

# ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE  
KREUJĄ



SZTUKA ZE STALI

strona 6



# LATO W ŁÓDZI

TO BĘDĄ NIEZAPOMNIANE WAKACJE!

ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL, PARADA WOLNOŚCI I AUDIORIVER **strona 3**

**AKTUALNOŚCI**

KIBICUJ  
Z BASENU!

strona 2



**AKTUALNOŚCI**

MAMY  
CUD  
POLSKI

strona 2



**AKTUALNOŚCI**

PERŁKA  
NA  
SIENKIEWICZA

strona 4



## KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU  
DLA KAŻDEGO

strona 12-13



**STREFA KIBICA W AQUAPARKU FALA**

# KIBICUJ Z BASENU!

FOT. LODZ.PL

Tego jeszcze nie było! Aquapark Fala zaprasza do wspólnego kibicowania piłkarzom reprezentacji Polski z basenu! Ich pierwszy mecz – z reprezentacją Holandii – już w najbliższą niedzielę, 16 czerwca o godz. 15:00.

Przed Polakami duże, sportowe wyzwanie, a przed kibicami – niepowtarzalne emocje i jedyna w swoim ro-

dzaju strefa kibica! Przy basenie zewnętrznym stanie ogromny ekran plenerowy, na którym zostaną wyświetlone wszystkie mecze grupowe reprezentacji Polski w ramach Mistrzostw Europy w Piłce Nożnej. Nie zabraknie też flag, gadżetów i innych piłkarskich atrakcji. Do wejścia do strefy kibica uprawnia standardowy bilet do strefy basenowej Fali.

Red



## Remont Hipotecznej na ostatniej prostej

**Ulica Hipieczna przechodzi remont od ul. Pojezierskiej do ul. Srebrnej. Cała arteria ma już nową nawierzchnię i chodniki. Niebawem zakończenie prac.**

W ostatnich dniach drogowcy zakończyli układanie wierzchniej warstwy asfaltu. Powstały już nowe chodniki i perony przystankowe, na których pozostało tylko zamontowanie wiat. Przed wykonawcą prace wykończenio-

we, porządki i odbiory. Wymieniono 4 tys. mkw nawierzchni, ułożono 2,8 tys. mkw chodników i przebudowano cztery przystanki autobusowe. Ponadto na ul. Hipiecznej pojawiły się nowe drzewa oraz zadbano o zielen, aby droga stała się również przyjazną przestrzenią dla mieszkańców.

TAnd

### INFO

Na wspólne oglądanie drugiego meczu grupowego reprezentacji Polski Aquapark Fala zaprasza w piątek, 21 czerwca o godz. 18:00. Gramy wtedy z Austrią. Trzeci mecz, z Francją, zostanie rozegrany we wtorek, 25 czerwca o godz. 18:00.

## EURO NA PIOTRKOWSKIEJ

Łódź z dumą wspiera naszych piłkarzy na Mistrzostwach Europy! Fani sportu powinni wybrać się na Piotrkowską, gdzie wspólnie będą mogli przeżywać emocje związane z każdą minutą rozgrywek.

Mistrzostwa startują 14 czerwca, co oznacza, że już dziś na deptaku zobaczymy flagi 24 państw uczestniczących w Euro 2024 oraz Tadeusza Kościuszki ubranego w barwy narodowe.

red



FOT. LODZ.PL

### PIERWSZY RAZ W HISTORII

## W zoo urodził się hipopotam!

Pod koniec maja w łódzkim zoo na świat przyszedł hipopotam karłowaty. To pierwszy w historii przypadek narodzin tego gatunku w Łodzi.

Rodzicami malucha są Jamina i Jabari. Oba hipopotamy mają po 7 lat. Jabari przyjechał do łódzkiego ogrodu w 2019 r., Jamina dołączyła do niego rok później. – Ich relacje były bardzo zmienne. Raz się lubili, innym razem mieli ciche dni. W ostatnim czasie jednak chętnie przebywali w swoim towa-

rzystwie. Nie próżnowali. Pod koniec maja przyszedł na świat owoc ich miłości – zdradza Tomasz Józwik, członek zarządu Orientarium Zoo Łódź. Na razie nie jest jeszcze znana płeć malucha. Hipopotam oswaja się z nowym otoczeniem, przebywa głównie na zapleczu hodowlanym, by spokojnie zapoznać się z rodzicami i swoim domem.

RedOr



FOT. LODZ.PL

### CIEMNA STRONA MIASTA

## NA SYGNALE SPRAWCA ZABÓJSTWA ZATRZYMANY

Łódzcy policjanci zatrzymali 67-latkę podejrzanego o zabójstwo, do którego doszło 7 czerwca na terenie naszego miasta.

Mężczyzna usłyszał już zarzut i grozi mu kara dożywotniego pozbawienia wolności. Decyzją sądu na wniosek prokuratury został on tymczasowo aresztowany na trzy miesiące.

red



W Łodzi odbyły się Regionalne Mistrzostwa Polski w Ratownictwie Medycznym ŁÓDŹ 2024. Na zawody przyjechało kilkadziesiąt zespołów karetek pogotowia. Ratownicy zmierzyli się w symulacjach zdarzeń medycznych.

FOT. LODZ.PL



FOT. LODZ.PL

## Centralne Muzeum Włókiennictwa cudem Polski!

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi zwyciężyło w plebiscycie „Cuda Polski 2024” magazynu „National Geographic Traveler”!

„National Geographic Traveler” wybrał nowe „Cuda Polski 2024”. Przez cztery tygodnie czytelnicy z całej Polski

(i nie tylko) mogli głosować na miejsca najbardziej warte odwiedzenia w każdym województwie. W Łódzkiem zwyciężyło Centralne Mu-

zeum Włókiennictwa z Łódzkim Parkiem Kultury Miejskiej.

red



# ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL W MANUFABRYCE

Manufaktura dołącza do Łódź Summer Festival. Na Rynku Włóknianek Łódzkich stanie scena koncertowa.

