

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE
KREUJĄ

SŁOŃCE I RADOŚĆ
ZAMKNIĘTE
W KAMIENIACH

strona 7



DZIĘKUJEMY

601. URODZINY MIASTA I ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL **strona 8-9**

AKTUALNOŚCI

ZACZYNA SIĘ
REMONT
UL. SZCZECIŃSKIEJ

strona 2

AKTUALNOŚCI

WIEŻOWIEC
KOŁO
CENTRALU

strona 3

FAJNE MIASTO

LATO
W ŁODZI

strona 11

KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13



PorozmawiajMY

Spotkania z mieszkańcami

UL. SZCZECIŃSKA u progu zmian



Rozpoczęła się przebudowa ul. Szczecińskiej, która etapami zostanie kompleksowo zmodernizowana od ul. Aleksandrowskiej do granic Konstantynowa Łódzkiego. Zapewni też łodzianom tak potrzebny dojazd do trasy szybkiego ruchu S14.

W związku z rozpoczęciem prac remontowych od niedzieli, 28 lipca zamknięty dla ruchu pojazdów jest odcinek ul. Szczecińskiej, od ul. Aleksandrowskiej

do ul. Rojnej. Skrzyżowanie ul. Aleksandrowskiej z ul. Szczecińską zostało częściowo wyłączone z użytkowania – zamknięto przejazd w kierunku północnym. Nadal bez przeszkód można jechać ul. Aleksandrowską do Zgierza i Aleksandrowa Łódzkiego.

Objazd zamkniętego fragmentu ul. Szczecińskiej wiedzie przez Teofilów ulicami św. Teresy, Kaczeńcową i Rojną. Zmieniło się

pierwszeństwo przejazdu na skrzyżowaniu ul. Rojnej z ul. Szczecińską, które teraz przysługuje jadącym ze wschodu na południe (od Teofilowa w kierunku ul. Rąbieńskiej).

Dzięki rozpoczęciu remontu 3,5-kilometrowy odcinek ul. Szczecińskiej stanie się bezpieczną i wygodną ulicą dla wszystkich uczestników ruchu – z nową nawierzchnią, chodnikami, drogą dla rowerów i ulicznym oświetleniem. TAnd

Miasto przygotowuje się do remontu kolejnych ulic w centrum. Nową nawierzchnię i chodniki zyskają ul. Sterlinga (od ul. Północnej do ul. Jaracza) i ul. Jaracza (od ul. Polskiej Organizacji Wojskowej do ul. Kilińskiego).

LEPSZE DROGI W CENTRUM I NA STARYM WIDZEWIE

Planowane są też naprawy części ul. Jaracza (od ul. Kilińskiego do ul. Wschodniej), która wymaga wymiany klin kierowej nawierzchni. O szczegółach prac będzie można porozmawiać z urzędnikami magistratu

na spotkaniu, które odbędzie 1 sierpnia o godz. 17:00 przy skrzyżowaniu ul. Sterlinga z ul. Jaracza. Mieszkańcy będą mogli zgłosić uwagi i wnioski do planów inwestycji drogowych. Kolejne poświęcone re-

montom dróg spotkanie z łodzianami odbędzie się 6 sierpnia o godz. 17:00 na Starym Widzewie, przy kościele pw. św. Kazimierza, kiedy omawiane będą zapowiadane remonty ul. Szpitalnej i ul. św. Kazimierza. red

RAPORT Z PRAC

REMONT UL. WIŚLICKIEJ

Modernizowana jest kolejna droga na Sikawie. Generalny remont ul. Wiślickiej zapewni mieszkańcom komfortowy dojazd na osiedle.

Prace rozpoczęły się od przebudowy podziemnych sieci. Na finiszu jest już bu-

dowa kanału deszczowego, obecnie robotnicy skupiają się na wodociągu. Jednocześnie prowadzone są roboty ziemne związane z nową konstrukcją drogi, która zostanie wykonana z kostki, by zachować osiedlowy charakter ulic Sikawy.

Poza nową jezdnią i chodnikiem Wiślicka zyska także dodatkową zieleni – drzewa i niską roślinność, które pojawią się na niej w ramach trwającej inwestycji. Po zakończeniu prac

ulica znacząco zyska na atrakcyjności. TAnd



ADOPTUJ

FOT. SCHRONISKO

Kto pokocha Mikię?

Miki trafił do schroniska dla zwierząt w marcu 2020 r., gdy miał osiem miesięcy. Choć przebywał w placówce już cztery lata, wciąż pozostaje energicznym i radosnym psiakiem. Potrzebuje czasu, by otworzyć się przed nowo poznаныmi osobami i pokazać swój fantastyczny charakter. Ładnie chodzi na smyczy. Uwielbia ruch i zabawę, czemu daje wyraz na każdym spacerze z wolontariuszami. Ma pozytywny stosunek do innych psów. Kojec dzieli z innym samcem, z którym żyje w znakomitej komitywie. RedSch

Kontakt w sprawie adopcji:

☎ 500 099 995 ☎ 501 437 232 ☎ 42 656 78 42
✉ schronisko.adopcje@jst.uml.lodz.pl

ŁÓDZKI BUDŻET OBYWATELSKI

Dziś Bałuty, jutro Polesie

Dwunasta edycja Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego wkroczyła w fazę analiz społecznych projektów zgłoszonych do realizacji w latach 2024/2025. Będą omawiane podczas organizowanych przez Biuro Aktywności Miejskiej otwartych spotkań z mieszkańcami. Każdy będzie mieć szansę wypowiedzieć się na temat zaproponowanych zmian, a opinie łodzian i łodzianek będą uwzględniane przy podejmowaniu decyzji o skierowaniu projektów pod głosowanie. W poniedziałek, 29 lipca w Szkole Podstawowej nr 172 (ul. Jaskrowa 15) w godz. 17:00-19:00 odbędzie się spotkanie poświęcone projektowi zgłoszonemu dla obszaru Bałut. We wtorek, 30 lipca w Ośrodku Kultury Karolew (ul. Bratysławskiej 6A) w godz. 17:00-19:00 omawiane będą projekty z terenu Polesia. red

niane przy podejmowaniu decyzji o skierowaniu projektów pod głosowanie. W poniedziałek, 29 lipca w Szkole Podstawowej nr 172 (ul. Jaskrowa 15) w godz. 17:00-19:00 odbędzie się spotkanie poświęcone projektowi zgłoszonemu dla obszaru Bałut. We wtorek, 30 lipca w Ośrodku Kultury Karolew (ul. Bratysławskiej 6A) w godz. 17:00-19:00 omawiane będą projekty z terenu Polesia. red

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE ZNACZNA ILOŚĆ



Do 10 lat pozbawienia wolności grozi młodemu łodzianinowi zatrzymanemu 18 lipca za posiadanie znacznych ilości narkotyków. Chłopak wpadł w mieszkaniu przy ul. Narutowicza, w którym przechowywał blisko 500 gramów marihuany – w pudełku po butach oraz w szafce swojego

pokoju. Policjantów zwalczających przestępczość narkotykową zaprowadziły pod ten adres informacje pozyskane w toku pracy operacyjnej. Drzwi otworzyła im matka podejrzanego. Chłopak akurat spał. Przebudzony tłumaczył policjantom swą senność tym, że... brał narkotyki. (pj)

Wieżowiec przy CENTRALU

Aż 78 metrów wysokości (23 kondygnacje i pomieszczenia techniczne na szczycie) może mieć mieszkalno-usługowy wieżowiec przy al. Mickiewicza 15A, który prywatny inwestor chce zbudować między kamienicą zwaną Domem Literatów a budynkiem Domu Handlowego Central, vis a vis biurowca Hi Piotrkowska.

Inwestycja jest projektowana przez łódzką spółkę A&A na mocy przepisów specustawy mieszkaniowej „lex developer”. Wniosek o jej lokalizację wpłynął z początkiem lipca do Rady Miejskiej w Łodzi (specustawa wymaga zgody samorządu na realizację projektów niezgodnych z prawem miejscowym, a w zakresie wysokości budynku jest on sprzeczny z zapisami Studium Uwarunkowań i Kie-

runków Zagospodarowania Przestrzennego Miasta Łodzi). Jeśli radni wyrażą zgodę na wzniesienie wysokościowca i o ile zostanie on zbudowany, zajmie trzecią pozycję na liście najwyższych budynków w Łodzi, ustępując jedynie bazylice archikatedralnej (104,5 m) oraz wspomnianemu Hi Piotrkowska (84 m).

Projekt znanego studia
Planowany przy al. Mickiewicza 15A budynek miałby stanąć w miejscu po wyburzeniu stojącego tam obecnie czteropiętrowego biurowca oraz dwóch kiosków. Projekt przewiduje, że ich miejsce zajmie wysoki na 23 kondygnacje budynek o mieszanej funkcjonalności – jego dolną część (dwa piętra) stanowiłyby lokale do prowadzenia działalno-

ści handlowej i usługowej, a w górnej mają powstać mieszkania (maksymalnie 113). Całość ma stanąć na podziemnej hali garażowej. Obiekt zaprojektowało łódzkie studio architektoniczne Design Lab Group, to samo, które stworzyło projekty innych planowanych na bazie „lex developer” inwestycji w ścisłym centrum Łodzi: Golden Tower Piotra Miształa (ul. Piotrkowska 154) oraz Piotrkowska Point (ul. Piotrkowska 166/168) planowanego przez Grupę Kapitałową OPG.

