

Środa, 4 marca

ISSN 2720-0701 | NAKŁAD: 55 000

nr 25/2026 (706) | DARMOWA GAZETA MIEJSKA

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

PRO8L3M

HUBERT.

GWIAZDY HIP-HOPU NA ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL

NA TO CZEKALI FANI MUZYKI **strona 3**

FAJNE MIASTO

**STAJNIA JEDNOROŻCÓW
STĄD DOJEDZIESZ WSZĘDZE!**

strona 5

mBank

ZAPRASZA NA:

**ŁÓDŹ
SUMMER
FESTIVAL
24-26 LIPCA**

**WEJSCIE
ZA FREE**

AKTUALNOŚCI

**NOWE
SAUNY
NA FALI**

strona 2

FAJNE MIASTO

**WIOSENNE
REMONTY
ZMIANY MPK**

strona 5

WYDARZENIA

**ŁÓDZKI FESTIWAL
KULTURY
W MARCU**

strony 6-7

KRZYŻÓWKI + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strony 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL



ZADZWOŃ: 722 006 093

AQUAPARK FALA

NOWE SAUNY gotowe na jesień

Gdy 18 lat temu Łódzianie odwiedzali nowo otwarty aquapark, czekało na nich pięć saun. Jesienią będzie ich już trzynaście!

Saunowanie na Fali z każdym rokiem jest coraz bardziej popularne. Zainteresowanie jest tak duże, że tworzą się kolejki, dlatego już za chwilę rozpocznie się rozbudowa zewnętrznej strefy saun.

– Najpierw wyremontowana zostanie najpopularniejsza sauna zewnętrzna, otwarta w 2018 r. Potem dobudowane zostaną dwie kolejne, które pomiesz-

czą dodatkowych 80 gości. Będą też nowe prysznice i nowy basen wody zimnej. W miejscu tężni wewnątrz strefy saun powstanie trzecia nowa sauna – tak jak chcieli klienci. Inwestycje będą kosztować milion złotych – mówi Krzysztof Babij, prezes Aquaparku Fala. Jesienią na Fali w 13 saunach będzie mogło jednocześnie wypoczywać nawet 360 gości.

red



INFO

Szczegóły marcowych imprez na saunach w Aquaparku Fala znajdziesz na stronie aquapark.lodz.pl

CZY WIESZ, ŻE...

...4 marca imieniny obchodzi Kazimierz? Z dniem tym związane jest też przysłowie: „Dzień świętego Kazimierza resztki zimy uśmierza”. Wiosna jest już więc naprawdę za płotem!



FUTURE UP! FEST KIERUNEK: PRZYSZŁOŚĆ

W dniach 5–7 marca 2026 r. w Expo-Łódź odbędzie się pierwsza edycja Future Up! Fest – kierunek: przyszłość, czyli festiwalu edukacyjnego skierowanego do młodzieży w wieku 13–19 lat.

Future Up! Fest łączy debatę o przyszłości edukacji, rynku pracy i nowych technologiach z warsztatami, hackathonem i spotkaniami z przedstawicielami świata nauki, administracji i mediów oraz influencerami. To pro-



Gościem pierwszej edycji Future Up! Fest będzie aktor Maciej Musiał



INFO

Szczegóły po zeskanowaniu kodu QR:

ISSN 2720-0701 NAKŁAD: 55000

ŁÓDŹ.pl

Redakcja

ul. Juliana Tuwima 46, 90-021 Łódź
redakcja@biblioteka.lodz.pl

Redaktorka naczelna,
redaktorka wydania:
Dorota Szczepańska

Druk

Polska Press
Sp. z o.o.

Wydawca

Biblioteka Miejska w Łodzi,
plac Wolności 4, 91-415 Łódź
sekretariat@biblioteka.lodz.pl

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAT. PRAS.

TURYŚCI, PRZYJEDŹCIE DO NAS!

Niemieccy turyści to najczęściej odwiedzający Łódź goście z zagranicy. A może być ich jeszcze więcej, bo Łódzka Organizacja Turystyczna prezentuje właśnie najmocniejsze strony naszego miasta na prestiżowych targach turystycznych ITB Berlin.

Z danych ŁOT-u wynika, że w 2025 r. Łódź przekroczyła rekordową liczbę 5,1 mln odwiedzających. Z łódzkiej bazy noclegowej skorzystało 1,2 mln osób, co oznacza wzrost o 12,5% rok do roku. Rynek niemiecki odpowiada

dziś za 28% całego ruchu zagranicznego do Łodzi.

Na ITB Berlin nasze miasto promuje się jako kierunek idealny na weekendowy wypad (tzw. city break) oraz sprzyjający idei niespiesznego podróżowania (tzw. slow travel), dobrze skomunikowany z Berlinem i zachodnią Europą. W centrum łódzkiej oferty znajdują się Orientarium Zoo Łódź, Manufaktura, EC1 Łódź oraz Centralne Muzeum Włókiennictwa – miejsca, które

w 2025 r. przyciągnęły miliony odwiedzających.

ToK



Porozmawiajmy o Łodzi!

Władze Łodzi zapraszają mieszkańców na cykl otwartych spotkań pod hasłem: „Porozmawiajmy o Łodzi”. To okazja do rozmowy o tym, jak w ostatnich latach zmieniła się Łódź oraz jak miasto ma wyglądać w 2029 r.

Harmonogram spotkań:

- 6 marca (piątek), godz. 17:00, Biblioteka Secesja, ul. Zachodnia 76
- 14 marca (sobota), godz. 12:00, Biblioteka Bliska, ul. Kettinga 21
- 19 marca (czwartek), godz. 17:00, Biblioteka Rozgrywka, ul. Powstańców Wielkopolskich 3
- 26 marca (czwartek), godz. 17:00, Biblioteka TUVIM, ul. Tuwima 46

ŁÓDZKA WODA JEST NAJLEPSZA Są na to dowody

Nowy sprzęt ZWiK-u potwierdził doskonałą jakość łódzkiej wody! Zakup niezwykle czułych chromatografów to efekt decyzji Ministra Zdrowia, który zaostrzył wymagania dotyczące kontroli jakości wody.

Łódzka woda z sieci wodociągowej jest stale badana w laboratoriach. Sprawdzanych jest blisko 100 parametrów, a nad bezpieczeństwem czuwają także małże i ryby, wyjątkowo czule na zmiany jej składu.

Doskonałą jakość wody potwierdziły wyniki analiz, wykonanych przy użyciu nowego sprzętu – w łódzkiej wodzie nie występują nawet śladowe ilości związków uznanych za rakotwórcze.

red



WIOSNA, ACH TO TY! W miniony weekend tłumy spragnionych słońca łódzian spacerowały po parkach i ul. Piotrkowskiej. Wszystko wskazuje na to, że najbliższe dni będą równie słoneczne! Nic tylko ruszać w miasto!

mBank

ZAPRASZA NA:

**ŁÓDŹ
SUMMER
FESTIVAL
24-26 LIPCA**

Muzyczne lato coraz bliżej, a to oznacza, że Łódź Summer Festival 2026 odślania kolejne gwiazdy ze swojego line-upu. Na Łódzkich Błoniach wystąpią PRO8L3M i Hubert., czyli mocni reprezentanci polskiej sceny hip-hopowej.

PRO8L3M

PRO8L3M wraca na Łódź Summer Festival, ale po raz pierwszy wystąpi na Łódzkich Błoniach. Duet,

PRO8L3M I HUBERT. NA ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL

tworzony przez Oskara Tuszyńskiego i Piotra „Steeza” Szulca, od ponad dekady należy do ścisłej czołówki polskiej sceny muzycznej. Artyści wypracowali rozpoznawalny styl łączący hip-hop, elektronikę i estetykę retrofuturystyczną. Na koncercie mają m.in. dwie diamentowe płyty za „Ground Zero Mixtape” oraz „Art Brut 2”, pięć albumów debiutujących na pierwszym miejscu listy OLiS oraz Fryderyka

w kategorii „Album Roku Hip-Hop”. Wydawnictwa zespołu wielokrotnie pokrywały się platyną i multiplatyną, a koncerty na największych polskich scenach regularnie wyprzedają się z dużym wyprzedzeniem. W 2025 r. duet wydał album „Ex umbra ad libertatem”, który zadebiutował na pierwszym miejscu OLiS i potwierdził jego pozycję w ścisłej czołówce krajowej sceny. PRO8L3M znany

jest również z dopracowanej oprawy wizualnej koncertów oraz multimedialnych realizacji, które wykraczają poza klasyczną formułę występu hip-hopowego.

PRO8L3M wystąpi w sobotę, 25 lipca.

Hubert.

