

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORÓW RODZIN I MIŁOŚNICZYCH ŁÓDŹ

ŁÓDZIANIE Z PASJĄ

RAJDOWIEC Z ŁÓDZI
PODBIJA EUROPE

strona 7

FOT. MAT. PRAS (ERIK MELVIN)

PARK MILIONA ŚWIATEŁ W NOWEJ ODSŁONIE

KOLOROWA INSTALACJA STANIE PRZY ORIENTARIUM strona 3

AKTUALNOŚCI

IDZIEMY
NA
REKORD!

strona 2

ŁÓDŹKI
BUDŻET
OBYWATELSKI

AKTUALNOŚCI

OTWIERAJĄ
WIADUKTY NA
PRZYBYSZEWSKIEGO

strona 3

AKTUALNOŚCI

JAK ZMIENIAĆ
MIASTO?
POGONOWSKIEGO 34

strona 4

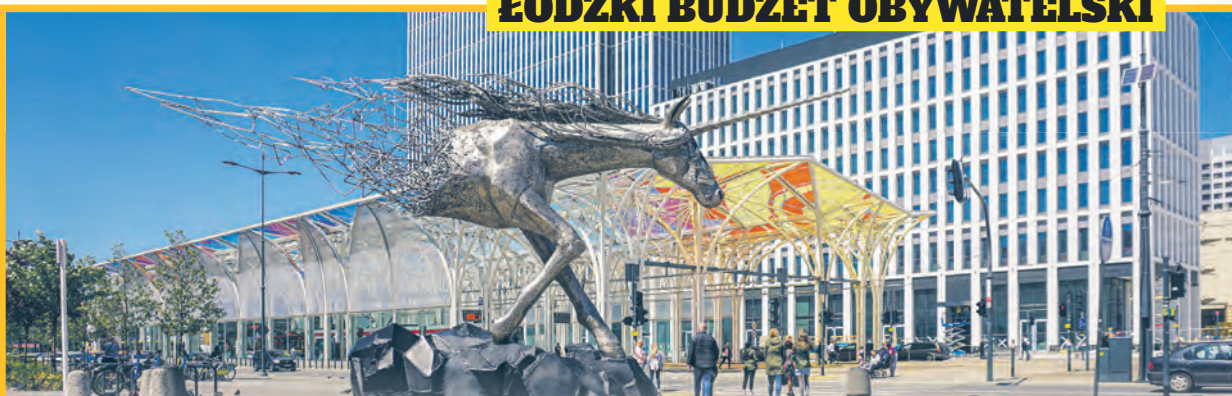
KRZYZOWKA+SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13



ŁÓDZKI BUDŻET OBYWATELSKI



IDZIEMY NA REKORD?

Trwa XII edycja Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego. Po dziesięciu dniach na wybrane projekty zgłoszowało 17 605 osób, a łączna liczba oddanych głosów to 123 700!

W tym samym okresie w zeszłym roku zgłoszowało 17 526 osób, oddając 119 066 głosów. Mamy szansę na rekord, bo liczby zmieniają się z minuty na minutę!

Tegoroczną edycję Budżetu promują dwa hasła: „Głosowanie jest proste jak róg jednorożca” i „Głosowanie jest proste jak żuлик z masłem”. W myśl tego drugiego pracownicy Biura Aktywności Miejskiej rozdawali ostatnio przy przystanku Piotrkowska Centrum jeden z najpopularniejszych łódzkich przysmaków, zachęcając do oddawania głosów na

wybrane projekty. Kolejna taka akcja zaplanowana jest na wtorek na godz. 15:00 – tym razem w Manufakturze. W zeszłym roku głosowało 76 212 osób, które oddały 547 547 głosów z czego ważnych było 522 266. Czy w XII edycji padnie frekwencyjny rekord? Trzymamy kciuki!

red

INFO

W tegorocznej edycji przewidziana kwota środków przeznaczona na realizację zadań to 34,7 mln zł. Pula osiedlowa to 25,7 mln zł, a pula ponadosiedlowa – 9 mln zł. Pozytywną weryfikację przeszło 548 projektów i to na nie mogą głosować łodzianie.

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAT. PRAS., FREEPIK

Kolejny zielony skwer w Łodzi

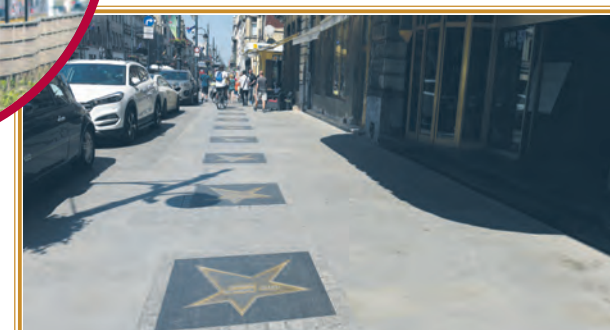
Tym razem nowe miejsce relaksu zyskali mieszkańcy osiedla Żubardz. Na zieleńcu u zbiegu ulic Klonowej i Powstańców Wielkopolskich zadbano o nasadzenia, meble miejskie i ścieżki.

Na terenie skweru pojawiły się nowe ławki, które zachęcają do odpoczynku i sąsiedzkich spotkań. Miejsce jest też idealne na spacer z psem, a nowe kosze ułatwiają sprzątanie po pupilach i dbanie o czystość wspólnej przestrzeni.

Warto zwrócić uwagę na latarnie solarne, które będą oświetlać skwer. To ekologiczne i ekonomiczne rozwiązanie, ponieważ takie oświe-

tlenie wykorzystuje energię odnawialną i przyczynia się do zmniejszenia emisji gazów cieplarnianych.

Wykonano nowe ścieżki spacerowe i przywrócono do stanu naturalnego tereny zielone. Gatunki, które będą umilać tu czas łodzianom, to zimozielony suchodrzew chiński, fioletowy barwinek pospolity, różowa krzewuska, ognik szkarłatny, perukowiec i lilak pospolity. Projekt zazielenienia skweru na Żubardziu jest realizowany w ramach Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego 2022/2023. Koszt realizacji zadania to 220 690,61 zł brutto.



Łoziński w Łódzkiej Alei Gwiazd

W piątek, 11 października w Łódzkiej Alei Gwiazd (ul. Piotrkowska 66, godz. 16:00.) zostanie odsłonięta gwiazda reżysera Marcela Łozińskiego.

DUŻE ZMIANY W MPK

TRAMWAJE WRACAJĄ NA TRASY

Od poniedziałku, 14 października czekają nas duże zmiany w MPK – powroty na stałe trasy i uruchomienie nowych połączeń. Na ulicach zobaczymy też dawno niewidziane linie 7 i 17.

Wraz z zakończeniem prac na ul. Pabianickiej linia 11 wróci do pętli Chocianowice-IKEA i tym samym linie 3 i 19 pojadą ponownie

na Chojny. Zmieni się też trasa linii 5, a na ul. Ogrodowej, do Starego Cmentarza, rozpocznie kursowanie linia 7. Na trasę wróci też dawno niewidziana „siedemnastka”, która pojedzie z Chocianowic na Telefoniczną, zapewniając dodatkowe kursy na ul. Pabianickiej oraz połączenie Politechniki i Uniwersytetu. Ponadto na Dąbrowę wy-

dłużona zostanie linia 16. Zmiany pojawią się też na liniach autobusowych. Pojazdy 64A kursować będą ul. Papierniczą, czym zapewnią dojazd z osiedla do stacji Łódź Żarzew i Urzędu Skarbowego. Zmieni się też trasa linii Z7. Zmiany pojawią się również na linii 86, która

dzięki uruchomieniu linii 17 wróci na swoją trasę z Retkini na dworzec Łódź Fabryczna, zapewniając wygodny dojazd na dworzec. TAnd



CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

PIJANY JECHAŁ NA „CZOŁÓWKĘ” Z RADIOWOZEM

Łódzcy policjanci zatrzymali 51-latkę kierującą oplem, który zjechał nagle na przeciwny pas ruchu wprost na radiowóz. Badanie alkomatem wykazało w jego organizmie 2 promile alkoholu. Ponadto okazało się, że mężczyzna miał dożywotni zakaz prowadzenia pojazdów

mechanicznych i... był poszukiwany. Teraz najbliższe miesiące spędzi w więziennej celi. Zatrzymanemu za jazdę w stanie nietrzeźwości i łamaniem zakazu sądowego obok wysokiej grzywny grozi kara nawet do 5 lat pozbawienia wolności.

red



W weekend w Hali Expo (al. Politechniki 4) zagości Światowa Wystawa Orchidei, Bonsai i Sukulentów.