Piotr Jach

Ulica Ziemiańska na Wiskitnie właśnie przestaje być drogą gruntową. Już w ubiegłym tygodniu rozpoczął się jej generalny remont, dzięki któremu niedawna gruntówka zostanie pokryta równą, asfaltową nawierzchnią.

Asfalt na ul. Ziemiańskiej

Po pracach geodezyjnych i przygotowaniu terenu na plac budowy wjechał ciężki sprzęt, który wykorzystując podłoże drogi, wykonał jej nową podbudowę. To sposób na

szybkie przeprowadzenie robót oraz stworzenie odpowiedniej konstrukcji do wylania na jezdni asfaltu. Prace przy budowie nowej nawierzchni właśnie trwają, ul. Ziemiańska ka-

wałek po kawałku jest pokrywana asfaltem. Nowa droga znacznie ułatwi życie mieszkańcom i zapewni im wygodny dojazd do ich posesji.

TAnd



W SZKOŁACH ROBOTA WRE

W 41 szkołach i placówkach edukacyjnych trwają wakacyjne remonty. Na razie wszędzie jest dużo gruzu i jeszcze więcej kurzu, ale pierwsze efekty prowadzonych prac zaczynają być już widoczne.

Swojej szkoły mogą nie poznać po wakacjach uczniowie Szkoły Podstawowej nr 170, gdzie kompleksowo remontowane są łazienki i szatnie przy sali gimnastycznej. Z kolei w XXV LO obudowywane są klatki schodowe,

które docelowo będą zamknięte drzwiami. Dyrektor szkoły Bogumiła Ziolkowska-Pawlak żartuje, że uczniowie będą musieli od nowa nauczyć się poruszania po budynku, bo prace nieco zmieniają utarte szlaki komunikacyjne.

Wakacyjne remonty odbywają się w 24 szkołach podstawowych i 14 ponadpodstawowych, a także w Łódzkim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego, Młodzieżowym Ośrodku Wychowaw-

czym nr 3 oraz w Centrum Zajęć Pozaszkolnych nr 1. W zależności od potrzeb placówek modernizowane są sanitariaty, stolarka okienna, podłogi, piony żywienia, sale gimnastyczne, boiska szkolne, instalacje elektryczne lub wodno-kanalizacyjne. Wszystkie prace zostały zaplanowane tak, by zakończyły się przed rozpoczęciem nowego roku szkolnego. Łączny koszt remontów to 10,5 mln zł, środki pochodzą z budżetu miasta.

MP

DOM POD KOREK



Do dobrej formy przywracana jest kamienica przy ul. Włóknienniczej 1. To jedna z czterech nieruchomości przejętych tam przez miasto i włączonych do gminnego programu rewitalizacji centrum.

Remont rozpoczęty na przełomie lat 2023 i 2024 koncentruje się na razie w budynku frontowym, oficyna jest zamknięta ze względu na spaloną klat-

kę schodową. W obiekcie dokonano już wzmocnień fundamentów i wykonano izolacje ścian. Wyburzono ściany działowe i wybudowano nowe ściany konstrukcyjne. Trwa wymiana stropów – stare, drewniane zastąpią żelbetowe. Ponadto wykonano nowe przyłącze wodociągowe z ul. Włóknienniczej oraz remont przyłącza kanalizacyjnego.

Po wzmocnieniu konstrukcji budynku dom czeka przebudowa

wnętrz i wymiana wszystkich instalacji, odnowiona zostanie też elewacja kamienicy – zostanie osłonięta okładziną, której głównym składnikiem jest granulowany korek z recyklingu. Będzie chronić ściany przed przegrzaniem i wilgocią. Podwórze kamienicy zmieni się w przestrzeń rekreacyjną pełną zieleni (grab pospolity i magnolie, cis pośredni, hortensja ogrodowa, róże, wiciokrzew). Na utwardzonym terenie staną ławki, stojaki rowerowe i kosze na śmieci.

ML

FOT.ŁÓDŹ.PL



ZOBACZ, JAK SIĘ MOŻE ZMIENIĆ TWOJE OSIEDLE

Nowe plany dla Łodzi

Gdzie będzie chronione środowisko? Gdzie mogą powstać nowe domy jednorodzinne, a gdzie większe budynki? Czy obok powstanie nowa ulica? Sprawdź, jak będą wyglądały plany na Twoją najbliższą okolicę.

Miejska Pracownia Urbanistyczna (MPU) przygotowuje dla miasta plany zagospodarowania. Część z nich już na tyle nabrała kształtów, że ich projekty zostały wyłożone do publicznego wglądu. Każdy może je obejrzeć i sprawdzić, w jakim stopniu zmieni się jego okolica.

● Projekt planu dla terenu sąsiadującego z Błoniami Łódzkimi, między ulicami Juszcakiewicza, Konstantynowską i Smulską, można

oglądać do 8 sierpnia, a do 22 sierpnia można składać do niego uwagi.

● Projekt planu między ulicami Namiotową, Krańcową i Krakowską można oglądać od 29 lipca do 19 sierpnia, a do 2 września można zgłaszać do niego uwagi.

● Projekt planu dla okolic ul. Brójkiej będzie można oglądać od 5 do 25 sierpnia. Na uwagi do niego MPU czeka do 8 września.

Kolejne plany w przygotowaniu

W drugiej połowie sierpnia MPU planuje wyłożyć publicznie jeszcze dwa kolejne projekty planów: dla okolic ul. Frezowej oraz dla doliny Jasienia.

Uwagi do projektów planów

Projekty planów można oglądać w siedzibie Miejskiej Pracowni Urbanistycznej przy al. Kościuszki 19. Tam też można składać do nich uwagi w formie papierowej, a elektronicznie należy kierować na adres mpu@mpu.lodz.pl

red

Więcej informacji:



Większość przysługującego nam urlopu zazwyczaj wykorzystujemy w wakacje. W takim przypadku, na kolejny musimy czekać kilka miesięcy, aż do stycznia, kiedy znów do dyspozycji będziemy mieli 26 dni. Mało kto pamięta, że od 2023 r. pracownicy mają do wykorzystania dodatkowych 7 dni wolnego.

Zgodnie z ostatnią nowelizacją kodeksu pracy zatrudnieni na etacie mogą liczyć w ciągu roku nawet na 7 dni dodatko-

DODATKOWE DNI URLOPU

wego urlopu. Dwa dni to tzw. urlop od siły wyższej, przysługujący w razie nagłego wypadku, choroby kogoś bliskiego albo domowej awarii, czyli zdarzeń, których nie dało się wcześniej przewidzieć. Kto chce z takiego urlopu skorzystać, musi pamiętać, że za dzień wolnego otrzyma tylko połowę przysługującego mu wynagrodzenia. Co ważne, wniosku o urlop

od siły wyższej nie trzeba składać z wyprzedzeniem. Można poinformować pracodawcę o chęci skorzystania z wolnego nawet tego samego dnia. Drugim rodzajem urlopu, który przysługuje pracownikowi od niedawna, jest urlop opiekuńczy. Można go wziąć w celu opieki nad najbliższymi, czyli np. dziećmi, żoną, mężem czy rodzicami, ale także członkami dalszej rodziny, o ile mieszkają wraz z nami. Jeśli chcemy skorzystać z urlopu opiekuńczego, wniosek o jego udzielenie trzeba złożyć przynajmniej dzień wcześniej. Jest to jednak urlop bezpłatny. Obydwa urlopy, zarówno opiekuńczy, jak i od siły wyższej, nie wliczają się do wymiaru urlopu wypoczynkowego.

JB

FOT.ŁÓDŹ.PL



Love Lies Bleeding przed premierą

We wtorek, 30 lipca i w czwartek, 1 sierpnia o godz. 19:45 w sali kinowej Odeon odbędą się przedpremierowe pokazy „Love Lies Bleeding”.

To najnowszy film Rose Glass, romans na sterydach, który zamiast łez wyciska siódme poty. To również kino zemsty, w zaskakujący sposób łączące brutalność z uwodzicielską vintage'ową estetyką. Ten krwa-

wy, seksowny i nieobliczalny film od A24 podbił publiczność Sundance i Berlinale.

„Love Lies Bleeding” to podszyta czarnym humorem opowieść o wielkiej miłości i jeszcze większych bicepsach, która stawia prowokacyjne pytanie o to, ile siły potrzebuje kobieta, żeby wywalczyć sobie wolność. Bilety: 20 zł normalny i 18 zł ulgowy. Red



Warsztaty w Botaniku

W czwartek, 1 sierpnia o godz. 17:00 w Ogrodzie Botanicznym zorganizowane zostaną warsztaty ogrodnicze „Rośliny do cieni- stych zakątków”.

Podczas warsztatów eksperci opowiedzą o roślinach, które tolerują i lubią cień, o ich wymaganiach i pielęgnacji. Byliny okrywowe, takie jak barwinek, runianka, dąbrowka, funkia, pragnia czy pnący bluszcz, stanowią doskonałą alternatywę dla trawnika, nadając zacienionym miejscom w ogrodzie wyjątkowy charakter. Niektóre rośliny są zielone również zimą. Dużą grupę wśród bylin cieniożnośnych stanowią paprocie oraz te

o kolorowych kwiatach i pstrych liściach, które rozjaśniają mroczne partie ogrodu.

Podczas warsztatów będzie można też obejrzeć Ogród Cienia, w którym rośnie wiele ciekawych gatunków i odmian bylin polecanych do sadzenia w zacienionych miejscach.