Hubert., czyli Hubert Dorosz, to jeden z najciekawszych głosów młodego pokolenia pol-

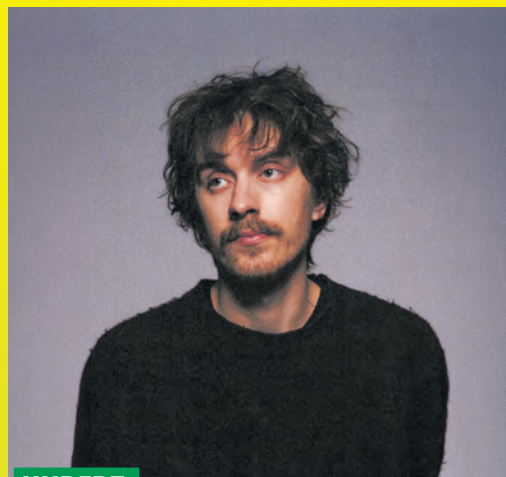
skiej sceny hip-hopowej. Sam produkuje swoje utwory i konsekwentnie buduje autorski, rozpoznawalny styl. Od 2023 r. związany jest z Def Jam Recordings Poland. Na Spotify ma ponad 850 tysięcy słuchaczy miesięcznie, a jego najpopularniejsze utwory – „NIE CHCĘ WRACAĆ” oraz „cotton candy” – przekroczyły łącznie 40 milionów odtworzeń. Album „Kolorowe domy” z 2024 r. uzyskał status złotej płyty i przyniósł artyście nagrodę Popkillera w kategorii „Alternatywny Album Roku” oraz nominację do Fryderyka. Trasy koncertowe artysty regularnie kończą się sold outami.

Hubert. wystąpi w sobotę, 25 lipca.

Mat. pras.
FOT. MAT. PRAS.



PRO8L3M



HUBERT.

SZCZEGÓŁY NA
lodsummerfestival.pl

**WEJSCIE
ZA FREE**

Łódź Summer Festival odbędzie się w dniach 24–26 lipca 2026 r. na Łódzkich Błoniach. To największy bezpłatny miejski festiwal muzyczny w Polsce – ubiegłoroczna edycja zgromadziła blisko 500 tysięcy uczestników. Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny i nie wymaga rejestracji. Organizatorem wydarzenia jest miasto Łódź, a partnerem festiwalu – mBank.

WIGURY BĘDZIE JAK NOWA

Nadeszła wiosna – nie tylko w przyrodzie, ale też w inwestycjach. W niedzielę, 8 marca rozpocznie się remont ul. Wigury.

Remont podzielono na dwa etapy. Pierwszy dotyczy odcinka pomiędzy ulicami Piotrkowską i Sienkiewicza, drugi – fragmentu pomiędzy ulicami Sienkiewicza i Kilińskiego. Taki podział prac ma sprawić, że utrudnie-

nia dla mieszkańców będą jak najmniejsze.

Na pierwszym odcinku przebudowana zostanie sieć wodociągowa. Starą i wysłużoną trylinkę zastąpi równy asfalt, który uzupełni wyremontowane tu już wcześniej chodniki. Na czas trwania prac ulica zostanie zamknięta dla ruchu (zachowane zostaną wjazdy docelowe). Na kolejnym etapie, na odcinku między ulicami Sienkiewicza i Kilińskiego,

wymienione zostaną nawierzchnia jezdni i chodniki, a także wyremontowane zostaną miejsca parkingowe i perony przystankowe.

WS
FOT. ŁÓDŹ.PL

INTERAKTYWNA MAPA REMONTÓW

Szczegółowa mapa ze zmianami w ruchu związanymi z rozpoczynającymi się remontami jest dostępna na stronie lodz.pl/remonty.



ŁÓDŹ.PL/REMONTY

Struga otwarta!

Po zimowej przerwie drogowcy wrócili na przerwane budowy. Pogoda pozwoliła m.in. na dokończenie prac na ul. Struga.

Na ul. Struga, pomiędzy Al. Kościuszki i ul. Wólczańską, drogowcy wymienili nawierzchnię jezdni, wyremontowali chodniki

i przebudowali perony przystankowe dla autobusów. W ostatnich dniach wprowadzono stałą organizację ruchu oraz wymalowano oznakowanie jezdni, dzięki czemu w niedzielę, 1 marca ulica została w pełni otwarta dla ruchu.

WS
FOT. ŁÓDŹ.PL



WIOSENNY START REMONTÓW ULIC

FOT. ŁODZ.PL, MAT. PRAS., FREEPIK

UWAGA, ZMIANY W MPK!



Wraz z nadejściem wiosny drogowcy wrócili do prac na łódzkich ulicach. 1 marca rozpoczęli także nowe inwestycje w różnych częściach Łodzi – na Chojnach, Górniaku i Bałutach. Z tego powodu wiele linii autobusowych i tramwajowych zmieniło swoje rozkłady i trasy. Sprawdź, jak kursują!

CHOJNY budowa torowiska na ul. Broniewskiego

Nowe torowisko na ul. Broniewskiego połączy Al. Śmigłego-Rydza z ul. Rzgowską. Na czas prac trasę zmieniła linia tramwajowa 1, która od marca łączy Doły z krań-

cówką Kilińskiego / Mochnackiego. Dzięki temu zachowane zostało kursowanie tramwajów po ul. Kilińskiego, a także możliwy jest dojazd do ul. Dąbrowskiego, gdzie można się przesiąść ijechać dalej, np. w kierunku Pl. Niepodległości lub Dąbrowy. Trasę zmieniła tak-

że linia autobusowa 92AB, która w kierunku krańcówki Stróża/Kolumny kursuje ulicami Kilińskiego, Przybyszewskiego i Tatrzańskiej, a w stronę Górniaka – ul. Dąbrowskiego. Rozkłady jazdy zmieniły także linie tramwajowe 5 i 6.

GÓRNIAK remont torowiska na ul. Pabianickiej

Torowcy MPK-Łódź rozpoczęli remont torowiska na ul. Pabianickiej, przy skrzyżowaniu z Pl. Niepodległości. Na czas prac ruch tramwajowy po ul. Pabianickiej został zawieszony. Linia tramwajowa 11 kursuje co

7,5 minuty na trasie Helenówek–Plac Niepodległości, linia 16 jeździ z Kochanówki na Chojny Kurczaki przez ulice Paderewskiego i Rzgowską, linia 19 została zawieszona, a linia 41 kursuje na trasie Chocianowice IKEA–Wiejska (Pabianice). Podróż po ul. Pabianickiej jest możliwa dwiema liniami autobusowymi – Z11 i Z41, które łączą Pl. Niepodległości z krańcówką Chocianowice IKEA. Obie linie są skoordynowane z tramwajami 11 i 41, dzięki czemu łatwiej się przesiąść bez konieczności długiego czekania.

BAŁUTY remont ul. Wielkopolskiej

Wystartował także remont ul. Wielkopolskiej. Aktualnie drogowcy pracują na odcinku od ul. Pułaskiego do ul. Turoszowskiej. Na czas prac trasy zmieniły linie autobusowe 96 i N1AB. W kierunku centrum autobusy kursują bez zmian, ale w stronę Teofilowa obowiązuje objazd – od ul. Lutomierskiej autobusy jeżdżą Al. Włókniarzy i ul. Limanowskiego, a dalej, od ul. Aleksandrowskiej, bez zmian. Nowe są także rozkłady jazdy linii: 78, 81AB, 83, 84AB i 89.

Toś

ul. Broniewskiego



ul. Wielkopolska



Pl. Niepodległości



TAIZÉ X ŁÓDŹ

CZEKAMY NA MŁODYCH!

Podpisano list intencyjny dotyczący organizacji 49. Europejskiego Spotkania Młodych Taizé w Łodzi. To oficjalne rozpoczęcie przygotowań do wydarzenia, która odbędzie się w dniach 28 grudnia 2026 r. – 1 stycznia 2027 r.

Europejskie Spotkania Młodych od ponad 50 lat gromadzą dziesiątki tysięcy młodych ludzi. To zapoczątkowana przez Brata Rogera, za-

łożyciela Wspólnoty z Taizé, przestrzeń modlitwy, dialogu i refleksji nad najważniejszymi wyzwaniami współczesnego świata.

Centralnym miejscem modlitw i spotkań będzie Atlas Arena, a wydarzenia towarzyszące odbędą się w najważniejszych świątyniach katolickich i protestanckich miasta. Organizacja spotkania będzie się opierać na współpracy Kościołów, władz miasta, wolontariuszy oraz go-

ścińności mieszkańców Łodzi. – Łódź to miejsce ukształtowane przez różnorodność kultur i tradycji, a jednocześnie głęboko zakorzenione w solidarności i otwartości. Jesteśmy przekonani, że młodzi uczestnicy znajdą tu przestrzeń prawdziwego spotkania. Z innymi, z miastem i z samym sobą – powiedział Brat Maciej, reprezentujący Wspólnotę z Taizé.

JT

Rady osiedli mają głos

Rady osiedli są ważnymi pośrednikami pomiędzy Łodzianami a miastem, dbającymi o rozwój i jakość życia na swoich osiedlach.

W dniach 23–26 lutego przedstawiciele rad osiedli uczestniczyli w cyklu spotkań z jednostkami miejskimi – Zarządem Zieleni Miejskiej, Zarządem Lokali Miejskich oraz Wydziałem Gospodarki Komunal-

nej. Spotkania te dotyczyły najczęściej zgłaszanych przez mieszkańców problemów, takich jak utrzymanie terenów zielonych, stan zasobów komunalnych, kwestie porządkowe czy planowane inwestycje. Podczas

spotkań uczestnicy szczegółowo omawiali sytuację na swoich terenach, przedstawiali wnioski i postulaty mieszkańców oraz wypracowywali kierunki dalszych działań.

