraktów.

W ostatnich dwóch latach rynek budowlany został dosłownie zmiażdżony wieloma niesprzyjającymi okolicznościami. Najpierw miejskie inwestycje zdemolowała pandemia oraz napaść Rosjan na Ukrainę. W 2022 roku kryzysową sytuację dodatkowo pogorszyła wzrastająca z miesiąca na miesiąc inflacja. Fachowcy z branży oceniają zjawisko jednoznacznie – cenowe szaleństwo.

– Końcówka 2022 roku to



## KRYZYS ZAGRAŻA MIEJSKIM INWESTYCJOM

jeden z trudniejszych momentów w inwestycjach. W całej Polsce widać wyhamowanie aktywności budowlanej. Prowadzimy trudne rozmowy i mediacje. W grę wchodzi nie tylko realizacja inwestycji w terminie, ale ich realizacja w ogóle. Przykładem z ostatnich dni jest remont kamienicy przy ul. Piotrkowskiej 115, gdzie wykonawca wstrzymał

prace – mówi Agnieszka Kowalewska-Wójcik, dyrektor Zarządu Inwestycji Miejskich.

Sygnali o trudnościach dochodzą zarówno od dużych firm, jak i tych mniejszych. Wykonawcy alarmują o problemach z materiałami, siłą roboczą, a przede wszystkim brakiem stabilności finansowej. ML

FOTO: FREEPIKŁÓDŹ.PL

# 600 LAT ŁÓDZI

EX NAVICULA NAVIS

## KONCERTY GWIAZD HIP-HOPU

# YOUNG IGI, OKI I OTSOCHODZI

Do line-upu 600. Urodzin Łodzi dołączają Young Igi, Oki i Otsochodzi. Te trzy gwiazdy polskiego hip-hopu wystąpią 29 lipca obok Toma Odella na plenerowym, bezpłatnym koncercie w Łodzi.

W 2023 r. Łódź będzie hucznie obchodziła swoje 600. urodziny. Miasto szykuje wiele imprez na okrągłą rocznicę. Właśnie poznaliśmy szczegóły kolejnych koncertów zaplanowanych na przyszłoroczny, lipcowy weekend. Young Igi, Oki i Otsochodzi to wybuchowa mieszanka i zjawisko hip-hopu ostatnich lat. Podczas specjalnie przygotowanego na 600. Urodziny Łodzi show fani będą mogli usłyszeć największe bangery tych twórców. Pod sceną nie będzie miejsca na nudę – artyści planują wyjątkowe zwieńczenia swoich występów.

**OKI** – rocznik '98, debiutanckim albumem „47playground” wdarł się przebojem nie tylko na 2. miejsce OLiS, ale również do rodzimego mainstreamu, gdzie skutecznie zbudował swoją pozycję na rynku muzycznym. Artystyczny potencjał potwierdził wydanym projektem „77747mixtape”, który zyskał status złotej płyty. Za obydwa wydawnictwa otrzymał w lutym 2021 r. nagrodę Bestseller Empiku jako odkrycie roku w kategorii „Muzyka”. 10 czerwca 2022 r. wydał solowy „PRODUKT47” – album, który już w przedpremierze uzyskał status złotej płyty.

**Otsochodzi** jest jednym z najciekawszych polskich raperów młodego pokolenia. Wielomilionowe odsłuchy jego kawałków na YouTube oraz status

platynowej płyty tylko umocniły jego pozycję na rynku muzycznym.

**Young Igi** to prekursor nowej fali rapu. Muzyka Igiego i jego autorskie teksty tworzą mieszankę, wobec której trudno przejść obojętnie. Zasłużoną popularność przyniósł mu utwór Kush z pogranicza trapu i hip-hopu.

OKI, Otsochodzi i Young Igi są autorami hitowego projektu „OIO”, którego LP pokryła się potrójną platyną. To z tego albumu pochodzą największe hity, takie jak „Worci w tłum”, „MVP” czy „Amerykańskie teledyski”.

red



### INFO

Gwiazdy hip-hopu dołączają do headlinera Toma Odella, który w trakcie 600. Urodzin Łodzi zagra jedyny w 2023 r. koncert w naszym kraju. Wydarzenie odbędzie się w dniach 28–30 lipca 2023 r. i będzie największym plenerowym oraz bezpłatnym festiwalem w mieście. Kolejne artystyczne ogłoszenia już wkrótce.

## ŁÓDŹ BUDUJE

# KRAŃCOWA NA FINISZU

Kończą się prace na ul. Krańcovej. Została ułożona nowa nawierzchnia, a obecnie trwają prace przy chodnikach i nowych miejscach parkingowych.

Krańcowa jest praktycznie gotowa. Mieszkańcy korzystają już z nowej jezdni, wykonawcę zobaczymy jeszcze przy układaniu nowych chodników i urządzaniu miejsc parkingowych. Wszystko ma być gotowe na święta.

### Przygotowania do remontu Krakowskiej

Ul. Krańcowa będzie bardzo ważna podczas przebudowy równoległej ul. Krakowskiej, dla której stanie się objazdem. Została wyremontowana w tym roku, aby móc przyjąć większy ruch samochodowy. Już teraz ul. Krańcowa stanowi nie tylko przejazd dla mieszkańców Zdrowia, jest to także droga z Teofilowa i Złotna w kierunku Retkini.

TAnd

REKLAMA

Z NAMI UNIKNIESZ KOMORNIKA!

**CO ZYSKASZ?**

- ZAWIESZENIE POSTĘPOWAŃ SĄDOWYCH
- WYCZYSZCZENIE HISTORII ZADŁUŻENIA
- CAŁKOWITE ODDŁUŻENIE

OGŁOŚ Z NAMI

**UPADŁOŚĆ KONSUMENCKĄ!**

42 307 20 20

[upadlosckonsumencka.com](http://upadlosckonsumencka.com)  
[upadlosck@solvcare.pl](mailto:upadlosck@solvcare.pl)



UPADŁOŚĆ KONSUMENCKA

A1 NA FINISZU

# Z ŁÓDZI DO CZECH W 3 GODZINY!

Wypad do Czech  
to ciekawy pomysł na  
weekendową wycieczkę

**Zakończył się kolejny etap budowy autostrady A1. Kierowcy mają do dyspozycji obie jezdnie, którymi do czeskiej granicy dojadą szybciej niż nad polskie morze.**

Autostrada A1 najpierw zapewniła nam komfortowe połączenie samochodowe z Trójmiastem, a teraz jeszcze szybciej niż nad morze dostaniemy się do Czech, bo do użytku oddane zostały na całej długości obie jezdnie na południe od Łodzi. Ostatnim brakującym fragmentem był odcinek między Piotrkowem Trybunalskim i Kamieńskiem.

To oznacza, że w raptem 3 godziny dojedziemy autostradą do czeskiej Ostrawy.

Trochę dłużej zajmie nam podróż do Olomuńca i Brna. Piękne czeskie miasta stały się tym samym ciekawą propozycją na weekendowy wypad.

## Ograniczenia pozostają

Oddanie do użytku przez Generalną Dyрекcyję Dróg Krajowych i Autostrad dwóch jezdni ostatniego odcinka budowanej A1 nie oznacza jednak, że po całej autostradzie możemy jechać z prędkością 140 km/h. Miejscami będziemy musieli zwolnić, bo A1 nadal jest tam placem budowy. Do chwili zakończenia prac na niektórych odcinkach będzie tu obowiązywało ograniczenie do 100 i do 70 km/h.

## Zakończenie budowy

Do wykonania pozostaje jeszcze szereg prac związanych m.in. z montażem ekranów dźwiękochłonnych, ustawieniem ogrodzenia, wykończeniem dróg serwisowych i zakończeniem budowy Obwodu Utrzymania Autostrady w Kamieńsku. Zakończenie kontraktu przewidziane jest na wiosnę i dopiero wtedy będzie można poruszać się z maksymalną, dopuszczalną prędkością 140 km/h.

red



FOT. ŁÓDŹ.PL

GALA FINAŁOWA  
MAM POMYSŁ  
NA STARTUP

## WIELKI FINAŁ MAM POMYSŁ NA START-UP

**Poznaliśmy twórców najlepszych start-upów. Laureaci 14. edycji łódzkiego konkursu dostali nagrody o łącznej wartości pół miliona złotych.**

„Mam Pomysł na Start-up” to miejski konkurs, który wspiera początkujących przedsiębiorców. Jego ideą jest łączenie młodego biznesu z potencjalnymi kontrahentami i inwestorami oraz kompleksowe wsparcie w postaci szkoleń, doradztwa oraz opieki mentorskiej. Do 14. edycji łódzkiego konkursu zgłoszono 150 projektów biznesowych z całego świata. Finałnie do

programu zostało zakwalifikowanych 28 start-upów z Portugalii, Indii, Białorusi, Ukrainy oraz Polski. Do wspierania młodych przedsiębiorców zaproszeni zostali najlepsi managerowie, trenerzy, eksperci z dużą wiedzą i doświadczeniem, którzy przez pół roku pomagali rozwijać biznesy.

W łódzkim Orientarium został zorganizowany finał konkursu „Mam Pomysł na Start-up” 2022, a my poznaliśmy jego laureatów. Podczas gali wyróżnienia i nagrody odebrali twórcy 14 najlepszych projektów. Zaangażowanie partnerów

konkursu przełożyło się na rekordową w tym roku pulę nagród, bo aż pół miliona złotych.

Finalistami tegorocznej edycji zostali: BETHRU, iVOTING, R-NOX PLATFORMA IoT oraz „CYFROWE POWIETRZE”.