Manufaktura, stały partner Łódź Summer Festival i urodzin Łodzi, również w tym roku otworzy swoje gościnne progi. Na Rynku Włóknianek Łódzkich zagrają polskie gwiazdy muzyki

rozrywkowej. W urodzinowy weekend, w sobotę 27 lipca i w niedzielę 28 lipca łodzianie będą mogli bawić się przy największych hitach. CH Manufaktura wspólnie z organizatorem wydarzenia - Łódzkim Centrum Wydarzeń - przygotowuje scenę, na której każdy znajdzie coś dla siebie.

Udział Manufaktury w te-

gorocznych urodzinach Łodzi ma też dodatkową symbolikę. Kompleks w tym roku ukończył 18 lat, więc ogłoszenie kolejnej sceny Łódź Summer Festival był najlepszą okazją, by przekazać centrum handlowo-rozrywkowemu... dowód osobisty!

DaGŁo



## PARADA WOLNOŚCI

### Kultowa impreza powraca

31 sierpnia ulice Łodzi ponownie wypełnią się dźwiękami muzyki elektronicznej podczas kolejnej edycji legendarnej Parady Wolności. W tym roku impreza powraca z jeszcze większym rozmachem. Zapowiada się prawdziwe święto kultury rave!

Parada Wolności to kultowy festiwal muzyki elektronicznej, który łączy pokolenia oraz celebrytuje wolność, równość i miłość. Inspirowana berlińską Love Parade, łódzka Parada Wolności stała się jednym z najważniejszych wydarzeń muzycznych w Polsce, przyciągającym tysiące miłośników muzyki techno, house i trance z całego kraju i Europy.

Pierwsza edycja odbyła się w 1996 r., a po długiej przerwie w 2022 r. festiwal powrócił, by na nowo zagościć w sercach fanów muzyki elektronicznej.

#### Go w programie?

Organizatorzy zapowiadają, że tegoroczna edycja Parady Wolności to jeszcze więcej atrakcji. Na ul. Piotrkowskiej pojawiają się kolorowe, muzyczne платфор-

my reprezentujące topowe kluby, inicjatywy związane z muzyką elektroniczną, a także festiwale z całej Polski. Całość odbędzie się pod hasłem „Connect With Music”. Po raz pierwszy na placu Wolności stanie scena, która będzie sercem festiwalu oraz całodzienną muzyczną atrakcją dla festiwalowiczów. Wstęp na wydarzenie jest darmowy!

MS



## AUDIORIVER JUŻ ZA MIESIĄC

### ZNAMY ZAGRANICZNE GWIAZDY

Do rozpoczęcia festiwalu Auditoriver 2024 w Łodzi zostało już niewiele ponad miesiąc. Organizatorzy imprezy zapowiadają więc przyjazd ostatnich zagranicznych gwiazd. Kto wystąpi na Łódzkich Błoniach?

#### Nastia / Seba & Paradox

Obecność NASTII na Auditoriver nie powinna być zaskoczeniem. To jedna z najbardziej rozchwytywanych ukraińskich DJ-ek. Znana przede wszystkim ze sceny techno artystka tym razem zaprezentuje się w repertuarze drum&basowym. Program sceny Hybrid uzupełnia występ SEBY & PARADOX w formule live. Współpracujący od lat duet przyjeżdża z nowym materiałem.

#### Echonomist

Na scenie głównej wystąpi też ECHONOMIST, artysta związany z Innervisions, który po blisko dwóch dekadach wydał w końcu swój debiutancki album.

#### Jonathan Kaspar / Pan-Pot / Raven / Deas

Na Auditoriver będzie można usłyszeć również różne oblicza niemieckiej sceny house i techno. Z Kolonii - stolicy microhouse'u - przyjedzie JONATHAN KASPAR, specjalista od minimalistycznych i hipnotycznych form muzyki house'owej. Gęste, pełne funku, porywające brzmienia zaprezentuje berliński duet techno PAN-POT. Ze stolicy Niemiec przyjedzie również RAVEN, która podkreśli tempo na scenie Kosmos. Program najcieńszej sceny festiwalu uzupełni DEAS, bez wątpliwości jeden z najbardziej rozchwytywanych obecnie polskich artystów techno.

#### Gatz'n Dogz / Azzecca / Logic1000 / Lovefoxy / Julia Karma / Gige

Festiwal nie mógłby się odbyć również bez house'owego duetu CATZ'N DOGZ. Na wielbicieli słonecznej muzyki czeka rów-

nież AZZECCA, chicagowska DJ-ka i promotorka imprez z cyklu Dirty Disco, czy LOGIC1000, utalentowana producentka i DJ-ka z Australii.

Na eklektyzm stawia również LOVEFOXY, której nieprzewidywalne sety eksplorują wszystkie dekady muzyki klubowej. Wielbicieli niekończących się arpeggiów i crescendo czekają sety JULYI KARMI, podopiecznej Rüfisa du Sol oraz GIGEE, polskiej artystki, która może pochwalić się wydawnictwami w tak prestiżowych labelach, jak Mobilee czy Spectrum. Wisienką na torcie jest występ ZUZKI, pochodzącej z Łodzi DJ-ki zafascynowanej m.in. dark disco.

Wyżej wymienieni artyści i artystki dołączają do bogatego programu. Niedługo zostanie podany cały skład festiwalu uzupełniony o występy na mniejszych scenach oraz timetable.

mat. pras

# Kolej Dużych Prędkości NABIERA TEMPA

**Na Retkini powstaje komora startowa dla drugiego kolejowego tunelu pod naszym miastem. To pierwsza część Kolei Dużych Prędkości, która powstaje w Polsce.**

U zbiegu ul. Maratońskiej z ul. Obywatelską trwa budowa komory startowej, w której drążenie tunelu rozpocznie tarcza TBM. Tunel przebiegać będzie od Retkini po Dworzec Fabryczny. Jest to pierwsza część Kolei Dużych Prędkości w Polsce. Szybkie pociągi łączą Łódź z Warszawą, Wrocławiem i Poznaniem. Kolejowy „Y” zapewni ekspresowe połączenia mieszkańcom naszego miasta.