BAM

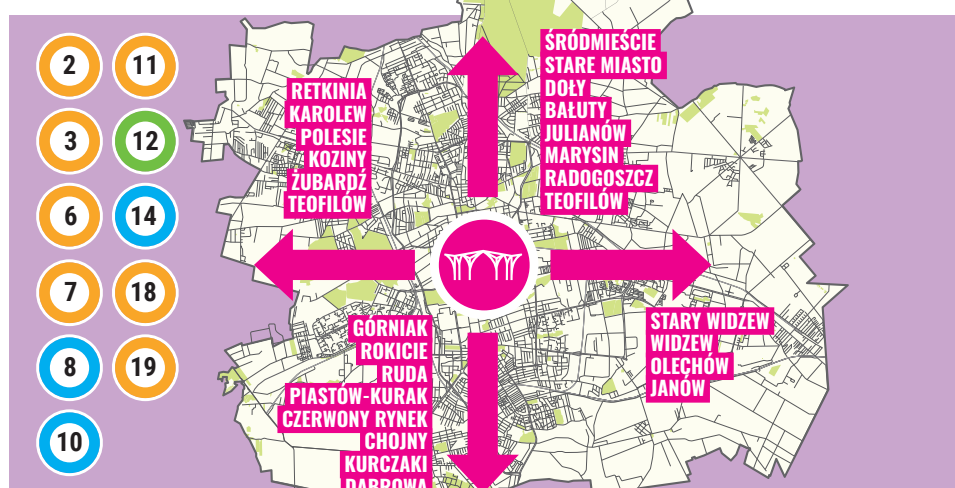


Stajnia Jednorożców

STĄD DOJEDZIESZ WSZĘDZIE!



Wygodne przesiadki, 11 linii tramwajowych, którymi dojedziesz w każdą część Łodzi, oraz kursy w szczycie komunikacyjnym średnio co 45 sekund – przystanek Piotrkowska Centrum to dziś niezastąpiony punkt na komunikacyjnej mapie Łodzi!



Dla jednych to Przystanek Centrum, dla innych Stajnia Jednorożców lub formalnie – Piotrkowska Centrum. Bez względu na nazwę to miejsce bardzo dobrze znają zarówno Łodzianie, jak i turyści – każdego dnia obsługuje ono kilkadziesiąt tysięcy podróżnych!

Stajnia Komunikacyjnych Możliwości

Nowa trasa W-Z przyniosła ze sobą dworzec tramwajowy z prawdziwego zdarzenia – nowoczesny, w pełni zaduszony oraz dostosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (pod-

wyższone perony ułatwiają wygodne wsiadanie do pojazdów). Przystanek Piotrkowska Centrum, czyli największy węzeł tramwajowy w Łodzi, znacznie ułatwił przesiadki. Mało kto pamięta już bieganie między przystankami na Al. Kościuszki i ul. Piotrkowskiej, żeby

przebiec się do innego tramwaju. Dziś wystarczy do tego kilka kroków!

11 linii w jednym miejscu

To właśnie tu zatrzymuje się aż 11 linii tramwajowych, którymi dojedziemy w każdą część Łodzi. Na trasie północ-południe kursują linie 2, 3, 6, 7, 11 i 19, które łączą m.in. Bałuty z Chocianowicami i Chojnami. Z kolei na trasie W-Z dostępne są linie, które bez przesiadek dowiozą nas m.in. na Retkinie, Widzew, Dąbrowę lub Stoki – zatrzymują się tutaj: 8, 10AB, 12, 14 i 18.

Lokalizacja Stajni Jednorożców świetnie sprawdza się także dla turystów, którzy bez przesiadek dojadą na ul. Piotrkowską z dworców kolejowych Łódź Kaliska, Łódź Żabieniec i Łódź Fabryczna i Łódź Widzew. Toś

TRAMWAJE

Ponad połowa łódzkich tramwajów jest niskopodłogowa – 135 takich pojazdów kursuje na różnych trasach w całym mieście. Tramwaje mają znacznie dłuższą żywotność niż autobusy, ale są też o wiele droższe (nowy autobus kosztuje 2 mln zł, a tramwaj – 20–25 mln zł), dlatego proces wymiany taboru jest trudniejszy. Dla wygody pasażerów MPK-Łódź kupowało niskopodłogowe, lecz używane wagony, zyskując jednocześnie czas na zakup zupełnie nowych pojazdów. Tych Łódź kupiła już niemal 70. To polskie produkcje marki Pesa i Modertrans – są niskopodłogowe oraz wyposażone w klimatyzację i pełen system informacji pasażerskiej. Wkrótce tabor wzmocni się o 15 Moderusów zamówionych pod koniec 2025 r., a miasto już zapowiada zakup kolejnych pojazdów w ciągu następnych lat. Wszystko po to, żeby nowoczesne tramwaje jeździły na wszystkich liniach.



TABOR, CO SIĘ ZOWIE NOWOCZESNE AUTOBUSY I TRAMWAJE DLA ŁÓDZIAN

Aby poprawić komfort podróżowania komunikacją miejską, Łódź inwestuje w nowe autobusy i tramwaje. W ciągu ostatnich lat przybyły setki klimatyzowanych i niskopodłogowych pojazdów, a plany na najbliższy czas są również ambitne.

AUTOBUSY

Łódzki tabor autobusowy jest jednym z najnowszych w kraju – najstarsze pojazdy na naszych ulicach pochodzą z 2013 r., a część z wycofanych trafiła do innych miast (Szczecin), a nawet państw (Bułgaria). Mało kto już pamięta, że w 2011 r. do ponad połowy autobusów wsiadaliśmy po stopniach! W ciągu ostatnich 15 lat Łódź kupiła 455 nowych pojazdów – wszystkie są niskopodłogowe, co jest tak ważne dla seniorów, rodziców z małymi dziećmi i osób z niepełnosprawnościami, oraz wyposażone w klimatyzację. Przed nami dostawa kolejnych nowych autobusów – już niebawem do Łodzi trafi 36 elektrycznych Solarisów i 63 hybrydowe Mercedesy.

ŁÓDZKI FESTIWAL KULTURY

ZOBACZ LINE-UP NA MARZEC



BAD BUNNY

Biodra nie kłamią! Bad Bunny Latino
14.03.2026

Parkiet wypełnią gorąca energia Ameryki Południowej i największe latynoskie hity. Usłyszymy utwory takich gwiazd, jak: Bad Bunny, Shakira, Ozuna, Maluma, Ricky Martin, Rosalía, KAROL G, Farruko czy J Balvin, które w połączeniu z dancehallem i hip-hopem nie pozwolą zejść z parkietu. Bilety od 30 zł. Wydarzenie dla osób 18+.

14 marca, godz. 22:00, Klub Willa w Parku Poniatowskiego



LEW W BALECIE

Karnawał Zwierząt
18.03.2026 i 22.03.2026

Teatr Wielki w Łodzi zaprasza na „Karnawał zwierząt” – rodzinny spektakl baletowy oparty na słynnej suicie Camilla Saint-Saënsa. To pełne humoru widowisko w choreografii Gintautasa Potockasa pozwala dzieciom odkryć, jak muzyka i taniec potrafią oddać naturę lwa, słonia czy dostojnego łabędzia. Przedstawienie trwa ok. 50 minut i jest prezentowane na proszeniu w niedzielne poranki z łódzkim baletem, stanowiąc idealne wprowadzenie dzieci w kulturę wysoką. Wydarzenie kierowane do dzieci od 4. roku życia.

18 marca, 11:00, 22 marca, godz. 12:00, Teatr Wielki w Łodzi



THE BEATLES

Koncert The Beatles Symfonicznie
10.03.2026



KABARET MORALNEGO NIEPOKOJU

Na scenie Atlas Areny zagości Polska Noc Kabaretowa 2026 pod hasłem „Siedmiu wspaniałych”. To wyjątkowe widowisko zgromadzi największe gwiazdy rodzimego humoru, w tym: Kabaret Moralnego Niepokoju, Kabaret Skeczów Męczących, Kabaret Smile, Kabaret K2, Mariusza Kałamagę, Kabaret Nowaki oraz Igora Kwiatkowskiego, które zaprezentują premierowe skecze, wypełniając salę błyskotliwą satyrą. Bilety od 180 zł.

7 marca, godz. 18:00, Atlas Arena

Polska Noc Kabaretowa 2026 – Siedmiu wspaniałych
07.03.2026



LEPRIKON W ŁODZI

OFF to Ireland
14–17.03.2026

OFF Piotrkowska zamieni się w tętniącą życiem zieloną wyspę w ramach festiwalu „OFF to Ireland”. Weź udział w pierwszej w Łodzi paradzie św. Patryka, zobacz pokazy tańca, plenerowe projekcje filmowe oraz posmakuj irlandzkiej kuchni. Przez cztery dni festiwalowa przewodniczka, OFFA, będzie prowadzić uczestników przez świat celtyckiej kultury, muzyki i tradycji, oferując nawet szansę na wygranie wycieczki do samej Irlandii. Od 14 do 17 marca, OFF Piotrkowska



KEN CARSON

Koncert Kena Carsona
21.03.2026

Artysta współczesnego hip-hopu Ken Carson – reprezentant wytwórni Opium i podopieczny Playboia Cartiego – przyjeżdża do Polski świeżo po sukcesie albumu „More Chaos”, który podbił listy sprzedaży w USA. Fani mogą spodziewać się widowiska pełnego mrocznych, żywiołowych brzmień, które zdefiniowały nową falę rapu z Atlanty. Bilety od 240,45 zł.