Wyróżnienia dostali: Karty hybrydowe, RETTY HABITS, Pacjent Expert, eSens4YOU, Pocketsulu Fiji Wear, Got Time, Lume Label, SensiVR, Mikrokapsułkowy preparat miodu pszczołowego do zastosowań biomedycznych, Slow Pating oraz Cryptiony.

red

## MIEJSKA WIGILIA DLA SAMOTNYCH

**Dla łodzian, którzy z różnych powodów spędziliby najbliższe Boże Narodzenie sami, jak również dla tych, którzy potrzebują wsparcia, doświadczają bezdomności i mierzą się z różnymi trudnościami życiowymi. To im dedykowana jest miejska wigilia dla samotnych.**

Tegoroczna wigilia jest organizowana w dwóch formach: stacjonarnej w Hali EXPO (al. Politechniki 4), gdzie w sobotę, 24 grudnia, o godz. 12:00 przy wspólnym, wigilijnym stole zasiądzie razem 400 osób, a także mobilnej w postaci 600 paczek dla osób, które z różnych

przyczyn pozostaną w okresie Bożego Narodzenia w domach.

W sumie w miejskiej wigilii weźmie udział 1000 osób. Uczestnicy będą mogli skosztować m.in. czerwonego barszczu, sałatki śledziowej, uszek, smażonej ryby, ciast, owoców oraz świątecznego kompotu. Potrawy w paczkach będą hermetycznie zapakowane. Wigilia w wersji stacjonarnej będzie miała charakter ekumeniczny – zostaną zaproszeni na nią duchowni różnych wyznań, nie tylko obrządku katolickiego, ale także prawosławnego i protestanckiego.

Wigilia jest organizowana przez magistrat i Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej we współpracy z Centrum Służby Rodzinie oraz Stowarzyszeniem Missio Quotidiana, którego główną formą działalności jest obecnie akcja „Zupa na Pietrynie”.

IZM



info

Zgłoszenia do miejskiej wigilii dla samotnych pod nr. tel.: 42 208 25 58 od poniedziałku, 12 grudnia, do piątku, 16 grudnia. W poniedziałek, środek, czwartek i piątek w godz. 8:00–16:00, a we wtorek w godz. 9:00–17:00. Decyduje kolejność zgłoszeń.

WIĘCEJ NA WWW.LODZ.PL



PIOTRKOWSKA 217

FOT. ŁÓDŹ.PL

# ZIMOWE TARGI PIWA

Świąteczna edycja Street Beer Festival odbędzie się przy ul. Piotrkowskiej 217 w klimatycznej przestrzeni dawnej odlewni żelaza Józefa Johna. Jakie atrakcje czekają na targach piw rzemieślniczych?

Weekend 9-10 grudnia to sam środek gorącego okresu przedświątecznego, który warto spędzić na kompletowaniu prezentów dla najbliższych. Z tej okazji organizatorzy i wystawcy targów przygotowali specjalne zestawy piwne w sam raz pod choinkę. Nie zabraknie również stanowisk polskich rękodzielników, u których będzie można uzupełnić swoje podarki o wyjątkowe akcesoria.

**Dwa dni pełne atrakcji**  
Street Beer Festival to premiery, degustacje, pokazy

i warsztaty, filmowe niespodzianki przygotowane przez Kino Bodo, jak również konkurs na najbardziej świąteczne piwo roku według osób odwiedzających Odlewnię. Wśród wystawców znajdziemy m.in. Chmiele Nałęczowskie, Browar Świętosław Dębicki, Browar Turek, Browar Rockmill, Browar Dwa Miasta, Bractwo Piwne oraz Alchemik Browar & Pizza.

Piotrkowska 217 zmieni się na ten czas w zimowe, dźwięczące świątecznymi dzwoneczkami centrum piwne już w piątek, 9 grudnia, od godz. 15:00 do 00:00, a w sobotę, 10 grudnia, od godz. 12:00.

KS



Dokładny harmonogram jest dostępny po zeskanowaniu kodu QR:



FOT. SZYKIER



## PO WŁOSKU W SZYKIERZE

Zbliża się jedyna taka okazja, aby w kawiarni Szykier (ul. Północna 1/3) spróbować pizzy neapolitańskiej prosto z Włoch. W sobotę, 10 grudnia, za barem staną nie bariści, a prawdziwi pizzaioli!

Takiego placka na próżno szukać w popularnych pizzeriach. Ciasto na pizzę powinno być wyrabiane z mąki typu 00, a grubość miękkiego i elastycznego

środka nie może przekraczać 3 mm. Następnie pizza neapolitańska trafia do pieca na gaz lub opalanego drewnem na ok. 1 lub 1,5 minuty. A temperatura? Jak w piekle, ok. 430°C. Po wyjęciu naszym oczom ukaże się neapolitańska piękność z delikatnie wilgotnym środkiem oraz puszystym jak chmurka, szerokim rantem.

**W zabytkowym wnętrzu**

Aby tego włoskiego specjału wystarczyło dla wszystkich, warto zarezerwować pizzę i stolik w Szykierze, używając aplikacji zjedz.my lub napisać do kawiarni na facebookowym profilu. Do każdej rezerwacji kieliszek prosecco gratis!

KS



### info

Do wyboru są cztery rodzaje pizzy:

1. Pomidory San Marzano, mozzarella di bufala, świeża bazylija, oliwa
2. Pomidory San Marzano, mozzarella fior di latte, wegańskie salami, miód, płatki chilli
3. Mozzarella fior di latte, provolone, gorgonzola, parmezan, oliwa, czerwony pieprz
4. Mozzarella wędzona, śmietana, boczek roślinny, ziemniak, szczypiorek, oliwa

## WĘGEWIGILIA NA RZECZ ZWIERZAKÓW

Łódzcy weganie zapraszają na Vegilię, czyli świąteczną kolację w wersji wegańskiej. Wydarzenie odbędzie się w niedzielę (18 grudnia) o godz. 16:00 w klubokawiarni Pop'n'Art przy pl. Wolności 6.

Fundacja Międzynarodowy Ruch na Rzecz Zwierząt Viva! i ekipa Pop'n'Art po raz kolejny pokażą, że z sukcesem można przygotować tradycyjne świąteczne dania w wydaniu wegańskim (czyli bez żadnych składników pochodzenia zwierzęcego). Udowodnią również, że świąteczny czas

wcale nie musi wiązać się ze zwiększonym zapotrzebowaniem na mięso, ryby i nabiał.

Na spotkaniu będzie można spróbować wielu świątecznych roślinnych specjałów, dzielić się przepisami na swoje popisowe dania oraz znaleźć inspiracje na to, jak spędzić święta nieco inaczej.

**Z myślą o milusińskich**

Podczas wydarzenia odbędą się również: konkurs na najsmaczniejsze danie, zbiórka darów dla Schroniska w Korabiewicach, sprzedaż

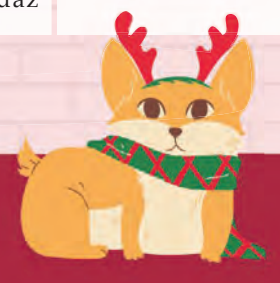
kalendarzy Schroniska w Korabiewicach, quiz z nagrodami.

**Dla kogo jest Vegilia?**

Dla każdego, kto zmienił lub chce zmienić swoje nawyki żywieniowe w trosce o zwierzęta, naszą planetę i własne zdrowie. Osoby po prostu otwarte na nowe smaki również są mile widziane.

Wstęp z własnoręcznie przygotowanym daniem jest darmowy, a bez niego kosztuje 30 zł.

KS





# ŁÓDZKI DEKALOG OSZCZĘDZANIA



**COLARGOL RADZI**

**ZAMONTUJ CZUJNIK  
RUCHU**

**OSZCZĘDZISZ  
50% ENERGII**



**DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ:**

**LODZ.PL/OSZCZEDZAMY**

# Jak ubrać się na zimowy spacer?



**Hu, hu, ha, nasza zima zła! Gdy temperatura za oknem spada poniżej 0°C, seniorzy niezbyt chętnie wychodzą z domu. Mróz oraz obawa przed upadkiem na śliskiej nawierzchni często odbierają ochotę na spacer. Nie warto jednak unikać zimowej aktywności na świeżym powietrzu, trzeba tylko zadbać o odpowiedni strój i obuwie. Podpowiadamy, jak się ubrać, aby móc w pełni cieszyć się urokami zimy.**

Zimą, podobnie jak w pozostałych porach roku, warto regularnie przebywać na świeżym powietrzu. Wychodzenie z domu, nawet gdy temperatura spada poniżej 0°C, ma wiele zalet. Przede wszystkim hartuje organizm, dzięki czemu zmniejsza się jego podatność na infekcje, a także pozytywnie wpływa na samopoczucie i nastrój. Z zimowego spaceru może zwolnić jedynie silny, porywisty wiatr, temperatura poniżej -15°C lub intensywne opady. Jak mawiają Skandynawowie: „nie ma złej pogody, są tylko nieodpowiednie ubrania”. Zimowy strój seniora powinien zatem zapewniać wygodę i chronić nie tylko przed nadmiernym wychłodzeniem, ale też przed przegrzaniem, ponieważ ono również nie jest korzystne dla zdrowia.

Właśnie dlatego warto zadbać o odpowiednie ubranie, a w szczególności o dobre obuwie.

## Zimą ubieraj się „na cebulkę”

Wychodząc z domu na zimowy spacer, najlepiej ubrać się „na cebulkę”. To dobry sposób, ponieważ w każdej chwili można zdjąć lub założyć dodatkową rzecz. W zależności od pogody można zastosować kilka warstw. Zazwyczaj wystarczające są trzy: warstwa spodnia, środkowa i wierzchnia. Pierwsza z nich, która przylega do ciała, ma za zadanie odprowadzanie wilgoci. Sprawdź się tu wygodna bielizna termoaktywna, w którą warto zainwestować. Dla pań przeznaczone są podkoszulki i legginsy, np. z wełny merino lub ze specjalnych materiałów, które pochłaniają pot, dając uczucie suchości i przewiewności. Panowie, poza koszulkami, mają obecnie możliwość zastąpienia bezkształtnych, bawełnianych kałesonów ich nowoczesną i estetyczną odmianą, uszytą z rozciągliwego i lekkiego materiału lub z wełny merino. W sklepach sportowych dostępne są też termoaktywne komplety (koszulka + legginsy), zarówno w wersji dla pań, jak i dla panów. Na kolejną warstwę, która będzie chronić przed wziębieniem poprzez utrzymywanie ciepła wytwo-

zonego przez ciało, warto wybrać odzież z wełny, np. gruby sweter. Jeżeli go nie posiadasz, dobrym rozwiązaniem będzie włożenie dwóch cieńszych swetrow lub np. bluzy polarowej. Panie, które lubią chodzić w spódnicach, w mroźne dni powinny zrezygnować z nich na rzecz wygodnych spodni, pod które można dodatkowo włożyć ciepłe legginsy. Trzecią, wierzchnią warstwę stanowi kurtka. Powinna ona być ciepła, nieprzemakalna, wygodna i niezbyt krótka. Dobrze, aby posiadała kaptur, który chroni przed wiatrem. Na siarczysty mróz najlepszym rozwiązaniem jest puchówka, choć dobre, syntetyczne ocieplenie też zabezpieczy przed chłodem.