Udział w warsztatach jest możliwy po zgłoszeniu uczestnictwa pod nr. 42 628 72 32 lub 42 628 72 34 (w dni robocze w godz. 7:30-14:30) oraz po wykupieniu biletu wstępu do Ogródu Botanicznego. Ceny biletów: normalny 14 zł, ulgowy 7 zł. Zbiórka przy kasie Ogródu od strony ul. Retkińskiej 41. PaŚ

Motyle w łódzkiej palmiarni



Przez cały sierpień łódzka palmiarnia (al. Piłsudskiego 61) zaprasza odwiedzających na wystawę żywych motyli. Będzie można ją oglądać w godz. 10:00-18:00.

Gatunki motyli z rodzajów 'Caligo', 'Morpho', 'Papilio', 'Archaeoprepona', 'Heliconius' podbiły serca osób odwiedzających wystawę w ubiegłych latach i w tym roku również zauroczą

zwiedzających swoją piękną barwą, wielkością i interakcją z człowiekiem.

W dostosowanym do tego celu pomieszczeniu o specyficznym klimacie będzie można podziwiać piękne motyle oraz specjalnie wyselekcjonowane gatunki roślin, których nektar stanowi źródło składników pokarmowych dla latających owadów.

W przygotowanym inku-

batorze zaprezentowane zostaną kokony motyli różniące się barwą, wielkością i kształtem w zależności od gatunku. Przekształcanie się poczwarki w stadium dorosłego owada to niezwykle widowiskowe i za sprawą ekspozycji będzie możliwe do zaobserwowania również na żywo w łódzkiej palmiarni.

Oprócz interakcji z żywymi okazami owadów będzie można poszerzyć swoją

wiedzę na temat rejonów naturalnego występowania poszczególnych gatunków motyli, pochodzenia nazw oraz roślin wysoko cenionych przez uskrzydłone stworzenia ze względu na ilość produkowanego nektaru i kształtu kwiatów umożliwiającego pozyskiwanie substancji odżywczych przez poszczególne gatunki.

Bilety: 8 i 16 zł. PaŚ

ANALOGOWY FOTOSPACER PO ŁÓDZI

Zanurz się w retro atmosferę



Wybierz się na warsztaty fotograficzne. 7 sierpnia o godz. 17:30 w łódzkiej Manufakturze (salon CEWE FOTOJOKER) rozpocznie się fotospacer analogowy, który poprowadzi łódzki fotograf – Grzegorz Radziejewski.

W czasach, gdy dominuje technologia cyfrowa, powrót do korzeni fotograficznych oferuje niepowtarzalne doświadczenia.

Jeśli nie masz aparatu analogowego, będziesz mógł wypożyczyć go na miejscu. Ze względu na ograniczoną liczbę urządzeń konieczna jest rezerwacja pod adresem sprzet@fotojoker.pl. Udział w warsztatach: 75 zł. W cenie: film Harman do wykorzystania w trakcie spaceru, wywołanie i skan oraz pakiet upominków. Harman Phoenix to kolo-

rowy film idealny dla tych, którzy lubią eksperymentować z filmem analogowym. Posiada kasę z kodem DX i podstawową czułość ISO 200. Cechuje się wysokim kontrastem, widocznym ziarnem oraz wyrazistymi i żywymi kolorami. Fotografując pod słońce, możesz spodziewać się widocznych halacji.

mat. pras.

DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

Tani poniedziałek

W ramach „Taniego poniedziałku” kino Charlie (ul. Piotrkowska 203/205) zaprasza na seanse za 18 zł w repertuarze znalazły się m.in. „Wredne liściki” (godz. 15:00 i 17:00) czy „Jutro będzie nasze” (godz. 15:10 i 17:30). Szczegółowy repertuar jest dostępny na stronie www.charlie.pl.

DZIEJE SIĘ WE WTOREK

Bajkowy Labirynt

We wtorki w godz. 11:00-14:00 na animacje dla dzieci zaprasza Centrum Rozrywki „Bajkowy Labirynt” w Manufakturze. W programie m.in. gry integracyjne, zabawy z chustą animacyjną, skracanie balonów, zajęcia ruchowo-taneczne. Na małych miłośników tańca będzie czekać hawajskie limbo, natomiast osoby, które uwielbiają świecidełka, będą mogły wrócić do domu z brokatowym tatuażem.

FOT. FREEPIK

Nogi w drodze

Jeśli wybierasz się w podróż trwającą dłużej niż 5 godzin, przygotuj do wyprawy nie tylko walizkę, ale także nogi. Paradoksalnie nie odpoczywają one w trakcie długiego siedzenia, wręcz przeciwnie – to dla nich mało komfortowa pozycja. Dowiedz się, jak zminimalizować ryzyko obrzęków nóg w trakcie podróży.

zagrożające życiu! Właśnie dlatego, bez względu na to, czy czeka Cię podróż samolotem, czy samochodem, warto się do niej dobrze przygotować.

Choć z pewnością jest to aktywność, która poprawia krążenie krwi. Kiedy pozostajemy długo w jednej pozycji, dochodzi do spowolnienia jej przepływu. Często dzieje się tak podczas wielogodzinnej podróży samolotem, autokarem lub koleją. Wówczas siedzący z nogami zgiętymi w kolanach, a czasem dodatkowo je krzyżujemy. Taka pozycja utrudnia odpływ krwi i limfy z podudzi, przez co może być przyczyną puchnięcia łydek i kostek. Obrzękom często towarzyszą uczucie ciężkości nóg, drętwienie, a nawet ból. Taki zastój krwi w połączeniu z niedostatecznym piciem wody w czasie podróży może być też przyczyną zakrzepicy żyłnej – choroby

Jak zapobiec puchnięciu nóg?

Długa podróż samochodem lub pociągiem daje najwięcej możliwości zapobiegania obrzękom. Jeśli jedziesz autem, postaraj się robić regularne przystanki, w czasie których będziesz mógł chwilę pospacerować i wykonać kilka prostych ćwiczeń (przeciągnij się, zrób kilka skłonów i skrętów tułowia). W pociągu dobrze co jakiś czas wstać i przejść się po wagonie, niekiedy jest to możliwe również w samolocie. Nawet krótki spacer do toalety może przynieść ulgę naszym nogom, a także poprawić krążenie. Bardziej uciążliwa może okazać się długa podróż autokarem, choć i wówczas zwykle przewidziane są krótkie postoje, w czasie których – nawet jeśli nie czujesz takiej potrzeby – warto wstać, wyjść na zewnątrz i przejść się choćby wokół autokaru. Siedząc w pojeździe, można też wykonywać ćwiczenia „stacjonarne”, czyli takie, które bez ruszania się z miejsca natychmiast poprawiają krążenie. Wystarczy, że co jakiś czas zaczniesz poruszać stopami, np. rozciągać je, kręcić nimi czy wyginać je w różne strony. Staraj się też co jakiś czas zmieniać pozycję w fotelu. Te proste czynności poprawią Twój komfort w czasie podróży oraz zminimalizują ryzyko wystąpienia obrzęków i zakrzepicy. Jeżeli jest taka możliwość, podróżuj z nogami opartymi nieco wyżej, np. ułożonymi na walizce – taka pozycja wspomaga krążenie krwi i limfy.

Pij w czasie podróży!

Pamiętaj, aby w podróży dużo pić – najlepiej wodę niegazowaną. To bardzo ważny element zapobiegania obrzękom. Warto też popijać sok pomidorowy, który zawiera potas wspierający pracę mięśni. Unikaj natomiast słodzonych i gazowanych napojów, a także jedzenia typu fast food.

Odpowiednie ubranie

Aby zachować zdrowe nogi w podróży, warto przed wyjazdem przygotować odpowiednie ubranie. Odzież powinna być luźna, a buty miękkie i wygodne. Bardzo dobrym rozwiązaniem jest zakupienie odzieży kompresyjnej, np. podkolanówek uciskowych, które zakładają się na czas podróży. Wspomagają one odpływ krwi żyłnej i limfy z nóg, co chroni żyły przed powstaniem zakrzepicy. Przeciwdziałają one też puchnięciu łydek. Osoby w podeszłym wieku, które borykają się z nadwagą i genetycznym

obciążeniem zakrzepicą, powinny wybrać się wcześniej do lekarza. Ocení on, czy nie będą dodatkowo potrzebne leki przeciwzakrzepowe.

Alup

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 725) oraz art. 49 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 572), zawiadamiam, że na wniosek Prezydenta Miasta Łodzi, reprezentowanego przez Dyrektora Zarządu Inwestycji Miejskich, złożony w dniu 5 czerwca 2024 r., zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na rozbudowie ulicy Pomorskiej w rejonie posesji 417 w Łodzi.

Inwestycja obejmuje swym zakresem część nieruchomości położonej **w liniach rozgraniczających teren inwestycji, objętej projektem podziału**: obręb W-44: dz. nr 224/3 (224/4, 224/5) - w nawiasie podano nr działki po podziale, nr działek przeznaczonych pod drogę podkreślono.

W związku z powyższym informuję, że w terminie 7 dni od daty otrzymania niniejszego zawiadomienia strony mogą zapoznać się z aktami sprawy w Wydziale Urbanistyki i Architektury UMŁ, po wcześniejszym umówieniu wizyty (tel. 42-638-46-77 lub e-mail rjendrys@uml.lodz.pl) jak również składać uwagi i wnioski drogą elektroniczną (ePUAP) lub za pomocą operatora pocztowego na adres: UMŁ Wydział Urbanistyki i Architektury, 90-926 Łódź, ul. Piotrkowska 104.

Zawiadomienie niniejsze uważa się za doręczone po upływie czternastu dni od daty publicznego ogłoszenia. Data publicznego ogłoszenia obwieszczenia: 29 lipca 2024 r.