Zobacz najpiękniejsze kwiaty świata na żywo! W przestrzeniach Hali Expo powstanie bajecz-

Najpiękniejsze kwiaty świata!

na kraina tysięcy najcudowniejszych roślin globu. Niezliczone barwy, kształty i zapachy stworzą prawdziwy raj dla odwiedzających.

Fantastyczne orchidee, zachwycające storczykowe tunele i najbardziej okazałe drzewa bonsai. Bile-

ty: od 55 zł, umożliwiają również wstęp na Potwórne Cuda – Niesamowitą Wystawę Roślin Mięsożernych oraz PlantPorn, czyli wielkie targi roślin.

mat. pras.



Kiedy?

piątek, 11 października, godz. 10:00–19:00
sobota, 12 października, godz. 10:00–19:00
niedziela, 13 października, godz. 10:00–18:00

CAŁKIEM NOWY!

Park Miliona Świąteł przy Orientarium

Po trzech udanych sezonach w parku Źródłiska, multimedialna wystawa Park Miliona Świąteł przenosi się do nowej lokalizacji. Po tym, jak zwierzęta pójda spać, zewnętrzny plac przy Orientarium rozświetli się kolorowymi iluminacjami.

Odwiedzający będą mieli okazję doświadczyć magicznej atmosfery pełnej światła i dźwięków od listopada do marca.

Nowa przestrzeń

Po trzech latach w parku Źródłiska nadszedł czas na eksplorację nowej lokalizacji, która pozwoli na stworzenie bardziej spektakularnych instalacji. – Przeniesienie Parku Miliona Świąteł do Orientarium to świetna okazja, by ożywić zimową prze-

strzeń zoo i zaprezentować ją w zupełnie nowy sposób. Przygotowujemy zupełnie nową tematykę wystawy z jeszcze bardziej zaskakującymi instalacjami świetlnymi, które na pewno zainteresują odwiedzających. Trasa wystawy poprowadzi przez obszary, które zimą są puste, bo zwierzęta spędzają ten czas wewnątrz, co czyni tę przestrzeń idealnym tłem dla iluminacji – mówi Mateusz Kaczorowski, organizator wystawy z firmy Multidekor.

Co ze zwierzętami?

Jednym z priorytetów jest troska o mieszkańców Orientarium, dlatego wszystkie elementy wystawy są projektowane z myślą o minimalnym wpływie na otoczenie i komfort zwierząt. Światła oraz dźwięki

zostały precyzyjnie dostosowane, aby nie zakłócać ich naturalnego rytmu życia. Wspólnie z ekspertami z Orientarium wystawę zaplanowano tak, aby zapewnić pełne bezpieczeństwo zarówno zwierzętom, jak i odwiedzającym. Zwierzęta w okresie zimowym przebywają poza wybiegami, na których realizowana jest wystawa, co dodatkowo gwarantuje ich komfort.

Bilety i przedsprzedaż

W czwartek, 10 października wystartowała przedsprzedaż biletów w promocyjnych cenach – to okazja, aby zagwarantować sobie dostęp do tej magicznej wystawy w najlepszej cenie. Bilety dostępne są online, a kupując je wcześniej, można skorzystać z wyjątkowych zniżek.

- Bilet normalny: 49 zł (promocyjnie 39 zł)
- Bilet ulgowy (dzieci, młodzież, studenci, seniorzy): 42 zł (promocyjnie 35 zł)

Po zakończeniu przedsprzedaży bilety będą dostępne w regularnych cenach.

Red



FOT. ŁÓDŹ.PL

Otwarcie wiaduktów na Przybyszewskiego

Trwają ostatnie odbiory, w najbliższych dniach otwarte zostaną wiadukty na Zarzewie. Kierowcy zyskają całą szerokość drogi, a na swoje trasy wrócą tramwaje i autobusy.

Wiadukty na ul. Przybyszewskiego to nie tylko nowe estakady nad torami kolejowymi, ale też nowoczesny węzeł przesiadkowy. Z przystanków autobusowo-tramwajowych dostaniemy się teraz rampami lub windą na nowy przystanek kolejowy Łódź Zarzew. Integracja transportu zbiorowego ułatwi podróżowanie mieszkańcom Widzewa i Zarzewa. Ponadto powstały tu również parkingi dla kierowców, drogi i stojaki rowerowe, aby zapewnić wygodną infrastrukturę wszystkim podróżującym oraz zintegrować różne środki transportu na tym osiedlowym węźle przesiadkowym. Wraz z otwarciem wiaduktu na trasę wrócą



tramwaje i autobusy. Po nownie po ul. Przybyszewskiego kursować będzie linia 7. Ponadto autobusy linii 96 zatrzymają się na nowych przystankach na wiadukcie, a autobusy linii 64A – pod wiaduktem

i ponownie pojadą ul. Mechaniczną i ul. Papierniczą, aby zapewnić dojazd z osiedla do stacji Łódź Zarzew. Wartość inwestycji to ponad 100 mln zł.

TAnd

FOT. ŁÓDŹ.PL



Trwa remont Leczniczej

Kolejna ulica na Górnjej zmienia swoje oblicze. Wkrótce nastąpi zamknięcie dla ruchu ul. Leczniczej.

W sierpniu miasto rozpoczęło remont na ul. Leczniczej. Prace prowadzone są na odcinku od ul. Rzgowskiej do ul. Słowackiego. Inwestycja zakłada przebudowę sieci wodociągowej i kanalizacyjnej, kompleksową wymianę nawierzchni,

wymianę chodników i krawężników, a także stworzenie nowych miejsc parkingowych i strefy kiss&ride pod przychodnią, co zostało ustalone z mieszkańcami podczas wakacyjnych konsultacji. Na ten moment drogowcy kończą prace podziemne związane z wymianą wodociągów i kanalizacji. W drugiej połowie października zaczną się prace drogowe, które będą

skutkowały zamknięciem ruchu na remontowanym odcinku (z wyłączeniem wjazdów docelowych). Drogowcy rozpoczną frezowanie starego asfaltu, a następnie układanie nowych warstw. Nowa droga znacznie poprawi komfort kierowców. Co więcej, skrzyżowanie z ul. Kasową zostanie wyniesione, co zapewni przechodniom większe bezpieczeństwo.

Red

CZY SMS

SPRAWI

NIESPODZIANKĘ?

W najbliższą sobotę, 12 października zespół Grot SMS Łódź uda się w podróż do Szczecina na mecz z Pogonią. Wywalczyć tam punkty będzie bardzo trudno.

Zespół z ul. Miłonowej ma już sporą stratę do czołowej czwórki. Żeby odrobić siedem punktów, łodzianki muszą

łyby zacząć seryjnie wygrywać, i to z zespołami z czołówki. Jak na razie w meczach z drużynami, które są wyżej w tabeli, SMS zaliczył trzy porażki: 0:1 z GKS-em Katowice, 0:2 z Czarnymi Sosnowiec i 0:1 z Górnikiem Łęczna.

Teraz przyszedł czas na starcie z kolejnym zespołem z topu. Pogoń Szczecin zajmuje trzecie miejsce w tabeli z 18 punktami na koncie, przegrała tylko jeden mecz – z GKS-em Katowice. Zatem przed SMS-em bardzo trudne spotkanie. Jeżeli łodzianki chcą nadal mieć szansę na medal, muszą wygrać. Pierwszy gwizdek sędziego już w sobotę, 12 października

o godz. 12:00.

PB
FOT.ŁODZ.PL



RUGBYŚCI WRACAJĄ DO GRY

Po przerwie reprezentacyjnej wraca Ekstraliga Rugby, a z nią mecze KS-u WizaMed Budowlanych Łódź. Ekipa z ul. Górniczej stanie przed kolejną szansą na punkty.

Łódzki zespół miał najdłuższą przerwę w całej lidze – ze względu na nieparzystą liczbę drużyn Budowlani pauszowali, a następne dwa tygodnie były przeznaczone na przerwę reprezentacyjną. Paradoksalnie taki rozbrat z meczami o stawkę może mieć pozytywny wpływ na drużynę.