## Zmiany w ruchu

Na budowie dobiega właśnie końca pierwszy etap prac. Żeby wykonawca mógł przystąpić do robót po południowej stronie ul. Maratońskiej, od najbliższej soboty (15 czerwca) pojawią się zmiany w organizacji ruchu. Spowoduje to spore zmiany dla kierowców. W obu kierunkach ruch odbywać się będzie zamkniętą obecnie jezdnią.

## Największa tarcza pod Łodzią

Tunel Kolei Dużych Prędkości będzie miał długość 4,6 km. Wykonywany będzie tarczą zmechanizowaną TBM, która umożliwi bezpieczne i bezkolizyjne przejście pod istniejącą infrastrukturą miejską. Łódzka tarcza dla tunelu

będzie miała największą średnicę (ok. 14 m) spośród dotychczas realizowanych inwestycji kolejowych z użyciem maszyn TBM w Polsce. Inwestycja ta będzie też najdłuższą trasą podziemną wykonaną jednym odcinkiem.

Łódzki tunel będzie przeznaczony dla pociągów dalekobieżnych, w tym przede wszystkim dla KDP.

Na terenie miasta szybkie pociągi będą zatrzymywać się na dworcu Łódź Fabryczna. Wyjście tunelu na powierzchnię zaprojektowane jest na Retkini w sąsiedztwie istniejącej linii kolejowej nr 14. Dalej trasa poprowadzona zostanie na zachód województwa – w stronę Sieradza, za którym będzie rozwidlenie w kierunku Poznania i Wrocławia. **red**

## PEREŁKA Z SIENKIEWICZA

# ZAKOŃCZYŁA SIĘ ODNOWA ZABYTKOWEJ KAMIENICY

**Przez ostatnich kilka lat kamienica straszyla, teraz jest nowoczesnym budynkiem, w którym powstały przestrzenie biurowe. Dobiegły końca prace w kamienicy przy ul. Sienkiewicza 22.**

Wszystkie pomieszczenia zostały gruntownie odświeżone, w budynku zamontowano ponad 100 okien i blisko 200 drzwi, które wyglądem nawiązują do oryginalnych. Na podwórku, na ponad 300 mkw., zasadzono niemal 1000 ozdobnych krzewów i bylin, w tym magnolie, róże, różaneczniki, bluszcz i pnące hortensje. Nie brakuje również wio krzewów i rozplenicy.

## Architektoniczne detale

Zabytek ma nowe stropy, stolarkę i instalacje. Zmieniono układ pomieszczeń,

postawiono nowe ściany, położono tynki i podłogi. Elewacja zachwyca każdym szczegółem, prace konserwatorskie objęły kompleksowe odnowienie fasady i przywrócenie odrestaurowanego detalu architektonicznego. Zgodnie z planami kamienica została nadbudowana i przekształcona w nowoczesny kompleks biurowy.

Powstało tam 37 lokali biurowych oraz pięć lokali dla przedsiębiorców. Oprócz tego w budynku swoją siedzibę będzie miało Centrum Aktywności Lokalnej. Wartość inwestycji to ponad 20 mln zł.

ML



## NAWROT zamknięta dla ruchu

**Nie przejedziemy ul. Nawrot pomiędzy ul. Sienkiewicza a ul. Kilińskiego. Zmienioną trasą kursują autobusy MPK-Łódź.**

Z powodu uszkodzenia budynku przy ul. Nawrot w rejonie ul. Kilińskiego służby zamknęły dla ruchu odcinek ulicy między ul. Sienkiewicza a ul. Kilińskiego. Po północnej stronie drogi ul. Nawrot nie jest dostępna również dla pieszych.

Objazdem kursują autobusy linii 80 i 83, które z ul. Nawrot skierowane zostały dalej przez ulice

Sienkiewicza, Narutowicza i Kilińskiego, i ponownie do ul. Nawrot. Objazd dotyczy kursów w stronę placu Mikulskiego i Janowa. Ruch po ul. Nawrot będzie wznowiony za zgodą służb.

Uszkodzony budynek został przeznaczony do rozbioru. Do tego czasu występować będą utrudnienia w ruchu.

red



**W Miejskim Centrum Medycznym „Jonscher” trwa remont oddziału neurologii i rehabilitacji neurologicznej.**

Oddział neurologii i rehabilitacji neurologicznej w miejskim szpitalu przy ul. Milionowej będzie nowocześniejszy. Od dwóch lat trwa tam modernizacja. Remont został podzielony na trzy etapy, żeby leczenie i rehabilitację można było prowadzić mimo realizowanych prac. W poprzednich latach zmodernizowano dwa skrzydła oddziału. Teraz trwają prace w ostatniej części budynku.

Aktualnie prace prowadzone są na pierwszym piętrze w budynku B. Powstaną tam nowe gabinety i pomieszczenia gospodarcze. Zmodernizowane zostaną sale chorych i izolatka, a także instalacje elektryczna i sanitarna. Położone będą nowe wykładziny, a wnętrza zyskają świeży wygląd. W planach jest jeszcze wyremontowanie klatek schodowych.

– Remont poprawi komfort funkcjonowania pacjentów na oddziale. Rehabilitacja jest mostem między oddziałami neurologicznymi i udarowymi a domem. Jesteśmy zespołem, którego zadaniem jest przywrócenie pacjentowi pełnej sprawności ruchowej – mówi Elżbieta Miller, ordynatorka Oddziału Rehabilitacji Neurologicznej.

