

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁÓDZIANIE Z PASJĄ

LEON LASKOWSKI
SKOLIOZA

KRYMINALNA
ZAGADKA
NA RADOGOSZCZU

strona 7

LONDON GRAMMAR ZAGRA W ŁÓDZI

ŚWIATOWA GWIAZDA NA ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL

strona 3

mBank

ZAPRASZA NA:

ŁÓDŹ
SUMMER
FESTIVAL
25-27.07 | BŁONIA

AKTUALNOŚCI

WIELKIE
PORZĄDKI
Z HULAJNOGAMI

strona 3

AKTUALNOŚCI

CO NOWEGO
NA DROGACH
NA WISKITNIE?

strona 4

TEMAT NUMERU

TAJEMNICE
NAJBARDZIEJ
ŁÓDZKIEJ Z RZEK

strona 8-9

ODKRYWAMY
ŁÓDZKIE RZĘKI

KRZYŻÓWKI+SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093

KLESZCZE WYSZŁY NA ŻER!

Prawdziwa plaga kleszczy! Nie tylko jest ich coraz więcej, ale z roku na rok rozpoczynają swoją aktywność znacznie wcześniej. Epidemiolodzy apelują o ostrożność!

Chociaż szczyt aktywności kleszczy przypada na maj/czerwiec i wrzesień/

październik, ze względu na ciepłą zimę okres ich żerowania zaczął się znacznie wcześniej. Od początku roku do końca lutego Zakład Epidemiologii Chorób Zakaźnych odnotował w Polsce ponad 1500 przypadków zachorowania na boreliozę.

Dlaczego kleszcze są groźne?

Kleszcze, mimo swoich niewielkich rozmiarów, są bardzo niebezpieczne dla ludzi i zwierząt, ponieważ przenoszą szereg groźnych chorób, m.in. boreliozę i kleszczowe zapalenie mózgu.

Ostrożnie na spacerach

Ryzyko ukłucia przez kleszcza można ograniczyć poprzez noszenie na spacerach odpowiedniej, kryjącej odzieży. Po powrocie do domu powinniśmy dokładnie obejrzeć swoje ciało, a w przypadku zauważenia kleszcza, szybko go wyciągnąć. Nie każdy kleszcz jest zaraźliwy, ale trzeba zachować ostrożność i po usunięciu kleszcza obserwować miejsce po wkłuciu.

Gdzie spotkasz kleszcza?

Na obrzeżach lasów, polanach, nadrzecznych łąkach i bagnach, w lasach liściastych, wysokich trawach, przydomowych ogródkach, na działkach i w miejskich parkach.



SCHRONISKO JEJ CZŁOWIEKA JUŻ...

NIE MA

INFO

Sara ma ok. 5 lat i waży 5 kg. Trafiła do schroniska w Łodzi pod koniec marca po śmierci swojego opiekuna. Kotka ma wielkie, przestraszone oczy, ale trudno się temu dziwić – utrata ukochanego człowieka i trafienie do nie-

znanego miejsca musi być dla niej wyjątkowo trudne. Miejmy nadzieję, że nie zostanie tu zbyt długo!

Chcesz adoptować Sarę? Zadzwoni:

☎ 500 099 995 ☎ 501 437 232 ☎ 42 656 78 42

lub napisz na ✉ schronisko.adoptcje@jst.uml.lodz.pl



DOZ Maraton Łódź

Biegowe święto

DOZ Maraton każdego roku gromadzi na ulicach Łodzi tysiące uczestników i kibiców. Nie inaczej było tym razem.

Dla biegaczy startujących w maratonie było to zwieńczenie wielomiesięcznych przygotowań, a najlepsi na mecie okazali się Mateusz Kaczor (2:17,00) i Emilia

Mazek (2:32,55). Mimo pogody świetnie dopisali kibice, których każdego roku jest na trasie coraz więcej. Najgorętszy doping rozlegał się ze strefy kibica Aquaparku Fala – na łódzian czekała tam masa atrakcji, w tym m.in. bezpłatne wejścia na basen i sauny.

KO

REMONTY ULIC RAPORT

- ▶ **JUTRZENKI** - w ramach remontu ul. Kongresowej wymieniana jest nawierzchnia jezdni
- ▶ **STERLINGA** - na połowie drogi, na nowej podbudowie, ułożono dwuwarstwową nawierzchnię jezdni. Jest już także część nowych chodników
- ▶ **DŁUGOSZA I OKRZEI** - na nowej podbudowie drogowcy ułożyli pierwszą warstwę nawierzchni
- ▶ **KS. BRZÓSKI** - powstało już większość chodników i nowych miejsc parkingowych

Więcej na: lodz.pl/remonty



PABIANICKA JAK NOWA

W tym tygodniu rozpocznie się remont ul. Pabianickiej pomiędzy pl. Niepodległości a rondem Lotników Lwowskich. Prace prowadzone będą pod ruchem.

W ramach inwestycji powstaną nowa jezdnia, chodniki oraz ciągi pieszo-rowerowe. Pasażerowie MPK-Łódź zyskają wyniesione, ułatwiające wsiadanie przystanki przy ul. Wólczarskiej. Przy skrzyżowaniu

z ul. Wólczarską oraz przy pl. Niepodległości posadzone zostaną nowe drzewa.

Od soboty zajęte są prawe pasy obu jezdni na ul. Pabianickiej. Aby zminimalizować utrudnienia, zmian nie wprowadzono na skrzyżowaniu z ul. Wólczarską, dzięki czemu nie zmieniają się trasy tramwajów i autobusów. Roboty zostaną tu wykonane na kolejnym etapie.

WS
FOT. ŁÓDŹ.PL

Miejski Dzień Zdrowia

W niedzielę (13 kwietnia) w Manufakturze odbędzie się Miejski Dzień Zdrowia.

Na terenie rynku na łódzian będzie czekać wiele atrakcji, zabaw i zajęć edukacyjno-zdrowotnych. Chętni będą mogli zrobić podstawowe badania oraz

wziąć udział w prelekcjach. Impreza zacznie się o godz. 12:00. Wstęp jest bezpłatny.



LONDON GRAMMAR

ŚWIATOWA GWIAZDA NA ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL

Łódź Summer Festival, najgłośniejsze wydarzenie muzyczne tego lata, ogłasza kolejną gwiazdę nadchodzącej edycji! W Łodzi, na jedynym koncercie w Polsce, wystąpi London Grammar!

To znakomita wiadomość dla fanów alternatywnego brzmienia! London Grammar to jeden z najbardziej rozpoznawalnych zespołów indie-popowych ostatniej dekady. Jego unikalne brzmienie, łączące eteryczny wokół Hannah Reid z subtelną elektroniką i melan-

cholijskimi melodiami, zdobyło serca milionów słuchaczy na całym świecie. Przeboje takie jak „Strong”, „Wasting My Young Years” czy „Big Picture” na stałe zapisały się w historii współczesnej muzyki. Brytyjski zespół będzie gwiazdą zamykającą tegoroczny Łódź Summer Festival – na Łódzkich Błoniach wystąpi 27 lipca, dostarczając niezapomnianych muzycznych emocji w finałowy wieczór imprezy.

Zarezerwuj ten weekend!

Łódź Summer Festival odbędzie się w dniach 25–27 lipca na Łódzkich Błoniach. W piątek (25 lipca) usłyszymy Shaggy'ego, Kult i łódzką grupę Cool Kids of Death. W sobotę (26 lipca) na Łódzkich Błoniach pojawią się Doda, Mrozu, T.LOVE oraz Louis Tomlinson, były członek One Direction. Natomiast w niedzielę (27 lipca), oprócz London Grammar, wystąpi popularny polski raper Sobel. Więcej ogłoszeń już wkrótce.



PORZĄDEK Z HULAJNOGAMI

Żle zaparkowane lub leżące na chodnikach hulajnogi utrudniają przejście pieszym? To się zmieni! Łódź wprowadza system porządkujący miejską przestrzeń, który sprawdza się w innych miastach w Polsce i za granicą.



INFO

Miejsce zwrotu hulajnóg nie będzie na ul. Piotrkowskiej. W trosce o porządek i estetykę głównej ulicy miasta powstaną natomiast przy każdej jej przecznicy.

W centrum Łodzi powstanie 313 stref oznaczonych białą, przerywaną linią i symbolem hulajnogi, wyznaczającymi miejsce, w którym musimy zaparkować pojazd. Takie strefy pojawią się praktycznie przy wszystkich przecznicach – tak, aby punkty dzieliło najwyżej 150 metrów. Nowy system zapewni użytkownikom hulajnóg wygodę i łatwy dostęp do pojazdów, a pozostałym mieszkańcom – porządek na ulicach. Miejsca na parkingi dla hulajnóg wybrano tak, aby jak najmniej ingerowały w drogę – nie będą zajmować miejsc do parkowania ani przeszkadzać pieszym. Wprowadzanie nowego systemu zakończy się w maju, a od wakacji hulajnogi będą musiały być pozostawiane wyłącznie w wyznaczonych miejscach. Pilnować mają tego operatorzy hulajnóg.

TAnd
FOT. ŁÓDŹ.PL



WŁÓKIENNICZA

WYPIĘKNIEJE BRZYDKIE KACZĄTKO

Do odnowionych kamienic przy ul. Włókienniczej dołączy wkrótce kolejna, pod numerem 1. Budynek zostanie gruntownie przebudowany, a prace idą już pełną parą.

W budynku frontowym wykonano wzmocnienie i izolację fundamentów oraz instalacje podposadzkowe na parterze. Ze względu na trudne warunki gruntowo-wodne zasypało się nad parterem i pierwszym piętrzem zostały wymienione na żelbetowe, obecnie trwa wymiana stropów nad drugim piętrzem. Gdy te prace się zakończą, robotnicy przejdą do rozbiórki i wymiany



INFO

Na parterze przy ul. Włókienniczej 1 powstaną dwa lokale usługowe, mieszkanie dla osoby z niepełnosprawnością oraz pomieszczenia techniczne i rowerownia. Oficyna zostanie nadbudowana o dodatkową kondygnację. Po remoncie będzie tu 20 mieszkań komunalnych.

schodowa oraz węzeł ciepłowniczy. W obu budynkach mają też zostać wstawione nowe okna. Prace mają się zakończyć do listopada 2026 r. AS

REMONTY DRÓG

CO NOWEGO NA DROGACH
NA WISKITNIE?

Rok 2025 będzie bogaty w drogowe inwestycje na terenie całego miasta. Zmiany nie ominą także osiedla Wiskitno. W tym roku rozpocznie się m.in. modernizacja kolejnych odcinków ul. Kolumny i ul. Jędrzejowskiej.