Znak sprawy: DPRG-UA-XIII.6740.2.5.2024
340888.RJ

FOT. MAT. PRAS., FREEPIK

Słońce i radość zamknięte w kamieniach

Paulina Żak jest założycielką marki Craft Me Out. Prowadzi w Łodzi butik z biżuterią i akcesoriami, łącząc swoje artystyczne zamiłowania z przedsiębiorczością. Tworzy unikalne dzieła z naturalnych kamieni. Czuje się spełniona w tym, co robi i chętnie dzieli się swoją radością z innymi.

Paulina Żak, założycielka Craft Me Out, pochodzi z Łodzi, gdzie prowadzi swój butik. Już od najmłodszych lat wiedziała, że chce prowadzić własny biznes, choć nie od razu była pewna, że będzie to biżuteria. – Od dziecka manifestowałam chęć posiadania własnej marki i kontaktu z klientem – wspomina. – Wśród moich pasji są muzyka, taniec, śpiew i natura. Uwielbiam podróże i piękne kobiety. Zawsze fascynowała mnie również psychologia człowieka. Udało mi się połączyć wszystkie zainteresowania, tworząc inspirowaną nimi biżuterię z kamieni naturalnych.

Zaczęło się od koralików

Przygoda Pauliny z biżuterią rozpoczęła się niespo-

dziewanie w Wielkiej Brytanii, gdzie mieszkała przez 10 lat.

– Po ciężkiej chorobie i operacji, która zmusiła mnie do długiego pobytu w domu, zaczęłam tworzyć pierwsze proste ozdoby z plastikowych koralików. Pewnego dnia poprosiłam męża, żeby zabrał mnie na giełdę kamieni. Kiedy zobaczyłam te wszystkie piękne minerały, od razu się w nich zakochałam. To był początek nowej pasji, która przerodziła się w sposób na życie.

Z hobby do biznesu

Początkowo Paulina tworzyła biżuterię dla znajomych i rodziny, równocześnie pracując jako menadżerka restauracji.

– W 2019 roku, po powrocie do Polski, podjęłam decyzję o założeniu własnej marki biżuterii. Mąż bardzo mnie

wspierał, przeznaczyliśmy wszystkie oszczędności na rozpoczęcie tej drogi – wspomina Paulina. Craft Me Out zaczęło od działalności online, a od trzech lat butik i pracownia mieszczą się przy ul. Nawrot w Łodzi. – Tworzenie biżuterii daje mi olbrzymią radość. Jestem dumna, że coś, co stworzyłam własnymi rękami, cieszy nie tylko mnie, ale także innych. Każdy produkt wychodzący z butiku musi stylistycznie odpowiadać moim gustom. Uwielbiam nosić biżuterię. Tworzone przeze mnie kolekcje pozwalają mi wyrazić swoją osobowość i dodają pewności siebie, dzięki czemu noszę je z dumą.

Biżuteria od serca

– Nasze logo z palemką symbolizuje wieczne lato, ciepło i wakacje. Taki klimat panuje też w naszym butiku – mówi Paulina. Biżuteria tworzona w Craft Me Out jest pełna dobrej energii, co odczuwają klienci. – Chcemy, żeby każda kobieta, która przekroczy

próg naszego butiku, czuła się najpiękniejszą na świecie – podkreśla. – Bo każda kobieta jest piękna, tylko musi to w sobie odkryć i w to uwierzyć. W Craft Me Out najważniejsze jest tworzenie z serca. Paulina wierzy, że piękno wewnętrzne i otaczającego nas świata są ważniejsze niż pieniądze. – Chcemy tworzyć lepszy świat poprzez nasze rękodzieło – podsumowuje.

Patrycja Trzepiecińska

Z czego i jak?

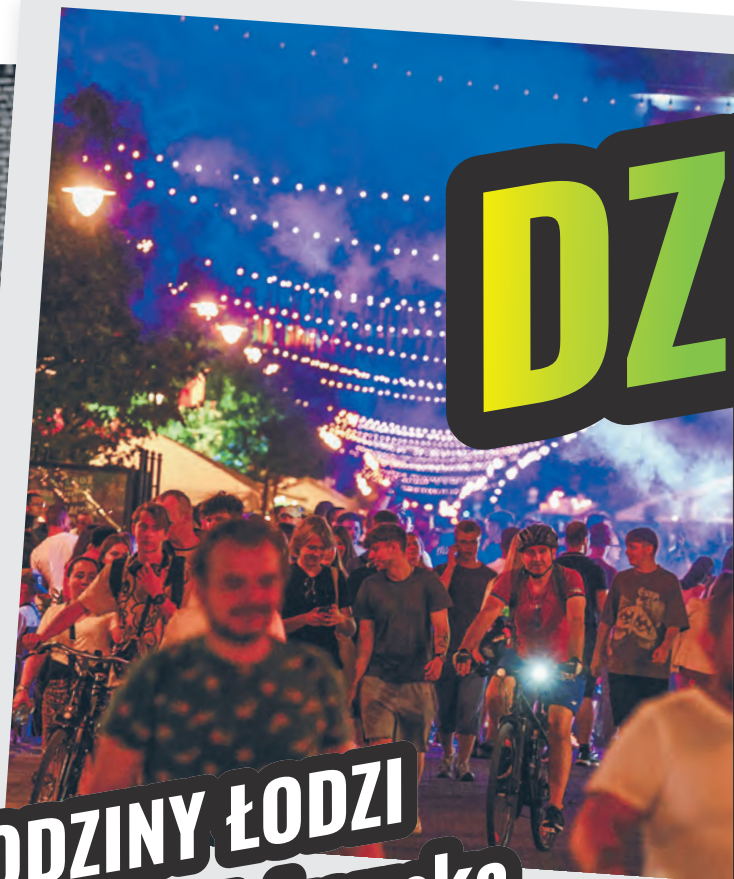
Craft Me Out specjalizuje się w biżuterii z kamieni naturalnych i półszlachetnych, wykonanej najwyższej jakości stałą szlachetną, często złożoną metalami.

– Nasza biżuteria jest lekka, bez niklu, co zapobiega alergiom. Wykonana w stylu boho z motywami słońca i radości – mówi Paulina.

W Craft Me Out prowadzone są również indywidualne warsztaty z tworzenia biżuterii.

– Chcę, żeby każdy czuł się dopieszczony i mógł wybrać swoje kamienie intuicyjnie – wyjaśnia Paulina. – Podczas warsztatów nie tylko uczymy się, jak wykonać np. bransoletkę, ale również rozmawiamy i poznajemy siebie bliżej.

Paulina Żak – założycielka marki Craft Me Out



DZIĘKUJĘ

Łodzianie oraz turyści z całej Polski bawili się na koncertach drugiej edycji Urodzinowej Piotrkowskiej, wypełnionej Stajnią Jednorożców.

Łódź Summer Festival powraca

Druza edycja darmowego festiwalu oferuje koncerty na trzech scenach: Główniej mBank publiczność może cieszyć się z nowego formatu, czyli Placebo, Mila i innych, a także tujący odmienne style muzyczne, jak np. al. Kościuszki, a ich darmowe koncerty to już uszu.

Po raz kolejny festiwalowe sceny przeniesiono na Placze i Monopolis, które gościły m.in. Brodkę czy Nosowską. Gwiazdami festiwalu były w tym roku aż 18 wyjątkowych zespołów.

Urodzinowa Piotrkowska pełna atrakcji

Miasteczko cyrkowe, olbrzymie stoiska z atrakcjami, strefa mBank, a także Czyściochowo firmy Rossmanna, plastikowych, zmywalnych tatuaży, koncerty orkiestr – długo można wymieniać, co działo się w ten weekend tętniła zabawą.

Każdy świętował, jak lubił

Wycieczki, spacer, oprowadzanie – każdy świętował jej urodziny tak, jak chciał. Nadmorskich klimatów odpocząć można było w nadbałtyckim deptaku, a dla małych i dużych. Za symboliczną złotówkę można było odwiedzić wybrane wystawy, a także świat gier i komiksów w Centrum Kreatywności. Świętowało także zaprosiło zwiedzających do poznania kół i tajemnic swoich przestrzeni.

601. URODZINY ŁODZI Urodzinowa Piotrkowska



Łódź Summer Festival SCENA MANUFAKTURA

UJEMY



ki i Europy przez ostatnie trzy dni
Łódź Summer Festival oraz uro-
atrakcjami od placu Wolności aż po

Ścił i to w najlepszym stylu!

wału to przede wszystkim wy-
wach festiwalowych. Na Scenie
ogła posłuchać gwiazd świat-
ky Chance i Royksopp. Prezen-
zespoły zapełniły widownię na
ncerty okazały się uczciami dla