Latem na

ul. Górniczą przybyło sporo nowych zawodników. Proces aklimatyzacji i zgrania bywa długi, potencjał ludzki jest spory, ale czasem brakowało zrozumienia na boisku. Teraz był czas, żeby nad tym popracować. Sprawdzian, czy to się udało, będzie już niebawem. W sobotę (12 października) o godz. 14:00 Budowlani zmierzą się na własnym stadionie z najgorszą drużyną w lidze – Rugby Białostok. Brak zwycięstwa będzie sporym rozczarowaniem.

PB

FOT. MAT. PRAS.

KOLEJNY TRUDNY SEZON

Końcówka ubiegłego sezonu była dla Grot Blachy Pruszyński Anilany Łódź bardzo trudna. Podopieczni Adama Jędraszczyka do końca drżeli o byt w Lidze Centralnej. Początek kampanii 2024/2025 również zwiastuje problemy.

Dopiero wygrane baraże z Grunwaldem Poznań pozwoliły Anilanie Łódź głęboko odetchnąć i zapewnić sobie utrzymanie. Międzysezonowe przygotowania nie przyniosły oczekiwanych rezultatów. Łodzianie zaczęli nowe rozgrywki od porażki w rzutach karnych z Olimpią Piaskary Śląskie. W drugiej

kolejce ulegli Budimex Stali Gorzów. Pierwsze punkty przyszły dopiero w trzeciej serii gier. Anilana jedynie dwoma punktami pokonała GKS Żukowo, zespół, który wciąż nie zwyciężył i jest czerwona latarnia ligi. Ostatnia kolejka to znów rozczarowanie i porażka z Padwą Zamość. Co prawda, Anilana jest klubem głównie nastawionym na szkolenie młodzieży, jednak ogrywanie jej na drugim szczeblu rozgrywkowym w Polsce jest bardzo cenne. Dlatego warto mieć

nadzieję, że sztab szkoleniowy z Adamem Jędraszczykiem na czele znajdzie remedium na brak zwycięstw.

PB

FOT. MAT. PRAS.



RESTAURACJE W ŁÓDZI

YOUTUBER MACIEJ JE POLECA

Znany z Youtube'a Maciej Je opublikował przewodnik po godnych uwagi restauracjach w Łodzi i... to nie tylko przy Piotrkowskiej. Zobacz, które lokale poleca. Możemy liczyć na pastrami, sushi oraz wyborny sernik i kawę.

Ryba do ryżu
al. Wyszyńskiego 73A
Mieszkańcy Retkini to szczęściarze. Na swoim osiedlu mają Rybę do ryżu (al. Wyszyńskiego 73A) – restaurację serwującą japońskie sushi. Czym się wyróżnia? Ciekawym menu, które pełne jest zaskakujących skład-

ników, np. suszonych pomidorów w tempurze.

Szykier
ul. Północna 1/3

Kawiarnia z duszą w zabytkowej kamienicy. Kawa specjality, dobre desery i piękne wnętrza. Nie musimy chyba wspominać o bliskim sąsiedztwie zrewitalizowanego parku Staromiejskiego. Wpadasz?

Słodko czy Wytrawnie
ul. Piotrkowska 101

Idąc ulicą Piotrkowską, możemy napotkać łodzian zaglądających przez wielkie okna do nowego lokalu Słodko czy Wytrawnie

(ul. Piotrkowska 101). Nie samym spoglądaniem jednak człowiek żyje, dlatego warto wejść do środka, by spróbować francuskich słodkości i przekąsek.

red

INFO

Zajrzyj na kanał
Maciej Je:



Maciej Je, czyli Maciej Błatkiewicz

Inne polecane restauracje:

- **Ogień i Sól**
przy ul. Piotrkowskiej 295A
- **Zestaw Obowiązkowy**
przy ul. Łąkowej 11
- **Niebo Focaccia**
przy ul. Piotrkowskiej 102
- **Hot Air Cafe**
przy ul. Piotrkowskiej 217
- **Dzielnia 43**
przy ul. Narutowicza 43
- **Rebernia**
na rynku Manufaktury

REKLAMA



Lepiej pomyślany dom

15 lat IKEA Łódź

Urządzamy... urodziny

Już 19 października zapraszamy
na nasze galante urodziny

W programie:

- warsztaty dla dzieci
- spotkania z miśm FABLER
- niespodzianki i upominki
- promocje w naszej Restauracji IKEA



© Inter IKEA Systems B.V. 2024

BILANS ZDROWIA DOJRZAŁEJ KOBIETY I DOJRZAŁEGO MĘŻCZYZNY

Zapisz się na **BEZPŁATNE** badania profilaktyczne!

Chcesz zadbać o swoje zdrowie? Kobiety w wieku od 40. do 65. roku życia oraz mężczyźni w wieku od 45. do 70. roku życia mogą zapisać się na bezpłatne badania profilaktyczne.

W ramach bilansu będzie można przeprowadzić diagnostykę wątroby oraz badania krwi, mocznika, kreatyniny i glukozy. Mężczyźni mogą wykonać dodatkowo USG gruczołu krokowego. Dla kobiet przygotowano badania wykrywające raka jajnika oraz raka jelita grubego. Pacjentki będą mogły również wykonać USG ginekologiczne. Uczestnicy badań

mogą także skorzystać z zajęć edukacyjnych ze zdrowego stylu życia. Program jest realizowany przez Miejskie Centra Medyczne w Łodzi. Nie obowiązuje rejonyzacja, dlatego pacjenci mogą zapisać się do najbliższej przychodni. Rejestracja prowadzona jest telefonicznie od 7 października 2024 r.

red

INFO

Zapisy

Miejskie Centrum Medyczne „Bałuty”

Kobiety: 42 655 36 00, w godz. 9:00–17:00

Mężczyźni: 506 204 164, w godz. 8:30–17:00

Miejskie Centrum Medyczne „Górna”

Kobiety: 42 689 20 80, w godz. 9:00–17:00

Mężczyźni: 42 231 55 16, 42 231 55 15, w godz. 9:00–17:00

Miejskie Centrum Medyczne „Polesie”

Kobiety: 884 990 812, w godz. 9:00–14:00

Mężczyźni: 883 020 840, w godz. 9:00–14:00

Miejskie Centrum Medyczne „Śródmieście”

Kobiety: 577 166 118, w godz. 9:00–14:00

Miejskie Centrum Medyczne „Widzew”

Kobiety i mężczyźni: 510 189 724, w godz. 9:00–14:00

Miejskie Centrum Medyczne im. dr. K. Jonschera w Łodzi

Zapisy pod nr. tel. 42 256 51 66, w godz. 9:00–15:00

REKLAMA

ZDROWY SENIOR

ŁÓDZKI TEST SŁUCHU – „JAK SŁYSZĄ NASI SENIORZY”

BEZPŁATNE
badanie słuchu dla osób 60+

Gorzej słyszysz, masz wrażenie że pogorszył Ci się słuch? Weź udział w bezpłatnych badaniach słuchu przeznaczonych dla seniorów.

Narząd słuchu jest wyjątkowo wrażliwy i delikatny, dlatego należy o niego szczególnie dbać.

Pogorszenie słuchu może mieć negatywne skutki - odbijać się na relacjach z bliskimi i utrudniać nam codzienne sprawy.

Utrata słuchu może wystąpić w każdym wieku, jednak najczęściej dotyczy osób starszych. Mówi się, że ubytek słuchu jest trzecią najczęstszą chorobą występującą wśród ludzi dorosłych.

Jego najczęstszymi przyczynami jest wiek lub narażenie na hałas.

Pojawia się stopniowo, dlatego często jest lekceważony zarówno przez osoby chore jak i ich otoczenie.

Trzeba wiedzieć, że w większości przypadków następstwem pogorszenia słuchu można zapobiec, wystarczy tylko odpowiednio zadziałać.

Dlatego warto skorzystać z darmowych badań.

Wszystkie osoby powyżej 60 roku życia mieszkające w Łodzi zostały objęte akcją badania słuchu i mogą skorzystać z badań bezpłatnie.

Badanie będzie trwało około 20 minut. Po jego przeprowadzeniu pacjent otrzyma szczegółowy dokument z indywidualnym wynikiem pomiaru.

Wynik omówi z nim Dyplomowany Protetyk Słuchu i zaproponuje kolejne działania.

Uwaga! Konieczna jest wcześniejsza rejestracja telefoniczna.

INFO

SYMPTOMY UTRATY
SŁUCHU

Jeśli...