W poprzednim roku rozpoczęła się budowa nowego chodnika wzdłuż ul. Kolumny pomiędzy posesjami nr 96 a 122/128. Inwestycja ta dobiega już końca, a wcześniej na ulicy ułożono nowy wodociąg i jezdnię. Kompleksowo zmodernizowany zostanie także odcinek ul. Kolumny pomiędzy posesją 122/28 a ul. Tomaszowską. Inwestycja obejmie budowę wodociągu, kanalizacji sanitarnej i odwodnienia, wymianę nawierzchni oraz budowę nowych chodników. Dzięki temu znikną tworzące się tu dziś olbrzymie rozlewiska wody.



To nie koniec zmian na ul. Kolumny! Wkrótce na odcinku pomiędzy ul. Mahoniową a ul. Czajkowskiego rozpocznie się budowa chodników. Wymagająca napraw nawierzchnia zostanie naprawiona, pojawią się też nowe wiaty przystankowe. Remontu doczeka się także dalszy odcinek ul. Jędrzejowskiej i – na ile finanse pozwolą – jak najdłuższy odcinek ul. Dworcowej.

Plany na kolejny rok

W planach na 2026 r. jest remont przepustu na ul. Zygmunta oraz utwardzenie asfaltem do ul. Kurczaki. Na liście są również ul. Bałtycka i ul. Wrzecionowa, jednak ta ostatnia wyremontowana zostanie po wykonaniu kanalizacji, na którą właśnie tworzy się projekt.

WS

W ostatnich latach na Wiskitnie przebudowano ul. Zygmunta na odcinku pomiędzy ul. Tomaszowską a rzeką Olechówką – ulica zyskała nową nawierzchnię, chodniki i oświetlenie. W 2024 r. asfalt pojawił się na ul. Ziemiańskiej, która przestała być gruntówką.

FOT.LODZ.PL

ŁÓDŹ PEŁNA KULTURY

4 MLN ZŁ WSPARCIA

Zakończyła się kolejna edycja konkursu Łódź Pełna Kultury, organizowanego przez Wydział Kultury Urzędu Miasta Łodzi. Organizacje pozarządowe otrzymają aż 4 mln zł wsparcia dla swoich projektów kulturowych.

Konkurs miał charakter interdyscyplinarny, a łódzkie NGO mogły wykazać się kreatywnością m.in. w obszarach sztuk wizualnych, teatru, filmu, muzyki, mody czy edukacji kulturalnej. Z 78 ofert, które przeszły ocenę formalną, komisja wybrała 35, z których każda otrzymała dofi-

nansowanie! Z dużych wydarzeń szczególnie wsparcie uzyskały festiwale „Retroperspektywy” i „Kamera Akcja”. W gronie zwycięzców mamy też debiutantów, a także ważne powroty, jak Fundację Miasto Ludzie Czyny.

W tym roku łączna kwota dotacji to ponad 4 mln zł, czyli prawie dwa razy więcej niż rok temu. Zmieniono zasady konkursu tak, aby były one bardziej czytelne i jak najkorzystniejsze dla NGO – wprowadzono trzy progi dotacji (70, 150 i 350 tys. zł), możliwość uzyskania do-

finansowania na trzy lata oraz wniesienia 5% wkładu własnego w dowolnej, a nie tylko, jak do tej pory, finansowej formie.

SM

INFO

Szczegóły znajdziesz po zeskanowaniu kodu QR

SĄ POWODY DO DUMY!
Wielki sukces uczniów I LO

I Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Łodzi po raz kolejny udowodniło, że należy do czołówek polskich szkół. Jego uczniowie zdobyli liczne wyróżnienia Ministerstwa Edukacji Narodowej oraz rekordową liczbę stypendiów w ramach programu „Mia100 Zdolnych”, przyznawanego przez miasto Łódź.

Nagrody Ministerstwa Edukacji Narodowej to wyróżnienia dla uczniów o wybitnych osiągnięciach

naukowych i społecznych. Zdobyl je Igor Gawroński, Ryszard Janica, Karol Kurzynoga, Julian Szewczyk i Paweł Szlachciński. Stypendium Prezesa Rady Ministrów uzyskał natomiast Kacper Ferlich.

Z kolei program „Mia100 Zdolnych” to inicjatywa Urzędu Miasta Łodzi, która wspiera najlepszych uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Stypendia przyznawane są za wybitne

osiągnięcia edukacyjne, sportowe i artystyczne, a ich wartość wynosi 500 zł miesięcznie przez 10 miesięcy roku szkolnego.

W tegorocznej edycji uczniowie I LO w Łodzi zdobyli imponującą liczbę tych prestiżowych nagród. Otrzymali je: Maria Janyska, Karol Kurzynoga, Mikołaj Wrzesiński, Jakub Gryglik, Michał Roguz, Michał Moczulski, Wojciech Sowiński i Michał Pietrzak. Gratulujemy!

KM

PRZEJMUJĄCA WYSTAWA W CMWŁ

MODA W GETCIE

Czy o Zagładzie i Holokauście można mówić z perspektywy ubioru i mody? Wystawa „System mody. Ubrania w strategiach przemocy i taktykach przetrwania w getcie łódzkim” udowadnia, że tak. Co więcej, perspektywa ta pozwala lepiej zrozumieć realia istnienia getta łódzkiego – tematu dotychczas pomijanego w polskich narracjach muzealnych.



Łódzkie getto, jedno z najlepiej udokumentowanych miejsc Holokaustu i najdłużej funkcjonujące spośród wszystkich utworzonych przez nazistów, było nie tylko miejscem niewyobraźnego cierpienia, ale również ośrodkiem produkcji odzieżowej na potrzeby III Rze-

szy. W getcie pracowali dawni łódzcy krawcy, szewcy i kaletnicy, tworząc wysokiej jakości konfekcję, buty oraz luksusowe dodatki. Niewolnicza praca więźniów stała się elementem nazistowskiej gospodarki i miała stanowić narzę-

dzie przetrwania dla uwięzionych.

Narzędzie przetrwania i opresji

Ekspozycja po raz pierwszy w Polsce ukazuje modę jako narzędzie przemocy i walki o godność. Wśród eksponatów znajdują się unikatowe materiały archiwalne

– od reklam produkcji getta, przez „look booki” dokumentujące wytwarzane tam ubrania, po osobiste przedmioty należące do ofiar. Zwiedzający zobaczą również rzadko eksponowane fotografie, dokumenty oraz prace żydowskich artystów tworzących w konstruktywistycznej stylistyce, których celem było ukazanie produkcji getta w pozytywnym świetle.

– Moda jako zwierciadło spacerujące po gościńcu getta łódzkiego pozwala uchwycić jego szczególną tożsamość. Była narzędziem zarówno przetrwania, jak i opresji. Osobista moda, uchwy-



cona we wspomnieniach i fotografiach, stanowiła formę oporu wobec nazistowskiego spojrzenia, które odbierało Żydom człowieczeństwo – mówi Karolina Sulej, współkuratorka wystawy. W ramach wystawy współcześni artyści sztuk wizualnych podejmą dialog z historią

getta, pokazując aktualne konteksty przemocy i przymusowej pracy w globalnym przemyśle tekstylnym. Wystawa zwraca uwagę na trudną historię produkcji odzieżowej w getcie łódzkim i jej konsekwencje, które rezonują także w dzisiejszym świecie.

mat. pras.

INFO

Wystawa w Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi (ul. Piotrkowska 282) została otwarta 3 kwietnia 2025 r. i potrwa do 1 lutego 2026 r.



PONIEDZIAŁEK

„SZYDEŁKO CZY NÓŻKA?”

7 kwietnia, godz. 17:00
Biblioteka Secesja.ArchiHub
ul. Zachodnia 76

„Szydełko czy nóżka?” to nowy format spotkań dla wszystkich wielbicieli dziergania – zarówno tych zupełnie początkujących, jak i zaawansowanych w swojej praktyce. Obowiązują zapisy: tel. 571 553 004.

WTOREK

KURS RYSUNKU ARCHITEKTONICZNEGO

8 kwietnia, godz. 16:00
Biblioteka Secesja.ArchiHub
ul. Zachodnia 76

Warsztaty z Patrycją Klepacz z rysunku architektonicznego dla nieprofesjonalistów i osób chcących szlifować swoje umiejętności rysunku. Obowiązują zapisy: tel. 571 553 004.

ŚRODA

SPOTKANIE WOKÓŁ KSIĄŻKI „SYRENA”

9 kwietnia, godz. 18:00
Mediateka MeMo
ul. Moniuszki 5

Spotkanie z Agą Janiszewską – pisarką i wykładowczynią akademicką wokół jej książki „Syrena” to opowieść o poszukiwaniu autentycznej emocji i stabilnej wartości zanikających w zderzeniu z powierzchownością. Wstęp wolny.

SPOTKANIE Z SYLWIĄ CHUTNIK

10 kwietnia, godz. 17:30
Biblioteka WOLNOŚĆ
pl. Wolności 4

W ramach obchodów rocznicy wybuchu rewolucji 1905 r. Biblioteka Wolność zaprasza na spotkanie z Sylwią Chutnik. – Poruszymy temat rewolucji w różnych kontekstach – historycznym, społecznym, politycznym czy indywidualnym. Zastanowimy się, czy dziedzictwo wydarzeń z 1905 r. ma wpływ na obecne czasy – zapowiadają organizatorki. Wstęp wolny.

PIĄTEK

STRAJKI ŁÓDZKICH ROBOTNIKÓW

11 kwietnia, godz. 18:00
Mediateka MEMO
ul. Moniuszki 5

W ramach kwietniowego Klubu Myślowego MeMo odbędzie się spotkanie z prof. Krzysztofem Lesiakowskim. Tematem spotkania będą realia funkcjonowania łódzkich fabryk po II wojnie światowej.

SOBOTA

WIELKANOCNE RODZINNE WARSZTATY TWÓRCZE

12 kwietnia, godz. 11:00
Biblioteka FERMENT
ul. Wróblewskiego 67

Rodzinnne warsztaty twórcze, podczas których uczestnicy wykonają wielkanocne ozdoby. Zajęcia adresowane są do dzieci w wieku 5+ i ich opiekunów. Obowiązują zapisy: tel. 571 553 035.



Dziesięć lat temu powstał Łódzki Telefon Życzliwości, a dwa lata później Halofon – dwie inicjatywy, które stały się nieocenionym wsparciem dla seniorów, osób samotnych i potrzebujących.