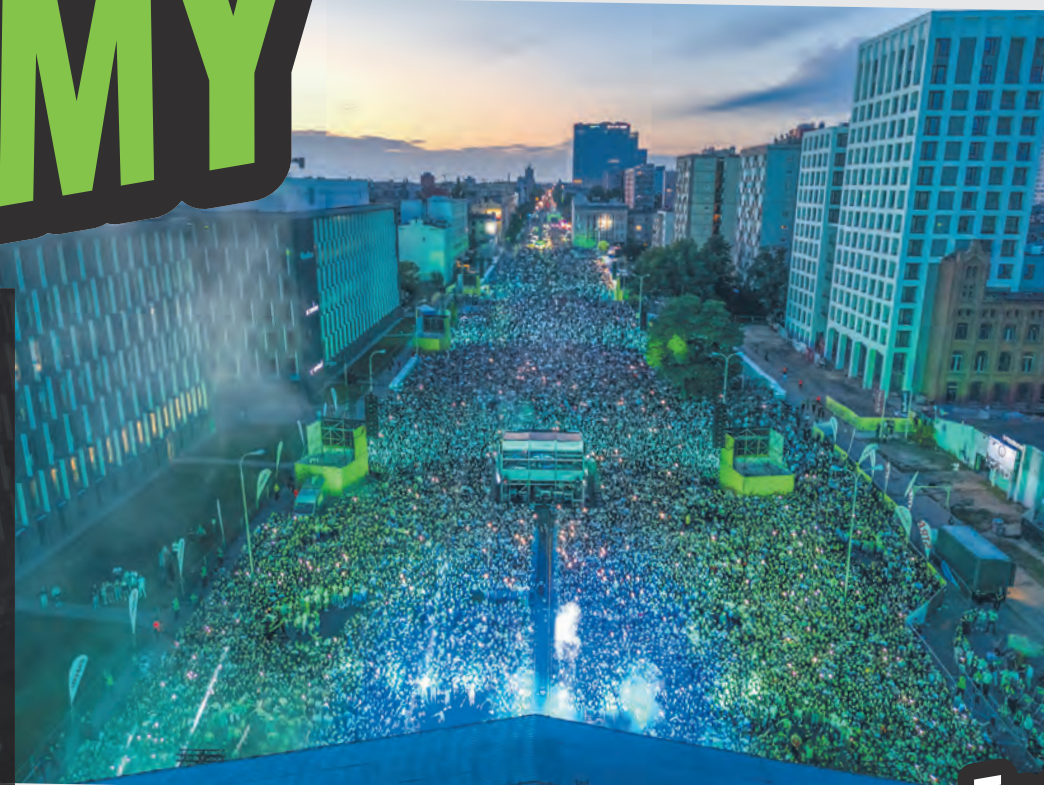
y powstały także w Manufaktu-
in. Lady Pank, Oskara Cymśa,
zbiór Łódź Summer Festival li-
ych artystów!

Główna atrakcja

dmuchańce dla najmłodszych,
ak z plażą w pasażu im. Schille-
nn (przestrzeń gier, warsztatów
ży, kolorowych fryzur i malo-
y, solistów i pięć stref DJ-skich
iało się na Piotrkowskiej, która

ia i pikniki rodzinne. W Łodzi
ak, jak miał na to ochotę. Fani
wali w Aquaparku Fala, który
ak z masą atrakcji dla dużych
kę, z Kartą Łódzianina, można
wy EC1 Łódź - „Materię kina”
entrum Komiksu i Narracji In-
Orientarium Zoo Łódź, które
mania nieoczywistych zakamar-
ni.

red
FOT.ŁODZ.PL



Łódź Summer Festival SCENA GŁÓWNA



Łódź Summer Festival SCENA MONOPOLIS



NAJNOWOCZEŚNIEJSZE ZOO W EUROPIE

ORIENTARIUM ŁÓDŹ



KUP BILET NA:
WWW.ORIENTARIUM.LODZ.PL



ORIENTARIUM
ZOO ŁÓDŹ



Bilet kupisz przez aplikację ŁÓDŹ.PL

LATO W ŁÓDZI



ŚRODA 31 LIPCA

- „Piotrkowska Kameralnie” – Wojtek Justyna Treeoh! – pasaż Rubinsteina, godz. 20:00
- Obsługa smartfona dla seniora – MSK: Żubardź CEK (ul. Żubardzka 3), godz. 13:00
- Poczytajka pod chmurką – filia nr 35 Biblioteki Miejskiej (ul. Wróblewskiego 67), godz. 11:00
- Nauka gry w szachy i warcaby – filia nr 32 Biblioteki Miejskiej (ul. Gdańska 8), godz. 14:00
- Warsztaty podstawy fotografii – filia nr 20 Biblioteki Miejskiej (ul. Turowska 9A), godz. 17:00

PONIEDZIAŁEK 29 LIPCA

- TME Polówka – letni, plenerowy festiwal filmowy. Dwie projekcje: o godz. 21:00 – „Ukryta sieć” (EC1 Łódź); „Fargo” (Muzeum Kinematografii)



WTOREK 30 LIPCA

- Wakacyjna zumba – MSK: Żubardź CEK (ul. Żubardzka 3), godz. 19:15
- Sketch Club z Patrycją Klepacz – filia nr 4 Biblioteki Miejskiej (ul. Zachodnia 76), godz. 16:00
- Letnie warsztaty keyboardowe – MSK: Żubardź CEK (ul. Żubardzka 3), godz. 14:00



CZWARTEK 1 SIERPNIA

- Stand-up – występ Błażeja Krajewskiego – pasaż Schillera, godz. 21:00
- Wędrująca Czytelnia Centrum Dialogu – „Ala z elementarza” Aliny Margolis-Edelman – róg ul. Wojska Polskiego i al. Palki, godz. 18:00
- Warsztaty ogrodnicze „Akademia różnorodności” – Ogród Botaniczny (ul. Retkińska 41), godz. 17:00
- Seans „W głowie się nie mieści 2” oraz warsztaty dla dzieci o emocjach – NCKF (ul. Targowa 1/3)
- Zaczarowany otówek – tworzymy film animowany o zwierzakach-cudakach – Muzeum Kinematografii (pl. Zwycięstwa 1), godz. 12:00
- Joga w muzeum – Centralne Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282), godz. 17:30



SOBOTA 3 SIERPNIA

- Songwriter Łódź Festiwal – Rodan – zegar przy ul. 6 Sierpnia, godz. 20:00
- Weekend Piana Party – Aquapark Fala (al. Unii Lubelskiej 4)
- Spacer „Stare Miasto – kolebka Łodzi i wielki przemysł” – Łódzka Informacja Turystyczna (ul. Piotrkowska 28), godz. 11:00
- Minikoncert na Włókienniczej – godz. 16:00–18:00
- Igrzyska Pizzy – Willa (ul. Żeromskiego 117) godz. 15:00

PIĄTEK 2 SIERPNIA

- Wakacyjny pałac na piątek – oprowadzanie po pałacu rodziny Poznańskich (ul. Ogrodowa 15), godz. 17:00
- Koncert na placu Wolności – wystąpią studenci i absolwenci Akademii Muzycznej w Łodzi, godz. 17:00
- Plener rysunkowy „Zielony szkicownik” – park Helenów, godz. 17:00

NIEDZIELA 4 SIERPNIA

- Plenerowy Festiwal Dmuchalców – park na Młynku, godz. 10:00–18:00
- „Baśniowa Piotrkowska” – spektakl „Apetyt na książki” Fundacji Ależ Gustawie – pasaż pod A01A, godz. 12:00
- Letnia Akademia Jazzu – Kotysała Mama Smoka. Koncert rodzinny – klub Wytwórnia (Łąkowa 29), godz. 16:00
- Joga w parku na Zdrowiu – godz. 13:00
- Letni koncert w altanie – park Źródlika I, godz. 17:00
- Teatr Familijny – spektakl „Porwanie Gąski Sabinki” Studia Teatralnego „Guliwer” – park Widzewska Górka, godz. 15:00