Po zakończeniu całej inwestycji w MCM im. Jonschera będą funkcjonować cztery oddziały: rehabilitacyjny, neurologiczny, rehabilitacji neurologicznej oraz udarowy. Kosz prac remontowych przeprowadzonych w tej części szpitala to 9 592 330 zł.

ToSu

# Modernizacja JONSCHERA



## PRACE NA KONSTANTYNOWSKIEJ

# Widać już nowe ZWROTNICE



Trwają prace przy powrocie tramwaju do Konstątnowa Łódzkiego. Torowcy wykonali już nowe zwrotnice i pracują nad budową torowiska na ul. Legionów, aby od lipca linia 43 wróciła na swoją trasę. W związku z tym od poniedziałku, 17 czerwca pojawią się zmiany dla pasażerów na ul. Konstątnowskiej.

Prace na skrzyżowaniu ul. Legionów z al. Włókniarzy muszą zostać wykonane jeszcze przed wakacjami, aby od lipca mógł wrócić tramwaj do Konstątnowa Łódzkiego. Na

linii nr 43 spotkamy dwukierunkowe tramwaje, które swoją trasę zaczną właśnie u zbiegu ul. Legionów z al. Włókniarzy. Obecnie trwa tam remont torowiska.

### Zmiany dla pasażerów MPK

Prace postępują zgodnie z harmonogramem. Torowcy wykonali już nowe zwrotnice w torowisku na al. Włókniarzy, widać także nowe łuki na ul. Legionów. Trwają właśnie prace przy ich montażu. Po położeniu torowiska przyjdzie czas na

położenie nowej nawierzchni jezdni.

Równocześnie prowadzone będą też prace na ul. Konstątnowskiej, gdzie trzeba zdemontować tymczasowe przystanki zlokalizowane w torowisku. Z tego powodu od poniedziałku (17 czerwca) MPK przestanie korzystać z przystanku Konstątnowska – ZOO Orientarium w kierunku Konstątnowa Łódzkiego. Bez zmian będzie funkcjonował drugi przystanek po stronie ogrodu zoologicznego,

gdzie dojeżdżają linie 80A, 67, Z13, 97AB i 100, którymi wciąż dotrzemy do Orientarium. Ponadto nie będzie przystanku Konstątnowska – Unii Lubelskiej, który zostanie przeniesiony na samą al. Unii Lubelskiej. Będą się na nim zatrzymywać autobusy linii 76 i zgierska „szóstka”. Natomiast zamiast na przystanku Konstątnowska – Krakowska autobusy zatrzymają się na ul. Krzemienieckiej, pod Ogrodem Botanicznym.

TAnd

## Wyjątkowe miejskie kolonie

Tego lata 240 dzieci z pieczy zastępczej oraz znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej wycieczą w ośrodku Szkolnego Schroniska Młodzieżowego w Grotnikach. Pierwsi uczestnicy dotrą na miejsce już 24 czerwca.

Miejskie kolonie w Grotnikach organizowane są z myślą o dzieciach w wieku od 8 do 12 lat. Rodzice za dwutygodniowe wakacje dla swoich pociec płacą zaledwie 350 zł. Resztę kosztów pokrywa miasto, które w tym roku przeznaczyło na ten cel ponad 600 tys. zł.

Miejskie kolonie w Grotnikach to gwarancja dobrej zabawy. Każdego dnia wyjazdu dzieci będą zdo-

bywać nowe umiejętności i odkrywać swoje mocne strony.

W programie znalazły się m.in. zajęcia plastyczne, pobudzające wyobraźnię warsztaty, gry terenowe i konkursy talentów. Uczestników odwiedzą cyrkowcy, leśnik oraz policjanci, którzy opowiedzą o bezpieczeństwie. Do Grotnik przyjadą też psy z Fundacji Working Dogs. Ich opiekunowie podpowiedzą, jak zadbać o potrzeby czworonogów i je szkolić. W programie nie mogło zabraknąć wycieczek. Dzieci zobaczą kopalnię soli w Kłodawie, Łęczycę oraz grodzisko w Tumie.

MaSk

# SZTUKA ZE STALI

**Urodził się w Łodzi i zdobył tu wykształcenie, a dzisiaj prowadzi pracownię na Akademii Sztuk Pięknych. Chętnie oddaje się swojej pasji, która jest jednocześnie jego pracą.**

Zamiłowanie do rzeźby przyszło do Jarosława Borka na studiach. – Od dziecka rysowałem i malowałem. Ukończyłem liceum sztuk plastycznych, gdzie ukształtował się mój warsztat. Kolejne pięć lat spędziłem na Akademii Sztuk Pięknych, kończąc kierunek grafiki warsztatowej – mówi Jarosław. – Na akademii rozpoczęła się również moja przygoda z rzeźbą. W pewnym momencie przestałem czerpać radość z rysowania i grafiki, zacząłem szukać nowych pomysłów. Zaintrygował mnie materiał stały, w który można było wbić dłuto, oderwać się od sztalugi i ołówka. To otworzyło mi spektrum na rzeźbę abstrakcyjną i szukanie formy w przestrzeni. Po studiach wybrano mnie na asystenta w pracowni rzeźby. Na akade-

mii pracuję od 2014 roku, a od 2020 roku samodzielnie prowadzę pracownię małej formy rzeźbiarskiej – tłumaczy.

## Abstrakcyjne znaki

– Grafika, którą wcześniej ukończyłem, ukształtowała mnie w kierunku poszukiwania form. Moje rzeźby z czasem przybrały postać

abstrakcyjnego znaku, który może stanowić formę symbolu – wyjaśnia Jarosław. – Swoim pracom nadaję tytuły, by odbiorcy wiedzieli, co chcę przekazać. Inspiruje mnie głównie graficzność postrzegania, synteza piktogramów oraz pierwotnych znaków i emocji, które mamy w sobie. Staram się, aby każda rzeźba

przedstawiała inny wątek. Moje prace pobudzają wyobraźnię odbiorcy i jednocześnie pozwalają się wyciszyć – dodaje.