Telefon Życzliwości został uruchomiony 16 marca 2015 r. jako odpowiedź na rosnącą potrzebę kontaktu i wsparcia dla seniorów, którzy często borykają się z samotnością i wykluczeniem społecznym. Wolontariusze, głównie seniorzy,

pełnią dyżury telefoniczne, oferując rozmowę, wsparcie emocjonalne i pomoc w codziennych sprawach. Podpowiadają, gdzie udać się po wsparcie psychologiczne, prawne czy socjalne oraz gdzie osoby w wieku 60+ mogą spędzać wolny czas w naszym mieście. Dwa lata później, w 2017 r., powstał Halofon – system oddzwaniania do osób, które wyraziły chęć regularnego kontaktu. W ramach Halofonu wolontariusze utrzymują systematyczny kontakt z podopiecznymi seniorami: dzwonią do nich z pytaniem o samopoczucie

i zdrowie, a także prowadzą rozmowy na interesujące ich tematy. Stałą opieką objęte są zazwyczaj osoby samotne lub nieopuszczające domu z powodu stanu zdrowia, które dzięki temu zyskują systematyczne wsparcie i towarzystwo w codziennym życiu. Łódzki Telefon Życzliwości i Halofon to coś więcej niż zwykłe linie wsparcia – to dowód na ogromną wartość międzypokoleniowej solidarności. Dzięki pracy wolontariuszy wielu seniorów poczuło się mniej samotnych, a osoby angażujące się w projekt znalazły



FOT. ŁODZ.PL

Pomysłodawcy i wolontariusze Telefonu Życzliwości

sposób na aktywne i wartościowe spędzanie czasu, niosąc pomoc innym. Telefon Życzliwości i Ha-

lofon powstały z inicjatywy Fundacji Subvenio i Urzędu Miasta Łodzi oraz wolontariuszy 60+. **red**

INFO

O tym, jak bardzo Telefon Życzliwości i Halofon są potrzebne, świadczą liczby – tylko w ciągu drugiej połowy 2024 r.:

- ze wsparcia skorzystało ponad 100 osób,
- na rozmowy z osobami potrzebującymi wsparcia wolontariusze poświęcili 127 godzin i 30 minut (podczas trwających 375 godzin dyżurów)

Zadzwoń:

42 638 50 32
739 903 452
739 903 453

Telefon Życzliwości jest dostępny od poniedziałku do piątku w godz. 12:00–15:00.

REKLAMA

ZDROWY SENIOR

ŁÓDZKI TEST SŁUCHU – „JAK SŁYSZĄ NASI SENIORZY”

BEZPŁATNE

badanie słuchu dla osób 60+

Gorzej słyszysz, masz wrażenie że pogorszył Ci się słuch? Weź udział w bezpłatnych badaniach słuchu przeznaczonych dla seniorów.

Narząd słuchu jest wyjątkowo wrażliwy i delikatny, dlatego należy o niego szczególnie dbać.

Pogorszenie słuchu może mieć negatywne skutki – odbijać się na relacjach z bliskimi i utrudniać nam codzienne sprawy.

Utrata słuchu może wystąpić w każdym wieku, jednak najczęściej dotyka osób starszych. Mówi się, że ubytek słuchu jest trzecią najczęstszą chorobą występującą wśród ludzi dorosłych.

Jego najczęstszymi przyczynami jest wiek lub narażenie na hałas.

Pojawia się stopniowo, dlatego często jest lekceważony zarówno przez osoby chore jak i ich otoczenie.

Trzeba wiedzieć, że w większości przypadków następstwom pogorszenia słuchu można zapobiec, wystarczy tylko odpowiednio zadziałać.

Dlatego warto skorzystać z darmowych badań.

Wszystkie osoby powyżej 60 roku życia mieszkające w Łodzi zostały objęte akcją badania słuchu i mogą skorzystać z badań bezpłatnie.

Badanie będzie trwało około 20 minut. Po jego przeprowadzeniu pacjent otrzyma szczegółowy dokument z indywidualnym wynikiem pomiaru.

Wynik omówi z nim Dyplomowany Protetyk Słuchu i zaproponuje kolejne działania.

Uwaga! Konieczna jest wcześniejsza rejestracja telefoniczna.

INFO

SYMPTOMY UTRATY SŁUCHU

Jeśli...

- często prosisz o powtórzenie słów lub zdań
- nie słyszysz dobrze osób, z którymi rozmawiasz przez telefon
- głośność telewizora ustawiona przez Ciebie przeszkadza innym
- słyszysz dzwonienie lub szumy w uszach

...może to być symptom utraty słuchu. Warto w tym celu skonsultować się z lekarzem i zrobić badanie słuchu.

INFO

TERMIN BADANIA:
7 kwietnia – 30 kwietnia

MIEJSCE BADANIA:

Gabinet Omnifon, ul. Drewnowska 43
(naprzeciwko Manufaktury)
Rejestracja pod numerem telefonu:
512 063 199
lub
Gabinet Omnifon, Plac Niepodległości 4
(stary Uniwersal)
Rejestracja pod numerem telefonu:
789 806 878

GODZINY BADANIA:
08:00-16:00

lub
Gabinet Omnifon,
ul. Piłsudskiego 98A
(przy stacji SHELL)
Rejestracja pod numerem telefonu:
796 414 241

!omnifon

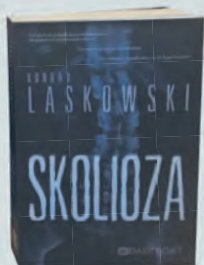


KRYMINALNA ZAGADKA NA RADOGOSZCZU

Choć zawodowo zajmuje się bankowością, jego prawdziwą pasją jest pisanie książek. Konrad Laskowski kilka lat temu, podczas pandemii, rozpoczął swoją pisarską przygodę. Od tego czasu nieustannie rozwija warsztat literacki, a jego twórczość spotyka się z ciepłym przyjęciem czytelników.

Konrad Laskowski wychował się na łódzkim Radogoszczu. Ukończył studia na Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym Uniwersytetu Łódzkiego i chociaż zawodowo związał się z finansami, nie ukrywa, że jego serce bije dla pisania. – Na co dzień pracuję w bankowości, ale literatura to moja odskocznia – przyznaje.

Jak zaczęła się jego przygoda z pisaniem? – Podczas lockdownu pracowałem zdalnie i miałem więcej czasu. Pewnego dnia otworzyłem edytor tekstowy i po prostu zacząłem pisać – wspomina. Tak narodził się pomysł na debiutancki kryminał „Skolioza”. – Droga do ukończenia pierwszej książki nie była łatwa. Miałem momenty wątplenia, ale historia nie dawała mi spokoju, więc doprowadziłem ją do końca – tłumaczy.



Zbrodnia na łódzkim osiedlu

Debiutancki kryminał Konrada nosi tytuł „Skolioza”. Akcja powieści toczy się w Łodzi, na osiedlu Ra-

dogoszcz Wschód, skąd pochodzi autor. – Większość kryminałów dzieje się w centrum miasta lub w starych dzielnicach. Chciałem to przełamać. Radogoszcz to typowa „miejska sypialnia”, raczej nie kojarzymy takich okolic z kryminałami – tłumaczy pisarz. Czytelnicy cenią lokalne odniesienia. – Wielu mieszkańców Radogoszcza rozpoznaje miejsca z książki. Niektórzy nawet odwiedzają je po lekturze – dodaje.

Fabula skupia się wokół zabójstwa, a prowadzenie sprawy spada na dwójkę policjantów. – Każdy z nich ma powody, by zabić ofiarę. Chciałem, by środek ciężkości przesunął się w trakcie lektury, najpierw podejrzewamy jednego, potem drugiego. Rozwiązanie zagadki zaskakuje – dradza autor.



Psychologiczna opowieść o uzależnieniu

Konrad jest także autorem dwóch innych książek. Pierwsza to „Facet” – powieść psychologiczna, ukazująca zmagania bohatera z depresją i uzależnieniem od alkoholu. – Nie chciałem pokazać typowego upadku osoby zaniedbanej i bezdomnej. Bohater ma normalne życie i pracę, ale alkohol staje się jego ucieczką od problemów – tłumaczy. W książce ważną rolę odgrywa niespełnione marzenie o karierze rysownika komiksów. – To historia

o tym, jak gonitwa za pragnieniami może być destrukcyjna – mówi pisarz. Książki ukazują się nakładem Wydawnictwa Dark Boat, którego założycielem jest przyjaciel Konrada, Karol Łukomniak, od lat związany z branżą wydawniczą. – Znamy się prawie 20 lat i wychowaliśmy się na tym samym podwórku – odaje Laskowski.



Eksperyment z formą dialogu

Innym, odmiennym projektem jest „Call Center”, które autor nazywa „pierwszym polskim e-bookowym serialem komediowym”. – To opowieść w odcinkach, zbudowana wyłącznie na dialogach, inspirowana moją fascynacją słuchowiskami radiowymi – mówi. Co ciekawe, „Call Center” powstało jako przerwany w pracy nad „Skoliozą”. – Eksperyment z dialogiem pozwolił mi wrócić do głównego dzieła w trakcie twórczej blokady – rzyznaje.

Pisarz podkreśla, że ceni komentarze czytelników. Często zaskakują go ich interpretacje, które ukazują różnorodny odbiór tej samej historii. Informacje o kolejnych książkowych premierach można śledzić na facebookowej stronie Konrad Laskowski Autor.

Patrycja Trzepiecińska

Łódzianin Konrad Laskowski, chociaż zawodowo związany jest z finansami, pasjonuje się pisanem książek



Gatunek, który wciąga od pierwszej strony

Kryminał to gatunek literacki, który skupia się na przestępstwie, zazwyczaj morderstwie, i próbie jego rozwiązania przez detektywa lub innego bohatera. Powstał w XIX w., a jego początki sięgają twórczości Edgara Allana Poe'a i Arthura Conana Doyle'a. Kryminał łączy tajemnicę, sensację i napięcie, wciągając czytelnika w śledztwo i poszukiwanie odpowiedzi.

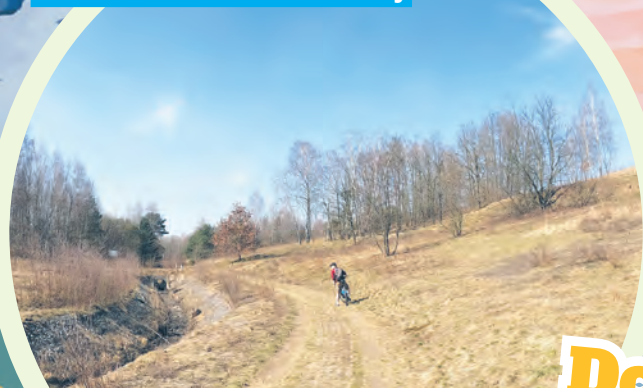
To właśnie nad tą rzeką powstała Łódź. Najpierw jako XIII-wieczna osada, potem wieś, aż wreszcie od 1423 r. miasto. Wbrew dość powszechnej opinii to nie miasto wzięło nazwę od rzeki – przed wiekami była ona nazywana Ostrogą i Starowiejską, a Łódką została dopiero w XIX wieku. Poznaj inne jej tajemnice!