Ponadto o tej porze roku niezbędne są:

- czapka zakrywająca uszy,
- szal lub „komin”,
- ocieplane rękawiczki, najlepiej jednopalczaste – w takich dłoń łatwiej się ogrzewa.

Jeżeli szczególnie marzną Ci ręce, do kieszeni włóż ogrzewacze do rąk – szczególnie wtedy, gdy wychodzisz na dłużej. Ten praktyczny i bezpieczny gadżet najłatwiej kupić w wersji żelowej.

## Buty to podstawa!

Upadki są dla seniorów bardzo niebezpieczne, a o te zimą niestety nietrudno. Drogie Panie, gdy wy-

chodzie z domu, nawet na chwilę, a temperatury są bliskie 0°C lub ujemne, nie zakładajcie butów na obcasie lub botków z gładką, śliską podeszwą. Warto wcześniej przygotować się do zimy i zaopatrzyć się w dobre zimowe obuwie, które powinno być ciepłe, nieprzemakalne i wygodne, jak np. trekkingi. Takie buty powinny mieć grubą podeszwę, która izoluje od chłodu i jest antypoślizgowa. Z pewnością posłużą one przez długie lata i, co najważniejsze, noga jest w nich stabilna, dzięki czemu zwiększa się komfort chodzenia. W mroźne dni do takiego obuwia dobrze też założyć wełniane skarpetki, dzięki którym nie przemarzną stopy.

Spacer lub inna aktywność w mroźny dzień to świetny sposób na spędzenie czasu i dotlenienie organizmu. Poza odpowiednim ubraniem ważne jest też zabezpieczenie twarzy przed działaniem niskich temperatur. Właśnie dlatego przed wyjściem z domu pamiętaj o nałożeniu kremu ochronnego, przeznaczonego do stosowania w zimie, lub zwykłej wazeliny.



# MIKOŁAJ NA PIOTRKOWSKIEJ

**W weekend z najmłodszymi łodzianami spotka się Święty Mikołaj! Odwiedzi Jarmark Bożonarodzeniowy na Piotrkowskiej.**

Drewniane domki znajdziemy na ul. Piotrkowskiej na odcinku od numeru 104 do 138/140. Czekają

w nich prawdziwe świąteczne przysmaki – pierniki, sery, wędliny, ciasta i miody, a także rękodzieło i biżuteria.

W sobotę, 10 grudnia, o godz. 16:00 rozpocznie się koncert muzyki kameralnej „Najpiękniejsze tanga”, o godz. 17:30 łodzianie usły-

szą duet śpiewaczy. Tego dnia w godz. 15:00–19:00 najmłodsi będą mogli spotkać się ze Świętym Mikołajem i jego rodziną!

W niedzielę, 11 grudnia, o godz. 15:30 na odwiedzających czeka jeszcze koncert ARVL, a o godz. 17:00 zagra Lucas Flint. **Red**

FOTO: ŁODZ.PL

FOTO: MAT. PRAS.

## MIS AN

Biblioteka MeMo (3/5) zaprasza na nagradzanej n... wch konk... „Śwież”, o... dzie Adama

Projekt się w 1...

FOTO: FREEPIK



FOTO: MAT. PRAS.

## PAN TADEUSZ NA EKRANIE

**W niedzielę, 11 grudnia, o godz. 14:00 w Kinie Kine-matograf (pl. Zwycięstwa 1) odbędzie się projekcja filmu „Pan Tadeusz” i wykład dla osób z dysfunkcją słuchu.**

Wykład będzie wprowadzeniem w historię litera-

tury, sztuki i malarstwa. Zawierał będzie analizę obrazów Włodzimierza Tetmajera, Stanisława Wyspiańskiego, Aleksandra Gierymskiego. Wykład zostanie poprowadzony w polskim języku migowym. Wstęp bezpłatny. **red**

FOTO: MAT. PRAS.



## KU SZCZYTOM!

**Spotkanie poświęcone udziałowi łodzian w przedwojennym ruchu turystyki górskiej odbędzie się w piątek, 9 grudnia, o godz. 17:00 w Muzeum Sportu i Turystyki w Zatoce Sportu przy al. Politechniki 10.**

Maciej Jaśniewski przedstawi zasługi łodzian,

należących do „świata gór”, w tym m.in. Hermana Wendta, ostatniego przedwojennego prezesa Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego w Łodzi, czynnego działacza Polskiego Związku Narciarskiego.

Koszt biletów: 3 i 5 zł.

**Red**

FOTO: MAT. PRAS.



## ZMOTOR MIKOŁAJE N



**W sobotę, 10 grudnia, czeka nas wielki finał akcji MotoMikołajów!**

Po kilkutygodniowej zbiórce prowadzonej przez zmoto-

ryzowanych Ś... łajów, w sobot... o godz. 12:00 nufaktury wy... MotoMikołajów pomoc podop...

## TRZY KONCERTY I JEDEN STAND-UP

FOTO: MAT. PRAS.

**W weekend czekają nas trzy koncerty i jeden stand-up.**

W piątek, 9 grudnia, w klubie Wytwornia (ul. Łąkowa 29) o godz. 19:00 wystąpi Andrzej Piasieczny, z którym można muzycznie świętować 50. urodziny. Bilety na koncert kosztują od 99 do 185 zł. Kolejnego dnia, w sobotę, 10 grudnia, na scenie Monopolis pojawi się Piotr Bałtroczyk ze swoim stand-upem „Starość nie jest dla mięczaków”. Koszt biletów to 80 zł.

W niedzielę, 11 grudnia, także w Monopolis, o godz. 19:00 wystąpi Natalia Kukulska, której koncert będzie utrzymany w popularnej formule MTV Unplugged. Bilety na to wydarzenie kosztują 180 zł. Tego samego dnia w klubie Wytwornia będzie można posłuchać także hip-hopu na żywo w wykonaniu Tymka. Koncert rozpocznie się o godz. 21:00, a bilety kosztują 79 zł.

**RedKu**



# CUDZOZIEMCY W ŁÓDZKIM CENTRUM WIELOKULTUROWYM

**Łódzkie Centrum Wielokulturowe (ŁCW) to miejsce szczególne na mapie Łodzi. Działo od połowy 2021 r., a od lipca 2022 r. wspólnie z Centrum Służby Rodzinie i Fundacją Koper Pomaga realizuje projekt, wspierając, edukując i monitorując proces przepływu cudzoziemców i ich udział w codziennym życiu naszego miasta. Na co dzień ŁCW współpracuje z Fabryką Aktywności Miejskiej UMŁ w celu lepszej diagnozy potrzeb cudzoziemców, zamieszkujących na stałe bądź będących w Łodzi jedynie tymczasowo.**

Zmiana kulturowa jako naturalna konsekwencja globalizacji jest oczywista i nie można jej ignorować. Dlatego wychodząc naprzeciw potrzebom nowych mieszkańców naszego miasta, staramy się tworzyć miejsca, gdzie ludzie mogą się spotykać i edukować poznając naszą kulturę, tradycje i obyczaje i takim inicjatywom dedykowana jest działalność Łódzkiego Centrum Wielokulturowego. Wobec obecnej skali migracji i dużej liczby uciekinierów wojennych w naszym

mieście ŁCW skupia jak w soczewce ich potrzeby i na bieżąco konsultuje zmiany zachodzące w tym zakresie z instytucjami wspierającymi i działającymi na rzecz cudzoziemców. Centrum pracuje codziennie i każdego dnia odbywają się w nim konsultacje, które, tak jak liczne inicjatywy, nie tylko ułatwiają posługiwanie się językiem polskim, ale też funkcjonowanie w naszym mieście, stanowią ciekawą propozycję spędzania czasu wolnego nie tylko dla cudzoziemców,

ale też dla mieszkańców naszego miasta. Spacer, wycieczki, warsztaty i spotkania są doskonałym sposobem nie tylko na integrację wielokulturową, ale również na spędzenie czasu z innymi ludźmi, którzy dzielą nasze pasje i ciekawość świata. To zaś stanowi pretekst do zawierania nowych międzykulturowych znajomości i poszerzania naszych horyzontów oraz zainteresowań. Najważniejsze obszary działalności ŁCW to wsparcie dla cudzoziemców w zakresie praktycznych porad do-

tyczących funkcjonowania w naszym mieście. Jednak ŁCW pełni też ważną funkcję edukacyjną, zarówno językową jak i kulturową, która realizowana jest w trakcie zajęć stacjonarnych oraz imprez plenerowych. Coraz częściej i chętniej odwiedzamy inne kraje, wiemy jak inspirować się podróżami. ŁCW zapewnia taką inspirację bez wyjazdu z miasta, będąc doskonałym partnerem Fabryki Aktywności Miejskiej w zakresie organizacji cyklu spotkań „Dookoła Świata”, który zabiera nas da-

leko poza wschodnią granicę Polski, dając szansę na zapoznanie z obyczajami i tradycjami innych, odległych krajów. Nie zapomina też o potencjale naszego miasta, zabierając naszych mieszkańców na spacer, odkrywając piękną historię Łodzi. Ważne jest to, że ŁCW wsłuchuje się w potrzeby mieszkańców, dostosowując swoją kafenię do zmieniających się potrzeb beneficjentów, otwierając się na sugestie dotyczące wskazanych i uzasadnionych obszarów działalności.