## Jak powstaje rzeźba?

– Zaczynam od narysowania w notatniku szkiców w miniaturowej skali. Drobnie znaczki przypominają litery. Są to bardzo syntetyczne rysunki

– tłumaczy rzeźbiarz. – Często powstają modele kartonowe lub wycięte z pianki. Ostateczny projekt powstaje zawsze na komputerze. Bardziej precyzyjne elementy są wycinane laserowo. Następnie samodzielnie je składam. Wykonuję ręczne prace, takie jak s p a

wanie czy wyginanie blachy. Później zostaje już tylko wykończenie. Rzeźba malowana jest w lakierni metodą proszkową lub poddawana procesowi rdzewienia. Proces ten przeprowadzam w sposób kontrolowany, tzn. w pewnym momencie go zatrzymuję i rzeźba jest impregnowana – wyjaśnia.

## Zamiłowanie do stali

– Najchętniej i najczęściej wykonuję rzeźby ze stali. Nie jestem w stanie powiedzieć, dlaczego – mówi ze śmiechem Jarosław. – Zawsze chodziła za mną stal, chociaż na studiach zaczynałem od rzeźbienia w drewnie. Pociągał mnie klimat warsztatowy, narzędzia i możliwość wykonania wszystkiego ze stali. Znaki ukryte w moich rzeźbach mają dużo wspólnego z Łodzią. Dziedzictwo kulturowe miasta, jego przemysłowa historia oraz pozostałości konstrukcyjne dawnych fabryk bardzo na mnie oddziałują. Do tych elementów dziedzictwa nawiązuję moimi rzeźbami – tłumaczy.

Patrycja Trzepiecińska

## Rzeźbiarski dorobek

Dzieła Jarosława Borka zdobią nie tylko Łódź. – Najbardziej dumny jestem z rzeźby „The Ring”, która stanęła w Chengdu w Chinach. Praca powstała w 2018 roku i nawiązuje do chińskich symboli w kole. Mój projekt został wybrany jako pierwszy otwierający cykl 24 realizacji z całego świata, wielkoformatowej, miejskiej rzeźby w parku – mówi Jarosław. Pozostałe prace można podziwiać m.in. w Piotrkowie Trybunalskim, Uniejowie oraz w Łodzi przy ul. Jaracza 64 w Opera Park. – Stoją tam trzy figury, które wykonałem razem z kolegą z ASP. Rzeźba przedstawia sylwetki związane z orkiestrą symfoniczną i znajduje się na tyłach Teatru Wielkiego. „Skrzypek”, który stoi na dachu i jest widoczny z ulicy Jaracza (2022 r.), „Baletnica” (2023 r.) oraz „Dyrygent” (2020 r.).



FOT. WINNICA TURNAU, MAT. PRAS. FREEPIK

# Festiwal polskich WINNIC

Aż 30 winnic z całego kraju, niezliczona liczba etykiet do degustacji, warsztaty ze specjalistami, a do tego regionalne sery, pieczywo, oliwy, kawa i łódzkie burgery – wszystkie te atrakcje będą czekać na łodzian w sobotę, 15 czerwca podczas drugiej edycji festiwalu „Polisz Wino”, zorganizowanego przez sklep Mucha w Kieliszku.

W wydarzeniu weźmie udział 30 polskich wystawców, m.in. z województw małopolskiego, dolnośląskiego, mazowieckiego, lubuskiego i zachodniopo-

morskiego. Nie zabraknie też reprezentacji z łódzkiego! Każde stoisko zaprezentuje własne produkty, a wśród nich znajdą się napitki musujące, białe, czerwone, różowe, wytrawne, słodkie, biodynamiczne, a także cydry i miody pitne.

## Dobre jedzenie? Oczywiście!

Na festiwalu pojawią się gospodarze z własnoręcznie wyrabianymi serami (kozimi i krowimi), pieczywem czy oliwami. Przy ul. Proletariackiej 21/23 zaparkuje food truck z burgerami od Gastromachiny. Podczas wydarzenia dostępna będzie też oferta dla kawoszy – wystawcą będzie palarnia Asteria.

## Zasady są proste

Dostępne są trzy rodzaje wejściówek: za 60 zł z opaską czerwoną dostaniemy książeczkę, mapkę i trzy żetony do wymiany na wino, za 70 zł z opaską zieloną dostaniemy do tego pamiątkowy kieliszek z grawerunkiem. Wejściówka za 15 zł upoważnia jedynie do wejścia na teren festiwalu (opcja dla osób niepijących). Wszystkie przekąski i potrawy będą płatne u wystawców. Start imprezy jest zaplanowany na godz. 14:00.

KS



## RESTAURANT WEEK

# Zjedz w najlepszych restauracjach

Szefowie kuchni łódzkiej sceny kulinarnej zapraszają na pięciodaniowe doświadczenie, podczas którego poczujecie się jak w znakomitych restauracjach znanych na całym świecie. Już teraz warto zarezerwować miejsca na festiwal Fine Dining Week, który będzie trwał od 3 lipca do 11 sierpnia.

W tegorocznej edycji Fine Dining Week wezmą udział restauracje, które najwyższy poziom kulinarny prezentują każdego dnia. To zarówno lokale oceniane jako ekskluzywne, jak i te najzdolniejsze wśród postrzeganych jako codzienne.

## Co składa się na ideę wydarzenia?

Autorskie receptury, wyjątkowe momenty i celebrowanie posiłków. – Fine

Dining to nie tylko dania na talerzu, ale również przeżycia im towarzyszące. Wszystko jest ze sobą spójne i tworzy integralne doświadczenie. To ukoronowanie pracy każdego szefa kuchni, ponieważ serwuje on gościom to, co ma najlepsze do zaoferowania – mówią organizatorzy.