ŁÓDKA najbardziej z rzeki

Źródła

Łódka przecina prawie całe miasto ze wschodu na zachód, ale przez jego centralną część płynie podziemnym kanałem – znika w nim przy ul. Źródłowej, a opuszcza go w parku na Zdrowiu. Swoje źródła miała na Sikawie – wypływała spod tamtejszych wzniesień. Masowe wycinanie lasów doprowadziło jednak do zaniku jej źródeł. Dziś zasilana jest deszczówką, wodą z topniejącego śniegu oraz wodami drenażowymi, które przesączają się przez grunt w parkach Helenów i Staromiejskim do jej podziemnego kanału.

Pierwotna dolina Łódki w okolicach ul. Beskidzkiej



Dolina

Łódka była niewielką, płytką, ale kapryśną strugą, często wylewającą w czasie wiosennych roztopów. Płynęła przez Stare Miasto w głębokiej dolinie. Do dziś dolinę tę dostrzeżemy w parkach Helenów i Staromiejskim. Stromo po jej stokach opadają ulice: Franciszkańska, Kilińskiego, Solna, Wschodnia i Nowomiejska. Jedyne zachowane do dziś w naturalnym stanie fragment pradoliny Łódki zobaczyć można wzdłuż ul. Beskidzkiej – rzeka płynie tu w znacznym zagłębieniu terenu.

Budowa krytego kanału na Starym Mieście w 1917 r.



Przemysłowa Łódź

Łódka dała początek przemysłowej Łodzi. Nad rzeką swoje zakłady włókiennicze i pałace wzniesli Biedermannowie i Poznańscy, a Karol Sängner, Karol Anstadt i Bracia Ghelig założyli browary. Własną fabrykę zbudował też Ludwik Meyer (Mania). Nad Łódką położona była żydowska dzielnica z targiem i najstarszą łódzką synagogą oraz „letni salon Łodzi” – park Helenów.

Park Helenów na starej pocztówce



Kanał

Pod koniec XIX w. rzekę zamieniono w wysypisko śmieci i kanał ściekowy, który wiódł przez gęsto zabudowane i zaludnione Stare Miasto. Oprócz ścieków bytowych z domów i ulokowanych nad Łódką fabryk i browarów trafiały tam też wszystkie odpady z okolicznych targowisk. Liczne epidemie sprawiły, że zdecydowano o ukryciu Łódki w podziemnym kanale – pierwszy odcinek zniknął pod ziemią na terenie Starego Miasta w 1917 r. (dziś park Staromiejski). Wraz z budową miejskiej kanalizacji podziemną rzekę „zatrudniono” do odprowadzania deszczówki z miasta. Dziś rzeka chroni śródmieście Łodzi przed powodzią w czasie burz i roztopów.

Młyny nad

Teren parku Staromiejskiego był kiedyś stawem. W 1926 r. w lokalnej powieści w odcinkach kanał bezdomnych i wymiarów sprawiedliwości, najbardziej „filmowy” scenariusz – powstały w nim z cyklu filmowych, w tym n. filmu „W ciemności” A. ... a czwarty – na Brus...

Kanał rzeki Łódki był ... ki. W 1926 r. w lokalnej powieści w odcinkach kanał bezdomnych i wymiarów sprawiedliwości, najbardziej „filmowy” scenariusz – powstały w nim z cyklu filmowych, w tym n. filmu „W ciemności” A. ...

Kanał Łódki pod parkiem Staromiejskim



ODKRYWAMY
ŁÓDZKIE RZeki

Staw przy ASP

Park Ocalałych

Łódzka

Łódka

miejskiego zajmo-
robny, utworzony
młyn o tej samej
asem został zamie-
w mieście maszynę
i, przy współczesnej
rugi młyn – Pielech,
azwany tak od jego
za. Trzeci znajdował
nie rządowego lasu,
ie.

Filmowa

inspiracją dla ludzi sztu-
nej prasie drukowano
o mieszkających w tym
ukrywających się przed
twości przestępcach. To
podziemny kanał w Pol-
djęcia do pięciu produk-
ominowanego do Oscara
Agnieszki Holland.

kim

POMYŚL
NA SPACER

Szlakiem STAWÓW I PARKÓW

Chociaż Łódka płynie przez centrum miasta pod ziemią, jej obecność jest mocno wyczuwalna na powierzchni. Szukając jej śladów, można zawędrować do najpiękniejszych i najbardziej znanych miejsc w naszym mieście. A jeśli chcecie zobaczyć Łódkę na własne oczy – koniecznie wybierzcie się na Zdrowie.



Park Helenów

Pierwszych wyraźnych śladów Łódki należy szukać za skrzyżowaniem ulic Strykowskiej i Wojska Polskiego. Przy siedzibie Akademii Sztuk Pięknych na rzece znajduje się zbiornik retencyjny, a nad nim ławki i alejki do spacerów. Stąd Łódka płynie odkrytym korytem wzdłuż ul. Wojska Polskiego i dociera po parku Ocalałych. Tutaj znajduje się na niej kolejny, nieduży staw. Jego zachodni brzeg ma formę schodów i prowadzi do pomnika Sprawiedliwych Wśród Narodów

Świata. Nieopodal dostrzeżemy kopiec, a na nim rzeźbę Jana Karskiego siedzącego na ławce. Łódka jeszcze chwilę płynie odkryta, aby zniknąć przy ul. Źródłowej. Ślady Łódki widać jeszcze w parku Helenów – dawniej był to prywatny park rodziny Anstadtów, znanych łódzkich browarników, nazwany tak na cześć Heleny, żony Ludwika Anstadta. Można było napić się tu piwa z miejscowego browaru, popływać łódką po stawie, podziwiać lwy i niedźwiedzie czy zobaczyć pierwszy lot balonem w Łodzi. Pojawienie się w Helenowie należało do dobrego tonu, był to swoisty salon towarzyski. Dziś park Helenów stanowi zieloną oazę w centrum Łodzi, oferując mieszkańcom miejsce do wypoczynku i rekreacji w otoczeniu historycznej scenerii. Można tu podzi-

wiać okazałe drzewa liściaste, w tym pomniki przyrody. Chociaż Łódka płynie pod ziemią, pamiątki po niej znajdziemy także w innych miejscach w centrum Łodzi. W parku Staromiejskim rzeczkę można obserwować przez specjalne ażurowe włązy zainstalowane przez pracowników ZWIK, a dawny przebieg rzeki zarysowany jest nową fontanną. Podobny zabieg zastosowano w Manufakturze – tutaj też o rzece przypomina fontanna. Warto odwiedzić oba te miejsca, uwielbiane przez łodzian i turystów.

W zachodniej części miasta Łódka płynie przez najsłynniejszy łódzki kompleks zieleni – 300-hektarowy park na Zdrowiu. Znajdują się tutaj m.in. ogródek jordanowski, ciekawe okazy roślin ozdobnych i leczniczych oraz przestrzeń idealna do relaksu i aktywnego wypoczynku. Warto wybrać się tutaj na przełomie

kwietnia i maja, gdy kwitną tysiące tulipanów. Część tego obszaru zieleni to rezerwat przyrody, pozostałość pierwotnych lasów, które rosły na tych terenach przed powstaniem Łodzi przemysłowej. Leśny rezerwat przyrody „Polesie Konstantynowskie” był pierwszym utworzonym w Polsce rezerwatem w granicach administracyjnych miasta. Dalej Łódka płynie wzdłuż Ogrodu Botanicznego w stronę Konstantynowa, gdzie wpływa do Neru.

Miłosz Wika, AHA, JoLu

Park na Zdrowiu



GORĄCY TEMAT

NATURALNE SPOSOBY NA WIĘKSZE LIBIDO

Seksualność to ważna sfera życia i jedna z podstawowych potrzeb człowieka. Niektóre choroby czy niezdrowe nawyki mogą obniżyć popęd seksualny. Gdzie szukać przyczyn spadku libido i jak skutecznie sobie z nim poradzić?

Jeśli zauważyłaś/-eś zmniejszenie ochoty na współżycie, zastanów się, czy nie dotyczą Cię poniższe czynniki:

- zaburzenia emocjonalne (np. nerwicowe) lub depresja,
- nieporozumienia i trudności w związku,
- przyjmowanie niektórych leków (np. przeciwdepresyjnych i stosowanych w chorobach układu krążenia oraz doustnej antykoncepcji hormonalnej),
- niezdrowy styl życia.

Na zmniejszenie libido mają także wpływ choroby przewlekłe i zaburzenia hormonalne, dlatego jeśli zmniejszony popęd seksualny nie jest związany z wyżej opisanymi przyczynami, warto udać się do lekarza.

Postaw na relaks

Przepracowanie, nadmiar stresu czy zaburzenia snu sprawiają, że w organizmie wzrasta poziom kortyzolu, a to przekłada się na mniejszą ochotę na seks. Śpij i nieustannie

m y ś l ą c y
o o b o -
w i ą z k a c h,

często nie potrafimy naprawdę się zrelaksować – nic więc dziwnego, że nie znajdujemy przestrzeni na współżycie. Właśnie dlatego warto zadbać o optymalną ilość snu i relaksu.

Zadbaj o dietę

Dieta uboga w składniki odżywcze, bogata zaś w przetworzone jedzenie, nie będzie sprzyjać zwiększeniu libido. Wprowadź do codziennego jadłospisu pełne witamin i mikroelementów warzywa i owoce, a także kasze, pestki, orzechy i ryby. W posiłki wplataj też naturalne afrodyzjaki, takie jak migdały,

banany, owoce morza, szparagi czy truskawki. Niech używki, takie jak papierosy i alkohol, pójdą w odstawkę. Codziennie staraj się też znaleźć przynajmniej 30 minut na aktywność fizyczną. To nie muszą być ciężkie treningi – wystarczą spacer lub spokojna joga.

Pielegnuj związek

Jeśli przez cały dzień nie zamieniasz z partnerem więcej niż kilka zdań lub często się kłócicie, trudno, byście wieczorem mieli ochotę na seks. Starajcie się jak najczęściej spędzać razem czas, poświęcając uwagę sobie

nawzajem i rozmawiając o swoich potrzebach. Spacer, wyjście na kolację czy do kina to najprostsze pomysły na to, jak oderwać się od codzienności. Dobrze zadziała również wspólne hobby – starajcie się robić razem jak najwięcej przyjemnych rzeczy.