**Osoby, które chciałyby skorzystać z poradnictwa w ramach Punktu Informacyjnego dla Cudzoziemców, prosimy o wcześniejszy kontakt (telefoniczny lub mailowy) w celu umówienia terminu spotkania. Pomoc oraz poradnictwo w ramach Punktu Informacyjnego dla Cudzoziemców są bezpłatne. Mówimy w 5 językach: polskim, angielskim, rosyjskim, ukraińskim i białoruskim.**



**Łódzkie  
Centrum  
Wielokulturowe**

adres: al. Kościuszki 48/1, Łódź

tel. 722 25 28 28

mail: [info@koperpomaga.org](mailto:info@koperpomaga.org)

www: <https://cw.lodz.pl/>

facebook: [LodzkieCentrumWielokulturowe](https://www.facebook.com/LodzkieCentrumWielokulturowe)

- wsparcie w rozwiązywaniu codziennych trudności w kontakcie z instytucjami publicznymi, w tym z placówkami edukacyjnymi, urzędami, pomocą społeczną, policją, służbą zdrowia
- poradnictwo w procesie legalizacji pobytu
- pomoc w poszukiwaniu pracy oraz mieszkania
- interwencja w sytuacjach przemocy i dyskryminacji
- poradnictwo specjalistyczne, w tym szczególnie pomoc psychologiczna oraz prawna
- tłumaczenia ustne, szczególnie w kontaktach z instytucjami publicznymi
- nauka języka polskiego dla dorosłych i dzieci
- informacje o dostępnej ofercie pomocowej, edukacyjnej i kulturalnej
- promocja działań antydyskryminacyjnych

**Łódzkie  
Centrum  
Wielokulturowe**



# WYWIAD Z AGNIESZKĄ REISKE

# SKĄD BIERZE

**Koordynatorka działań HUB SPILNO UNICEF Łódź, prezeska zarządu Stowarzyszenia Społecznie Zaangażowani, pomysłodawczyni i koordynatorka projektów społecznych, edukacyjnych i kulturalnych, trenerka w sektorze NGO i JST.**

W odnowionym XIX-wiecznym budynku Domu Otto Gehliga przy ul. Tuwima 17A powstało wyjątkowe miejsce, przeznaczone z myślą o wsparciu społeczności uchodźczej oraz polskiej w Łodzi. To wynik współpracy podpisanej w czerwcu tego roku przez Miasto Łódź i UNICEF. Główne założenia placówki to m.in.: integracja, poznawanie przez społeczności uchodźcze polskich obyczajów i kultury, możliwość spotykania się w bezpiecznym miejscu i budowanie łódzkiej wspólnoty.

Centrum ma funkcjonować na zasadzie społecznego domu kultury, w którym członkinie i członkowie społeczności uchodźczej zyskują pomoc i wsparcie w najważniejszych obszarach życia (psychologiczne, pedagogiczne, prawne, zdrowotne, edukacyjne, informacyjne i inne). Będzie to też miejsce integracji i podejmowania własnych działań, zgodnie z potrzebami i możliwościami rozwoju. Realizację tych potrzeb umożliwi Stowarzyszenie Społecznie Zaangażowani, które prowadzić będzie Centrum Spilno UNICEF Łódź.

**Dorota Ceran: Na czym polega działalność Centrum Spilno UNICEF?**

Podstawowe potrzeby to kwestie lokalowe. Skończyły się okresy darmowych mieszkań, pokończyły się okresy 40+ i przede wszystkim okresy pierwszej euforycznej fali pomocy. W związku z czym na nowo poszukujemy mieszkań, w których te osoby mogłyby pozostać na dłużej. Tu pojawiają się kolejne kłopoty, jak kwestia kaucji, kwestia odpłatności. Ceny mieszkań poszły w górę z wielu powodów, więc nie jest to proste. Pojawiają się też, niestety, oszustwa. Naprawdę jest tutaj co robić.

Kolejną kwestią, w ramach której te kobiety zwracają się do nas, to sprawa pomocy w poszukiwaniu pracy, pomocy w poszukiwaniu żłobka czy przedszkola. Tutaj trafiamy na spiralę: nie przyjmą dziecka do przedszkola czy żłobka, bo pani nie jest pracująca, czyli pani może zajmować się dzieckiem, a pani nie może iść do pracy, bo nie ma miejsca dla dziecka...

**...i tak się kółko zamyka.**

Tak i tu próbujemy pomagać. Są też osoby, które w trybie natychmiastowym potrzebują psychologa. Niektórych wysyłamy dalej - do neurologów, psychiatrów czy innych specjalistów, pojawiają się osoby z problemami onkologicznymi, pojawiają się osoby z niepełnosprawnością i je trzeba pokierować medycznie, pomóc

załatwić środki zaopatrzenia ortopedycznego czy innego.

**No tak, bo przyjechali ludzie ze swoim życiem, ze swoimi problemami...**

...i z reklamówką.

**I trzeba to teraz ogarnąć.**

Na tyle, na ile możemy - tak, ale jest też właśnie kontynuacja tych działań, które prowadziliśmy wcześniej.

**Jak dużo osób już skorzystało z pomocy Centrum Spilno? Jak to wygląda statystycznie?**

Aktualnych statystyk nie znam, natomiast po pierwszym miesiącu mieliśmy prawie 300 osób indywidualnych. Prowadzimy taki system - spisujemy te osoby, które chcą podać kontakt i sukcesywnie próbujemy załatwić te sprawy, które załatwić możemy. Nawet nie załatwiać, a pomagać w załatwieniu, bo też nie możemy ich wyręczać. Sprawdzamy, gdzie można uzyskać pomoc i tam przekierowujemy te osoby, podpowiadamy, gdzie mogą zanieść dokumenty, pomagamy je wypełnić, ale już zanieść muszą sami. Jak są jakieś problemy w dalszym procedowaniu, to wtedy się włączamy. Mamy prawnika, oferujemy porady prawne czy też pomoc w procedowaniu czy rozwiązywaniu kwestii mieszkaniowych, tak-

że tam, gdzie dochodziło do różnych nadużyć. Mamy tłumaczy, mamy tłumacza przysięgłego.

**Czy znajomość tych wszystkich problemów, traumatycznych przeżyć, a także świadomość tego, co ci ludzie być może mają pod powiekami jest dla państwa, dla pani konkretnie, obciążeniem psychicznym. Jak państwo sobie z tym radzą?**

Ja o tym mówię, że my ciągle jesteśmy na wojnie. Teraz może troszeczkę mniej, ale też nie do końca. Pierwsze miesiące wyglądały tak, że jeszcze przed informacjami w mediach, my już mieliśmy informacje od osób, które u nas mieszkały i pokazywały - „Zobacz, to jest mój dom. Zbombardowany. To był mój sąsiad...” więc żyliśmy tym i naprawdę byliśmy na wojnie. Wciąż mamy kontakty z Ukrainą, zwłaszcza teraz, kiedy trwają tam masowe bombardowania. „O, jest alarm, moi już siedzą w schronie”. A to gdzieś bomba wybuchła obok męża pani, która była tu u nas i cudem wyszedł z tego budynku...

**Liczą się państwo z tym, że ta liczba osób potrzebujących pomocy może się podwoić, potroić?**

I tak i nie. Z jednej strony idzie zima, wyłączenia prądu itd. Pojawiają się więc u nas nowe osoby, natomiast nie jest to ruch masowy, przynajmniej na ten moment. Ale oczywiście liczymy się z tym... Jest też bardzo wiele osób, które mimo wszystko wracają. Wracają, bo tu się kończą zapomogi, wracają bo mają problem z mieszkaniem, bo mają problem z pracą. Wracają, bo tęsknią, bo tam są ich mężowie, rodzice, całe ich życie. Więc nawet do tych najbardziej ostrzeliwanych rejonów



# SIĘ DOBRO?

Takie jest założenie.

## Między naszym społeczeństwem a społeczeństwem ludzi, którzy uciekali przed wojną?

Tak, takie jest założenie, temu to ma służyć, natomiast w Spilnie przede wszystkim następuje wewnętrzna integracja społeczności ukraińskiej. Osoby, które do nas trafiają, są z całej Łodzi. A nawet mieliśmy telefony od osób spoza miasta, ze Starachowic, Spały. To wszystko pokazuje nam, że jest potrzeba, by Ukraińcy we własnym środowisku mogli się zintegrować. Spotkać się, porozmawiać. Spotykają się osoby z tych samych ukraińskich miast. Co więcej, spotykają panie, które tam były sąsiadkami. Niejedna taka sytuacja miała miejsce. Zwłaszcza z mniejszych miejscowości. Spotykają się osoby, na przykład z Charkowa, jak pani Tamara z panią Nadią, które zaczęły sobie opowiadać, która gdzie mieszka, i okazało się, że mają wspólnych znajomych.

## To rzeczywiście - jak nazwa wskazuje: Spilno.

Fajne są takie przypadki. Ta integracja najbardziej w tej chwili odbywa się wewnątrz społeczności ukraińskiej. A my dokładamy

też starań, żeby wychodzili w różne miejsca, nie tylko do nas. Organizujemy jakieś wyjścia, jakieś warsztaty, będą wycieczki po mieście, żeby też o Łodzi opowiedzieć.

## Żeby tak naprawdę się zorientowali gdzie są, tak naprawdę.

Żeby odnaleźli się w miejscu, o którym wiele osób mówi, że już chce tu zostać, że już nie chce wracać, bo na przykład nie ma do czego wracać. W Ukrainie musieliby wszystko od nowa budować... Dzieciaki poszły do szkoły, część z nich znalazła pracę, więc zaczynają żyć nowym życiem.