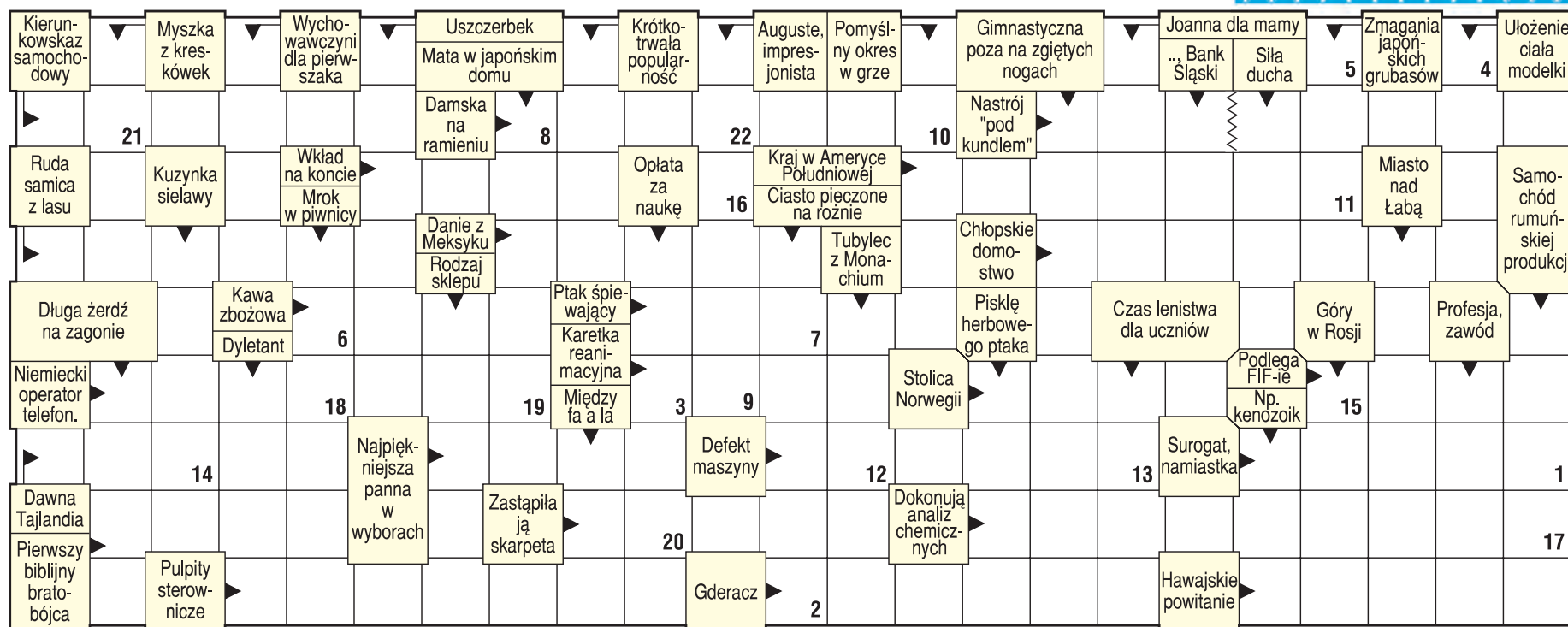
INFO

Więcej informacji:
lodz.pl/nalato



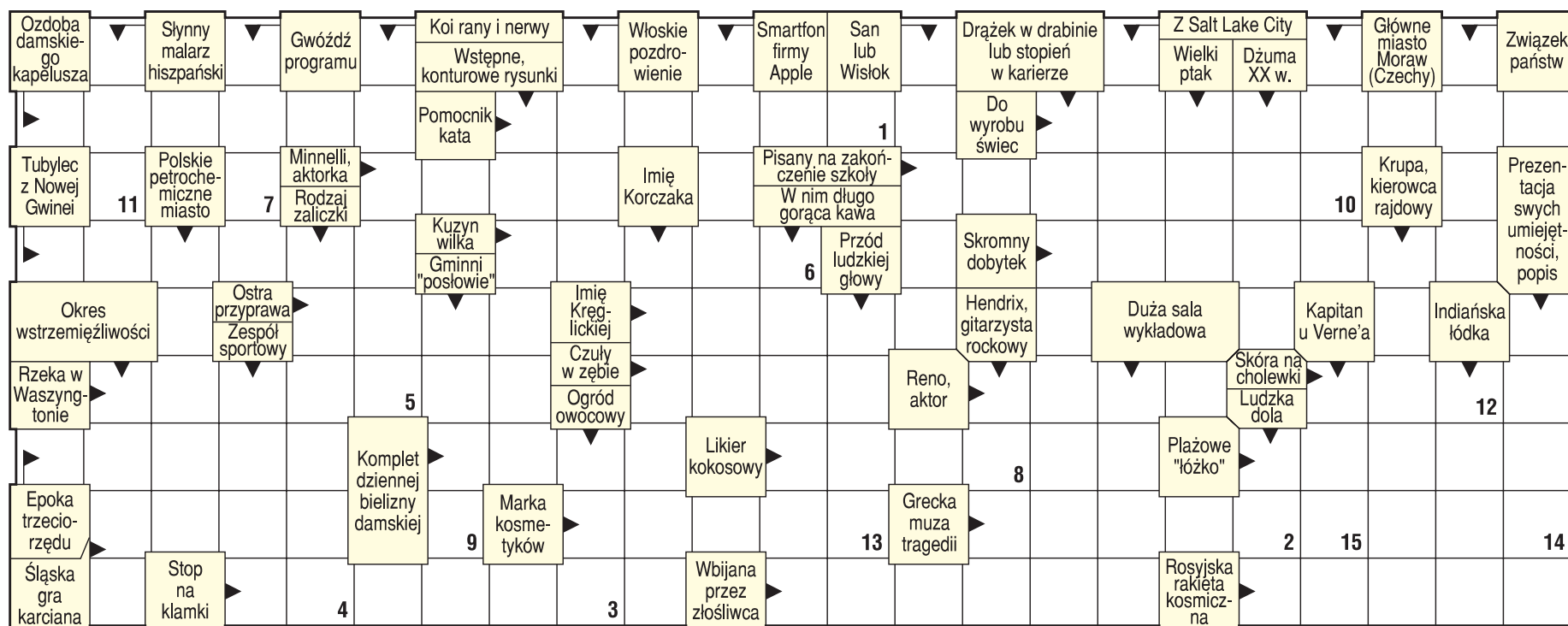


Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ



Rozwiązaniem jest przysłowie.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



Rozwiązaniem jest przysłowie.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----



Sięgnij po krzyżówkę serii

KORONA

„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

2				1				7
		1		5	4	3		2
	5	4					8	
					5	9	3	
		5				2		
	3	6	8					
	1					4	7	
5		7	4	3		1		
3				2				5

SUDOKU ŚREDNIE

	2	1	9					
			3	8				7
		7					9	6
	6						4	
5		2				9		3
	1						8	
9	7					4		
2				3	6			
					2	5	3	

SUDOKU TRUDNE

		9	5			2		6
		2						8
				7	3		5	
2				1				
		8	7		5	9		
				3				2
	8		6	5				
1						8		
3		4			1	6		

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



KORONA

HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Skrywane ambicje wyjdą w tym tygodniu na światło dzienne. Możliwe, że postanowisz zdobyć szczyt (dosłownie lub w przenośni). Twoja determinacja sprawi, że nie będzie rzeczy niemożliwych. Porządki w garażu? Nauczenie się podstaw nowego języka w tydzień? Nic prostszego! W miłości czeka Cię stabilność i dużo czułości. Oddaj się w ramiona Amora! Twój szczęśliwy dzień: wtorek.

Rak (21.06-22.07)

Raku, masz wrażliwość, która w tym tygodniu okaże się Twoją supermocą. Będziesz pocieszać przyjaciół, wspierać współpracowników i słuchać nieskończonych opowieści o cudzych problemach. Twoja empatia sprawi, że ludzie będą łągać do Ciebie jak pszczoły do miodu. Powiedz stop, gdy poczujesz, że to za wiele na Twoje barki! Twój szczęśliwy dzień: piątek.

Wodnik (20.01-18.02)

W tym tygodniu staniesz się synonimem innowacyjności i oryginalności. Możliwe, że wpadniesz na pomysł, jak wynaleźć koło na nowo, a Twoja kreatywność zadziwi szefa. Niekonwencjonalnym podejściem do życia sprawisz, że ludzie będą Cię uwielbiać, a Twoje pomysły wejdą w życie bardzo szybko. W miłości czeka Cię coś niezwykłego, dlatego miej oczy szeroko otwarte. Twój szczęśliwy dzień: środa.

Lew (23.07-22.08)

Lwie, Twoje historie w tym tygodniu przyciągną uwagę wszystkich. Czy to w biurze, czy na imprezie – wszędzie będziesz w centrum uwagi. Twoje zamiłowanie do dramatyzowania sprawi, że nawet najprostsze wspomnienia będą wyglądały jak sceny z filmu akcji. W miłości czeka Cię gorący romans – być może z kimś, kto również uwielbia być w blasku reflektorów. Twój szczęśliwy dzień: poniedziałek.

Ryby (19.02-20.03)

Rybo, czas na romansowanie, pocałunki i długie godziny rozmów! Możliwe, że zanurzysz się w świecie fantazji, tworząc aurę romantyzmu. Empatia sprawi, że będziesz idealnym powiernikiem sekretów i wsparciem dla adoratorów. W pracy czeka Cię coś nieprzyjemnego – może to być dodatkowe zadanie albo nowy obowiązek. Spokojnie! Gwiazdy roztoczą nad Tobą opiekę i pomogą Ci wyjść z kryzysu obronną ręką. Twój szczęśliwy dzień: poniedziałek.

Panna (23.08-22.09)

Możliwe, że spróbujesz uporządkować nie tylko swoje biuro, ale też życie towarzyskie. Twoje analityczne podejście okaże się niezwykle przydatne – w końcu znajdziesz ten zaginiony kawałek puzzli w życiu zawodowym. W miłości zaskoczy Cię niespodziewany porządek i spokój – korzystaj z uroków lata z ukochaną osobą. Twój szczęśliwy dzień: piątek.

Baran (21.03-19.04)

Drogi Baranie, w tym tygodniu pamiętaj, że odwaga to Twoje drugie imię, więc nie bój się wyzwać. W weekend czeka Cię spotkanie z kimś, kto podzieli Twoje zamiłowanie do nietypowego hobby. Może to być początek pięknej przyjaźni (lub nowej kolekcji wyjątkowych wspomnień). Po 4 sierpnia finanse mogą nie być Twoją mocną stroną – lepiej pilnuj wydatków. Twój szczęśliwy dzień: niedziela.

Waga (23.09-22.10)

Brawo, Twoja elastyczność będzie w tym tygodniu niezrównana. Znajdziesz sposób na pogodzenie pracy, miłości i wieczornych maratonów serialowych. Twój optymizm sprawi, że nawet wczesne poranki okażą się przyjemne. W miłości czeka Cię harmonia – może to być randka w galerii sztuki albo romantyczny spacer po parku, gdzie każda ławka może stać się „tą waszą”. Twój szczęśliwy dzień: czwartek.

Byk (20.04-20.05)

Byku, Twoje zamiłowanie do luksusu osiągnie nowy poziom – w końcu znajdziesz chwilę na zadbanie o wnętrze i dodanie kilku stylowych akcentów do swojego otoczenia. Twoje zmysłowe podejście do życia przyniesie Ci wiele radości, ale pamiętaj, żeby nie przesadzić z imprezowaniem. W pracy zaskoczysz wszystkich swoją kreatywnością – być może zarazisz pomysłowością współpracowników. Twój szczęśliwy dzień: wtorek.