Sięgnij po suplementy

Mężczyźni mogą wypróbować suplementy diety

bogate w składniki wspierające produkcję testosteronu i działające energetyzująco. Są to m.in. wyciąg z korzenia maca, żeń-szeń właściwy i buzdyganiek naziemny. W przypadku kobiet pomocne mogą okazać się suplementy pomagające zachować równowagę hormonalną. Oprócz wspomnianego już korzenia maca są to również Dong Quai i czerwona koniczyna.

Pamiętaj, że problemy z libido z reguły są wielowymiarowe, dlatego tak istotne jest przyjrzenie się im i podjęcie odpowiednich kroków. Jeśli opisane w artykule metody nie pomogą, a przewlekłe choroby zostaną wykluczone, rozważ wizytę u seksuologa.

Alup

EDUKACJA SEKSUALNA

WARSZTATY BEZ TABU

Miasto Łódź od 2012 r. realizuje program edukujący młodzież w zakresie zdrowia seksualnego, profilaktyki ciąży wśród nastolatków oraz chorób przenoszonych drogą płciową.

Celem warsztatów jest zachęcanie do podejmowania świadomych decyzji dotyczących życia seksualnego i rodzicielstwa. Młodzież

uczy się odpowiedzialności, tolerancji, poszanowania różnic oraz tworzenia relacji opartych na szacunku i równości płci. Zajęcia obejmują profilaktykę ryzykownych zachowań seksualnych i ich następstw, w tym chorób przenoszonych drogą płciową. Uczniowie dowiadują się także o prawach zwią-

zanych z seksualnością i przeciwdziałaniu przemocy seksualnej, w tym zagrożeniom ze strony świata wirtualnego. W ramach programu rodzice i opiekunowie prawni są informowani o tematyce zajęć, a także mają możliwość skorzystania z porad specjalistów.

ToSu

INFO

Zajęcia skierowane są do uczniów w wieku 12–16 lat, uczęszczających do łódzkich szkół. Są prowadzone w formie interaktywnych warsztatów, które trwają od 8 do 12 godzin, a liczba uczestników nie przekracza 30 osób w grupie.

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że od dnia 7 kwietnia 2025 r. do dnia 27 kwietnia 2025 r. wywieszony jest na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miasta Łodzi wykaz przeznaczonych do oddania na rzecz Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka w Łodzi, w odpłatne użytkowanie, w drodze bezprzetargowej, na czas nieoznaczony, nieruchomości położone w Łodzi przy ulicy Zachodniej bez numeru i Wólcząńskiej bez numeru, stanowiące własność Miasta Łodzi.

PRZEŁOMOWA APLIKACJA NAUKOWCÓW UŁ

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAT PRAS.

PRZYJAZNE MIASTO DLA WSZYSTKICH

Osoby niewidome i słabowidzące mogą teraz łatwiej poruszać się po centrum Łodzi dzięki nowej, bezpłatnej aplikacji mobilnej „Przyjazne miasto”. To innowacyjne narzędzie, stworzone przez naukowców Uniwersytetu Łódzkiego we współpracy z Uniwersytetem SWPS.

rycznego, poprzedzono badaniami okولوجicznymi przestrzeni miejskiej wśród osób widzących.

Wkrótce w całym kraju?

Aplikacja „Przyjazne miasto” to ważny krok w kierunku pełnej dostępności miejskiej przestrzeni publicznej. Twórcy planują dalszy rozwój i wdrożenie rozwiązania nie tylko w Łodzi, ale także w innych miastach Polski. Obecnie trwają testy prowadzone przez zespół Uniwersytetu Łódzkiego we współpracy z Urzędem Miasta Łodzi oraz grupą ochotników. Nowoczesna technologia Uniwersytetu Łódzkiego ma szansę otworzyć polskie miasta dla osób z niepełnościami.

KM

Aplikacja „Przyjazne miasto” powstała z myślą o zwiększaniu samodzielności osób z dysfunkcjami wzroku. Pomaga nie tylko w odnajdywaniu lokalizacji przystanków komunikacji miejskiej i przejść dla pieszych, ale umożliwia też poznanie najważniejszych obiektów kulturalnych i zabytków miasta.

Jak to działa?

Dzięki aplikacji użytkownicy otrzymują informacje głosowe przekazywane przez znaczki baterijne Bluetooth Low Energy (BLE) zainstalowane na przystankach MPK-Łódź. System informuje o odle-

głości i kierunku do przystanków oraz przejść dla pieszych, co znacznie ułatwia poruszanie się po mieście. Dodatkowo aplikacja oferuje audiodeskrypcję kluczowych zabytków i miejsc kulturalnych w Łodzi. Interfejs oraz treści aplikacji zostały przygotowane w czterech językach: polskim, angielskim, ukraińskim i hiszpańskim, co otwiera dostęp do narzędzia także dla osób nieznających języka polskiego.

Aby zapewnić najwyższą jakość opisów audiodeskrypcyjnych, projekt, którym kieruje dr hab. Aneta Pawłowska, prof. UŁ z Wydziału Filozoficzno-Histo-

INFO

Aplikacja „Przyjazne miasto” jest już dostępna w Google Play i AppStore.



POBIERZ Z
App Store

POBIERZ Z
Google Play

WIĘCEJ NIŻ BOJSKO!

SPEŁNIONE MARZENIE LICEALISTÓW

Stary, popękany i... uwielbiany przez gołębie asfalt – tak wyglądało boisko szkolne przy XXI LO w Łodzi. Uczniowie marzyli o nowym obiekcie i doczekali się! Przy szkole powstały wielofunkcyjne boisko i skwer wypoczynkowy. Szczęśliwi licealiści czekają na wielkie otwarcie!

Nowe boisko szkolne od lat było marzeniem uczniów XXI Liceum Ogólnokształcącego im. Bolesława Prusa, dlatego zgłosili oni swój projekt do Łódzkiego Budżetu Oby-

watelskiego. Udało się – ich projekt zwyciężył w głosowaniu łodzian, a budowa boiska i strefy wypoczynkowej przy ul. Kopernika 2 zakończyła się kilka dni temu.

Przestrzeń do relaksu

Projekt Strefa21 obejmował budowę boiska wielofunkcyjnego (do siatkówki, koszykówki, piłki ręcznej i unihokeja) wraz z piłkochwytnymi i małą plenerową siłownią. Całość dopełnił skwer wypoczynkowy z ławkami, stołem

do gry w szachy i warcaby oraz nowymi nasadzeniami – kwitnącymi pnączami i magnoliami.

Uczniowie XXI LO i młodzież z okolicy mogą pograć w kosza albo siatkówkę, a sąsiedzi wpaść na partyjkę szachów albo popalać się na ławeczce. Na terenie nowego, ogólnodostępnego obiektu można organizować nie tylko zajęcia WF-u, ale też zawody sportowe. Licealiści chętnie korzystają z niego także podczas przerw.