- często prosisz o powtórzenie słów lub zdań
- nie słyszysz dobrze osób, z którymi rozmawiasz przez telefon
- głośność telewizora ustawiona przez Ciebie przeszkadza innym
- słyszysz dzwonienie lub szumy w uszach

....może to być symptom utraty słuchu. Warto w tym celu skonsultować się z lekarzem i zrobić badanie słuchu.

INFO

TERMIN BADANIA:

11 października - 31 października

MIEJSCE BADANIA:

Gabinet Omnifon, ul. Drewnowska 43 (naprzeciwko Manufaktury)

Rejestracja pod numerem telefonu: 512 063 199

lub

Gabinet Omnifon, Plac Niepodległości 4 (stary Uniwersal)

Rejestracja pod numerem telefonu: 789 806 878

GODZINY BADANIA:

08:00-16:00

lub

Gabinet Omnifon, ul. Piłsudskiego 98A (przy stacji SHELL)

Rejestracja pod numerem telefonu: 796 414 241

!omnifon

FOT. MAT. PRAS. MIKO MARCZYK

MIKO MARCZYK PODBIJA EUROPE

Najmłodszy rajdowy mistrz Polski, brązowy medalista mistrzostw Europy – łodzianin Miko Marczyk opowiada o swojej przygodzie z rajdami samochodowymi.

Piotr Baleja: Boisz się czegoś?

Miko Marczyk: Ciągle się czegoś boję. Myślę, że strach jest potrzebny, żeby w sporcie rajdowym odnosić długoterminowe efekty. Gdybym niczego się nie bał, pewnie często wypadalibyśmy z trasy, a nie zawsze miałbym szczęście, żeby nie mieć żadnego uszczerbku na zdrowiu. Poza tym jestem odpowiedzialny za organizację naszego zespołu i żyję trochę w ciągłym stresie kontynuacji startów naszej ekipy.

Człowiek, który jeździ 140 km/h po szutrach, chyba musi mieć daleko przesuniętą granicę strachu. Ja bym to rozdzielił. Mam sporo strachu w takich prozaicznych rzeczach. Myślę, że bałbym się, jadąc kolejką górską. Samochód rajdowy znam od dawna, spędziłem w nim sporą część życia. Z zewnątrz to ma wyglądać efektownie, jakbym jechał na 110%, ale w środku muszę wszystko kontrolować. Przygotowywałem się do tego latami, m.in. przez starty na gokartach, dlatego podchodzę do tego bardziej ana-

litycznie. Choć mówi się, że jeśli masz wszystko pod kontrolą, to jedziesz zbyt wolno.

Ile razy się rozbiłeś?

Takich poważnych wypadków w całej mojej karierze miałem cztery, może pięć. Myślę, że to niewiele, biorąc pod uwagę, że startuję od wielu lat. Pierwszy wypadek zaliczyłem w 2017 roku na testach rajdowych, w 2018 roku czołowo uderzyłem w drzewo przez mój błąd w dohamowaniu, w 2019 roku mieliśmy dość poważny wypadek w Czechach przez błąd w opisie trasy. Później była chwila przerwy i ostatnio dwa da-

chowania w Portugalii i na Węgrzech. Po części tych zdarzeń mogliśmy kontynuować jazdę. W tym wszystkim nie liczę drobnych usterek, jak urwane zderzaki czy kaptcie.

Jak zaczęła się Twoja przygoda ze ściganiem?

Mam dla ciebie trzy historie. Pierwsza jest rodzinną anegdotą, którą znam tylko z opowieści, bo nie mam prawa jej pamiętać. Gdy miałem półtora roku, tata zapłacił pierwszy mandat, bo wsadził mnie za kierownicę, a to niekoniecznie spodobało się panom policjantom. Drugą historię pamiętam trochę przez mgłę. Będąc u wujka na kolanach,

prowadziłem auto na ok. 20-kilometrowym odcinku. Wujek ponoć ani razu nie dotknął kierownicy. Miałem wtedy cztery lata i potrafiłem skupić się na tyle, żeby utrzymać tę kierownicę, co może świadczyć o tym, że przejawiałem predyspozycje do jazdy samochodem. Próbowaliśmy z różnymi sportami, ale gdy miałem 15 lat i pierwszy raz wsiałem do gokarta, nikt mi nie musiał tłumaczyć, jak szybko pokonywać zakręty i wykręcać dobre czasy. Wtedy się zaczęło. Do 18. roku życia karting, później okręgowe rajdy samochodowe, mistrzostwa Polski i łączone programy mistrzostw Europy i świata.

Jakim kierowcą na co dzień jest Mikołaj Marczyk?

Spokojnym, staram się nadmiernie nie spieszyć. Nie mam na koncie punktów. Wiem, w jakim miejscu jestem i staram się być przykładem. Nie zawsze tak było, kiedy 10 lat temu zrobiłem prawo jazdy, zdarzało mi się jeździć za szybko. Realia w Polsce w ostatnich latach zmieniły się zdecydowanie na korzyść. Kierowcy w każdym województwie

mają tory lub ośrodek doskonalenia techniki jazdy, więc pasja do motoryzacji i szybkiej jazdy może być realizowana w kontrolowanych i bezpiecznych warunkach. Absolutnie potępiam za szybko i brawurową jazdę w otwartym ruchu ulicznym i polecam każdemu entuzjastę szybkiej jazdy szkolenia na torze. To może otworzyć oczy na fakt, jak niebezpieczne jest auto jadące z za dużą prędkością bądź w niewłaściwym stanie technicznym.

Czy gry komputerowe mogą pomóc w zdobywaniu umiejętności?

Oczywiście. Ja sporo grałem w gry wyścigowe, szczególnie jako nastolatek. Teraz też trenuję na symulatorach, głównie w Łodzi w RaceSpot – centrum symulatorów wyścigów, rajdów i driftingu. Myślę, że koordynacja oko-ręka, koncentracja czy presja przedstartowa są do wypracowania właśnie poprzez jazdę na symulatorach.



NEONOWA ŁÓDŹ

Centralne Muzeum Włókiennictwa zaprasza na interaktywny wieczorny spacer po ulicy Piotrkowskiej.

Neony pełniły kiedyś głównie funkcję reklamową, a dziś są dziełami sztuki upiększającymi miejską przestrzeń. W PRL-u, czyli czasie największej popularności neonów, Piotrkowską rozświetlało nawet kilkaset tego typu instalacji, które przestały świecić w latach 90. Jednak moda na neony wraca! Spacer będzie m.in. okazją do rozwiązywania zagadek i wykonywania zadań w poszukiwaniu współczesnych neonów.

Start: ul. Piotrkowska 196, pod neonem „Ryby”

WeJu



Niedziela, 13 października
godz. 18:00
Bilety: 8 zł

REWIA BURLESKI

Rewia Burleski by Pin Up Candy to piątkowa propozycja Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych (ul. Zachodnia 54/56).

Przygotujcie się na profesjonalną rewię burleski, która przeniesie was w świat klasycznych paryskich scen kabaretowych. Dla fanów i fanek teatru, elegancji lat 40., zmysłowego tańca i uwodzicielskich gestów wystąpi królowa polskiej burleski - Pin Up Candy z zespołem tancerek i gośćmi specjalnymi.

red



Piątek, 11 października
godz. 20:30
Bilety: od 65 zł



ROMS CZAROW

W ramach Festiwalu Łódź Wielu Kultur romski Teatr Giuvlipen pokaże w Fabryce Sztuki (ul. Tymienieckiego 3) spektakl „Zaklęcia dla feministycznej przyszłości”.

Romskie cyberczarownice używają swoich mocy, aby ocalić historię i dziedzictwo własnej

społeczności. Chcą też uratować planetę od ekologicznej katastrofy, jednocześnie sprzeciwiając się rasizmowi oraz wszelkim formom wykluczenia.

34. festiwal mediów

ZAGRO CZŁOWIEK W ZENIU

NAJLEPSZE FILMY DOKUMENTALNE

To już 34. edycja festiwalu „Człowiek w Zagrożeniu”. To wydarzenie kulturalno-społeczne wypełnione filmami dokumentalnymi, reportażami telewizyjnymi i audio oraz spotkaniami z twórcami, dziennikarzami i specjalistami z różnych dziedzin.

W programie: konkursy filmów dokumentalnych, reportaży telewizyjnych i audio, spotkania z twórcami kina, dziennikarzami i znawcami tematyki poruszanej na festiwalu, pokazy nowości światowego kina dokumentalnego, dekadę dokumentu, czyli wy-

bitne dokumenty sprzed lat, retrospektywa Tanii Rakhmanovej i jubileusz Wytwórni Filmów Oświatowych. Więcej szczegółów na czlowiekwzagrozeniu.pl/ mat.pras.