## Zaczynają też ogarniać się językowo.

W pierwszych tygodniach i miesiącach doskonale większość myślała, że wróci, więc język im nie jest potrzebny. „Ta wojna jest tylko na chwilę”

- myśleli, „zaraz wygramy, wszystko pozamiatane, będzie jak dawniej”. Okazuje się, że ta chwila trwa już 8-9 miesięcy. I teraz mamy drugą falę językową, tak to nazwijmy. Okazało się, że zapomogi się kończą, więc trzeba iść do pracy. Wracać jeszcze nie można albo nie ma już do czego, więc język polski zaczyna być potrzebny

i to nie tylko w sensie „bo ja rozumiem”, ale „ja nie mówię”. Mało tego - „nie piszę”. I tu są problemy.

## Państwo pomagają także w tej materii?

Tak. W tej chwili mamy cztery grupy językowe.



ludzie mi i mo wszystko wracają i wcale nie są to jakieś pojedyncze przypadki.

Trudno mi się do końca postawić w ich sytuacji, nie wiem, jak ja bym się zachowała. Moje dziecko na początku wojny mówiło: „Mamo, uciekajmy”. Mówię: „Przebież w Polsce na razie nie ma wojny, nie trzeba uciekać”. Trzeba pomagać, bo może my też kiedyś będziemy potrzebować pomocy. A jak nie będziemy potrzebowali - no to po prostu, trzeba ludziom pomagać. I już.

**Spilno znaczy Wspólnie. Czy Centrum też jest asumptem do budowania integracji, wspólnotowości?**



**Agnieszka Reiske**  
Koordynatorka działań  
HUB SPILNO UNICEF ŁÓDŹ

SPOŁECZNIE ZAANGAŻOWANI  
NA FACEBOOKU

# UNICEF HUB SPILNO

## WSPÓLNE MIEJSCE AKTYWNOŚCI DLA DZIECI I DOROSŁYCH

**Dzięki współpracy Miasta z UNICEF w październiku przy ul. Tuwima 17a otworzyło się centrum wsparcia i pomocy SPILNO, którego prowadzenie powierzono Stowarzyszeniu „Społecznie Zaangażowani”.**

Warto zaznaczyć że jest to pierwsze tego typu centrum w Polsce, dzięki któremu

w Łodzi stworzona została nowa przestrzeń edukacji międzykulturowej i działań na rzecz integracji dzieci i młodzieży. Nazwa Spilno-Wspólnie zobowiązuje do współpracy i włączania w działania zarówno cudzoziemców, jak i naszych mieszkańców.

Poza ofertą edu-

cyjną Spilno jest też miejscem wsparcia i zabawy, bo nauka przez zabawę jest najbardziej efektywna. To miejsce dedykowane jest przede wszystkim mieszkańcom Łodzi z Polski i z Ukrainy, ale pomoc uzyska tu każde dziecko, które się po nią zgłosi, bez względu na kraj pochodzenia.

Kafeteria oferty Spilno jest bardzo szeroka. Przede wszystkim spotkania mają na celu wielokulturową edukację włączającą dla dzieci i młodzieży na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu, w ramach której odbywają się liczne warsztaty, zajęcia i wspólne inicjatywy. Ponadto

jest też pełna oferta specjalistycznego wsparcia dla dzieci i ich opiekunów: od poradnictwa logopedycznego, pedagogicznego i psychospołecznego, po porady z zakresu prawa, a kadra gwarantuje, że każda zgłoszona potrzeba zostanie rzetelnie rozpoznana. W Spilno odbywają

się również zajęcia cykliczne. Bieżący harmonogram warto śledzić na profilu FB realizatora @społeczniezaangazowani. W trakcie tych działań funkcjonuje klub malucha, w którym dzieci otoczone są troskliwą opieką, podczas gdy ich rodzice korzystają z bogatej oferty edukacyjnej.



**MICHAŁ**

JEST Z POLSKI,  
MIESZKA W ŁODZI.



**DARYNA**

JEST Z UKRAINY,  
MIESZKA W ŁODZI.



**ŁÓDŹ** MIASTO  
DLA WSZYSTKICH



**ŁODZIANIE, DZIĘKUJEMY ZA WASZE WSPARCIE.**

## STRZOWSKA ANIMACJA

o (ul. Moniuszki) uroczysty pokaz i międzynarodowych konkursach animacji i partej na balla- Mickiewiczza.

cja rozpocznie o godz. 18:00 sobotę, 10 grudnia. Towarzyszyć jej

będzie wystawa obrazów malarzskich wykorzystanych w filmie.

Animacja robi duże wrażenie na widzach, ponieważ łączy sztukę malarzką z techniką komputerową. O powstawaniu filmu opowiedzą: reżyser Kamil Polak, główny animator Wojciech Wawszczyk oraz producent Zbigniew Żmudzki (Se-ma-for Produkcja Filmowa).

## POŁĘCZNA INTERAKCJA

W niedzielę, 11 grudnia, o godz. 15:00 w Centralnym Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282) rozpocznie się wernisaż wystawy „Łódź: praktyka społecznej interakcji”.

Na ekspozycji „Łódź: praktyka społecznej interakcji” można obejrzeć prace wykonane we współpracy z mieszkańcami Łodzi, które powstawały w trakcie otwartych warsztatów krawieckich i upcyklingowych. Każda z prac będzie oznaczona nie tylko imionami autorek i autorów, ale także ich fotograficznym portretem.

Zajęcia prowadziła Yaroslava Maria Khomenko – ukraińska artystka, projektantka mody, zaproszona do naszego miasta na siedmiodniową rezydencję przez Fundację Impuls dla Kultury w ramach dotacji przyznawanych organizacjom pozarządowym. Wstęp jest bezpłatny. **EMa**

FOTO: FREEPIK

## WSPÓLNE KOLEĐOWANIE

Aktorzy i aktorki, amatorzy i amatorki oraz cały zespół Teatru Nowego zapraszają rodzianki, todzian oraz osoby przejezdne do wspólnego śpiewania kolęd, pastorałek i piosenek świątecznych w niedzielę, 11 grudnia, o godz. 12:00.

W rodzinnej atmosferze na Dużej Scenie przy ul. Więckowskiego 15 obok artystów i artystek wystąpią młodzi adepci oraz adeptki sztuki teatralnej z Koła i Studium Teatralnego, a obok tradycyjnych utworów

zabrzmia wiersze w oryginalnych interpretacjach, piosenki całkiem poważne i radosne gwiazdkowe hity. W programie poza „Gwiazdą” Leopolda Staffa, „Pasterką” Jerzego Lieberta, „Cichą nocą”, „Do szopy, hej pasterze” czy „Dzisiaj w Betlejem” są także: „Wigilia 1981” Mirka Czyżykiewicza i „Last Christmas”.

Po koncercie w foyer będzie można kupić bombki choinkowe, ozdobione i podpisane przez aktorów i aktorki Teatru Nowego. Całość funduszy z ich sprzedaży oraz wszelkie dobrowolne datki zostaną przekazane podopiecznym Łódzkiego Hospicjum dla Dzieci Łupkowa.

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny. **Red**



## WIECZÓR FLAMENCO

Dom Kultury „Ariadna” (ul. Niciarska 1/3) zaprasza w emocjonującą podróż do gorącej Hiszpanii!

W niedzielę, 11 grudnia, na scenie wystąpi zespół Contratiempo z pokazem tańca flamenco, porywającą muzyką na żywo, popisami gitarowymi oraz z grą na kastanietach. Zespół w repertuarze ma zarówno style fiestowe, jak i złożone formy sceniczne, a także instrumentalne wzbogacone o elementy innych gatunków muzycznych. Zespół gra własne kompozycje, aranżacje tradycyjnych utworów flamenco, a także aranżacje utworów znanych kompozytorów i wykonawców gatunku. Bilety: 60 zł. **RedKu**

FOTO: FREEPIK

## ŚWIĘTO SUKKOT W TRADYJCJI ŻYDOWSKIEJ

Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 17) zaprasza 11 grudnia na niedzielne spotkanie edukacyjne wraz z oprowadzaniem po wystawie „Na wspólnym podwórku. Łódzki tydzień kultur i wyznań”.

W trakcie wydarzenia będzie można m.in. obejrzeć czasowo wyłączony ze stałej ekspozycji wyjątkowy obiekt muzealny, jakim jest zachowana ściana z kuczki, pochodzącej z podwórka kamienicy przy

ul. Północnej 1/3. Na spotkaniu nie zabraknie także opowieści o zwyczajach związanych z celebrowaniem święta Sukkot w tradycji żydowskiej, a także jego symboliką.

Wydarzenie rozpocznie się o godz. 15:00. Wstęp kosztuje 5 i 7 zł. **EMa**

## WYKORZYSTANI WADCIĄGAJĄ!



świętych Mikołajów, 10 grudnia, z rynku Maruszy parada w niosących świątecznym łódz-

kich domów dziecka. W godz. 10:00–12:00 wesołą motocyklową ekipę będzie można podziwiać (i fotografować!) na rynku Manufaktury. **EMa**

## WYSTAWA BIŻUTERII ARTYSTYCZNEJ

Galeria Akademii Sztuk Pięknych przy ul. Piotrkowskiej 68 zaprasza na wystawę biżuterii artystycznej.

Ekspozycja „A1” prezentuje biżuterię artystyczną zaprojektowaną przez osoby, które dopiero zaczynają edukację jubilerską, oraz artystów, wchodzących w dorosłe życie już jako projektanci biżuterii. To oryginalna biżuteria futurystyczna,

która łączy rozwiązania plastyczne i technologiczne.

Dyplomy Instytutu Biżuterii Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzebińskiego w Łodzi oraz dyplomy klasy o specjalizacji jubilerstwo Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Katowicach można oglądać w do 5 stycznia 2023 r. Wstęp jest bezpłatny. **RedKu**



FOTO: MAT. PRAS.