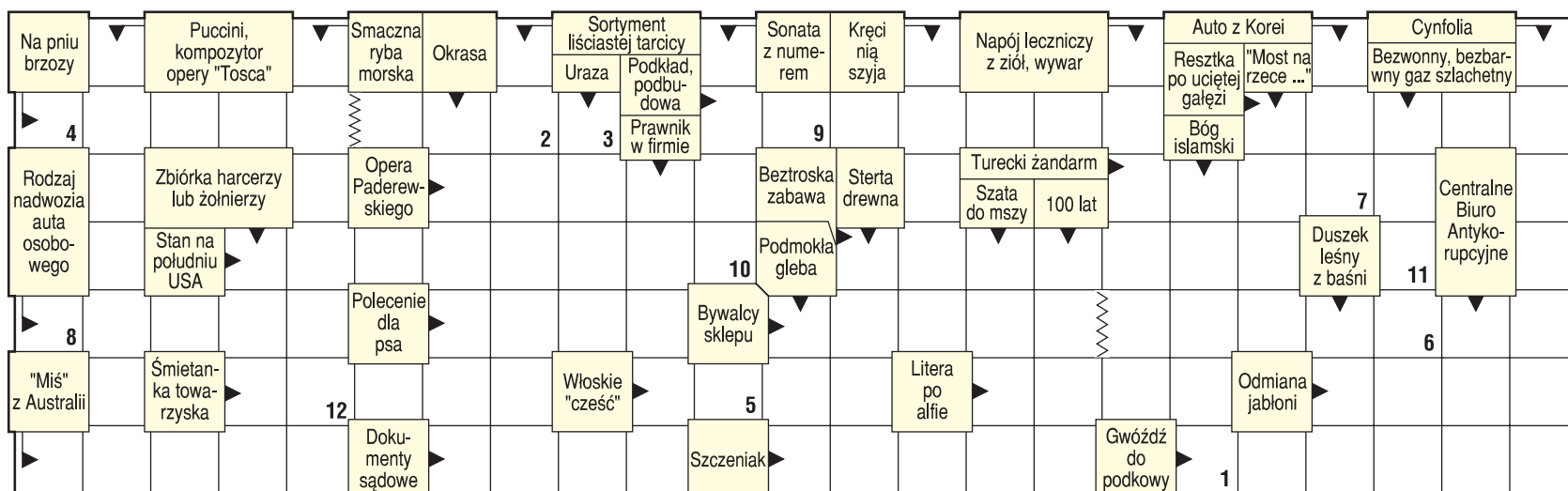
AS

INFO

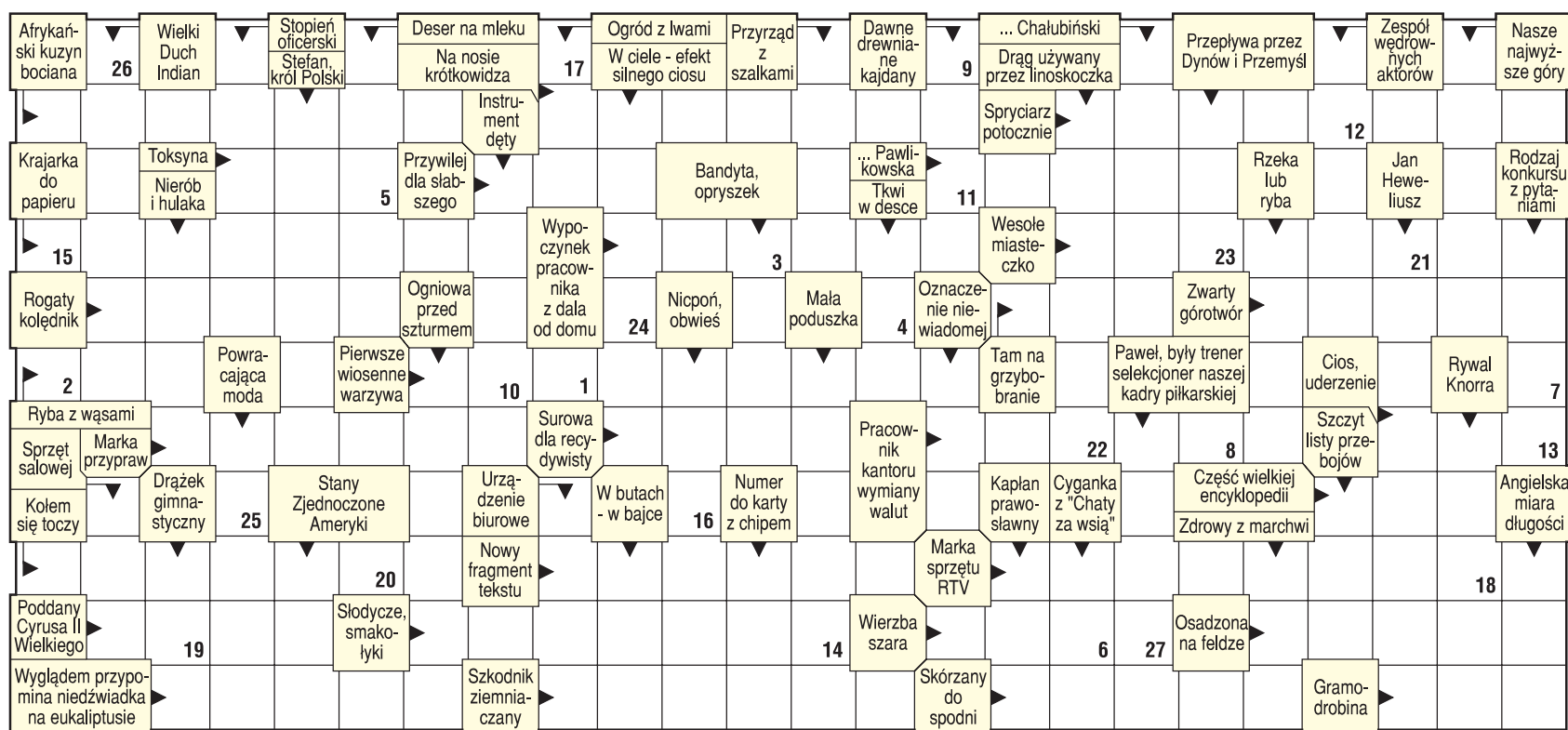
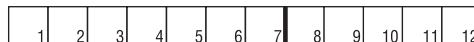
Wielkie otwarcie Strefy21 zaplanowano na czerwiec. Teraz uczniowie i nauczyciele skupiają się przede wszystkim na zbliżających się maturach.

FOT. MAT PRAS

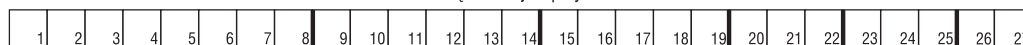
Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



Rozwiązaniem jest tytuł powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego.



Rozwiązaniem jest przysłowie.



Sięgnij po krzyżówkę serii



**„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU**

SUDOKU ŁATWE

		6	8		7	5		
7		1				2		8
				9				
6		5	7		2	8		4
4								3
8		9	3		6	7		2
				8				
1		7				9		5
		3	4		5	6		

SUDOKU ŚREDNIE

				7				9
					9	7	1	
		1	4					6
3		9			2			4
2		6				3		8
1			5			9		2
6					5	8		
	9	2	8					
8				1				

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Twoja cierpliwość i ambicja przyniosą rezultaty. Możesz podjąć ważne decyzje finansowe lub zawodowe. W miłości warto zwolnić tempo i skupić się na budowaniu stabilności. Pełnia Księżyca może przynieść rozwiązanie długo odkładanej sprawy. Wskazówka: Nie bój się poprosić o wsparcie – nie musisz robić wszystkiego sam. Najlepszy dzień: 11 kwietnia.

Rak (21.06-22.07)

Księżycowa pełnia wpływa na Ciebie najmocniej, skłaniając do zmian w relacjach i życiu zawodowym. Możesz czuć większą wrażliwość, ale to także moment, by podjąć ważne decyzje. Nie unikaj konfrontacji – prawda będzie lepsza niż niepewność. Wskazówka: Pozwól sobie na szczerość, nawet jeśli nie jest łatwa. Najlepszy dzień: 8 kwietnia.

Wodnik (20.01-18.02)

Twoje pomysły mogą być teraz na wagę złota. Warto zacząć działać nad projektem, który od dawna Cię ekscytuje. W miłości mogą pojawić się nieoczekiwane zmiany – czy to czas na coś nowego? Wskazówka: Nie bój się wyjść poza schemat. Najlepszy dzień: 10 kwietnia.

Lew (23.07-22.08)

Twoja charyzma przyciąga ludzi, a energia Barana sprzyja Twoim ambicjom. Możesz zyskać uznanie w pracy lub podjąć decyzję o nowym kierunku kariery. W miłości – flirt, ekscytacja i pasja, ale uważaj na nadmierny egoizm. Wskazówka: Twoja pewność siebie inspiruje, ale nie zapominaj o empatii. Najlepszy dzień: 10 kwietnia.

Ryby (19.02-20.03)

Mars w Twoim znaku dodaje Ci siły, ale i emocjonalnej intensywności. Możesz poczuć większą potrzebę izolacji lub kontemplacji. W miłości czas na szczerość – przed Tobą ważne wybory. Wskazówka: Wstuchaj się w swoje serce, ale nie ignoruj rozumu. Najlepszy dzień: 12 kwietnia.

Panna (23.08-22.09)

Ten tydzień sprzyja analizie i planowaniu. Możesz poczuć potrzebę uporządkowania swoich spraw – finansów, dokumentów lub relacji. Księżyc w Wadze skłoni Cię do przemyslenia o równowadze między daniem i braniem. Wskazówka: Zadbaj o zdrowie i nie ignoruj sygnałów ciała. Najlepszy dzień: 12 kwietnia.

Baran (21.03-19.04)

Twoja siła przebicia rośnie, a wraz z nią chęć rywalizacji. To idealny moment na rozwój kariery i podejmowanie odważnych decyzji. Uważaj jednak na słowa – ktoś może odebrać je zbyt osobiście. Pełnia Księżyca oświełi Twoje życie uczuciowe i skłoni do ważnych rozmów. Wskazówka: Działaj, ale nie ignoruj emocji innych. Najlepszy dzień: 9 kwietnia.

Waga (23.09-22.10)

Pełnia w Twoim znaku to czas przełomowych decyzji. Jeśli coś Cię uwiera w relacjach, teraz będziesz musiał się z tym zmierzyć. Możliwe są rozmowy, które wyjaśnią niedopowiedzenia. W pracy warto zaufać swojej intuicji. Wskazówka: Nie bój się zmian – mogą przynieść korzyści. Najlepszy dzień: 8 kwietnia.

Byk (20.04-20.05)

Czeka Cię tydzień refleksji i stabilizacji. Wenus sprzyja finansowym decyzjom, więc warto przeanalizować wydatki. Możesz też poczuć potrzebę wycofania się i zadbania o siebie. W miłości możliwe jest oczyszczenie atmosfery i nowe porozumienie. Wskazówka: Zadbaj o równowagę między pracą i odpoczynkiem. Najlepszy dzień: 11 kwietnia.

Skorpion (23.10-22.11)

Mars w Rybach wzmocni Twoją intuicję. Możesz odkryć coś, co było przed Tobą ukrywane, albo zdecydować się na odważny krok. W miłości pojawi się intensywność – może to być wielkie zauroczenie lub koniec czegoś, co już nie służy. Wskazówka: Słuchaj swojej intuicji – ona wie więcej niż myślisz. Najlepszy dzień: 9 kwietnia.

Bliźnięta (21.05-20.06)

Tydzień pełen aktywności społecznych i ciekawych rozmów. Możesz nawiązać wartościowe kontakty lub wpaść na pomysł, który przyniesie korzyści w przyszłości. Pełnia w Wadze przyniesie jasność w sprawach sercowych – czy na pewno wiesz, czego chcesz? Wskazówka: Nie bój się mówić o swoich uczuciach. Najlepszy dzień: 7 kwietnia.

Strzelec (23.11-21.12)

Tydzień pełen entuzjazmu! Możesz wpaść na pomysł podróży, rozpocząć kurs lub poznać kogoś, kto wpłynie na Twoje spojrzenie na świat. W pracy warto poszukiwać nowych możliwości. Wskazówka: Nie ograniczaj się do schematów – eksperymentuj! Najlepszy dzień: 7 kwietnia.

FOT. ŁÓDŹ.PL (RADOŚLAW JÓŹWIAK)

EKSTRAKLASA

WIDZEW
LEPSZY OD LECHII

Drugi mecz i drugi raz zwycięstwo 2:0 – to bardzo dobry bilans trenera Żeljko Sopicia. Widzew Łódź kontrolował to, co działo się na boisku, dzięki czemu pewnie pokonał Lechię Gdańsk. Bramki zdobyli Julian Shehu i Fran Alvarez.

Obie drużyny, po zwycięstwach w poprzedniej kolejce, chciały kontynuować dobre serie. W początkowych minutach jednak zarówno Widzewowi, jak i Lechii zależało bardziej na zabezpieczeniu tyłów niż na szaleńczych atakach, co sprawiało, że obraz meczu był dość monotony, a przez pierwsze pół godziny nie

padł nawet jeden celny strzał. RTS miał spore problemy z rozegraniami piłki od tyłu, ale kiedy piłkarze już dobrze ruszyli spod własnej szesnastki i oddali pierwszy celny strzał – padła bramka. Samuel Kozlovski przebiegł kilkadziesiąt metrów, wpadł w pole karne i zagrał płasko do środka. Tam piłkę przejął Julian Shehu i mierzonym strzałem otworzył wynik. Albańczyk był tego dnia w wyśmienitej dyspozycji. Stworzył indywidualną akcję, wyłożył piłkę Jakubowi Sypkowi, a pomocnik był nieprzepisowo zatrzymywany w polu karnym. Niestety jedenastkę zmarnował Bartłomiej Pawłowski, który trafił w poprzeczkę. Co się odwlecze, to nie uciecze. Chwilę póź-

niej mieliśmy rzut wolny, który w fantastyczny sposób na bramkę zamienił Fran Alvarez. Tuż po голу sędzia zaprosił zawodników do szatni.