Piątek – niedziela,
11–13 października
Karnety: 39 i 59 zł

KIE NICE



Piątek, 11 października
godz. 20:00
Bilety: 40 zł

społecznych. Po spektaklu – spotkanie z jego autorką Michaelą Dragan oraz dr Joanną Talewicz, działaczką na rzecz Romek i Romów. **WeJu**



SZLAKIEM ZWIERZĄT I ROŚLIN

Na spacer szlakiem zwierząt i roślin zaprasza Maria od detalu, przewodniczka po Łodzi.

Jesienny spacer szlakiem najpiękniejszych i najciekawszych zdobień zaczerpniętych ze świata roślin i zwierząt, których bogata symbolika pozwoli spojrzeć na otaczającą nas architekturę w nowy sposób. Spacer poprowadzi Maria Nowakowska – przewodniczka po Łodzi, popularyzatorka dziedzictwa architektonicznego, autorka książek o architekturze i sztuce w przestrzeni publicznej.

Start: Biblioteka Secesja. Archihub (ul. Zachodnia 76). **RedBi**



Sobota, 12 października
godz. 14:00
Wstęp wolny

CO MÓWI MIASTO?

Na spacer po Radogoszczu można wybrać się w sobotę z Miejską Strefą Kultury.

Wyjątkowy spacer po Radogoszczu i jego podwórkach poprowadzi Joanna Kwiatkowska z Fundacji Kwela. Radogoszcz jako jedno z największych i najbardziej znanych łódzkich osiedli przeważnie kojarzone jest z blokami i przestrzenią urządzoną od lat 80. XX w. Ale zanim pojawiło się blokowisko, istniały tam m.in. fabryki, cegielnie i zakłady ogrodnicze. W trakcie spaceru będzie można przekonać się, co zostało po dawnych czasach – stare wille, ogrody, miejsca nad dawnymi rzekami Brzozą i Sokołówką, gdzie mieszkańcy tych okolic spędzali czas wolny.

Start: skwer Pstrąga na ul. Pstrągowej.

WeJu



Sobota, 12 października
godz. 12:00
Wstęp wolny



ZAPISY Z REWOLUCJI

W Fabryce Sztuki (ul. Tymienieckiego 3) będzie można obejrzeć pracę warsztatową projektu edukacyjno-artystycznego „Zapisy (z) Rewolucji”, który jest kulminacją cyklu warsztatów dramaturgicznych prowadzonych przez Teatr CHOREA oraz reżysera i dramaturga Krzysztofa Kopkę. Projekt koncentrował się na pracy metodą teatru dokumentalnego z wykorzystaniem metody

verbatim oraz elementów pracy z ciałem, głosem i rytmem. Praca warsztatowa była skupiona na eksploracji historii rewolucji, które ukształtowały Łódź, oraz indywidualnych opowieściach. **WeJu**



Niedziela, 13 października
godz. 16:00
Wstęp wolny

SPOTKANIA Z PROJEKTANTAMI

Centralne Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282) zaprasza w piątek na awangardowe spojrzenie na modę. Będzie to pierwsze z trzech spotkań z młodymi projektantami mody. Z gośćmi spotka się związany z Łodzią Tomasz Armada – jeden z najbardziej znanych projektantów młodego pokolenia. Jego projekty łączą modę, sztukę

i odpowiedzialność ekologiczną m.in. dzięki wykorzystaniu upcyklingu.

Spotkanie poprowadzi Magdalena Kacalak z magazynu „Wysokie Obcasy”. **KaWa**



Piątek, 11 października
godz. 17:00
Bilety: 8–19 zł

DZIKA STRONA ARLEKINA

Leśne warsztaty teatralne dla dzieci w wieku 5+ organizuje w Lesie Łagiewnickim Teatr Lalek Arlekin.

Warsztaty teatralne na świeżym powietrzu dla małych dzikusów, którzy nie boją się przygód! Podczas spotkania edukatorzy z Arlekin pokażą, że teatr można stworzyć ze wszystkiego – również ze skarbów znalezionych w lesie.

Ważne: pamiętajcie odpowiednim ubiorze – jesienna pogoda bywa kapryśna! Weź dla dziecka wygodne, nieprzemakalne buty, wodę lub termos z ciepłym napojem i przekąskę. Start z parkingu przy ul. Wycieczkowej.

WeJu

niedziela, 13 października
godz. 12:00, bilety: 30 zł
zapisy: edukacja@teatrarlekin.pl

FESTIWAL MINERAŁÓW I BIŻUTERII

Skarby Ziemi Łódź

12-13 PAŹDZIERNIKA

SOBOTA 10-18, NIEDZIELA 10-17



ECI ŁÓDŹ - MIASTO KULTURY
TARGOWA 1/3

**ZAKUPY
EDUKACJA
ZABAWA**

Zapraszamy na

**WYSTAWĘ METEORYTÓW
W PLANETARIUM EC1 ŁÓDŹ:
“PRZYBYSZE Z KOSMOSU”
11.10-15.12.2024**



PARTNER FESTIWALU



/FestiwalMineralowLodz

Maciej Tubis

Into the Night



Premiera
autorskiej płyty
łódzkiego pianisty

13.10.2024

Sala koncertowa Akademii Muzycznej
im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Bilety na koncert oraz album w formie
CD i płyty winylowej dostępne do kupienia:

www.maciejtubis.com



FOT. MAT. PRAS., FOTOPOLSKA-EU, FREEPIK

WITAJCIE W NASZEJ BAICE „Akademia pana Kleksa” po łódzku

„Akademia pana Kleksa” to kultowy film familijny nakręcony na podstawie książki Jana Brzechwy o tym samym tytule. Gdy wszedł na ekrany kin w 1983 r., obejrzało go ponad 14 mln osób, co daje mu szóste miejsce na liście najpopularniejszych polskich produkcji w historii! W Łodzi nie brakuje łódzkich akcentów „Akademii”.

Film w reżyserii Krzysztofa Gradowskiego składa się z dwóch części: „Przygoda księcia Mateusza” oraz „Tajemnica golarza Filipa”. Jest to opowieść o przygodach dziesięcioletniego Adasia Niezgódki, który trafia do tajemniczej Akademii Ambrożego Kleksa. Uczą się w niej chłopcy, których imię zaczyna się na literę „A”, a sama

szkoła prowadzona jest w sposób nietypowy i odbiegający od nauki w zwyczajnej szkole. Początkowe sceny oraz znaną piosenkę „Na wyspach Bergamutach” nagrywano na dwóch łódzkich podwórkach przy ul. Piotrkowskiej. Pod numerem 26 do dziś zachowały się komórki z drewnianymi schodami, gdzie na początku filmu Adaś rozmawia ze szpakiem Mateuszem. Po chwili

chłopiec przechodzi przez podwórze pod numerem 38. Oba podwórka mają niebawem zostać odnowione i zagospodarowane, a to pod numerem 38 będzie połączone z podwórkiem pod numerem 34. Ma do nich prowadzić dodatkowe wejście od strony ul. Jaracza. W planach są także multimedialne ekrany przypominające

sceny z filmu. Docelowo łódzkie plenery filmowe z „Akademii pana Kleksa” mają dołączyć do powstającego szlaku artystycznych podwórek. Najważniejszym plenerem filmu był oczywiście pałac w Nieborowie. Budynek wraz z otaczającym go ogrodem przeobraził się w filmową akademię. Ta widoczna była jednak tylko z zewnątrz – wnętrza zbudowano w halach zdjęciowych Łódzkiej Wytwórni Filmów Fabularnych. Ciekawostką jest, że pierwotnie rolę Ambrożego Kleksa miał zagrać Jan Kobuszewski, ale kim byłby pan Kleks bez charakterystycznego głosu Piotra Fronczewskiego. Aktor wspominał po latach, ile wysiłku kosztowała go niełatwa charakteryzacja,

zwłaszcza doklejana broda w czasie dużych upałów.

W „Akademii pana Kleksa” wzięła udział czołówka polskich aktorów. Poza Piotrem Fronczewskim w filmie wystąpili m.in. Wiesław Michnikowski i Leon Niemczyk. W zbiorach Muzeum Kinematografii w Łodzi do dziś znajdują się kostiumy i rekwizyty wykorzystane

przy produkcji, np. frak i broda pana Kleksa, strój dr. Paj-Chi-Wo oraz pierwsze plakaty autorstwa Jakuba Erola.