21 marca, godz. 20:00, Atlas Arena

FOT. MAT. PRAS.

RZA**Wu-Tang Forever: The Final Chamber**
05.03.2026

Legendarna grupa Wu-Tang Clan wystąpi w łódzkiej Atlas Arenie w ramach pożegnalnej trasy koncertowej „Wu-Tang Forever: The Final Chamber”. Najbardziej ikoniczna formacja hip-hopowa świata zaprezentuje swoje największe hity z kultowych albumów. To wyjątkowa okazja, by na żywo zobaczyć formację RZA i spółki podczas jednego z zaledwie piętnastu przystanków na ich międzynarodowej mapie koncertowej. Bilety od 179 zł.

5 marca, godz. 18:00, Atlas Arena

Łódzka publiczność będzie miała okazję usłyszeć projekt „The Beatles Symfonicznie”, realizowany przez cenioną orkiestrę Alla Vienna. Formacja znana z sukcesu „Queen Symfonicznie” zaprezentuje unikatowe, orkiestrowe aranżacje nieśmiertelnych hitów Czwórki z Liverpoolu, takich jak „Hey Jude” czy „Yesterday”, a także solowe kompozycje Lennona i McCartneya. Bilety od 191,91 zł.

10 marca, godz. 16:00 i 19:00, Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina

Fisz Emade Tworzywo zagra koncert promujący najnowszy album „25”, nagrany dokładnie 25 lat po debiucie zespołu. Płyta jest podsumowaniem muzycznej drogi braci – od czasów silnie związanych z kulturą hip-hopu. Album opowiada o pierwszych zespołach i koncertach, relacji braterskiej oraz upływie czasu i dojrzewaniu. W nagraniach gościnnie wzięli udział Natalia Przybysz, Shachar Elnatan i Inbar Elnatan. Bilety od 158,89 zł.

21 marca, godz. 20:00, Larum**FISZ
EMADE****Fisz Emade „25”**
21.03.2026

W ramach zbliżającej się edycji Dotknij Teatru na scenie zobaczymy „Małżeństwo to morderstwo” Nicka Halla – brawurową komedię kryminalną w reżyserii Olafa Lubaszenki. W spektaklu występują Anna Gornostaj i Olaf Lubaszenko. Od 16 marca wejściówki będzie można odebrać w sekretariacie Łódzkiego Centrum Wydarzeń przy ul. Zachodniej 54/65. Wszystkie wydarzenia w ramach festiwalu Dotknij Teatru są bezpłatne.

28 marca, godz. 19:00,
Łódzkie Centrum Wydarzeń**OLAF
LUBASZENKO****Dotknij Teatru. Komedia „Małżeństwo to morderstwo”**
28.03.2026

SILENT DISCO W PAŁACU

Z okazji Dnia Kobiet Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 1) zaprasza na silent disco w Pałacu Poznańskich, wieczór z planszówkami i oprowadzanie po wystawie.

Program rozpocznie się w piątek, 6 marca o godz. 18:00 wieczorem planszówkowym z grą „Kim one są? Łodzianki-Inicjatorki”. Spotkanie będzie okazją do wspólnej zabawy oraz poznania historii kobiet związanych z Łodzią. Bilety na wydarzenie w cenie 3 zł (normalny) i 1 zł (ulgowy) są dostępne w kasie muzeum. Centralnym punktem weekendu będzie taneczny wie-

czór z udziałem trzech DJ-ek – jedyna taka impreza w pałacu. W sobotę, 7 marca w godz. 18:00–22.00 Sala Lustrzana Pałacu Rodziny Poznańskich ponownie zamieni się w parkiet taneczny. Silent disco to wydarzenie, podczas którego uczestnicy korzystają ze słuchawek i mogą wybrać jeden z trzech kanałów muzycznych. Za dekami staną wyłącznie DJ-ki – trzy muzyczne osobowości, a do wyboru będą trzy style: pop diva, dancing queen oraz latina. Wstęp kosztuje 7 zł (bilet normalny) i 5 zł (bilet ulgowy). Obchody Dnia Kobiet zakończą się w niedzielę, 8 marca

oprowadzaniem po wystawie „Łodzianki-Inicjatorki” śladami twórczyń filmowych. Podczas spotkania uczestnicy poznają historie reżyserek, aktorek, montażystek i producentek filmowych związanych z Łodzią, m.in. Jadwigi Andrzejewskiej i Marii Hirszebein, a także pedagogów i absolwentek Szkoły Filmowej.

Koszt udziału w oprowadzaniu to 7 zł (bilet normalny) i 5 zł (bilet ulgowy). Zapisy: tel. 692 926 319 (od poniedziałku do piątku w godz. 8:00–16:00).

WiZa



JUBILEUSZOWA TRASA FEEL

**ZGARNIJ BILETY
NA KONCERT**

Czytelnicy „Łódź.pl” mogą zgarnąć bezpłatne zaproszenia na koncert. Wystarczy obserwować facebookowy profil „Łódź.pl” w czwartek ok. godz. 12:00.

Jeden z najpopularniejszych zespołów ostatnich dwóch dekad – Feel – obchodzi swoje 20-lecie. Z tej okazji formacja wyrusza w wyjątkową trasę koncertową pod hasłem „20 lat Feel & Przyjaciele”. W weekend zagości w Atlas Arenie!

To będzie niezwykła podróż przez 20 lat wspólnych emocji i hitów, które śpiewała cała Polska oraz nowych muzycznych odkryć. Na scenie, oprócz zespołu, pojawią się znakomici goście: Zespół

Pieśni i Tańca „Śląsk”, Lanberry, Julia Żugaj, Krzysztof Sokołowski, Damian Skocznyk i wielu innych artystów, którzy wspólnie z Feel wykonają utwory w specjalnych, jubileuszowych aranżacjach. Podczas koncertu w Dzień Kobiet fani usłyszą m.in. „A gdy jest już ciemno”, „Jak anioła głos” czy „No pokaż na co cię stać”, ale również nowe interpretacje tych utworów w wykonaniu zaproszonych gości.

mat. pras.

INFO**Atlas Arena, Niedziela, 8 marca**
Godz. 17:00
Bilety od 126,48 zł



**7-8 marca do EC1 Łódź
zawita dwudniowe święto
kultury Japonii: manga,
anime, gry i tradycja
w jednym miejscu!**



Prelekcje, panele i spotkania
(Pokemony i szintoizm, „Persona 5”,
klasyki z lat 80. i opowieści z Polonii 1).

Warsztaty: kaligrafia, suiboku-ga,
kumihimo, obentō i więcej.

Scena w Hali Maszyn: konkurs cosplay
z nagrodami, pokazy strojów i szantowe
karaoke „One Piece”.

Pokazy anime w Kinie NCKF: „Angel's
Egg”, „Metropolis”, „Ruchomy zamek
Hauru”.



ZAKŁĘTE SIOSTRY

05.03-16.04

PRZEGŁĄD FILMOWY W KINIE NCKF

NCKF
KINO

- 05.03 • 19:00** CZAROWNICA MIŁOŚCI (LOVE WITCH, reż. ANNA BILLER, 2016)
+ WYKŁAD „TAROT JAKO JĘZYK SYMBOLICZNY – MIĘDZY HISTORIĄ, PSYCHOLOGIĄ I PRAKTYKĄ”
- 12.03 • 18:00** CELINE I JULIE ODPIYWAJĄ (CÉLINE ET JULIE VONT EN BATEAU – PHANTOM LADIES OVER PARIS, reż. JACQUES RIVETTE, 1974)
- 19.03 • 19:00** WALERIA I TYDZIEŃ CUDÓW (VALERIE A TÝDEN DIVŮ, reż. JAROMIL JIREŠ, 1970)
- 26.03 • 19:00** ODGŁOSY (SUSPIRIA, reż. DARIO ARGENTO, 1977)
26.03 • 17:00 WARSZTATY TOWARZYSZĄCE PROJEKCJI:
WARSZTATY W STUDIO DŹWIĘKU (90 min)
- 02.04 • 18:00** CZARNOKSIĘŻNIK Z OZ (THE WIZARD OF OZ, reż. KING VIDOR, MERVYN LEROY, 1939)
- 09.04 • 19:00** DZIEŃ GNIEWU (VREDENS DAG, reż. CARL THEODOR DREYER, 1943)
09.04 • 17:00 WARSZTATY TOWARZYSZĄCE PROJEKCJI:
WARSZTATY W STUDIO TV (90 min)
- 16.04 • 18:00** ONI NIOSĄ ŚMIERĆ (ELES TRANSPORTAM A MORTE, reż. SAMUEL M. DELGADO, HELENA GIRÓN, 2021)
+ DYSKUSJA WOKÓŁ KSIĄŻKI „KALIBAN I CZAROWNICA”

PROGRAM
PRZEGŁĄDU:

ROK WAJDY W ŁODZI: PRZEGŁĄD FILMOWY, WYSTAWY, PREMIERA ALBUMU I MULTIMEDIALNE WIDOWISKO MUZYCZNE

Łódź – miasto, którego historia i artystyczne DNA są silnie związane z Andrzejem Wajdą – w 2026 roku zaprasza na cykl wydarzeń poświęconych twórczości reżysera. Program obejmuje m.in. przegląd filmów, wystawy (w tym ekspozycję inspirowaną „Powidokami”), uroczystą premierę albumu z unikatowymi fotografiami z planów filmowych oraz multimedialne widowisko muzyczne, stanowiące artystyczne zwieńczenie Roku Wajdy w Łodzi.