Siła spokoju

Drugą część gry Widzew mógł rozpocząć piorunująco, ale najpierw pomylił się Lubomir Tupta, a chwilę później Jakub Sypek. Lechia w końcu się ruszyła i skonstruowała dwie składne akcje, a po jednej z nich padł bardzo groźny strzał – tylko sprawna interwencja Rafała Gikiewicza uratowała Widzew przed stratą bramki. Łodzianie przez znaczną część drugiej połowy kon-

trolowali to, co działo się na boisku, dzięki czemu bezpiecznie dowieźli wynik do końca.

PB

EKSTRAKLASA
27. KOLEJKA

2:0

WIDZEW
ŁÓDŹLECHIA
GDAŃSK39' Shehu
45+2' Alvarez

WIDZEW

Gikiewicz – Kozlovsky, Volanakis, Żyro, Therkildsen – Shehu, Hanousek, Alvarez – Pawłowski (46' Czyż), Sypek (67' Cybulski) – Tupta (67' Sobol)

Tabela na 6.04.2025, godz. 20:00

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
Raków Częstochowa	Lech Poznań	Jagiellonia Białystok	Pogoń Szczecin	Legia Warszawa	Cracovia	Górnik Zabrze	Motor Lublin	Widzew Łódź	GKS Katowice	Piast Gliwice	Radomiak Radom	Korona Kielce	Zagłębie Lubin	Puszcza Niepołomice	Stal Mielec	Lechia Gdańsk	Śląsk Wrocław
26	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	26	27	27	27
39:16	50:24	48:32	45:28	50:36	48:41	38:33	40:46	32:39	35:36	27:29	37:41	25:36	22:40	25:38	28:43	27:46	29:41
55	53	52	47	44	42	40	40	36	36	34	34	33	26	25	24	24	22
MISTRZ	PUCHARY	SPADEK															

I LIGA

DEBIUTANT BOHATEREM

ŁKS Łódź był bliski kompromitacji i przegranej z ostatnią w pierwszoligowej tabeli Pogonią Siedlce. Sprawy w swoje nogi wziął jednak 18-letni Krzysztof Fałowski, który w ostatniej chwili zapewnił łodzianom jeden punkt.

Skład łodzian na mecz w Siedlcach przeszedł delikatnie przemyślowany.

nie. Od pierwszej minuty na boisku pojawili się m.in. Aleksander Iwańczyk i Krzysztof Fałowski, a na ławce usiadł chociażby Michał Mokrzycki. Mimo zmian łodzianie chcieli

grać swoje i szybko przejęli inicjatywę. Z prowadzenia gry nie wynikało jednak wiele. Co prawda, ŁKS był w stanie wejść w pole karne, ale o jakichkolwiek groźnych strzałach trzeba było zapomnieć. Po drugiej stronie boiska sprawa miała się inaczej. Aleksander Bobek miał trochę pracy i był kilkakrotnie zmuszony do wykazania się. Gdyby nie on, siedlczanie mogliby otworzyć wynik. W 43. minucie doszło do zamieszania w szeregach obronnych Elkaesiaków – pokraczna interwencja Bobka przerodziła się w rzut karny dla gospodarzy. Na szczęście dla młodzieżowca, Karol Podliński mocno się pomylił i posłał piłkę obok bramki.

Zmarnowany rzut karny

Po zmianie stron obraz gry niewiele się zmienił. ŁKS wciąż nie był w stanie poważnie zagrozić bramce rywala, a tempo rozgrywania akcji przypominało bardziej podwórkowe granie niż walkę o ligowe punkty. Co więcej, łodzianie okazali się solidarni z rywalami

i w 69. minucie również zmarnowali rzut karny. Najciekawsza okazała się końcówka. W 87. minucie Pogoń po bramce Marcina Flisa wyszła na prowadzenie. Punkt łodzianom w doliczonym czasie gry uratował debiutant – 18-letni Krzysztof Fałowski. W następnym meczu Elkaesiaków

poprzeczka pójdzie w górę. W czwartek (10 kwietnia) łodzianie na własnym stadionie zagrają z Termaliką Nieciecza.

Mateusz Dęderski

Tabela na 6.04.2025, godz. 20:00

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
Arka Gdynia	B-B Termalica Nieciecza	Wisła Płock	Miedź Legnica	Polonia Warszawa	Wisła Kraków	Górnik Łęczna	GKS Tychy	Ruch Chorzów	Znicz Pruszków	ŁKS Łódź	Stal Rzeszów	Chrobry Głogów	Odra Opole	Kotwica Kołobrzeg	Warta Poznań	Pogoń Siedlce	Stal Stalowa Wola
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	25	26	25	26	26	26	16
49:17	55:28	44:31	46:31	35:29	45:25	39:31	34:27	35:32	34:33	36:29	39:37	26:48	21:49	19:40	17:41	25:45	19:45
57	55	47	45	44	43	39	38	37	36	35	34	24	23	21	21	16	16
AWANS	BARAŻE	SPADEK															

ŁKS

Bobek – Dankowski, Rudol (56' Mokrzycki), Fałowski, Głowacki – Kupczak, Iwańczyk (56' Wysokiński), Hinokio (46' Balić) – Sitek (81' Zajac), Norlin (73' Mrvaljević), Pirulo

Krzysztof Fałowski

POGOŃ
SIEDLCE

26. KOLEJKA

1:1

ŁKS
ŁÓDŹ

Flis 87'

Fałowski 90+'

ŻUŻEL

NIESPODZIANKA W ŁÓDZI!

Cóż to było za ściganie! Po niesamowicie emocjonujących zawodach Indywidualne Mistrzostwa Ekstraligi wygrał Michael Jepsen Jensen, detronizując Bartosza Zmarzlik. Sensacją jest to, że zawodnik Motoru Lublin znalazł się poza podium.

Pierwsze trzy kolejki nie przynosiły dużych niespodzianek. Większość biegów wygrywali faworyci, a na czele znajdował się nie kto inny, jak Bar-

tosz Zmarzlik. Nieźle radził sobie zawodnik Orła Łódź Robert Chmiel, który uśkułał trzy punkty. Czwarty przejazd okazał się tym, który wyrzucił stolik. Na starcie stanęli Max Fricke, Michael Jepsen Jensen, Anders Thomsen i Zmarzlik. Żuźlowiec Motoru Lublin po złym starcie dojechał jako ostatni i spadł poza pierwszą dwójkę, która dawała automatyczny awans do finału.

Finalnie Dominik Kubera z 14 punktami i Jepsen z 12 punktami zdobyli bez-

pośredni awans do biegu medalowego.

Dwa półfinały miały niesamowicie mocne składy, ale i dwóch wyraźnych faworytów, którzy nie zawiedli. Bartosz Zmarzlik i Artem Łaguta uzupełnili najlepszą czwórkę. Finał, podobnie jak całe zawody, był niesamowicie emocjonujący! Jako pierwszy linię me-

spodziewanie przekroczył Michael Jepsen Jensen, tuż za nim znalazł się Łaguta, a trzecie miejsce zajął Kubera. Faworyzowany Zmarzlik dojechał jako ostatni, co jeszcze podbiło niespodziankę i pokazało, że żużel jest nieprzewidywalny.

PB

FOT. ŁÓDŹ.PL
(PAWEŁ ŁACHETA)

TAURON LIGA

ŁKS 1:0 BUDOWLANI

To była prawdziwa deklasa-cja. ŁKS Commercecon Łódź okazał się lepszy od PGE Grot Budowlanych Łódź w pierwszym meczu półfinałowym Tauron Ligi. Nie oznacza to jednak końca rywalizacji – ta toczy się do dwóch zwycięstw.

Obie drużyny wyszły na parkiet po zwycięstwo. Było to widoczne zwłaszcza na początku meczu, kiedy długo utrzymywał się remis. Od stanu 8:8 wszystko się jednak zmieniło – ŁKS wrzucił wyższy bieg i zaczął domi-

nać bezbłędne Elkaesianki szybko doprowadziły do wyniku 22:12 i choć dały rywalkom więcej oddechu w końcówce, ze spokojem zamknęły partię zwycięstwem.

Dominacja

ŁKS poszedł za ciosem i na początku drugiego seta ekspresowo zbudował przewagę. Partia nie zdążyła się dobrze rozpocząć, a Elkaesianki prowadziły 13:5 i tylko ambitna postawa Budowlanych wprowadziła emocje. Podopieczne Macieja Biernata w samej końcówce zbliżyły się do rywalek na dwa

punkty, ale zabrakło im czasu na odwrócenie losów seta.

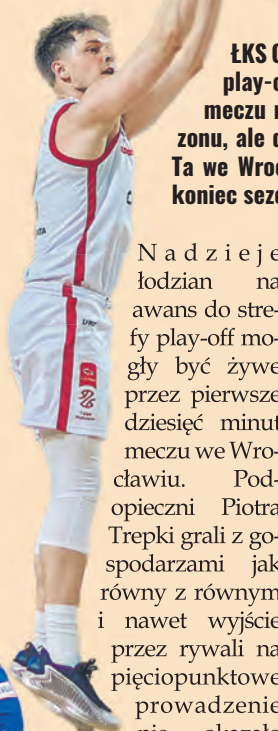
Najwięcej emocji przyniosła jednak trzecia odsłona. Remis utrzymywał się w niej do ostatniej akcji. W wojnie nerwów lepszy okazał się ŁKS, który obronił pięć piłek setowych i zamknął mecz przy pierwszej okazji.

Rywalizacja toczy się do dwóch zwycięstw. Drugie spotkanie półfinału we wtorek (8 kwietnia o godz. 17:30.

Mateusz Dęderski

I LIGA KOSZYKARZY

ŁKS Coolpack Łódź nie zagra w strefie play-off I ligi. Łodzianie do ostatniego meczu mieli szansę na drugą część sezonu, ale do tego potrzeba było wygranej. Ta we Wrocławiu nie przyszła, co oznacza koniec sezonu.