Szefowie kuchni przygotowują autorskie trzy- lub pięciodaniowe menu spoza karty w specjalnej, festiwalowej cenie 99 lub 179 zł. Wyjątkowość każdego doświadczenia powoduje, że wybór jednej restauracji nie należy do najłatwiejszych. Do każdego posiłku goście mogą wybrać koktajl lub mocktail na bazie ginu lub toniku.

Warto już dziś dokonać wcześniejszej rezerwacji, aby zapewnić sobie dostęp do najlepszych stolików i najbardziej pożądaných restauracji festiwalowych, nie tylko w Łodzi. Pełna lista restauracji oraz oferowane przez nie menu znajdują się na stronie: [festival.restaurantclub.pl/finediningweek](http://festival.restaurantclub.pl/finediningweek).

KS



## BISTRO w Poniatowskim

Ucieknij od zgiełku miasta, zaszyj się w parku Poniatowskiego, a klubokawiarnia Willa (ul. Żeromskiego 117) zadba o to, by nie zabrakło Ci tam jedzenia!

W letnie miesiące Willa otwiera swoje drzwi nie tylko na imprezowe weekendy. Łodzianie pragnący spędzić chillowe popołudnie wśród zieleni, ale z drinkiem i kanapką w dłoni mogą udać się do parku Poniatowskiego. Tamtejszy lokal jest czyn-

ny od środy do piątku w godz. 14:00–22:00, a w soboty i niedziele w godz. 12:00–24:00. Oprócz drinków i piw kraftowych głodomory znajdą tam klubowe kanapki, desery i lody. Warto śledzić ich profil na Facebooku, aby dowiedzieć się więcej o zbliżających się pop-upach, np. z pizzą neapolitańską, grillem czy naturalnymi winami.

red



# RAVEKJAVIK

## KJAVIK

NIE TYLKO NOCĄ

### INFO

W sobotę, 15 czerwca do Łodzi znów zawita Ravekjavik – Festiwal Muzyki Elektronicznej i Sztuk Wizualnych. Tegoroczna, ósma już edycja przebiegnie pod nazwą „Ravekjavik United”. Co ważne, imprezie będą towarzyszyć darmowe wydarzenia organizowane w ciągu dnia.

W tym roku festiwal zaprasza na teren dawnych zakładów włókienniczych przy ul. Niciarnianej 52. Na co dzień niedostępne dla mieszkańców przestrzenie postindustrialne na ponad 24 godziny staną się miejscem zjednoczenia twórców i publiczności, gdzie panować będą wolność, równość i elektroniczność.

Ravekjavik United to nie tylko nocna impreza taneczna, ale też darmowa cześć dzienna z szeregiem wydarzeń towarzyszących. W ramach tej odslony zapraszamy do zabytkowej fabryki i jej naturalnego otoczenia, gdzie będzie można posłuchać muzyki w ramach sceny dziennej, odpoczywać na leżakach, zwiedzać czy piknikować całą rodziną.

RedKu

### DARMOWE IMPREZY – HARMONOGRAM

piątek 14 czerwca, godz. 20:00

Muzeum Sztuki w Łodzi (ul. Ogrodowa 19)

Alea iacta Est – oprowadzenie kuratorskie i koncert Jacka Sienkiewicza

sobota 15 czerwca, godz. 13:00–21:00

W ciągu dnia na scenie zewnętrznej zagra dziewięć projektów muzycznych, w tym Czarnoziem, Dawno Temu, Anna Paśić czy Pan Thornansen (Islandia).

sobota 15 czerwca, godz. 13:00–17:00

Na terenie festiwalu odbędą się również targi – artyści, rzemieślnicy i przedsiębiorcy zaprezentują swoje towary. Oprócz muzyki na gości festiwalu czekać będzie również bogata oferta gastronomiczna, a także strefy relaksu oraz gier i zabaw.

sobota 15 czerwca, godz. 17:30–18:00

Panel dyskusyjny „Jak to na trzeźwo?”

Wszystko, co chcielibyście wiedzieć o alkoholu, ale nie mieliście ochoty czytać badań. Poznajcie poruszające historie znanych osób, które podjęły walkę z nałogiem.

sobota 15 czerwca, godz. 19:00–20:00

Pokaz mody „This is fashion design institute”

Ponad 200 (!) sylwetek zaprojektowanych przez utalentowanych studentów i studentki Instytutu Ubioru łódzkiej ASP.

sobota 15 czerwca, godz. 18:30–19:00

Wręczenie nagród i wystawa „Rejwach vol. 3”

Tegoroczna edycja wystawy Rejwach, odbywającej się w ramach festiwalu Ravekjavik, kupia się na streetarcie (graffiti, muralach, plakatach, instalacjach site-specific, kolażach itp.). Ekspozycja prac 50 artystów w zabytkowej fabryce przy ul. Niciarnianej 52 w Łodzi jest manifestem łódzkiej kreatywności zamkniętym w historycznym dla miasta kontekście.

# MIODO

# LI

W najbliższą sobotę, 15 czerwca Ogród Botaniczny zaprasza na warsztaty dendrologiczne poświęcone lipom.

W tym roku lipy – tak jak wiele innych gatunków – zakwitły wcześniej niż zwykle. Lipy to drzewa potężne i długowieczne. Od niepamiętnych czasów były sadzone w pobliżu

domostw, zapewniając ludziom cień, ptakom – schronienie, a owadom – pokarm. Lipa należy do najlepszych drzew nektarodajnych, a miód lipowy jest wysoko ceniony. Uczestnicy sobotnich warsztatów poznają różne gatunki lip, mieszanki i odmiany. Będzie też możliwość starych lipach w pomr

# BAW SIĘ Z NAMI

Gry i zabawy na świeżym powietrzu, występy artystyczne lokalnej młodzieży, badanie osteoporozy dla senierek, znakowanie rowerów oraz grill. To jedne z wielu atrakcji, które przygotowali organizatorzy rodzinnego pikniku na Karolewie.