NARODOWE CENTRUM KULTURY FILMOWEJ W ŁODZI (NCKF) – NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA

Przegląd filmów Andrzeja Wajdy (od 6 marca do grudnia 2026 r.)

Cykl projekcji otworzy 6 marca – w dniu 100. rocznicy urodzin Andrzeja Wajdy – pokaz filmu „Popiół i diament”. Główna część przeglądu realizowana będzie pod hasłem „A. Wajda. Notatki z rzeczy (nie)widzianych”, inspirowanym dziennikami reżysera wydanymi w 2024 r. Seansom towarzyszyć będą wstępy kuratorskie, prelekcje, spotkania z gośćmi oraz działania edukacyjne.

Uroczysta premiera albumu i prezentacja fotografii Renaty Pajchel (13 marca 2026 r.)

Premiera albumu „Werki Wajda. Renata Pajchel” oraz prezentacja unikatowych fotografii – werków z planów zdjęciowych filmów Andrzeja Wajdy – ukazujących material-

ny wymiar pracy reżysera i pamięć procesu twórczego. Tego samego dnia odbędzie się specjalny pokaz filmu „Wszystko na sprzedaż”.

Wernisaż wystawy czasowej „Powidoki” (10 października 2026 r., godz. 17:00)

Szczególne miejsce w programie obchodów Roku Wajdy zajmie wystawa czasowa inspirowana filmem „Powidoki” – ostatnim tytułem w twórczości reżysera. Planowana jest scenograficzna aranżacja przestrzeni oraz prezentacja esejów filmowych zestawiających język kina Wajdy z „Teorią widzenia” Władysława Strzemińskiego.

Multimedialne widowisko muzyczne – finał Roku Wajdy w Łodzi (21 listopada 2026 r., godz. 18:00)

Awangardowe wydarzenie łączące muzykę filmową z narracją sceniczną (teatralno-filmową), podkreślające znaczenie warstwy muzycznej w kinie Wajdy oraz jego teatralne zamiłowanie. Koncert będzie największym artystycznym podsumowaniem Roku Wajdy w Łodzi.

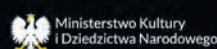
Więcej informacji:
www.nckf.pl



EC1 Łódź – Miasto Kultury
ul. Targowa 1/3

W NARODOWYM
CENTRUM
KULTURY
FILMOWEJ

Patron wydarzenia:



NOWY DOM DLA SENIORÓW

Trzydziestoro seniorów będzie mogło wkrótce korzystać z całkowicie nowego Domu Dziennego Pobytu przy ul. Pabianickiej 5/13, prowadzonego przez łódzki MOPS.

Placówka powstanie na parterze budowanego właśnie bloku i będzie funkcjonalną przestrzenią, zaprojektowaną z myślą o komforcie seniorów – bez barier architektonicznych, z odpowiednio wyposażonymi salami zajęciowymi, miejscami do odpoczynku i integracji. Do dyspozycji będą m.in. sala rekreacyjna, świetlica i jadalnia oraz przestrzeń wspólna na zewnątrz budynku.

– Domy dziennego pobytu pełnią niezwykle istotną rolę – mówi Piotr Kowalski, dyrektor Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Łodzi. – Seniorzy mogą

uczestniczyć w zajęciach edukacyjnych, kulturalnych i rekreacyjnych oraz korzystać z opieki wykwalifikowanej kadry, mają także zapewniony ciepły posiłek. To miejsca, które przeciwdziałają samotności i wykluczeniu społecznemu, czyli jednym z najważniejszych wyzwań starzejącego się społeczeństwa.

Uruchomienie nowego DDP przy ul. Pabianickiej jest planowane na lipiec 2027 r. IJK



ZGŁOŚ SIĘ!

Miasto Łódź prowadzi 16 domów dziennego pobytu, które dysponują 740 miejscami dla seniorów. Obecnie w niektórych placówkach są wolne miejsca. Zainteresowani seniorzy mogą zgłaszać się od poniedziałku do piątku, w godz. 8:00–16:00, bezpośrednio do wybranej placówki, osobiście lub telefonicznie. Lista wszystkich DDP – wraz z adresami i numerami telefonów – znajduje się na stronie: mops.uml.lodz.pl

ILE TO KOSZTUJE?

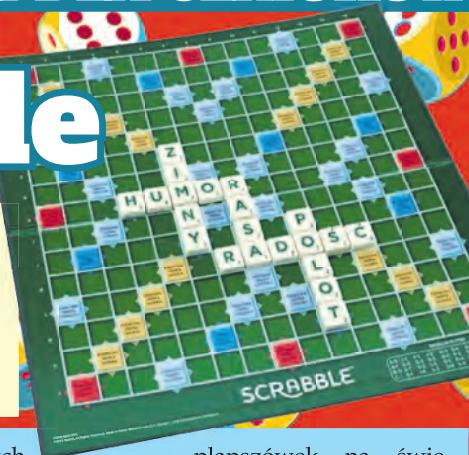
Pobyt w łódzkim domu dziennego pobytu jest bezpłatny dla osoby, której dochód nie przekracza 1010 zł (w przypadku osoby samotnej) oraz 823 zł (w przypadku osoby w rodzinie). Jeśli dochód przekracza te progi, senior ponosi opłatę w wysokości 50 proc. kryterium dochodowego, czyli 505 zł miesięcznie.



PLANSZÓWKI DLA SENIORÓW

Scrabble

Dla seniorów planszówki to nie tylko świetna rozrywka dająca mnóstwo radości – regularne granie pomaga także zachować sprawność umysłu, poprawia pamięć i koncentrację. Jaka gra będzie odpowiednia dla seniora? Podpowiadamy!



Scrabble to jedna z najpopularniejszych planszówek na świecie. Polega na układaniu z dostępnych graczowi liter nowych słów lub rozbudowie wyrazów ułożonych już na planszy w taki sposób, żeby zachować układ krzyżówek. Regularne granie w Scrabble pobudza mózg do pracy, co pomaga w profilaktyce oraz opóźnieniu postępu demencji, a także wzbogaca słownictwo i utrwala ortografię.



WSPARCIE NA DRODZE DO ZDROWIA. W poniedziałek, 2 marca odbył się dzień otwarty nowego Dziennego Domu Opieki Medycznej przy ul. Odrzańskiej 29, który powstał z myślą o osobach dorosłych potrzebujących wsparcia w powrocie do zdrowia lub codziennym funkcjonowaniu. Placówka oferuje kompleksową, bezpłatną opiekę medyczną i terapeutyczną. Szczegółowe informacje znajdziesz na stronie www.uml.lodz.pl/ddom

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach od 4 marca 2026 r. do 25 marca 2026 r. wywieszone będą na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczone na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykazy nieruchomości stanowiących własność Miasta Łodzi:

przeznaczonych do sprzedaży w drodze przetargu, położonych w Łodzi przy:

1. ul. Gdańskiej 29, działka nr 367, obręb P-9, o pow. 875 m²,
2. ul. Organizacji „Wolność i Niezawisłość” bez numeru, działka nr 235/4, obręb B-47, o pow. 309 m²,

przeznaczonych do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz użytkownika wieczystego, położonych w Łodzi przy:

1. ul. Milionowej 3 i Milionowej bez numeru, działki nr 3/1 i 3/2, obręb G-4, o pow. 2453 m²,
2. ul. Ruskiej 11, działka nr 93, obręb W-26, o pow. 632 m²,

oraz przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera, położonej w Łodzi przy ul. płk Jana Kilińskiego 146, działka nr 27/1, obręb W-25, o pow. 994 m².

POLITYKA W ROLI GŁÓWNEJ

Ważne dla Łodzi przemiany społeczno-gospodarcze po 1989 r. odbywały się równolegle ze zmianami politycznymi w kraju. Kluczowe momenty dla dalszych losów miasta miały miejsce w trakcie pierwszej i drugiej kadencji nowego łódzkiego samorządu.