Nadzieje łodzian na awans do strefy play-off mogły być żywe przez pierwsze dziesięć minut meczu we Wrocławiu. Podopieczni Piotra Trepki grali z gospodarzami jak równy z równym i nawet wyjście przez rywali na pięciopunktowe prowadzenie nie okazało się różnicą nie do odrobienia. Po pierwszej

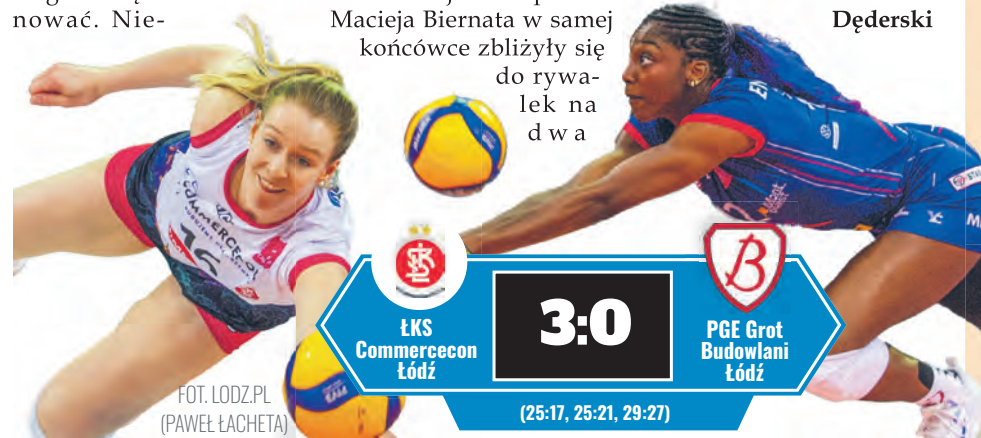
kwarcie tablica wyników pokazywała remis, a mecz wciąż był otwarty.

Nie utrzymali rytmu

Od połowy drugiej kwarty ŁKS o nawiązaniu równej walki mógł jedynie pomarzyć. Niespełna minutę zajęło wrocławianom powiększenie przewagi z jednego do ośmiu punktów, a to był dopiero początek. Jeszcze przed przerwą różnica wzrosła do 12 punktów, a w kolejnych kwartach stale się powiększała. Bezradni Elkaesiaczy nie byli w stanie

NIE dali rady

złapać swojego rytmu i mogli jedynie zmniejszać rozmiar strat. Porażki nie udało się uniknąć. Przegrana we Wrocławiu zamknęła ŁKS-owi Coolpack Łódź drogę do strefy play-off I ligi. Dla łodzian oznacza to koniec sezonu, w którym udało się zrealizować główny cel, czyli utrzymanie. Mateusz Dęderski

FOT. ŁÓDŹ.PL
(PAWEŁ ŁACHETA)ŁKS
Commercecon
Łódź

3:0

(25:17, 25:21, 29:27)

PGE Grot
Budowlani
ŁódźWKK
Active Hotel
Wrocław

91:82

(23:23, 28:26, 17:16, 23:27)

ŁKS
CoolPack
Łódź

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

6°C

Imieniny obchodzą:
Donata, Herman,
Hegezyp, Jan,
Przecław, Rufin

07.04



WTOREK

9°C

Imieniny obchodzą:
August, Dionizy,
January, Apolinary,
Cezary, Radosław

08.04



Rodzinne miasto

Pomysł budowy pomnika Władysława Reymonta z funduszy SFOS (Społeczny Fundusz Odbudowy Stolicy) zrodził się jeszcze w latach 50. XX w., ale potem z inicjatywą wystąpiła grupa łódzkich pisarzy na czele z poetą Marianem Piechałem, kiedy w Polsce planowano uroczyste obchody 100-lecia urodzin



POMNIK WŁADYSŁAWA REYMONTA

MONUMENT OBIECANY



Władysław Reymont na pomniku i fotografii

naszego pisarza noblisty w 1967 r. Pomysł zrealizowano – podobnie jak w przypadku monumentu Tadeusza Kościuszki – jednak znacznie później, bo dopiero w 1976 r. Tym razem przy okazji 150-lecia Cechu Ślusarzy w Łodzi podjęto uchwałę o budowie pomnika Władysława Reymonta, ale w czynie społecznym, i ogłoszono konkurs na jego projekt.

agr

ŁÓDZKIE GAWĘDY
JESZCZE DO ŚMIECHU

Ponadpółmilionowe miasto, którym była Łódź w 1914 r., potrzebowało rozrywki, najchętniej spod znaku lekkiej muzy. W tamtym czasie było sześć przybytków, które ją oferowały: „Aquarium”, „Corso”, „Ermitage”, „Urania”, „Colosseum” i „Scala”. Łódzkie rewie z programem cyrkowo-taneczno-wokalnym nie miały raczej dobrej prasy, recenzenci wyżej oceniali np. występy warszawskiego kabaretu Momus, goszczącego jakiś czas w naszym mieście.

Po rozwiązaniu zespołu część twórców przeniosła się do Łodzi i skupiła się wokół tygodnika „Śmiech”, który związany był z „Nową Gazetą Łódzką” Jana Grodka. Kierownikiem literackim satyrycznego pisma został Konrad Tom, czołowa postać Momusa. Szybko też powstał projekt założenia w Łodzi kabaretu literackiego, którego próbą stała się „Reduta Śmiechu”, wystawiona 24 stycznia 1914 r. w sali hotelu Savoy przy ul. Krótkiej, gdzie 1 marca zainaugurował działalność kabaret Bi-Ba-Bo. Kierownikiem został Stefan Bolesta-Wydźga, ale duszą zespołu był błyskotliwy konferansjer, wspomniany wcześniej Konrad Tom.

W Bi-Ba-Bo wystawiano satyryczne rewie o lokalnym zabarwieniu, np. „Geniusz Łodzi”, „Na falach Łódki”, „Łodzianie w Berlinie”. Teksty pisał Konrad Tom, Andrzej Nullus i Henryk Frenkiel. Niektóre skecze kabaretowe zamieszczane były w tygodniku „Śmiech”. agr



Konrad Tom
– czołowy kabareciarz
Łodzi oraz okładka
tygodnika
satyrycznego
„Śmiech” z 1913 r.

ŁÓDZIANIZMY

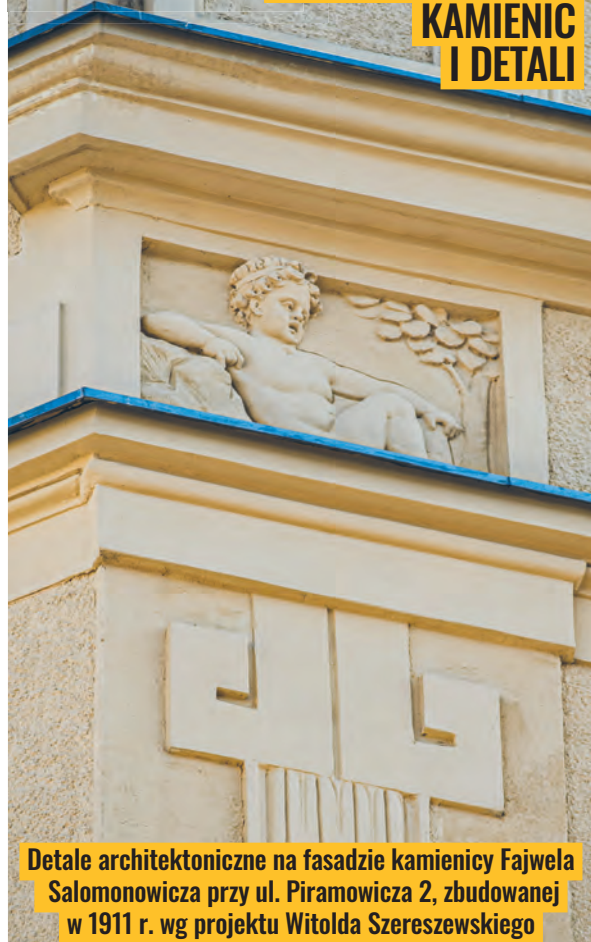
SZTOF
i inne miary

W źródłach na temat dawnej Łodzi pojawiają się rozmaite miary, wywodzące się z tradycji staropolskiej, niemieckiej, ale przede wszystkim rosyjskiej – z uwagi na tereny objęte

przez ponad stulecie zaborem rosyjskim. Jedną z nich był tzw. sztof, czyli rosyjska miara objętości wynosząca 1,23 litra. W łódzkich wspomnieniach pojawiają czasem sztofowe butelki z napojami, które były nieco większe niż standardowe o pojemności 1 litra, czyli rodzimej kwarty. Jeśli zatem ktoś zamawiał dawniej kwartę piwa czy wina, dostawał

litra płynu, natomiast kwarterka oznaczała ¼ litra, czyli szklanice. Plody rolne na jarmarkach i rynkach sprzedawane były m.in. na korce. Mówimy nieraz o przysłowiowym szukaniu czegoś w korcu maku, co oznacza, że należałoby grzebać w koszu czy skrzyni o pojemności 128 litrów, czyli takiej, która pomieściłaby 12 wiader wody.

agr

GALERIA ŁÓDZKICH
KAMIENIC
I DETALI

Detale architektoniczne na fasadzie kamienicy Fajwela Salomonowicza przy ul. Piramowicza 2, zbudowanej w 1911 r. wg projektu Witolda Szereszewskiego

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w środę
9 kwietniaKINO MŁODEGO
WIDZA

KARTKA Z KALENDARZA

7 kwietnia 1924 r. w Łodzi urodził się Wojciech Fiwek – reżyser i scenarzysta filmowy.

Od 1950 r. pracował jako asystent reżysera i operatora w łódzkiej Wytwórni Filmów Oświatowych. W latach 1956–1959 studiował na Zaocznych Studiach Operatorskich PWSTiF w Łodzi. Jako samodzielny twórca zadebiutował filmem oświatowym w 1954 r. W sumie zrealizował ponad 30 filmów dokumentalnych, ale był także reżyserem kilku filmów dla młodzieży, takich jak np. „Antek” (1971) wg noweli B. Prusa, „Szansa Pigme-



Okładka książki
o Wojciechu Fiwku
i kadr z łódzkiego
serialu „Siedem
stron świata”

ja” (1971), „Józia” (1977), „Pogrzeb świerszcza” (1978), „Jeśli serce masz bijące” (1980), „Czerwone węże” (1981) czy „Zielone kasztany” (1985).

Wspólnie z Konradem Frejdllichem napisał trzy powieści młodzieżowe, w tym „Siedem stron świata”, która stała się kanwą popularnego w latach 70. XX w. serialu telewizyjnego z 1975 r. pod tym samym tytułem, a dla łodzian tym bliższego, bowiem przy-

gody młodych bohaterów z blokowiska toczyły się na powstających wówczas w naszym mieście osiedlach. Jeszcze wcześniej spore uznanie przyniósł reżyserowi zaangażowany społecznie serial „Gruby”, nakręcony w 1972 r. Obrazy Fiwka nie zdobyły może takiej popularności, jak ówczesne serie: „Pan Samochodzik”, „Do przerwy 0:1”, „Podróż za jeden uśmiech”, „Wakacje z duchami”, czy „Stawiam na Tolka Banana”, ale były często pokazywane w TVP i chętnie oglądane. Z pewnością należą one do klasyki produkcji filmowej dla młodych widzów.

Twórca zmarł w Łodzi 6 marca 2020 r., spoczął na cmentarzu na Dołach.

agr