Zabawa dla mieszkańców odbędzie się w najbliższą sobotę, 15 czerwca w godz. 10:00–14:00 na terenie Szkoły Podstawowej nr 164 im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego przy ul. Wróblewskiego 65.

W trakcie pikniku nie zabraknie waty cukrowej oraz dmuchańców dla najmłodszych. Będzie można spotkać się z funkcjonariuszami Straży Miejskiej, Policji oraz Straży Pożarnej. Wstęp wolny. RedKu



W niedzielę, 16 czerwca na Kocim Szlaku stanie Targ staroci, rękodzieła i sztuki użytkowej. To już szósty sezon targowy na Księżym Młynie z Przędzalnią Sztuki.

Magiczna atmosfera Księżego Młyna co roku przyciąga miłośników unikatowych rzeczy z duszą i setki

najlepszych wystaw z całej Polski. Każda edycja to ponad 90 stoisk z produktami tworzonymi z najwyższym kunsztem. Znajdziecie tu unikatowe rękodzieło, odzież i modne dodatki od projektantów, perełki designu i bibeloty wyciągnięte



FOTO: LODZ.PL, MAT. PRAS.

## KRAKOWSKI SALON POEZJI

BABY!  
ACH, TE BABY...

Teatr Muzyczny (ul. Północna 47/51) zaprasza na ostatni, czerwcowy Krakowski Salon Poezji w niedzielę, 16 czerwca o godz. 12:00.

Jesień życia może być zarówno zabawna, jak i wzruszająca – przekonują twórcy Krakowskiego Salonu Poezji w Łodzi. Podczas ostatniego w tym sezonie spotkania z poezją

w Teatrze Muzycznym artyści przeniosą słuchaczy w świat pełen nostalgii i refleksji. Teresa Makarska, Zofia Uzelac i Bronisław Maj słowami poetów celebrować będą dojrzałość w jej najpiękniejszych odsłonach, a muzyczną oprawę wydarzenia zapewni akordeonista Jakub Sofiński.

Poezja pełna pochwały starości, melancholii i mądrości, przypomni widzom, jak piękne i złożone może być życie na jego późniejszych etapach. Twórczość wybitnych poetów ożyje w interpretacjach Teresy Makarskiej, Zofii Uzelac i Bronisława Maja, a widzowie usłyszą m.in. wiersze: „Dytyramb na

część teściowej” Tadeusza Różewicza, „Kilkunastoletnia” Wisławy Szymborskiej, „Stara Kobieta” Anny Świrszczyńskiej czy „Bezczas” Julii Hartwig.

Bilety można kupić online lub w kasie teatru bezpośrednio przed wydarzeniem. Koszt jednej wejściówki to 10 zł.

mat. pras.

ODDAJNE  
LIPY

...kowej alei lipowej biegnącej przez Ogród.

Zajęcia zaczynają się o godz. 13:00, nie obowiązują na nie zapisy, udział możliwy jest po wykupieniu biletu wstępu do Ogrodu Botanicznego (normalny 14 zł, ulgowy 7 zł.). Zbiórka przy kasie od strony ul. Retkińskiej 41. PaS

## SPACER Z EC1

ŚLADEM  
OSCAROWYCH  
TWÓRCÓW

W niedzielę, 16 czerwca EC1 zaprasza na spacer miejski z przewodnikiem „Śladem oscarowych twórców”.

Jaki ślad zostawili po sobie w Łodzi wielcy twórcy polskiej kinematografii – laureaci Oscara i nominowani do tej nagrody? Poznaj odpowiedź, rozpoczynając spacer przy Szkole Filmowej przy ul. Targowej, gdzie wiele wybitnych osobistości rozpoczęło swoją

filmową drogę, a kończąc w niegdysiejszej Wytwórni Filmów Fabularnych przy ul. Łąkowej, która przez prawie pół wieku była największym ośrodkiem filmowym w Polsce.

Miejsce zbiórki: kasy biletowe Narodowego Centrum Kultury Filmowej, EC1 Łódź, ul. Targowa 1/3 (wejście od ul. Wojciecha Hasa).

Bilety do kupienia na stronie: ec1lodz.pl. mat. pras.

## OFF PIOTRKOWSKA

IMPROWIZOWANE  
ZAKOŃCZENIE ROKU SZKOLNEGO

W najbliższą niedzielę, 16 czerwca, ostatnią w tym roku szkolnym, Teatr Komedii Impro zaprasza o godz. 16:00 na OFF Piotrkowska (ul. Piotrkowska 138/141) na rodzinne świętowanie Improwizowanego Zakończenia Roku Szkolnego z bajką „Wymyślanka”. W ten szczególny dzień obowiązować będzie wyjątkowa cena biletu – 1 zł.

„Wymyślanka” to szalona i nieprzewidywalna zabawa w teatr. Podczas spektaklu najmłodszy najpierw wymyślają, o czym ma być bajka, potem wybierają aktorów w kostiumy, a na koniec – jeśli tylko chcą – mogą wystąpić na scenie w stworzonej przez siebie historii.

Czy aktorzy poradzą sobie z pomysłami najmłodszych widzów? – Z doświadczenia wiemy, że tak, choć pomoc widzów jest zwykle niezbędna – wyjaśnia Adam Owczarek, rzecznik prasowy Teatru Komedii Impro. – Zapraszamy do nas całe rodziny, ponieważ „Wymyślanka” to bajka nie tylko dla dzieci, a nasze spektakle bawią wszystkich, niezależnie od wieku.

Bilety (16 czerwca w cenie 1 zł) dostępne są na stronie teatrkomediimpro.pl oraz w kasie bezpośrednio przed spektaklem.

mat. pras.