JaTo



Kadr z filmu „Akademia pana Kleksa”



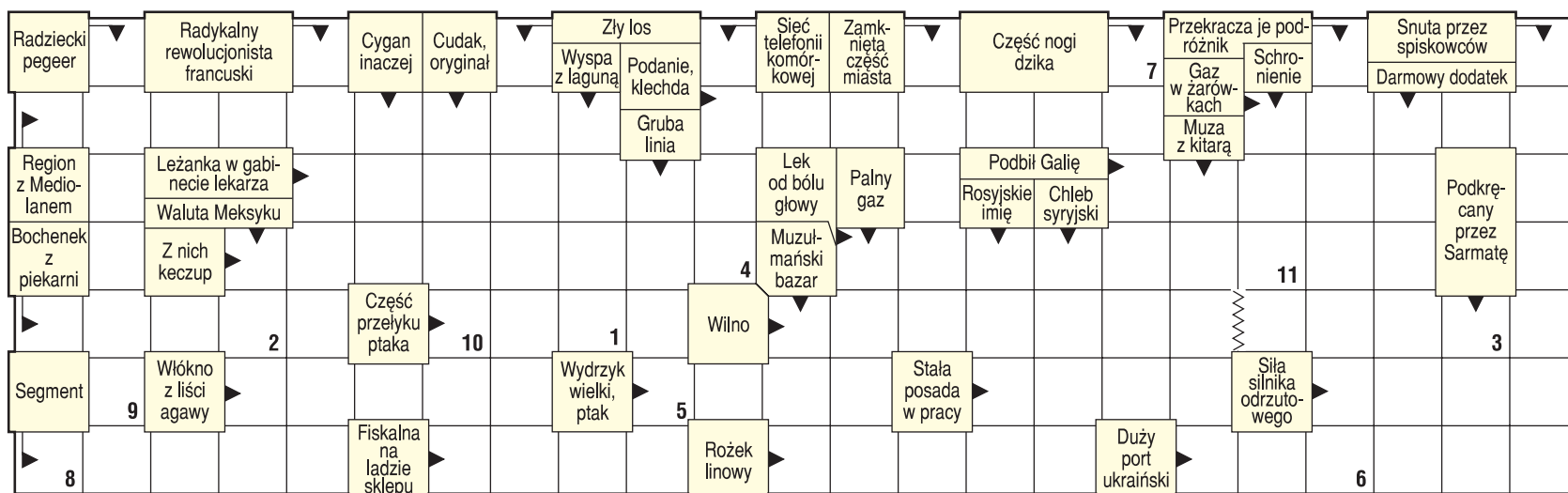
Muzeum Kinematografii w Łodzi



Łódzkie Centrum Filmowe i TOYA Studios

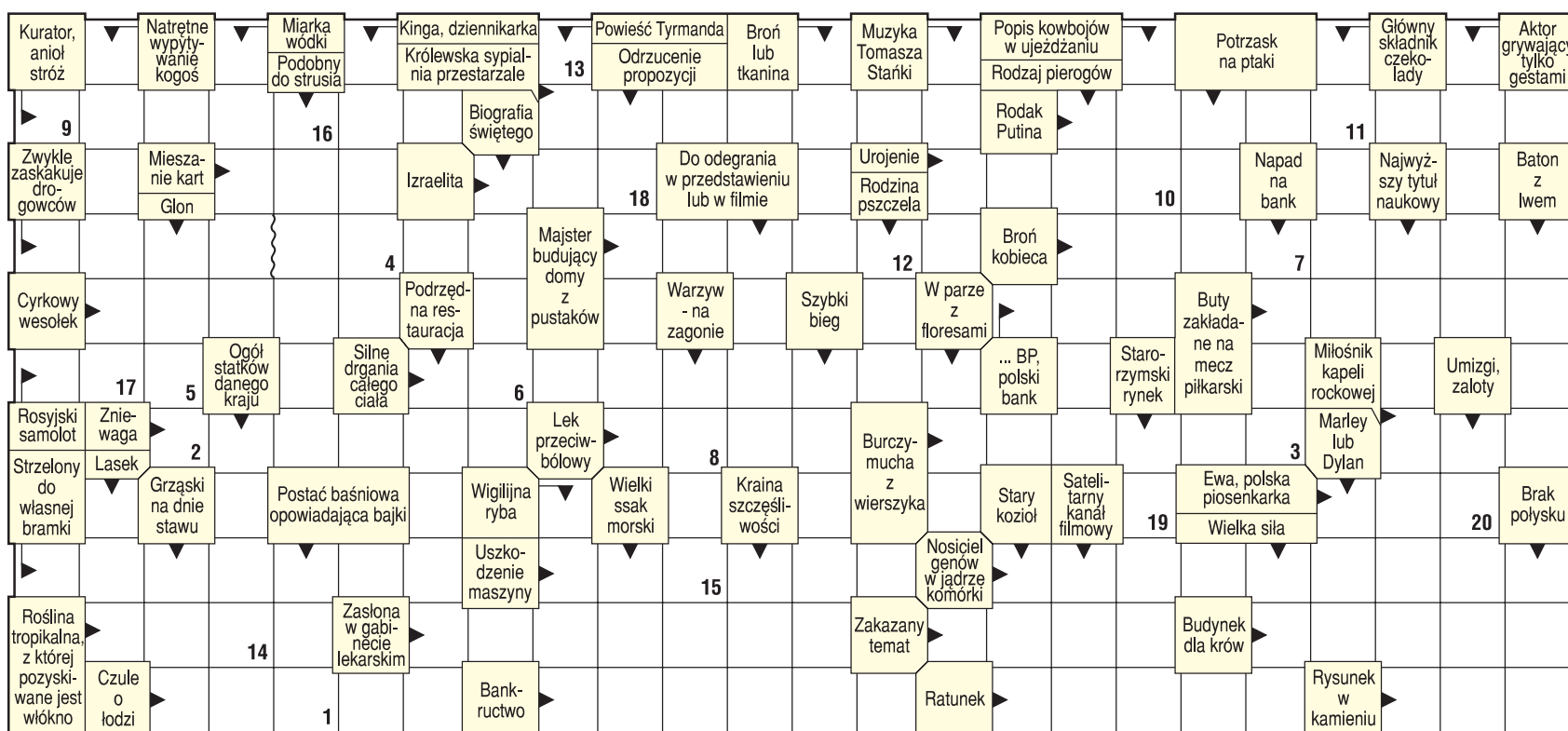


Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Rozwiązaniem jest tytuł filmu USA.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



Sięgnij po krzyżówkę serii



„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

	1		4		8		5	
6				9				8
		4	6		3	2		
		8	7		6	9		
	6						7	
		9	8		1	5		
		7	3		2	6		
2				6				3
	4		5		7		2	

SUDOKU ŚREDNIE

		1	2					
								6
7	5	9		8		3	2	
	4				3			
	1	7				2	4	
			9				5	
	3	8		5		1	9	7
2								
					9	8		

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach **od 11 października 2024 r. do 31 października 2024 r.** na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 wywieszony będzie wykaz nieruchomości położonych w Łodzi przy:

- **ul. Kątnej bez numeru, Rokicińskiej bez numeru i Józefiaka bez numeru**, działki nr 28/6, 28/5, 29/8, 29/7, 30/8, 30/7 w obrębie W-39 – o łącznej powierzchni 2047,00 m²,
- **ul. Przybyszewskiego bez numeru**, części działek nr 48/12, 48/14 w obrębie W-31 – o łącznej powierzchni 528,90 m²,
- **ul. Zbocze 18b**, część działki nr 215/84 w obrębie W-12 – o powierzchni 19,00 m²,
- **ul. Wojska Polskiego bez numeru**, część działki nr 181/94 w obrębie B-50 – o powierzchni 60,00 m²,
- **ul. Juliana Tuwima bez numeru**, część działki nr 297/7 w obrębie S-6 – o powierzchni 18,00 m²,
- **ul. Snycerskiej 5**, część działki nr 601/26 w obrębie B-28 – o powierzchni 10,00 m²,
- **al. Grzegorza Palki bez numeru oraz ul. Jana Matejki 3/5 i Jana Matejki bez numeru**, działka nr 5/12 i części działek nr 4/30, 4/33, 4/19, 4/29 w obrębie S-3 – o łącznej powierzchni 928,00 m²,
- **ul. Łagiewnickiej 42 i 44**, części działek nr 39/1, 32/26 w obrębie B-47 – o łącznej powierzchni 139,00 m²,
- **ul. Wielkopolskiej 60**, część działki nr 83/2 w obrębie B-44 – o powierzchni 19,50 m²,
- **ul. Limanowskiego 153**, część działki nr 123 w obrębie B-29 – o powierzchni 55,00 m²,
- **ul. Emilii Plater bez numeru i ks. Stanisława Staszica 7**, części działek nr 115/50, 115/15 w obrębie B-50 – o łącznej powierzchni 396,00 m²,

przeznaczonych do wydzierżawienia na okres do 3 lat, w drodze bezprzetargowej,

- **ul. Kilińskiego 136**, część działki nr 15/8 w obrębie W-25 – o powierzchni 160,00 m²,
- **ul. Sukienniczej 5/7 i Sukienniczej bez numeru**, części działek nr 318/113, 318/10, 299/9 w obrębie B-49 – o łącznej powierzchni 65,16 m²,

przeznaczonych do udostępnienia na okres do 3 lat, w drodze bezprzetargowej.