Skorpion (23.10-22.11)

Tajemnicze spojrzenie Wodnika będzie w tym tygodniu wyjątkowo intensywne. Twoje zdolności kuszenia sprawią, że rozwiążesz zagadki jego serca, które nikomu innemu nawet nie przysłyby do głowy. Będziesz mieć w sobie namietność, która sprawi, że miłość w tym tygodniu będzie przypominała sceny z telenoweli. Uważaj tylko, żeby nie przesadzić – nie każdy jest gotowy na taką wersję zdarzeń. Twój szczęśliwy dzień: sobota.

Bliznięta (21.05-20.06)

Twoja obrotność w tym tygodniu okaże się być zaletą. Uda Ci się zaimponować szefowi i jednocześnie sprawić, że znajomi zaczną traktować Cię jak życiowego guru. Twoje dowcipy będą strzałem w dziesiątkę, ale lepiej miej plan B (i C, i D). W miłości czeka Cię niespodzianka – może to być romantyczny wieczór przy pizzy. Twój szczęśliwy dzień: środa.

Strzelec (23.11-21.12)

Dusza podróżnika w tym tygodniu zaprowadzi Cię w nieoczekiwane miejsca – być może do lokalnej kawiarni, która serwuje egzotyczne dania, albo na warsztaty tańca orientального. Twoje poczucie humoru i optymizm przyciągną nowych przyjaciół, a miłość do ryzykownych przygód sprawi, że każdy dzień będzie wyjątkowy. W miłości czeka Cię ekscytująca podróż – może to będzie romantyczny weekend za miastem. Twój szczęśliwy dzień: poniedziałek.

FANTASTYCZNE WIDOWISKO PRZY PIŁSUDSKIEGO

WIDZEW ŁÓDŹ POKONAŁ LECHA POZNAŃ



**WIDZEW
ŁÓDŹ**

3' Sypek
10' Alvarez

**EKSTRAKLASA
2. KOLEJKA**

2:1

**LECH
POZNAŃ**

42' Ishak

Widzew Łódź zainaugurował sezon 2024/2025 na własnym stadionie w najlepszy możliwy sposób. Pokonał faworyzowanego Lecha Poznań 2:1, a mecz z trybun oglądało 17 526 widzów.

Piłkarze Widzewa rozpoczęli mecz piorunująco. Już w 3. minucie piłkę w środku pola przejął Marek Hanousek, podał do Rondicia, ten na prawą stronę pola karnego do Sypka, który uderzył po długim słupku – bramkarz Lecha był bezradny. Czerwono-Biało-Czerwoni na tym nie poprzestali i w 10. minucie

podwyższyli prowadzenie. Piłkę fatalnie wyprowadził bramkarz Kolejorza, co skutkowało faulem Milicia. Do rzutu wolnego podszedł Fran Alvarez, uderzył futbolówkę, ta odbiła się od muru i kompletnie zmyliła Mrozka. Pierwsza groźna akcja gości miała miejsce w 17. minucie. Ba Loua po przejęciu piłki na

połowie Widzewiaków wpadł w pole karne, lecz lepszy okazał się Rafał Gikiewicz. W kolejnych minutach ataki Widzewa nie ustawały. W 23. minucie Alvarez uderzył w okienko bramki Mrozka, jednak ten z trudem sobie poradził. W 26. minucie z prawej strony świetnie dośrodkował Kastrati, lecz fatalnie skiksował Łukowski. W 30. minucie do siatki łodzian trafił Lech, ale wcześniej faulowany przez Ishaka był Gikiewicz. Dalsza część pierwszej połowy przebiegała w bardzo szybkim tempie. W 42. minucie Lech zdobył bramkę kontaktową. Błąd popełnił Alvarez, po czym piłkę otrzymał Ishak i umieścił ją w siatce. Rezultat do przerwy nie uległ już zmianie.

Bez bramek w drugiej połowie

W drugą połowę lepiej weszli goście. W 52. minucie Pereira świetnie przerzucił piłkę do Ba Louei, jednak ten strzelił w Gikiewicza. Poznaniacy kolejną bardzo groźną akcję przeprowadzili w 60. minucie. Bardzo groźny strzał oddał Ishak, ale fenomenalnie poradził sobie Gikiewicz. W 62. minucie trener Myśliwiec zdecydował się na dwie zmiany. Na boisku pojawili się Shehu i Kerk, a opuścili je Łukowski i Alvarez. Lech dalej szukał swoich szans, a spore zagrożenie Widzewiakom sprawiał pressing gości. W 72. minucie Klimek zastąpił Sypka. Po tej zmianie do głosu doszli gospodarze, jednak brakowało wykończenia. Wydawało się, że Lech

dopiął swego w 79. minucie. Pereira dośrodkował z prawej strony, a Gikiewicz strzałem głową z 11. metra pokonał Hotić. Po analizie VAR Szymon Marciniak odgwiżdżał spalonego. W 80. minucie nastąpiła kolejna zmiana w Widzewie – Cybulskiego zastąpił Hilary Gong. Do końca spotkania gra toczyła się przede wszystkim na połowie Widzewa, jednak Kolejorz nie zdołał zdobyć wyrównującej bramki.

MJ



FOT.
WIDZEW
ŁÓDŹ
(PIOTR
WALENDZIAK)

Widzew: Gikiewicz - Kozłowski, Ibiza, Żyro, Kastrati - Łukowski (62' Kerk), Hanousek, Alvarez (62' Shehu) - Cybulski (80' Gong), Rondić (80' Sobol), Sypek (69' Klimek)

PIERWSZE OLIMPIJSKIE WYSTĘPY

W miniony weekend (27-28 lipca) pierwsi łódzcy sportowcy zaczęli swoje zmagania na Igrzyskach Olimpijskich w Paryżu, niestety ze zmiennym szczęściem. Pływak Jan Kałusowski odpadł w kwalifikacjach na 100 m stylem dowolnym, ale humor poprawiły wszystkim siatkarki, które wygrały z Japonkami.

W Paryżu Jan Kałusowski zadebiutował na imprezie takiej jak igrzyska olimpijskie. Rekordzista Polski i medalista Mistrzostw Europy swoje starty zaczął od 100 m stylem klasycznym. Zadanie było trudne, bo żeby liczyć na awans do sesji popołudniowej, musiał popłynąć w okolicach swojego rekordu życiowego, a zarazem rekordu kraju. To się jednak nie udało. Wynik 1:00:40 pozwolił na zajęcie 22. miejsca, które nie

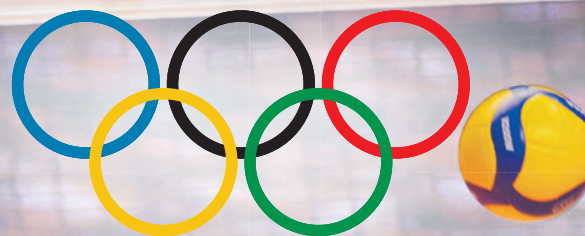
zapewniło mu udziału w półfinale. Przed łódzkim pływakiem jeszcze starty w sztafetach oraz na 200 m stylem klasycznym, w którym niedawno zdobył brązowy medal ME.

Blżej ćwierćfinału

Zdecydowanie lepiej poszło polskim siatkarkom, ale nie obyło się bez komplikacji. Pierwsza partia padła łupem Kraju Kwitnącej Wiśni. Japonki zagrały dużo lepiej, wykorzystując problemy z przyjęciem u rywalki i wygrały 25:20. Dalej ze

zwycięstw cieszyły się już tylko Polki, choć każdy punkt i każdy set były wręcz wyrywane. Druga partia zakończyła się wynikiem 25:22 dla podopiecznych Stefano Lavariniego. Biało-Czerwone wysunęły się na prowadzenie, wygrywając 25:23. Ostatni set był najbardziej wyrównany. W końcówce Japonki odrobiły straty, a nawet przez chwilę prowadziły i miały piłki setowe. Wojnę nerwów wygrały jednak Polki, kończąc seta przy stanie 28:26, a cały mecz 3:1. **PB**

FOT.LODZ.PL (RADOSŁAW JÓZWIĄK)





CZY TO KONIEC ŻUŻLA W ŁÓDZI?

Prezes zarządu oraz akcjonariusz większościowy Klubu Żużlowego Orzeł Łódź SA Witold Skrzydlewski za kwotę 1 zł wystawił na sprzedaż akcje zarządzanej przez siebie spółki. Poinformował o tym podczas czwartkowej (25 lipca) konferencji, na której dodał, że jeśli nie pojawi się poważna oferta, to klub zostanie zlikwidowany.

- To najtrudniejsza konferencja, jaką do tej pory miałem. Każda historia ma jednak swój początek i koniec - takimi słowami konferencję prasową zaczął prezes Orła Łódź Witold Skrzydlewski. Od dłuższego czasu w mediach zapowiadał, że zamierza skończyć ze sportem i najwyraźniej te groźby się ziszczają. Skrzydlewski poinformował, że wystawia klub na sprzedaż. Cena? 1 zł! Orzeł, wedle zapowiedzi prezesa, jest niezadłużony, wszelkie zobowiązania wobec kontrahentów i zawodników są uregulowane. Co się stanie, jeśli nie znajdzie się chętny na przejęcie Niebieskich? Prezes zapowiada likwidację drużyny.

MD/PB

NA SPRZEDAŻ

WILKI POZA FINAŁEM

Niestety drużyna futbolu amerykańskiego Wilki Łódzkie nie zagra w wielkim finale PFL 2. Po emocjonującym meczu półfinałowym uległa Rhinos Wyszków 6:7.