**SZUKASZ PRACY ?**

**MAMY DLA CIEBIE  
JUŻ 140 OFERT !**

**PRACA W NAJFAJNIEJSZYM  
MIEŚCIE W POLSCE**

**PROFI.LODZ.PL**



## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



### PREZYDENT MIASTA ŁODZI

Informuje, że w dniach od 09 grudnia 2022 r. do 30 grudnia 2022 r. wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi ([www.uml.lodz.pl](http://www.uml.lodz.pl)) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 2719/2022 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 05 grudnia 2022 r. w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, na rzecz najemców, samodzielnych lokali użytkowych – garaży, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z oddaniem gruntu w użytkowanie wieczyste oraz ogłoszenia ich wykazu.



### OBWIESZCZENIE

w sprawie przystąpienia do sporządzenia zmiany Gminnego Programu Rewitalizacji miasta Łodzi.

Na podstawie art. 17 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (Dz. U. z 2021 r. poz. 485) Prezydent Miasta Łodzi zawiadamia, że w dniu 16 listopada 2022 roku Rada Miejska w Łodzi podjęła Uchwałę Nr LXVIII/2008/22 w sprawie przystąpienia do sporządzenia zmiany Gminnego Programu Rewitalizacji miasta Łodzi.

Szersze informacje można uzyskać w Biurze Rewitalizacji i Mieszkalnictwa Urzędu Miasta Łodzi oraz na stronie: [www.rewitalizacja.uml.lodz.pl](http://www.rewitalizacja.uml.lodz.pl)

**WWW.BIP.UML.LODZ.PL**

TELEFONY CAŁODOBOWE: 42 633 73 00 / 42 633 66 90

ODDZIAŁY ŁÓDŹ: SOLEC 5 / OGRODOWA 43 / PIŁSUDSKIEGO 129

DOMY POGRZEBOWE  
WŁASNE KREMATORIUM



KIEDY  
NADCHODZI CZAS...

MIĘDZYNARODOWE  
USŁUGI POGRZEBOWE

**WWW.KLEPSYDRA.PL**

NARUTOWICZA 20

# TEATR W CIENIU

**Jest takie miejsce przy ul. Narutowicza, które w różnych okresach uchodziło za nowoczesne i rozrywkowe. Jeden adres, dwa budynki, dwie historie mające początek przeszło 100 lat temu.**

Pod koniec XIX w. niemiecka społeczność ówczesnej Łodzi była dość liczna (stanowiła ok. 20% ogółu mieszkańców). Tak znaczna grupa musiała gdzieś zaspokajać swoje potrzeby kulturalne. Dostrzegł to m.in. Ignacy Vogel, łodzianin niemieckiego pochodzenia. Był to przedsiębiorca obrotny, władał wieloma działkami w mieście, również tą przy ówczesnej ul. Dzielnej 18 (dziś Narutowicza 20).

**Najpierw taniec, potem farsa**

Vogel najpierw (ok. roku 1880) postawił tam salę do tańca, a dwa lata później – teatr Thalia. Gmach był na wskroś nowoczesny, mógł zmieścić blisko 1000 widzów, którzy ani nie marzli, ani nie tonęli w ciemnościach – zainstalowano bowiem ogrzewanie i elektryczność, co

w tamtych czasach wcale nie było oczywistością. Thalia mogła pochwalić się także amfiteatrem, balkonami, bocznymi lożami i niewielką galerią. Na zewnątrz było również ciekawie: trzykondygnacyjny budynek w stylu neorenesansowym przyciągał uwagę trójarkadowym portykiem podkreślającym wejście czy attyką z napisem THALIA THEATER. Wszystko po to, by już kilka lat później... przysłonić znajdujący się w głębi teatr Domem Koncertowym. Zostaliśmy jednak przy Thalii. Nazywana teatrem niemieckim, regularnie gościła także polskich artystów (grała tam m.in. Helena Modrzejewska). Po odzyskaniu niepodległości znalazł w nim siedzibę Teatr Polski. Budynek zdążył już jednak popaść w ruinę. Gwoździem do trumny (a właściwie do scenicznych desek) okazał się pożar, który wybuchł tam w 1921 r., niszcząc dach, scenę i kostiumy. Gmach odrestaurowano, a historia zatoczyła koło – ponownie zorganizowano w nim salę taneczną.

Wkrótce jednak przebudowano ją na kinową i otworzono kino Reduta (kolejne nazwy to Splendid, Europa czy Roxy). Podobnie jak wcześniej teatr, również i ono miało wysoki status. Grano w nim premiery, a swoją obecnością zaszczycały je takie gwiazdy, jak Eugeniusz Bodo czy Jadwiga Smosarska.

**Łodzianie zyskali dostęp do Bałtyku**

W latach powojennych kino zmieniło nazwę na Bałtyk i ta została z nim najdłużej. Remont w 1967 r. uczynił je najnowocześniejszym kinem w Polsce. Jako pierwsze w Łodzi dostało też ekran panoramiczny. Wcześniej nie było tak różowo. W wywiadzie udzielonym „Dziennikowi Łódzkiemu” w 1957 r. dyrektor musiał tłumaczyć się z braku wspomnianego ekranu. Autor artykułu narzekał zaś, że „w wielu miastach Polski od dawna już uruchomiono kino panoramiczne, w Łodzi sprawa ta ciągnie się od dwóch lat bez ostatecznego zrealizowania”.



Dom Koncertowy Vogla cieszył się ogromną popularnością

Ostatni duży remont kino przeszło w końcu XX w. Znów zyskało nowoczesne oblicze – widoczne zarówno w bryle obiektu, jak i w wyposażeniu sal (pierwsze w Łodzi miało system Dolby Surround, pierwsze w Polsce – ekran perełkowy Harkness). W 2015 r. wyniosło się jednak z Narutowicza, gdy jego ówczesny właściciel (Helios) postanowił otworzyć kino w Sukesji.

Podobny los spotkał też budynek, który zasłonił Thalię. Dom Koncertowy Vogla przez lata cieszył się uznaniem mieszkańców tłumnie przychodzących na koncerty (grali tu choćby Paderewski i Rubinstein) czy bale. Po 1915 r. obiekt zyskał miano Filharmonii Łódzkiej, ale obecna siedziba Filharmonii jest już zupełnie nowym, postawionym w XXI w. gmachem. Co się stało z Domem Koncertowym? Podupadał, niszczał, wreszcie został zamknięty. Ostatecznie podjęto decyzję przeciwną niż w przypadku Thalii: zamiast remontu – wyburzenie i postawienie w tym miejscu nowej sie-

dziby Filharmonii. Historie obu budynków znalazły zatem różny finał, ale to tradycje tego wyburzonego są w tym miejscu kontynuowane. Thalia pozostała w cieniu, w jakim znalazła się ponad 100 lat temu.

DM



Kino Bałtyk



Teatr Thalia zachwycał architekturą

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



"Kierowca" Plan działki Klatka taśmy filmowej	Pendolino 25	Jednostka kąta płaskiego Domena jurysty 5	Elektroda ujemna Ciężki karabin maszynowy Modny - z butiku 17	Głos kota	Ostry składnik ówki Wystawiony w muzeum 20	Zagrywka w siatkówce Mieszkaniec Wejherowa i Kartuz	Gorący wafel z dżemem 8	Czerwone kwiaty w zbożu	
Pasza z łąki Komisarz Adam z "Kryminalnych"	28	Urząd ministra Użyźnia glebę 1	Zgnilizna drewna 7	Element gazociągu Drzewo-lazy Pasma dymu 23	Nadpsute jabłko	Wtórowała Markowi Grechucie 14	Ludowy taniec węgierski	Lwica z buszu	
Hanka dla Macieja Boryny	4	Choroba wieku dziecięcego z wysypką	Jazda saniami Tuhajbejowicz	Melodia z zegara 10	Rosyjski "Star" Boks chiński 21	Pomoc materialna 3	Paryski rzeźmieszek 18	PIS lub PSL 12	Kopalina z Tarnobrzega 29
Gad z "Parku jurajskiego" Czeski motocykl 24	Okręg wyborczy 2	Szus na nartach	Mebel z desy 2	Shirley z powieści Kryty pomost statku 11	Sol na pięćlinii 27	Z Monachium Samochód 22	Rodząki Prezent 15	Spór o cenę 9	Sagan w kuchni 6
				Uczy się bez zrozumienia, kowal 10	Urojenie, przywidzenie 16				
				Wrażliwy na piękno 13	System płacy 26				

Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

Sztynna torba podróżna Karol, Jan Paweł II	Rzeka w Dreźnie Metropolia Portugalii	Krakowski zabytek	Zabawa w śpiewanie do melodii przeboju 7	Jeździ na deskorolce Zatrząsk przy kurtce	Grecka litera przed lambdą	Kolor mlecznej kawy Nosi mitrę, choć nie biskup	Drogowy lamie przepisy ruchu 1	Mnóstwo, ogrom	Srebrzystobiałe metal, Cd
Mon-golska pustynia 6	Sprawunek	Pałeczka w dłoni dyrygenta	Środek czyszczący 8	Teolog muzulmański Dawna duża moneta srebrna	Ozdobny układ otworków Odrobina żaru	Zna budowę ciała Marka AGD Waluta Iranu	Polecenie Kurosawa, reżyser japoński	Postać w sztuce	Od północy do północy
Muzyka Stańki Skazujący - więźnia 5	Drobnostka	Gott, piosenkarz		Wódz powstania niewolników Pikantna przyprawa 4				"Ciemna" faza Księżycy	
Np. stalagmit 13	Niejedna w partyturze	Osad w komorze spalania	Otello ze sztuki Szekspira 3	Wyspa z laguną 10	Słynny rajd pustynny	Japońska szata 2	Warzywo z grubymi strąkami 11		12
						Bywa na 102		9	

Rozwiązaniem jest tytuł serialu.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



„Krzyżówki z Koroną”  
-DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU



# KORONA





SUDOKU ŁATWE

6	9			4	1	3		
		4	5					
	3	2	9					5
8	4					7	6	
	1	6					8	3
3					7	6	9	
					9	5		
		9	3	6			4	1

SUDOKU ŚREDNIE

					1		4	
8		3			2			
5					8	7	9	
	7			3		4		
		9				1		
		1		4			2	
	8	2	5					1
			7			2		5
3		2						