Drugie wybory samorządowe odbyły się 19 czerwca 1994 r. i przyniosły zasadnicze zmiany na scenie politycznej Łodzi. Stworzono większe koalicje, a do kampanii wyborczej przystąpiło 21 komitetów, które zgłosiły łącznie 835 kandydatów na radnych (w 10 okręgach wyborczych) – o jeden mandat radnego walczyło ponad 10 osób. Zarysował się już wyraźny wpływ centralnych

necio zaskakujący. Sojusz Lewicy Demokratycznej zdobył 36 mandatów w 80-osobowej Radzie Miejskiej Łodzi (33,95 proc. poparcia), a na drugim miejscu uplasowało się Łódzkie Porozumienie Obywatelskie Liga Łódzka z 23 mandatami (20,12 proc.). Trzecią siłę stanowiła Unia Wolności, która tym razem poszła do wyborów w koalicji z NSZZ „Solidarność”, Porozumieniem Centrum, Chrześcijańsko-Demokratycznym Stronnictwem Pracy pod wspólnym szyldem Nowa Łódź, otrzymując 17 miejsc (14,84 proc.). Reszta miejsc przypadła lokalnym organizacjom. Dwa mandaty zdobyło Forum Samorządowe (1,4 proc.), po jednym

szło znacznie więcej Łódzian). W rezultacie wybory samorządowe nie wyłoniły zdecydowanych zwycięzców – zachodziła potrzeba zawarcia koalicji. Porozumiały się ŁPO (z dominującą pozycją członków ZChN) i Nowa Łódź (reprezentowana głównie przez działaczy Unii Wolności), dzieląc pomiędzy siebie stanowiska w radzie i zarządzie miejskim. Prezydentem Łodzi został Marek Czekalski, lider Nowej Łodzi, a przewodniczącym Rady Miejskiej dotychczasowy prezydent miasta – Grzegorz Palka.

Koalicja ta rządziła miastem przez dwa lata, a przez kolejne dwa, już do końca kadencji, członkowie Łódzkiego Porozumienia Obywatelskiego stali się samorządową opozycją wobec nieformalnego porozumienia lewicowo-centrowego. Liczne przetasowania nie służyły stabilizacji zarządzania miastem i w konsekwencji nie sprzyjały realizacji planów dotyczących walki z głębokim kryzysem przemysłu Łodzi. Dość powiedzieć, że w okresie trwania drugiej kadencji łódzkiego samorządu 16 radnych (20 proc.) zmieniło swoją partyjną przynależność. Pod koniec w łódzkiej Radzie Miejskiej funkcjonowało pięć klubów: Sojusz Lewicy Demokratycznej (32 radnych), ŁPO – Liga Łódzka (17 radnych), Nowa Łódź (14 radnych), Wspólnota Łódzka (7 radnych) oraz pięciu radnych niezależnych.

agr

FOT. ŁODZ.PL



Marek Czekalski
– prezydent Łodzi w latach 1994–1998



Wiosną 1993 r. przez Łódź przetoczyła się fala strajków, w których wzięło udział 300 zakładów pracy. Domagano się powołania pełnomocnika ds. restrukturyzacji regionu, którym został ówczesny wojewoda Waldemar Bohdanowicz



Jedno z uroczystych spotkań Rady Miejskiej Łodzi II kadencji

struktur politycznych na szczeblu ogólnopolskim, w części potwierdzający parlamentarne preferencje wyborcze, zmniejszając szanse lokalnych grup w sferach społecznych. Wybory samorządowe z 1994 r. pozwoliły się rozwinąć i wykrystalizować nowemu systemowi partyjnemu, a przyspieszone wybory parlamentarne w istotny sposób wpłynęły na zmianę sceny politycznej także w Łodzi. Partie i koalicje wyborcze odważniej występowały pod własnymi szyldami.

Formacje małe i duże

Wynik wyborów samorządowych w Łodzi był w 1994 roku

grupa Łódzianie dla Łodzi – Unia Pracy i PSL (5,59%) oraz Koalicja na rzecz Łodzi-Prawica (5,40%). Wynika z tego, że 76 mandatów w Radzie zdobyły trzy koalicje związane z głównymi partiami na scenie krajowej – SdRP, ZChN i UW. Unia Pracy wprowadziła tylko jednego radnego, a PC, KPN, UPR, PSL – żadnego.

Partyjny galimatias

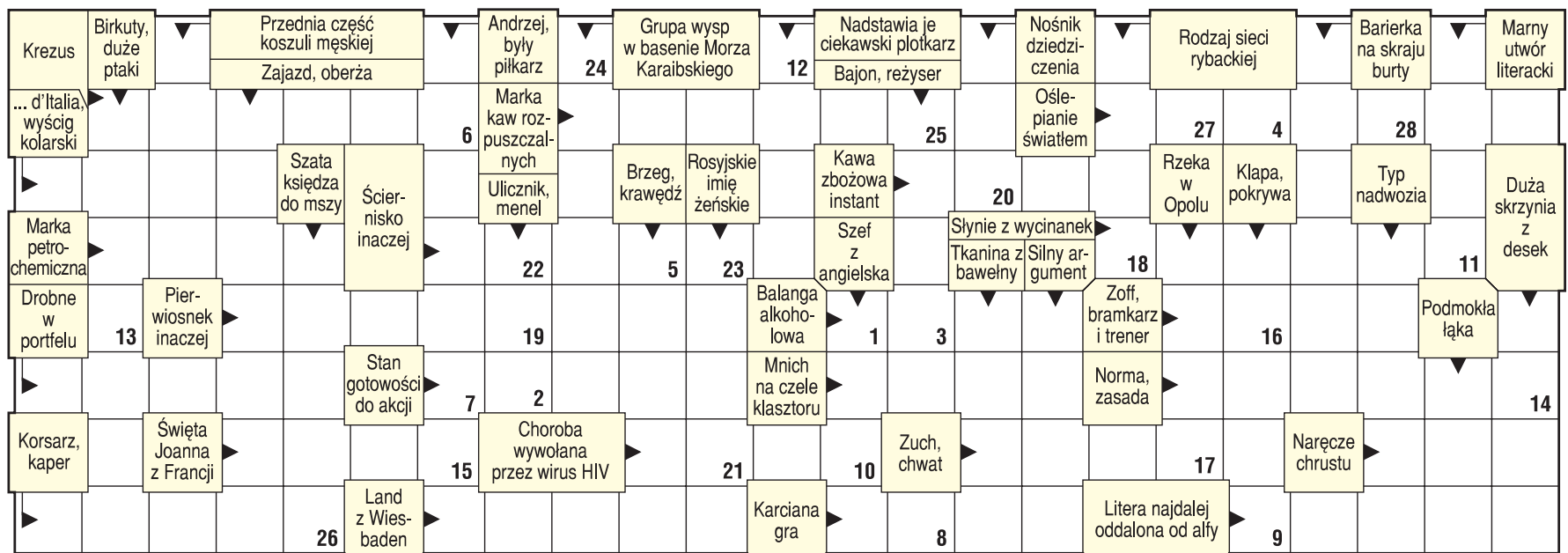
Po czterech latach nowego ustroju frekwencja wyborcza w Łodzi była jeszcze niższa niż w 1990 r. i wyniosła zaledwie 24,6% (podczas wyborów parlamentarnych i prezydenckich do urn po-

Po wyborach radni rozpoczęli pracę latem 1994 r., kiedy jeszcze ważyły się losy Łodzi, ale w cieniu politycznej walki i braku zdecydowanych rządowych decyzji

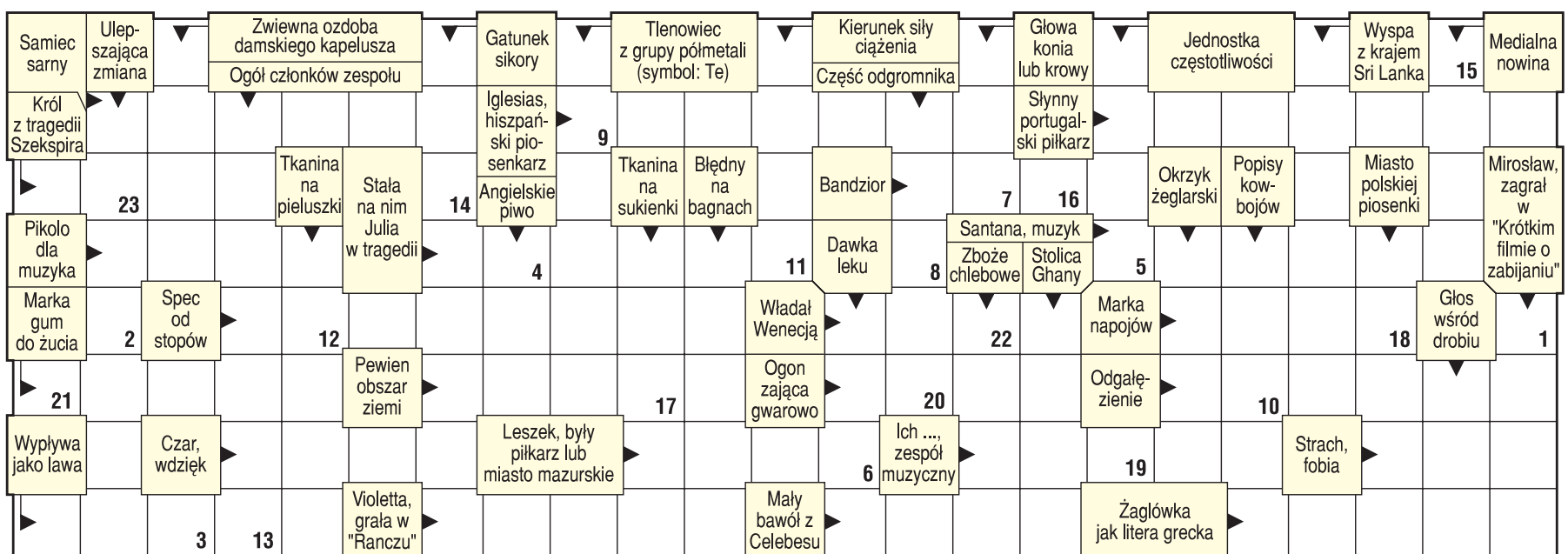
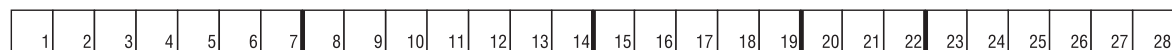




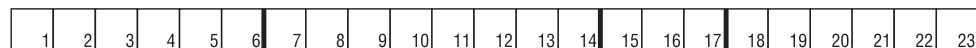
Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ



Rozwiązaniem jest przysłowie.