Sezon zasadniczy nie był najlepszy dla Wilków. Drużyna z ul. Kosynierów Gdyńskich zajęła dopiero piąte miejsce. Jak na taki wynik, dotarcie do półfi-

nału wydaje się świetnym rezultatem, ale łodzianie zawsze mierzą w najwyższe cele. Tak było również tym razem. Po pokonaniu Tychy Falcons 14:0 w ćwierćfinale apetyty były rozbudzone. Łodzianie mieli dobre wspomnienia z meczów z Nosorożcami - w ubiegłorocznym finale rozbili ich aż 52:0. Jednak w obu ekipach od tamtego

czasu zaszły spore zmiany. W półfinałowym starciu na stadionie w Wyszku widać było, że obie ekipy bardzo potrzebują tego awansu, a walka była o każdy skrawek ziemi. Finalnie to gospodarze wygrali minimalną różnicą 7:6 i to oni zameldowali w się w ostatnim meczu, w którym stawką jest awans. PB

FOT. MAT. PRAS.





BETCLIC I LIGA
2. KOLEJKA
PONIEDZIAŁEK
(29 LIPCA)
GODZ. 20.30



ŁKS ŁÓDŹ **ARKA GDYNIA**

TVP SPORT



ŁKS ZACZYNA LIGĘ!

Łódzki Klub Sportowy już w poniedziałek (29 lipca) zainauguruje zmagania w I lidze. Jego przeciwnikiem będzie Arka Gdynia.

Rycerze Wiosny są dość dużą niewiadomą. Znaczna część kadry z zeszłego sezonu opuściła już drużynę, dodatkowo sztab szkoleniowy przeszedł

gruntowną przebudowę. Wszystko po to, aby w spokoju zbudować solidny zespół, który będzie w stanie awansować do Ekstraklasy i się w niej utrzymać. Mecz w Gdyni będzie tego pierwszym sprawdzianem. Arka jest przeciwnikiem niewygodnym. Drużyna od lat ma ambicje, żeby wspiąć się do najwyższej

ligi, ale na końcu zawsze wydarza się katastrofa. Teraz Arkowcy mimo falkstartu chcą mieć dobry początek sezonu, żeby bez większych problemów zapewnić sobie miejsce w TOP 2. Czy ŁKS pokrzyżuje te plany? Przekonamy się w poniedziałek (29 lipca) o godz. 20.30.

PB

FOT. MAT. PRAS.

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

24°C

Imieniny

obchodzą:

Eugeniusz, Marta,
Olaf, Beatrycze,
Faustyn, Maria

29.07



WTOREK

25°C

Imieniny

obchodzą:

Julita, Leopold,
Maryna, Julia,
Ludomiła, Piotr

30.07

Rodzinne
miasto

Dziś świętujemy kolejną, 601. już rocznicę nadania Łodzi praw miejskich, ale nasze miasto w ogólnym zarysie, które znamy obecnie, narodziło się w latach 20. XIX w., kiedy zakiełkowała idea stworzenia tu ośrodka przemysłu włókienniczego. Rajmund Rembéliński urodził się w 1775 r. w Warszawie, był polskim działaczem politycznym i gospodarczym w okresie Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego, posłem na sejm, a także oficerem polskiego wojska. Przez ponad dekadę pełnił funkcję prezesa Komisji Województwa Mazowieckiego, na terenie którego leżała Łódź oraz inne miasta, które z jego

POMNIK POCZĄTKÓW
MIASTA ŁODZIDRUGIE
NARODZINY!Nasze dziedzictwo,
czyli kochana Łódź...

inspiracji otrzymały status osad fabrycznych. To właśnie śmiałej wizji Rajmunda Rembélińskiego i jego planom urbanistycznym nasze miasto zawdzięcza swój dynamiczny rozwój w XIX w. Głównie za jego sprawą 200 lat temu narodziła się nowa Wielka Łódź! Był on ojcem przemysłowej Łodzi!

agr

FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, WIKIPEDIA

ŁÓDZIANIZMY
ROKENDROLKI
ORAZ MESZTY

O laczkach czy lachkach już kiedyś pisaliśmy, ale sezon letni wymaga lekkiego obuwia. Słynne laczki to były pierwotnie papucze czy pantofle domowe wykonane z materiału na filcowej podszewie, później utożsamiane z różnego typu kłapkami – ze skóry, tworzywa sztucznego, sandałkami czy nawet z popularnymi w PRL-u gumowymi japonkami. Wspominaliśmy także o mesztach, czyli lekkim obuwiu wykonanym z płótna lub juty, zwykle na gumowej podszewie, ze sznurówkami lub ściągaczem. Kolorowe

meszty nadal są modne wśród młodzieży, podobnie jak balerinki czy baletki. Przenosi nas to w klimat lat 60. i 70. XX w., kiedy królowały tzw. rokendrolki wykonane z miękkiego materiału, na płaskiej podszewie, trzymane gumką na podbiciu stopy – w sam raz do szybkiego tańca. W Łodzi mówiono, że najlepsze rokendrolki były u Chińczyka – w sklepiu przy ul. Główniej (al. Piłsudskiego). W tamtych czasach modne były również sandały, botki i czółenka na niskim obcasie, niejako w stałej gotowości do szalonej zabawy.

agr

ŁÓDZKIE GAWĘDY
ZAPŁACIŁEM,
TO SIĘ BAWIĘ...

„Zapłaciłem, to się bawie” to cytata z „Ziemi obiecanej”, który dobrze oddaje stan kultury w kręgach wielonarodowej łódzkiej burżuazji. Dopiero w latach 90. XIX w. rozpoczął działalność w Łodzi teatr polski Victoria przy ul. Piotrkowskiej 67. Aby zapewnić komplet widzów – co rzadko się udawało – dyrektorzy ściągali na gościnne występy znanych aktorów z Warszawy, często dawali lekki repertuar – operetki i komedie. Ze względów finansowych wypożyczano scenę na inne przedstawienia, np. w 1894 r. pewien szturmistrz urządził w Victorii kilka pokazów magicznych. Rozlepione na Piotrkowskiej afisze zapowiadały: „Słynny prestidigitator, iluzjonista, odgadywacz myśli [...] prof. M. Popiel w przejeździe z Neapolu do Petersburga będzie miał zaszczyt dać se-

ans, czyli żywe cuda”.

O utrzymanie sceny polskiej i podniesienie poziomu artystycznego teatru walczył dyrektor Michał Wołowski. Władze carskie nie popierały tych dążeń i były źle nastawione do propagowania polskiej kultury. Zawodziła też publiczność. Dla robotników ceny biletów były zbyt wysokie. Łoża I piętra kosztowała 6 rubli 20 kopiejek (to była tygodniówka w fabryce), łoża parterowa – 4 rb. 20 kop., bilet do I rzędu krzesel – 1 rb. 25 kop., do XI rzędu – 85 kop., a do ostatniego – 60 kop. Bogata niemiecka burżuazja i mieszczaństwo posiadały własny teatr Thalia, a przychodząc do teatru polskiego, szukało tam lekkiej rozrywki. Najpewniejszą publiczność stanowiły więc sfery urzędnicze i inteligentne, ale nie mogły one niestety zapełnić widowni. agr



Teatr Victoria w podwórzu przy ul. Piotrkowskiej 67

DYREKTOREM
SIĘ BYWA,
ARTYSTĄ
SIĘ JESTsłowiańska dusza
KAZIMIERZ
KOWALSKIKazimierz Kowalski
na okładce płyty
„Słowiańska dusza”

KARTKA Z KALENDARZA

30 lipca 1951 r. w Łodzi urodził się Kazimierz Kowalski – śpiewak operowy (bas) związany z Teatrem Wielkim w Łodzi jako solista oraz wieloletni dyrektor.

Popularny muzyk poważnej, opery i operetki, prezenter radiowy i telewizyjny. Jego ojcem był Wiesław Wierusz-Kowalski, aktor łódzkich teatrów. Kazimierz ukończył studia na Wydziale Wokalno-Aktorskim PWSSM w Łodzi w klasie prof. Antoniego Majaka. W 1976 r. wystąpił

w Międzynarodowym Konkursie Wokalnym w Tuluzie, gdzie zajął najwyższą lokatę i został solistą Teatru Wielkiego w Łodzi, a w latach 1994–1997 był dyrektorem naszej opery. Doprowadził wtedy m.in. do transmisji telewizyjnej na żywo, na cały świat, opery „Straszny dwór” S. Moniuszki.

W 1998 r. z jego inicjatywy powstał Festiwal Operowo-Operetkowy w Teatrze Letnim w Ciechocinku, był również twórcą Polskiej Opery Kameralnej. Często występował w programach telewizyjnych, m.in. w „Dobry wieczór,

tu Łódź” i „Kazimierz Kowalski zaprasza”. Od 2000 r. prowadził audycje w radiowej Jedynce, prezentując sylwetki wybitnych polskich artystów, a w Radiu Łódź cykl – „Archiwum Henryka Debicha”. W latach 2005–2008 ponownie został dyrektorem Teatru Wielkiego. W 2021 r. sławny bas obchodził 50-lecie pracy artystycznej, ma w dorobku artystycznym dziesiątki ról operowych i występów estradowych. Wydał 10 płyt, a także wspomnienia pt. „Dyrektorem się bywa, artystą się jest”. Kazimierz Kowalski zmarł w Łodzi na zawał serca 1 sierpnia 2021 r. i został pochowany w rodzinnym grobowcu na cmentarzu przy ul. Szczecińskiej. agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹKolejne wydanie
w środę
31 lipcaGALERIA ŁÓDZKICH
KAMIENIC I DETALIZabytkowa kamienica przy ul. Rewolucji 1905 r. 20 zbudowana w 1898 r.
wg projektu architektów: Gustaw Landaua-Gutentegera i Franciszka Chęłmińskiego