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



## WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI

o ustnym przetargu nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż samodzielnych lokali mieszkalnych oraz samodzielnych lokali użytkowych stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi przy:

Lp.	Położenie nieruchomości Nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej	Obręb   nr działki   powierzchnia działki [m <sup>2</sup> ]	Powierzchnia lokalu   udział w częściach wspólnych nieruchomości [m <sup>2</sup> ]	Cena wywoławcza łączna [zł]	Wadium [zł]
1	ul. Ignacego Paderewskiego 6, Ignacego Paderewskiego bez numeru, Konstantego Ciołkowskiego bez numeru* lokal użytkowy segment „H” KW LD1M/00149992/0	G-12   498/1; 498/2; 489/34; 495/1; 489/41; 84/113; 84/115; 84/117   5902	86,32 / 16,60   10292/192443	390 000	39 000
2	ul. Stefana Jaracza 13*, lokal mieszkalny nr 14 KW LD1M/00061113/4	S-1   468/3   721	67,52   0,031	370 000	37 000
3	ul. Rewolucji 1905 r. nr 18*, lokal mieszkalny nr 51 KW LD1M/00056914/1	S-1   221/5   1538	80,27   0,022	440 000	44 000
4	ul. dr. Stefana Kopcińskiego 39A, lokal mieszkalny nr 23 KW LD1M/00095896/3	S-2   356   1380	47,67   0,027	320 000	32 000
5	ul. dr. Stefana Kopcińskiego 39A, lokal mieszkalny nr 25 KW LD1M/00095896/3	S-2   356   1380	26,96   0,015	180 000	18 000
6	ul. Brzeźna 12*, lokal użytkowy nr 1U KW LD1M/00035098/1	S-8   78/4   322	24,82   0,026	30 000	3 000
7	ul. Nawrot 94/96*, lokal mieszkalny nr 17 KW LD1M/00108951/2	W-24   196/2   396	79,78   7978/31445	380 000	38 000

\*/ Zgodnie z zarządzeniem Nr 4216/VII/16 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie przyjęcia gminnej ewidencji zabytków miasta Łodzi, zmienionym zarządzeniami Prezydenta Miasta Łodzi: Nr 7257/VII/17 z dnia 20 listopada 2017 r., Nr 3397/VIII/20 z dnia 28 lutego 2020 r. i Nr 6843/VIII/21 z dnia 26 marca 2021 r., budynek objęty został gminną ewidencją zabytków.

Sprzedaż lokali zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2022 r. poz. 931, 974, 1137, 1301, 1488, 1561 i 2180).

Przetarg odbędzie się w dniu 26 stycznia 2023 r. o godz. 10:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI O PRZETARGU zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszane jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urzed-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/>. Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 457a i 468) oraz pod numerem telefonu: (42) 638-43-31, 638-45-83.



# Hokeiści chcą oddać czerwoną latarnię

Zgodnie z terminarzem tuż przed Bożym Narodzeniem w pierwszej lidze hokeja na lodzie mają być rozegrane mecze 19. i 20. kolejki. Spotkania tych dwóch serii zaplanowano na 21 i 22 grudnia. Zawodnicy TME ŁKH o kolejne punkty walczyć będą jednak kilka dni wcześniej, gdyż starcia z ich udziałem zostały przełożone na niedzielę, 11 grudnia, oraz sobotę, 17 grudnia.

W pierwszym z tych terminów łódzcy hokeiści podejmą KS Katowice Naprzód Janów (mecze 20. kolejki), a w drugim zmierzą się z MOSM-em Tychy (19. kolejka). Oba mecze rozpoczną się o godz. 17:15 i będą rozgrywane na Bombonierce przy ul. Stefanowskiego. Gospodarze tych konfrontacji mają nadzieję, że po ich zakończeniu nie będą już dzierżyli czerwonej latarni pierwszoligowych rozgrywek. Do zrealizowania tego zadania potrzebne są jednak dwa zwycięstwa. I choć w 16 dotychczasowych meczach łodzianie tylko dwa razy cieszyli się z wygranych, to przed własną widownią są w stanie powiększyć swój dorobek punktowy. Aktualnie mają na koncie tylko siedem oczek i w tabeli zajmują 14. pozycję. Na przedostatnim miejscu jest MOSM, który po rozegraniu 18 spotkań ma 11 punktów. Dwa więcej zgromadziła ekipa 12. w klasyfikacji JKH GKH II Jastrzębie. Ten zespół ma też za sobą dwa mecze więcej od łodzian.

## Odbić się od dna

Powyższe zestawienie jasno pokazuje, że chcą realnie myśleć o pozbyciu się czerwonej latarni, gracze TME ŁKH muszą przede wszystkim zainkasować komplet punktów w starciu z tuską ekipą. Na papierze dużo trudniejszym rywalem wydaje się Naprzód. Zespół ten w 18 meczach zgromadził 38 pkt. i w pierwszoligowej tabeli plasuje się na trzeciej pozycji. Nie oznacza to jednak, że nie może w Łodzi stracić punktów. Co prawda łódzka ekipa fatalnie weszła w sezon i do pierwszej wygranej potrzebowała aż 12 spotkań, lecz z każdym meczem spisywała się lepiej. Zwyżkę formy podopieczni Jurija Ziankowa potwierdzili w 18. kolejce, wygrywając na wyjeździe 6:5 z Sokołami Toruń. Rywale to aktualnie piąty zespół rozgrywek. Hokeiści z miasta pierników przed konfrontacją z TME ŁKH mieli już 32 pkt. i do meczu przystępowali w roli murwanego faworyta. Dodatkowo mieli przewagę psychologiczną w postaci faktu, że w sezonie zasadniczym od ponad roku nie przegrali z łódzką ekipą. Tym razem znaleźli się jednak na tarczy. Już w pierwszej minucie meczu gola dla przyjeźdźnych zdobył Władimir Pietrowski, ale niepełna 120 sekund później

miejscowi doprowadzili do remisu i pierwsza tercja zakończyła się wynikiem 1:1. Druga należała do łodzian. Po dwóch trafieniach Kiryła Kasiańczuka oraz gołach Nikity Łaptinowa oraz Pietrowskiego goście objęli prowadzenie 5:1. Gdy na początku trzeciej tercji Ivan Tsyran podwyższył wynik na 6:1 dla TME ŁKH, mało kto się spodziewał, że w tym meczu przyjezdni będą jeszcze mieli problemy. Między 43. i 58. minutą miejscowi zdobyli jednak cztery bramki i do końcowej syreny walczyli o wyrównanie. Łodzianie wytrzymali do końca i ostatecznie zainkasowali komplet punktów, odnosząc przy okazji pierwsze w tym sezonie zwycięstwo w regulaminowym czasie gry. Wcześniej po dogrywce pokonali 5:4 UKS Niedźwiadki MOSiR Sanok.

## Młodzież z sukcesami

Łódzki Klub Hokejowy to jednak nie tylko zespół występujący w pierwszoligowych rozgrywkach, lecz przede wszystkim zespoły młodzieżowe. Jeden z nich sięgnął właśnie po nieoficjalne wicemistrzostwo Polski w swojej kategorii wiekowej. Mowa o drużynie U-12, prowadzonej przez Marka Syniawę i Jarosława Cylkego,

która zajęła drugie miejsce w finałowym turnieju rozgrywanym w Katowicach. Od młodych graczy ŁKH lepsze było jedynie Zagłębie Sosnowiec, a w pokonanym polu zostały: MMKS Podhale Nowy Targ, UKS Niedźwiadki MOSiR Sanok, KS Katowice Naprzód Janów i GKS Stoczniowiec Gdańsk. Najlepszym zawodnikiem łódzkiej ekipy został wybrany Olivier Kowalczyk.

MD



## ŁÓDZKA POGODYNKA

**PIĄTEK**  
**09.12**

**1°C**



**Imieniny obchodzą:**  
Aneta, Leokadia,  
Wiesław, Delfina,  
Joachim, Waleria

**SOBOTA**  
**10.12**

**0°C**



**Imieniny obchodzą:**  
Brajan, Daniel,  
Julia, Andrzej,  
Daniela, Grzegorz

**NIEDZIELA**  
**11.12**

**-1°C**



**Imieniny obchodzą:**  
Artur, Daniel,  
Waldemar, Damazy,  
Julia, Stefan

### Rodzinne miasto

## FORTEPIAN RUBINSTEINA

**W przestworzach...**

„Nie chciałem, żeby moje dzieci rosły, uważając swojego ojca za drugorzędnego pianistę” – powiedział Artur Rubinstein w jednym z wywiadów i systematycznie ćwiczył, doskonaląc swoje umiejętności i stając się dojrzałym, świadomym wirtuozem. Jego kariera nieustannie się rozwijała – jednego dnia potrafił wystąpić z Toscaninim i Orkiestrą NBC, a potem dać koncert w Carnegie Hall. Nicco ograniczył bujne

życie towarzyskie, ale nadal uwielbiał ciągłe wyjazdy na tournée, widoki z hotelowych pokoi, ekskluzywne przyjęcia wydawane na jego cześć, a także owacje widowni w miastach na całym świecie. Ponieważ przemieszczał się nieustannie i żył już wcześniej w kilku krajach, na pytanie, gdzie właściwie mieszka, odpowiedział błyskotliwie i z wrodzonym poczuciem humoru: – „W samolotach”... agr



## KRYMINALKI ZNAD ŁÓDKI

### KARTKI MNIEJ ŚWIĄTECZNE

W styczniu 1929 r. w prasie warszawskiej i łódzkiej ukazało się intrygujące ogłoszenie następującej treści: „Obrazy, pocztówki, akty, serje, artykuły specjalne”. Do tego podano numer konta w P.K.O. – 152.208 – oraz skrytki pocztowej w Warszawie. Ponadto pocztą rozsyłano prospekt reklamowy, w którym była mowa o dziełach sztuki, które zainteresują wszystkich. Za 12 zł firma oferowała wysyłkę serii rzadkich zdjęć „z natury” za zaliczeniem pocztowym. Być może dla wtajemniczonych „kolekcjonerów” sprawa była jasna, ale przesyłkę zamówił również pewien lekarz z prowincji, a odebrawszy pakiet, zaprosił do wspólnego oglądania żonę, trzech synów oraz dwie dorastające córki. Usiedli przy stole, a z koperty wysypały się pocztówki...