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach **od dnia 7 października 2024 r. do dnia 28 października 2024 r.** zamieszczony jest na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Łodzi, stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi oraz na stronie internetowej Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi wykaz nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Łodzi **przy Al. Włókniarzy bez numeru**, oznaczonej jako działki nr 235/4 i 236/7 w obrębie B-6, uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00054216/4 przeznaczonej w części o pow. 69,00 m² do udostępnienia pod lokalizację infrastruktury przesyłowej na okres do 3 lat.

CZY SMS SPRAWI

NIESPODZIANKĘ?

W najbliższą sobotę, 12 października zespół Grot SMS Łódź uda się w podróż do Szczecina na mecz z Pogonią. Wywalczyć tam punkty będzie bardzo trudno.

Zespół z ul. Milionowej ma już sporą stratę do czołowej czwórki. Żeby odrobić siedem punktów, łodzianki muszą

łyby zacząć seryjnie wygrywać, i to z zespołami z czołówki. Jak na razie w meczach z drużynami, które są wyżej w tabeli, SMS zaliczył trzy porażki: 0:1 z GKS-em Katowice, 0:2 z Czarnymi Sosnowiec i 0:1 z Górnikiem Łęczna.

Teraz przyszedł czas na starcie z kolejnym zespołem z topu. Pogoń Szczecin zajmuje trzecie miejsce w tabeli z 18 punktami na koncie, przegrała tylko jeden mecz – z GKS-em Katowice. Zatem przed SMS-em bardzo trudne spotkanie. Jeżeli łodzianki chcą nadal mieć szansę na medal, muszą wygrać. Pierwszy gwizdek sędziego już w sobotę, 12 paź-

dziernika o godz. 12:00.

PB
FOT.ŁODZ.PL



POGOŃ
SZCZECIN

Ekstraliga Kobiet

9. KOLEJKA

SOBOTA
(12 PAŹDZIERNIKA)
GODZ. 12:00



GROT SMS
ŁÓDŹ

KOLEJNY TRUDNY SEZON

Końcówka ubiegłego sezonu była dla Grotu Blachy Pruszyński Anilany Łódź bardzo trudna. Podopieczni Adama Jędraszczyka do końca drżeli o byt w Lidze Centralnej. Początek kampanii 2024/2025 również zwiastuje problemy.

Dopiero wygrane baraże z Grunwaldem Poznań pozwoliły Anilanie Łódź głęboko odetchnąć i zapewnić sobie utrzymanie. Międzysezonowe przygotowania nie przyniosły oczekiwanych rezultatów. Łodzianie zaczęli nowe rozgrywki od porażki w rzutach karnych z Olimpią Piaskary Śląskie. W drugiej

kolejce ulegli Budimex Stali Gorzów. Pierwsze punkty przyszły dopiero w trzeciej serii gier. Anilana jedynie dwoma punktami pokonała GKS Żukowo, zespół, który wciąż nie zwyciężył i jest czerwoną latarnią ligi. Ostatnia kolejka to znów rozczarowanie i porażka z Padwą Zamość. Co prawda, Anilana jest klubem głównie nastawionym na szkolenie młodzieży, jednak ogrywanie jej na drugim szczeblu rozgrywkowym w Polsce jest bardzo cenne. Dlatego warto mieć

nadzieję, że sztab szkoleniowy z Adamem Jędraszczykiem na czele znajdzie remedium na brak zwycięstw.

PB

FOT. MAT. PRAS.

RUGBYŚCI WRACAJĄ DO GRY

Po przerwie reprezentacyjnej wraca Ekstraliga Rugby, a z nią mecze KS-u WizaMed Budowlanych Łódź. Ekipa z ul. Górniczej stanie przed kolejną szansą na punkty.

Łódzki zespół miał najdłuższą przerwę w całej lidze – ze względu na nieparzystą liczbę drużyn Budowlani pauzowali, a następne dwa tygodnie były przeznaczone na przerwę reprezentacyjną. Paradoksalnie taki rozbrat z meczami o stawkę może mieć pozytywny wpływ na drużynę.

Latem na

ul. Górniczą przybyło sporo nowych zawodników. Proces aklimatyzacji i zgrania bywa długi, potencjał ludzki jest spory, ale czasem brakowało zrozumienia na boisku. Teraz był czas, żeby nad tym popracować. Sprawdzian, czy to się udało, będzie już niebawem. W sobotę (12 października) o godz. 14:00 Budowlani zmierzą się na własnym stadionie z najgorszą drużyną w lidze – Rugby Białostok. Brak zwycięstwa będzie sporym rozczarowaniem.

PB

FOT. MAT. PRAS.

TRUDY MISTRZOSTW ŚWIATA

Obserwatorzy sportu już niejednokrotnie przekonali się, że na imprezach rangi mistrzowskiej jest sporo niespodzianek – niekiedy tych dobrych. Tak niestety było w przypadku zawodników Olimpu Łódź.

W pierwszy dzień mistrzostw świata w karate na matę wyszło trzech zawodników łódzkiego klubu. Dominik Dziuda stoczył pasjonującą walkę z Arturem Stepanovem z Łotwy. Walka była wyrównana i zakończyła się remisem 1:1, więc o zwycięstwie

musieli zdecydować sędziowie. Niestety ich werdykt był na korzyść Łotysza w stosunku 3:1. Również przegraną zakończyła się walka Kseniyi Dronchanki. Zawodniczka zmierzyła się w pierwszej rundzie z Sirikamonnate Chokprasertgul z Tajlandii. Mimo kilku dobrych akcji wynik końcowy to 1:0 dla rywalki. Chokprasertgul

dotarła aż do półfinału, gdzie nieznacznie przegrała 1 do 2 z zawodniczką z Egiptu. Osłoda tego dnia były walki Łukasza Bankowskiego. Najpierw pokonał 4:3 Greka Stylianosa Ftylakisa, a następnie Chilijczyka Martina Corree Caroco 6:2. W kolejnej rundzie

trafił na Gruzina Ikę Sulamanidze. Łodzianin musiał uznać wyższość rywala, przegrał 4:1. Jako ostatnia z łódzkiej reprezentacji swoje walki toczyła Zuzanna Dopieralska. W pierwszym starciu bez większych problemów pokonała Aarabelle Courthouse 3:0. Niestety w drugim pojedynku musiała uznać wyższość Violetty Makarenko z Ukrainy (2:4). Mimo sporych oczekiwań zawodnicy Olimpu wracają bez medali, ale dużym bagażem doświadczenia. Teraz czas na regenerację i przygotowania do przyszłorocznych seniorskich Mistrzostw Europy, w których może zaważczy Dronchanka.

PB

Wyniki walk zawodników Olimpu

Dominik Dziuda 1:1 (1:3) Artur Stepanov
Kseniya Dronchanka 0:1 Sirikamonnate Chokprasertgul
Łukasz Bankowski 4:3 Stylianos Ftylakis
Łukasz Bankowski 6:2 Martin Correa Caroco
Łukasz Bankowski 1:4 Ika Sulamanidze
Zuzanna Dopieralska 3:0 Aarabelle Courthouse
Zuzanna Dopieralska 2:4 Violetta Makarenko



FOT. MAT. PRAS.