Rozwiązaniem jest przysłowie.



Sięgnij po krzyżówkę serii



KORONA

**„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU**

SUDOKU ŁATWE

			2			4		
	8			1				3
9			3					8
7		2			5	8		6
			1		7			
6		4	9			3		1
2					1			5
8				7			2	
		1			4			

SUDOKU ŚREDNIE

	5		9	3	7		2	
9								5
		2				8		
	7		1		4		9	
5								4
	2		7		9		5	
		8				1		
3								2
	4		2	1	8		6	

SUDOKU TRUDNE

7							2	
					1	5	9	8
			5		2	7		
							7	
4		8		9		6		3
	6							
		1	9		8			
8	4	7	1					
	3							4

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach **od 4 marca 2026 r. do 25 marca 2026 r.** wywieszony będzie na tablicach ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 407/2026 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 24 lutego 2026 r. w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze przetargów samodzielnego lokalu użytkowego i samodzielnego lokalu mieszkalnych usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi, wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia ich wykazu.



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach **od 4 marca 2026 r. do 25 marca 2026 r.** wywieszony będzie na tablicach ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia: Nr 406/2026 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 24 lutego 2026 r. w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze przetargów samodzielnego lokalu mieszkalnych i samodzielnego lokalu użytkowego usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi, wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia ich wykazu.

WWW.BIP.UML.LODZ.PL

EKSPERT
TOYA
POLECA

MATERIAŁ PARTNERSKI

STOPKLATKA
środa, 4.03, godz. 22:05

OSTATNI BASTION

Mija pół roku od śmierci jednego z najwybitniejszych twórców światowego kina: aktora, reżysera i producenta – Roberta Redforda. Możemy go zobaczyć w filmie sensacyjnym „Ostatni bastion”, w którym występuje wraz z Jamesem Gandolfinim, gwiazdorem „Rodziny Soprano”.



Generał Irwin trafia do zakładu karnego o zastrzonym rygorze, zarządzanego przez sadystycznego pułkownika Wintera. Ten usiłuje zniszczyć oficera, który go krytykuje. Konflikt staje się zarzewiem buntu.

STOPKLATKA
czwartek, 5.03, godz. 20:00

ŚWIADEK

Kolejny nietuzinkowy film (nagrodzony dwoma Oscarami i nagrodą BAFTA) to dramat sensacyjny „Świadek”. Wdowa Rachel (Kelly McGillis) i jej ośmioletni syn Samuel (Lukas Haas) należą do społeczności amiszów. Podczas pobytu w Filadelfii chłopiec jest świadkiem morderstwa. Policjant John Book (Harrison Ford) otrzymuje polecenie jego ochrony, a co za tym idzie, będzie musiał liczyć się z zasadami życia wspólnoty religijnej. Tymczasem sprawca zbrodni, porucznik James McFee (Danny Glover), robi wszystko, by pozbyć się Samuela.

TV 4
czwartek, 5.03, godz. 22:40

BRATERSTWO WILKÓW



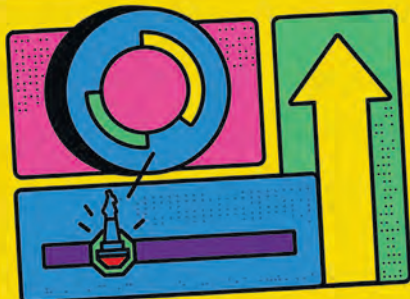
„Braterstwo wilków” to jeden z najbardziej widowiskowych francuskich filmów z początku XXI w. Jest oparty na legendzie o monstrualnej bestii z Gevaudan, której przypisuje się zabicie ponad 100 osób.

Szesnastowieczna Francja w czasach panowania Ludwika XV. Do małej wioski przybywa uczony i podróżnik Grégoire de Fronsac (Samuel Le Bihan), która ma wyjaśnić sprawę serii brutalnych morderstw, do których doszło w okolicy. Ofiarami zbrodni były głównie kobiety i dzieci.

TWOJE DZIECKO STOI PRZED WAŻNYMI DECYZJAMI? NIE MUSI PODEJMOWAĆ ICH SAMO

FUTURE UP! FEST

KIERUNEK: PRZYSZŁOŚĆ



5-7 MARCA
ŁÓDŹ EXPO

STREFA
BEZ
KRAWATÓW

W świecie szybkich zmian młodzi potrzebują wsparcia w wyborze swojej drogi. Future Up! Fest to 3 dni rozmów, inspiracji i realnych odpowiedzi na pytanie: „Co dalej?”

CZWARTEK
DZIEŃ INSPIRACJI
10:00-16:00

- Studia w Polsce czy za granicą?
- Zdrowie psychiczne młodzieży
- Bezpieczeństwo w sieci i AI

PIĄTEK
DZIEŃ REAKCJI
10:00-16:00

- Jak AI zmieni edukację i rynek pracy?
- Wolontariat i odpowiedzialność społeczna

SOBOTA
**PRZYPROWADŹ MAMĘ,
PRZYPROWADŹ TATĘ**
11:00-17:00

- Spotkania z gośćmi specjalnymi (Maciej Musiał, Kacper Błoński, Czarek Czaruję)
- Warsztaty dla rodziców
Jak wspierać nastolatka?
Jak rozmawiać o kryzysie?

Więcej informacji:



**FUTURE
UP! FEST**
TO:

rozmowa zamiast presji

świadome decyzje

doświadczenie zamiast ulotek

**WSTĘP
WOLNY**

expo
łódź



MŁODZI
w ŁODZI

TAURON LIGA

DERBOWY HAT TRICK!

FOT. MAT. PRAS.



Siatkarki PGE Budowlanych Łódź w tym sezonie wyjątkowo lubią derbową rywalizację z ŁKS-em Commercecon Łódź. W niedzielę (1 marca) podopieczne Macieja Biernata ustrzeliły hat tricka zwycięstw nad lokalnymi rywalkami w bieżącym sezonie.

Po latach ciekawych i zaciętych derbowych bojów, którymi żyła nie tylko Łódź, ale i cała siatkarska Polska, w tym sezonie pojedynki ŁKS-u z Budowlanymi przynoszą zdecydowanie mniej emocji. Od początku kampanii dominującym

zespołem są Budowlane, co potwierdziły także w trakcie trzeciego derbowego meczu. Podopieczne Macieja Biernata od początku spotkania były bezkompromisowe – jako pierwsze przejęły inicjatywę i nie zamierzały jej oddawać. Biało-Czerwono-Białe wyglądały na bezradne przy rywalkach w takiej formie i choć próbowały dotrzy-

mać im kroku, różnica na koniec seta wyniosła dziesięć punktów. Podobny przebieg miała zresztą druga odsłona. Znow to Budowlane przejęły kontrolę i skrupulatnie punktowały ŁKS, a zatrzymały się dopiero przy wyniku 25:15. Najbardziej wyrównany okazał się trzeci set, w którym podopieczne Adriana Chylińskiego nieco odrobiły wynik. Na niewiele się to zdało, 25. punkt padł łupem Budowlanych, które wygrały cały mecz 3:0.



MD



PIŁKA NOŻNA KOBIET

FOT. MAT. PRAS.



Łódzka ambasadorka Mistrzostw Świata

Łódź szykuje się na wielkie piłkarskie emocje – we wrześniu 2026 r. stadiony w naszym mieście staną się areną Mistrzostw Świata FIFA U-20 Kobieta. Oficjalną Ambasadorką Miasta-Gospodarza łodzi została Patrycja Balcerzak.

Siedemdziesięcioosmiokrotna reprezentantka Polski, mająca na koncie występy w niemieckiej

Bundeslidze oraz hiszpańskiej Liga F, niedawno oficjalnie zamknęła rozdział kariery zawodniczej. Choć kończy współpracę z UKS-em SMS Łódź, nie kończy przygody z piłką nożną. Obecnie skupia się na promowaniu talentów (jej turniej „Balcerzak Cup” to kuźnia piłkarskich diamentów) oraz promocji Mistrzostw Świata U-20 i budowaniu profesjonalnej

sekcji piłki kobiecej w Widzewie Łódź. Jako ambasadorka już 15 maja w Łodzi weźmie udział w uroczystym losowaniu grup, które wyznaczy mapę nadchodzącego turnieju. Jej rolą jest przede wszystkim budowanie atmosfery i pokazywanie młodym piłkarzom, jak budować swoją karierę.

red

FUTSAL

Wciąż bez zwycięstwa

Futsaliści Widzewa Łódź pogrążają się w coraz głębszym kryzysie – w 2026 r. nie wygrali ani jednego meczu. Względnie bezpieczna sytuacja w tabeli przerodziła się w kryzys, bo zespół Marcina Stanisławskiego ma tylko punkt przewagi nad strefą spadkową.