pornograficzne z frywolnymi zdjęciami gołych kobiet. Pani domu zakryła dłonią oczy z przerażenia, dzieci się rozpierzchnęły, a pan domu oblał rumieńcem. Doktor postanowił zanieść owe „dzieła sztuki” na policję, która szybko ustaliła adres właściciela konta. Obyczajówka dokonała rewizji w mieszkaniu na Ramce w Warszawie, gdzie znaleziono 60 kg fotografii pornograficznych posegregowanych seriami i listy przygotowane do wysyłki. Ponadto sporo innych druków oraz adres centrali w Wiedniu. Firma warszawska – jak ustalono – miała również swoich agentów w Łodzi, w Wilnie, Krakowie i we Lwowie. Miłośników „fotografii z natury” aresztowano i przekazano sprawę również policji austriackiej. agr

## POWOŁANIE DIECEZJI W ŁODZI

### KARTKA Z KALENDARZA

10 grudnia 1920 r. na mocy decyzji papieża Benedykta XV powołano w Łodzi diecezję. Liczące wówczas pół miliona ludności miasto długo oczekiwało na jej ustanowienie. Działania kardynała Aleksandra Kakowskiego zostały poparte przez rząd ówczesnego premiera Leopolda Skulskiego (XII 1919–VI 1920), który poprzednio pełnił urząd prezydenta Łodzi i znał jej potrzeby. Oryginalnym teściem stał się również ówczesny nuncjusz apostolski w Polsce, późniejszy papież Pius XI, Achilles Ratti, który odwiedził Łódź 20 V 1920 r. Gorące przyjęcie

przez robotników, rozmowy z duchowieństwem i przedstawicielami przemysłu wzmacniały przekonanie o potrzebie powstania nowej diecezji, ale procedury administracyjne się przedłużały.

Benedykt XV podjął więc decyzję o natychmiastowym powołaniu jej do życia w dniu 10 XII 1920 r. Została ona wysłana telegramem przez Watykan do nuncjusza apostolskiego Achillesa

Rattiego, którego zadaniem było dostarczenie informacji do sporządzenia bulli papieskiej. Ta nadeszła do Polski dopiero w maju 1921 r., ale z datą 10 XII 1920 r. Kościół parafialny pw. św. Stanisława Kostki został podniesiony do rangi katedry, a ówczesny proboszcz – ks. Wincenty Tymieniecki (1871–1934) – został pierwszym biskupem łódzkim, który przyjął sakrę 11 IV 1921 r. Zorganizował kurie, seminarium duchowne i sąd kościelny oraz kapitułę katedralną. Rozwinął także szeroką działalność charytatywną i oświatową wśród robotników. agr



Ks. Wincenty Tymieniecki



Papież Benedykt XV

Fot. Wikipedia

### ŁÓDZIANIZMY

## KWELA, CZYLI ŹRÓDLISKA

To pierwszy w Łodzi park miejski, otwarty w 1840 r. w Nowej Dzielnicy i dostępny dla wszystkich ogród spacerowy, urządzony w stylu angielskim, który uchodził za jeden z piękniejszych w Królestwie Polskim. Rozpoczętą nazwa „Kwela” pochodzi od niemieckiego słowa „Quelle”, czyli „źródło”. Na tym terenie było ich kilka, więc potem na ogród mówiono „Źródlińska”. Ten najstarszy łódzki park miał powierzchnię

1 ha, a w późniejszych latach poszerzono go do 2 ha (Źródlińska II). W 1843 r. park ogrodzono, zbudowano dwie altany i drewniane mostki nad wodą. Powstał ogród w romantycznym stylu, zwany także Ogrodem Angielskim, gdzie koncentrowało się życie towarzyskie Łodzi, liczącej wówczas kilkanaście tysięcy mieszkańców. Tu grała orkiestra, a w Zielone Świątki organizowano wielką zabawę Bractwa Kurkowego. Kwela służyła przede wszystkim rozrywce. Dziś jest tu Muzeum Kinematografii, palmiarnia, no i oczywiście teren do urokliwych spacerów, a zimą porą błyszczą Park Miliona Świąteł... agr



## GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC I DETALI

Eklektyczna kamienica przy ul. Gdańskiej 33  
Abrama Geliebtera, zbudowana w latach 1894–1902

# MAM WIĘC DOCENIAM

## = EKSPERYMENT EDUKACYJNY (cz.1)

### NA MIARĘ PRZYSZŁOŚCI

Od września Miasto, wraz z partnerami - Ośrodkiem Działań Edukacyjnych „Źródła” oraz Echo Investment, realizuje projekt „Łódzkie Szkoły dla Klimatu. Kompetencje przyszłości”. To pilotaż dedykowany wypracowaniu i wprowadzeniu metodyki nauczania przez doświadczanie. Jej głównym celem jest pogłębienie efektu edukacyjnego, co w konsekwencji doprowadzi do trwałej zmiany postaw odbiorców (uczniów, nauczycieli, rodziców) w zakresie poszanowania siebie, innych

końcowy efekt cyklu szkoleń przeprowadzonych przez edukatorów z ODE „Źródła”.

„Młodzież martwi się zmianą klimatu, odczuwa lęk, smutek, złość i bezsilność, a przyszłość wydaje się jej przerażająca. Przy zaangażowaniu nauczycieli i rodziców oraz przy wsparciu psychologa chcemy te trudne emocje przekształcić w poczucie sprawczości,

Wraz z chętnymi placówkami, chcemy wyjść poza schemat prowadzenia lekcji, teorię zastąpić praktyką zwróconą w stronę edukacji globalnej, nauczyć tak dziś potrzebnych wartości, jak szacunek dla posiadanych zasobów, współpraca w imię wyższego celu, rezygnacja z konsumpcyjnych

uczycieli, pracowników, rodziców i młodzieży - w osiąganiu wyznaczonych celów” - dodaje Elżbieta Zięba, Wicedyrektor XXIV LO w Łodzi.

Integralną częścią projektu jest jego część inwestycyjna: stworzenie 6 szkolnych wielofunkcyjnych przestrzeni zieleni, z wykorzystaniem rozwiązań ekologicznych. Przewidziano w nich miejsce na nasadzenia drzew i krzewów, ścieżki sensoryczne, uprawę małych

zgodnie z ekologiczną zasadą „reuse”.

Projekty przestrzeni powstaną dzięki zaangażowaniu ECHO Investment, znanego polskiego dewelopera i kreatora wielu miejskich przestrzeni.

„Chcąc wzmocnić nasze zaangażowanie w EKO-pakt dla Łodzi, przygotowaliśmy projekty zagospodarowania poddwórek w sześciu wybranych łódzkich szkołach. Ich wygląd i zagospodarowanie skonsul-



**Czas realizacji projektu:  
wrzesień 2022 – maj 2023**

ludzi oraz środowiska.

Głównym elementem części edukacyjnej projektu jest eksperyment poświęcony deficytowi zasobów. Żyjemy w świecie, w którym wszystko jest dostępne od ręki - postępujące zmiany klimatu mogą tę sytuację drastycznie zmienić. Dlatego właśnie uczestnicy eksperymentu muszą zrezygnować z części dóbr i zmierzyć się z problemem ograniczonego dostępu do nich. Szczegółowe wytyczne i zakres doświadczania są właśnie wypracowywane przez nauczycieli, jako

wiarę w siłę wspólnoty” - mówi Małgorzata Świderek, Prezeska Ośrodka Działań Ekologicznych „Źródła”.

Równoległe do eksperymentów, które testowane są najpierw przez nauczycieli, odbędą się zajęcia wprowadzające dla młodzieży, by oswoić ją z problematyką kurczących się zasobów i globalnych zależności w zakresie klimatu. Uczniowie, którzy zdecydują się podjąć wyzwanie, będą realizować doświadczenie przy wsparciu nauczycieli, rodziców oraz pod okiem psychologa.

„Mądra edukacja ekologiczna to klucz do lepszej przyszłości.

nawyków” - mówi Anna Wierzbicka, Dyrektor Wydziału Kształtowania Środowiska. Łódzkie szkoły biorące udział w projekcie to: Szkoła Podstawowa nr 23, Szkoła Podstawowa nr 37, Szkoła Podstawowa nr 111, IX Liceum Ogólnokształcące, XXIV Liceum Ogólnokształcące oraz Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1.

„Głównymi atutami projektu są: kształtowanie i utrwalanie kompetencji społecznych, uświadamianie odpowiedzialności za własny rozwój i otoczenie oraz możliwość działania, które daje wymierne efekty, a także współpraca - na-

warzywników czy też ogrody deszczowe. Da to uczniom i pracownikom szkoły sposobność codziennego obcowania z naturą i przyniesie wiele innych korzyści, jak choćby możliwość prowadzenia zajęć poza budynkiem szkoły, czy wspólne prace ogrodowe, uczące odpowiedzialności za stworzone miejsce. Dodatkową atrakcją jest wkomponowanie w te przestrzenie elementów łódzkiego detalu architektonicznego. Wplecenie ich w przestrzeń zieleni to nie tylko ciekawe nawiązanie do miejskiego dziedzictwa, ale również dowód na pomysłowe ponowne wykorzystanie przedmiotów,

towaliśmy przede wszystkim z osobami, które na co dzień będą z nich korzystały, czyli uczniami i nauczycielami, tak by tereny te były estetyczne, a jednocześnie praktyczne i wygodne do użytkowania. W projektach wykorzystaliśmy elementy z recyklingu, co pokaże młodzieży nowe możliwości nadawania przedmiotom drugiego życia” - komentuje Rafał Gliwiński, design manager w Echo Investment.

**Szerzej o eksperymencie w drugiej części artykułu, w następnym numerze Łódź.pl.**