MECZE PRAWDY

Przed łódzkimi siatkarkami czas weryfikacji. Już w najbliższy weekend okaże się, czy forma drużyn z Łodzi jest stabilna i czy zapowiedzi gry o najwyższe cele nie były tylko rzucaniem słów na wiatr. Aktualny lider tabeli, czyli PGE Grot Budowlanych Łódź, zmierzy się na wyjeździe z UNI Opole. Z kolei ŁKS Commercecon Łódź zagra u siebie z MKS-em Kalisz.

Jako pierwsze na parkiet wyjdą zawodniczki ŁKS-u. W sobotę przed własną publicznością podejmą kaliski MKS. To drużyna, która nie wygrała jeszcze

w tym sezonie żadnego spotkania. Można zatem w ciemno zakładać, że głód wygranej po stronie przyjezdnych będzie duży, co zapowiada walkę o każdą piłkę. Łodzianki z kolei mają za sobą zaskakującą porażkę. W ostatniej kolejce Łódzkim Wiewiórom punkty wyrwał Pałac Bydgoszcz, co wśród kibiców zasiało ziarno niepokoju.

Lider z Łodzi

Z kolei Budowlani są na fali. Nie dość, że drużyna po dwóch kolejkach prowadzi w tabeli Tauron Ligi, to jeszcze niedawno zapew-

niła sobie grę w Lidze Mistrzyń. Wygrana z OK Herceg Nov 3:0 nie pozostawiła wątpliwości, że łodzianki na ten awans zasłużyły. Przeciwnika nie należy jednak lekceważyć. UNI Opole w tym sezonie rozegrał dopiero jeden mecz, który zwyciężył. Za wcześniej wyrokować, czy wzmocniony niedawno zespół będzie liczył się w grze o stawkę. ŁKS wyjdzie na parkiet już w sobotę, 12 października o godz. 12:30. Budowlani pojadą do Opola w poniedziałek, 14 października, a pierwszy gwizdek zabrzmi o godz. 17:30.

JB

Zawodniczki ŁKS-u chcą jak najszybciej zapomnieć o ostatniej porażce

Siatkarki Budowlanych zaliczają kapitalny start sezonu



ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

13°C

Imieniny obchodzą:
Aldona, Emil,
Marianna, Cecylia,
Aleksander, Bruno

11.10



SOBOTA

13°C

Imieniny obchodzą:
Edwin, Karol,
Witold, Eustachy,
Maksymilian, Marcin

12.10



NIEDZIELA

14°C

Imieniny obchodzą:
Edward, Teofil,
Daniel, Gerald,
January, Magdalena

13.10



Rodzinne miasto

KOCHANKOWIE
Z ULICY
KAMIENNEJ

Agnieszka Osiecka to niezwykła postać, a równie interesujące są jej korzenie.

Urodziła się 9 października 1936 r.

w Warszawie. Była córką Wiktora Osieckiego (1905-1977) i jego żony Marii z d. Sztechman (1910-1994), która w okresie międzywojennym prowadziła salony literackie, m.in. w kawiarniach Ziemiańska oraz Sztuka i Moda. Ojciec Osieckiej urodził się w Belgradzie, ale uważał się za obywatela monarchii austro-węgierskiej, bo dorastał w domu ojca, Stefana

**MIESZANKA
KRWI**

Osieckiego, Polaka pochodzenia węgierskiego i macedończy, Marii Strasser, śpiewaczki Opery Wiedeńskiej. Biologiczna matka ojca – Wiktoria z Oreszkiewiczów – była córką Rumunki i Serba.

Niedługo po narodzinach Agnieszka zamieszkała w Zakopanem, gdzie jej rodzice pracowali w kawiarni Watra. Wrócili do mieszkania na Saskiej Kępie tuż przed wybuchem wojny, a po powstaniu warszawskim rodzina trafiła do obozu pracy w Austrii. W 1945 r. przyjechała ponownie do stolicy. agr

Agnieszka Osiecka

ŁÓDZIANIZMY
SCHÓDKI

„Schódki” to typowo łódzkie określenie, używane dla mniejszych schodów, złożonych tylko z kilku stopni. Rzeczywiście, słychać nieraz w ulicznych rozmowach lokalizacyjne wskazówki, np. „byłam w warzywniaku, tym po schódkach” albo „w aptece, w tej po schódkach, są tańsze leki”. A dlaczego schódki, a nie schodki? Trudno powiedzieć, ale brzmi sympatycznie.

Jeszcze bardziej wyraziste wyrażenie, związane ze schodami wskazał celnie w jednej ze swoich fraszek Jan Sztaudynger, podkreślając, że nasze miasto ma swój osobliwy język. Wierszyk jest następujący:

„Kiedy słyszę, czy pan schodzi, to już wiem, że jestem w Łodzi”.

Żarcik dotyczy raczej sytuacji przy wysiadaniu z tramwaju albo tłoku na schodach, ale używany w tym kontekście czasownik w istocie nie napawa optymizmem. agr

KRYMINAŁKI
ZNAD ŁÓDKI
STRZAŁ BANKRUTA

W sierpniu 1925 r. w pobliżu pałacyku przy ul. Senatorskiej 29 zgromadziła się spora grupa ludzi, głównie robotników pewnej firmy budowlanej, którzy domagali się wypłaty zaległych pensji. Tymczasem ubiegłej nocy Leopold Arndt, urzędnik magistracki i jednocześnie współwłaściciel przedsiębiorstwa, popełnił samobójstwo w swojej sypialni. Sprzątaczką zauważyła rano buty przed wejściem do zamkniętego pokoju, a ok. godz. 10:00 przed willą zjawili się pierwsi interesanci. Gdy dozorca otworzył drzwi, spostrzegł martwego pana Arndta siedzącego w fotelu z przestrzeloną skronią, a na podłodze leżał belgijski browning. Natychmiast wezwano policję.

Dochodzenie wykazało, że Arndt ostatnie godziny życia spędził w restauracji Tivoli przy ul. Przejazd 1/3, skąd zabral go do domu przed północą, w stanie lekkiego upojenia, jeden ze współpracowników, przypominając, że jutro przypada dzień wypłaty pensji dla pracowników. Zdenerwowany Arndt stwierdził, że to najmniejsze z jego zmartwień i udał się do swego mieszkania. Z pewnością miał kłopoty finansowe, a w pozostałych sprawach niewiele udało się ustalić. W nocy padł strzał, choć nikt go nie usłyszał.

Wszczęto śledztwo, które szybko zostało umorzone wobec oczywistych dowodów śmierci samobójczej. agr

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w poniedziałek
14 października

GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC
I DETALI

Zrewitalizowana kamienica przy ul. Piramowicza 4

KARTKA Z KALENDARZA

12 października 1561 r. biskup włocławski Jakub Uchański, reprezentując formalnie właścicieli Łodzi, wydał specjalny dokument, będący odpowiedzią dla uboższych mieszkańców łódzkich, którzy napisali skargę do kapituły, że nie są w stanie wywiązać się z nałożonych świadczeń. Nowy przywilej nadała ważna persona, gdyż od 1562 r. Jakub Uchański był prymasem Polski, stronnikiem królowej Bony, a także pierwszym interrexem. Biskup postanowił, że każdy mieszczanin łódzki będzie płacił po staremu po 8 gr z lanu i dwa kapłony rocznie. Przeprowadzono też lustrację gruntów mieszczan



Biskup włocławski
Jakub Uchański,
późniejszy prymas Polski

i okazało się, że posiadają oni więcej tzw. domiarków, z których nie płacili podatku, więc wyznaczono od nich dodatkowe 2 gr rocznie oraz nowe opłaty: od ogrodu – 2 gr, od warsztatu – 1 gr, piwowarów obciążono sumą 12 gr rocznie, szynkarzy po 3 gr, a kowale,

cieśle, kołodzieje, bednarze i szewcy płacili po 12 gr. Biskup Uchański pisał, że chciał „dobra kościoła i stołu biskupiego do lepszego doprowadzić stanu oraz korzyści i dochody pomnożyć”. Mając na uwadze wzbogacenie się Łodzi, dodał miastu pole zwane Włodzów albo Piaszczystym (stąd obecne nazwy – Piaszki i Żdźary). Mogli też łodzianie sprzedawać sól, jagły, pierze, świece i buty bez placowego. Biskup pozwolił zbudować w Łodzi ratusz, jatki i sklepy oraz korzystać z lasów.

Dokument wydany przez Uchańskiego okazał się bardzo trwały, bo był odnawiany przez kolejnych siedmiu biskupów włocławskich i regulował szereg spraw 400-500 mieszkańców Łodzi aż do połowy XVIII w.

agr

ŁASKA PAŃSKA
I PODATKI