Od początku sezonu było wiadomo, że Widzew nie powalczy o więcej niż ligowy byt. Pesymiści mówili, że nawet ten skromny cel może nie być łatwy do osiągnięcia i nie mylili się. Po niezłej końcówce ubiegłego roku Widzew obecnie spisuje się fatalnie – w siedmiu ligowych spotkaniach wywalczył zaledwie jeden punkt. Nie może więc dziwić, że dość bezpieczna sytuacja w ligowej tabeli przerodziła się w kryzys. Łodzianie mają zaledwie jeden punkt przewagi nad zespołem z Bochni, który otwiera strefę spadkową. Wiele wskazuje na to, że oba zespoły zaliczą miłąkę już w najbliższy weekend. BSF Bochnia zagra



z niżej notowanym Śląskiem Wrocław, a Widzew pojedzie do Bielska na mecz z zawsze mocnym Rekordem, z którym nigdy nie wygrał. Spotkanie rozpocznie się w sobotę, 7 marca o godz 18:00.

PB



FOT. MAT. PRAS.

ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

04.03

11°C



Imieniny obchodzą:
Adrian, Adrianna,
Kazimierz, Łucja,
Arkadiusz, Jakubina

CZWARTEK

05.03

10°C



Imieniny obchodzą:
Fryderyk, Oliwia,
Teofil, Euzebiusz,
Jan, Marek

Rodzinne
miastoSEMAFOR
OPUSZCZONYSZLAK ŁODZI
BAJKOWEJJEDZIE, JEDZIE
STRAŻ OGNIOWA...

KARTKA Z KALENDARZA

4 marca 1876 r. odbyło się zebranie założycielskie Łódzkiej Straży Ogniowej Ochotniczej. Organizacją formacji zajął się komitet założycielski, powstały z inicjatywy wydawcy i drukarza Leopolda Zonera, który zatrudnił instruktorów oraz zakupił mundury i sprzęt. Miasto podzielono na trzy dzielnice pożarowe, stanowiące rejon działania jednego samodzielnego oddziału. Na komendanta ŁSOO wybrano szanowanego przedsiębiorcę Ludwika Grohmana. Wspólne ćwiczenia wszystkich oddziałów straży przeprowadzono 14 maja 1876 r. Datę tę uznano za oficjalne rozpoczęcie działalności łódzkich strażaków. Pierwszą akcją było gaszenie płonącej drukarni 20 maja 1876 r. Dewiza



Pierwsze ćwiczenia Łódzkiej Straży Ogniowej Ochotniczej w maju 1876 r. oraz trzy oddziały ŁSOO wraz z komendantem Ludwikiem Grohmanem na fotografii z 1877 r. (Fot. APŁ)

straży stało się hasło: „Bogu na chwałę, bliźnim na pożytek”.

Według stanu na 31 grudnia 1876 r. straż pożarna w Łodzi liczyła 32 osoby, ale pod koniec stulecia były już cztery oddziały miejskie i dwa fabryczne – w sumie 579 strażaków wyposażonych w kilkanaście sikawek oraz wozy rekwizytowe z narzędziami i drabinami.

Straż ochotnicza oraz powstałe w łódzkich zakładach straże fabryczne, jak choćby jednostka w firmie Karola Scheiblera, utworzona w czerwcu 1884 r., utworowały drogę do powstania załóg zawodowej straży pożarnej w Łodzi, której pierwsza jednostka wyodrębniona została 4 maja 1895 r. w II Oddziale ŁSOO, stacjonującym w prowizorycznej remizie przy ul. Przejazd. agr

Początki działalności wytwórni filmów animowanych Se-Ma-For sięgają 1947 r. Placówka funkcjonowała w kilku lokalizacjach, m.in. przy ul. Pabianickiej i ul. Bednarskiej. Nazwę Studio Małych Form Filmowych Se-Ma-For przyjęło formalnie w 1960 r., a w latach 1990–1999 instytucja działała jako Studio Filmowe Semafor. Z końcem XX stulecia nastąpiła likwidacja państwowej instytucji i utworzono spółkę Se-Ma-For Pro-

dukcja Filmowa, która miała kontynuować tradycje dawnej wytwórni, gdzie realizowano głównie lalkowe, rysunkowe i eksperymentalne filmy animowane dla dzieci i dorosłych. Początki prywatyzacji były obiecujące. Nowy Se-Ma-For w 2008 r. zdobył Oscara za koprodukcję brytyjsko-polską „Piotruś i wilk”. Potem było już gorzej, a po kolejnej dekadzie studio upadło i majątek zajął komornik. Szlak Łodzi Bajkowej honoruje osiągnięcia legendarnego studia animacji, które stało się jednym z filarów filmowej Łodzi. agr

Kadr z filmowej tyłówki łódzkiego Se-Ma-Fora



ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w piątek
6 marcaŁÓDZKIE
GAWĘDY

W latach 20. XX w. Łódź mogła się pochwalić sporą i sprawną siecią tramwajową. Długość linii w tamtym czasie przekraczała 50 km, a tabor składał się ze 150 wagonów silnikowych i 161 wozów. Trasy przebiegały głównie na osi północ-południe. Miejski przewoźnik obsługiwał rocznie nawet 70 mln pasażerów! Najpopularniejsza była linia 11, łącząca Bałucki Rynek z Chojnami. Każdego dnia korzystało z niej niemal 20 proc. wszystkich podróżnych. Pasażerowie chętnie jeździli też linią 3, jedną z nielicznych linii na kierunku wschód-zachód, jeżdżącą z ul. Tatrzańskiej na os. Montwiłła-Mireckiego na Zdrowiu.

TRAMWAJOWE IMPERIUM

W czerwcu 1923 r. władze miejskie przejęły pakiet kontrolny Kolei Elektrycznych Łódzkich i zawarły nową umowę koncesyjną, zgodnie z którą spółka miała np. płacić wysokie kary za opóźnienia w kursowaniu tramwajów. Umowa miała obowiązywać do 1962 r. Uwzględniono w niej również, że „lata wojen nie mają wpływu na czas trwania umowy”. Tabor spółki tworzyły głównie pojazdy z fabryki Lilpop, Rau i Löwenstein w Warszawie. Były to tzw. Lilpopy I, II, III i Sanoki z fabryki Zieleniewskiego w Sanoku, gdzie nabyto 17 wagonów silnikowych i 23 przyczepy.

To były pierwsze w całości stalowe konstrukcje na łódzkich torach. Zabierały 28 pasażerów na miejscach siedzących i do 116 na stojących.

Miały dwa silniki o mocy do 40 kW, co pozwalało osiągnąć prędkość do 50 km/h. agr



Tramwaj na ul. Piotrkowskiej, stały element miejskiego pejzażu na zdjęciu z lat 20. XX w.

KRYMINALKI
ZNAD ŁÓDKI

DESPERAT POD PRESJĄ

Sporo było w dawnej Łodzi informacji prasowych, dotyczących samobójstw popełnianych z różnych powodów. Przeważały te ekonomiczne – bankructwo, utrata pracy, bieda – ale pojawiały się także zawody miłosne. Pozostawały jeszcze akty desperacji wywołane kondycją psychiczną. Jeden z głośniejszych przypadków samobójstwa osoby, która żyła w pełnym dobrobycie, dotyczy Karola Juliusza Buhlego ze znanego łódzkiego rodu fabrykantów. Miał on przy ul. Hipotecznej wielkie zakłady produkujące półjedwabne chustki, apaszki i krawaty oraz przedsiębiorstwo jedwabiu, w której powstawały satyna, ryps i adamaszek. Firma zatrudniała 2 tys. osób, interes się kręcił, a dziedzic fortuny został dyrektorem fabryki. Jednak hulawcze życie i częste

wypadki Buhlego do Paryża czy Monte Carlo nie służyły zarządzaniu fabryką. Rada rodzinna towarzyszyła akcyjnemu zwolnieniu młodzieńca i powierzyła mu funkcję jednego z członków zarządu. Zadowolony Karolek uznał to za potwarz. Najpierw bawił się w europejskich hotelach i kasynach, a kiedy skończyła się kasa, powrócił do domu, pogrążony w depresji. Rodzina wysłała go na kurację do wód w Marienbadzie, ale bez efektów. Po powrocie do Łodzi otoczono go opieką i dla dobra firmy... ubezwłasnowolniono. Buhle pozostawał w areszcie domowym pod okiem psychiatry. Nikt nie wiedział, że ma on w pokoju rewolwer, który pewnego dnia wypalił. Nigdy nie wyjaśniono, czy był to przypadek, czy samobójstwo. agr