## KSIĘŻY MŁYŃ

...strychów i piwnic, plakaty, grafiki, obrazy, sztukę użytkową i stylowe artykuły dekoracyjne, książki i płyty winylowe, ekoprodukty, naturalne kosmetyki, świece sojowe, akcesoria dla psów i wyroby lokalnych rzemieślników. Wszystko, czego dusza i ciało zapagną.

– Wydarzenie ma już starych wystawców i bywalców, a jeśli ktoś jeszcze u nas nie był, z pewnością pokocha to magiczne miejsce od pierwszego wejrzenia – zapewniają organizatorki. – Ponad 150 lat temu Księży Młyn stał się królestwem bawełny, 50 lat temu stał się kró-

stwem zapomnienia, teraz stał się królestwem slow life, vintage, sztuki i rękodzieła. Wstęp dla kupujących i zwiedzających jest bezpłatny.

mat. pras.

# EMERYTURA

## RADYKALNA ZMIANA TRYBU ŻYCIA

Przejsie na emeryturę to istotna zmiana w życiu każdego człowieka. Wiele osób cieszy się odzyskaną wolnością, ale są i tacy, których ten rozdział życia przytłacza i nie potrafią czerpać z niego radości. Jak odchodzić na emeryturę, aby uniknąć stresu?

Emerytura to czas zasłużonego odpoczynku po latach pracy, który niesie ze sobą wiele pozytywnych aspektów. Warto je dostrzec, aby móc cieszyć się tym nowym etapem w życiu. Nareszcie można skupić się na sobie i zacząć żyć na własnych zasadach. Spotykać się ze znajomymi, nadrabiać zaległości w lekturach czy regularnie uczestniczyć w życiu kulturalnym.

Wśród przyszłych emerytów są i tacy, na których czekają nowe obowiązki związane z opieką nad wnukami. Taka sytuacja, o ile nie jest wymuszona, daje dużo satysfakcji, a także poczucie użyteczności. Inni z kolei mają zaplanowany remont mieszkania, odkładany latami przez brak czasu lub generalne porządki, działkowicze ucieszą się, że wreszcie będą mogli poświęcić się swoim uprawom, a podróżnicy zyskają mnóstwo czasu na odwiedzanie nowych miejsc.

### Co zrobić z wolnym czasem?

Wielu osobom przejście na emeryturę nie kojarzy się z sielanką. Tyle wolnego czasu i co z nim robić? Takie pytanie na pewno pojawia się w głowie niejednego przyszłego emeryta. Wcześniej szło się do pracy, a po powrocie w domu czekały różne obowiązki. Ile moż-

na spacerować czy chodzić na kawę do koleżanki? Niektórym wydaje się, że nie zdołają zagospodarować tyle wolnego czasu, a dalsze życie spędzą w kapiach przed telewizorem. Martwią się też o to, jak sobie poradzą materialnie. Domowy budżet często stanowi barierę w spełnianiu nie tylko marzeń, ale i tych małych przyjemności.

### Jak oswoić się z emeryturą?

Dla osób, które nie widzą siebie na emeryturze, wejście w ten nowy etap życia może być trudny. Dzieci nie potrzebują pomocy, na regularne podróże nie wystarczy pieniędzy, a mniejszy krąg znajomych nie zaspokaja potrzeb towarzyskich. Takie czarne wizje spędzają sen z powiek niejednemu przyszłemu emerytowi, dlatego najlepiej zacząć wcześniej przyzwyczajając się do przyszłej sytuacji – dostrzec seniorów, którzy nadal korzystają z życia, potrafią się cieszyć emeryturą i za nic nie wróciliby do pracy.

Osoby, dla których zakończenie pracy zawodowej jest szczególnie trudne, niech spróbują kilka miesięcy przed jej zakończeniem popracować na część etatu – o ile pozwala im na to domowy budżet. Nawet wyjście godzinę wcześniej z pracy pozwoli zwolnić

tempo i zacząć naukę odpoczywania. Można się też do tego przyzwyczajać, wybierając w ostatnich miesiącach pracy zaległe urlopy i zastanowić się, co daje radość, co może wypełnić czas na emeryturze.

### Znajomi i nowe pasje

Warto odnowić też znajomości, na które w pędzie życia brakowało czasu i znaleźć wśród znajomych osoby w podobnej sytuacji, aby móc się z nimi spotkać i wzajemnie motywować do działania. Sprawdź ofertę miejskich klubów seniora, gdzie można znaleźć ciekawe zajęcia i poznać rówieśników. Najlepiej wcześniej zaplanować aktywności, którymi będziesz chciał się zająć. Często dobrze zorganizowani emeryci uskarżają się raczej na brak wolnego niż jego nadmiar, więc warto uświadomić sobie, że emerytura to idealna okazja do pozytywnych zmian w życiu, w tym zadbania o zdrowie i kondycję, aby jak najdłużej pozostać samodzielnym.

Wniosek? Nie ma co się bać emerytury! Nauczyć się na niej żyć i czerpać radość z tego, że już nic nie musisz!

Alup



## ZWYKŁY WERNISAŻ NIEZWYKŁYCH PRAC

Wyjątkowy wernisaż w Centrum Zdrowego i Aktywnego Seniora przy ul. Nastrojowej 10.

Seniorzy przez ostatnie pół roku na warsztatach plastycznych malowali obrazy. Uczestnicy za-

jęc postanowili podzielić się swoją twórczością z innymi i przygotowali wystawę własnych prac. Wernisaż przyciągnął tłumy ludzi. To była również świetna okazja, by zaprosić gości na zajęcia

w Centrach Zdrowego i Aktywnego Seniora. Prace łódzkich seniorów można podziwiać do 28 czerwca w CZAS-ie przy ul. Nastrojowej 10.

RedKu





# Co widać z placu Wolności?

## DOLINY RZEK, które kiedyś tędy płynęły



**Plac Wolności, czyli dawny rynek Nowego Miasta, wytyczono na niewielkim wzniesieniu. Co z niego widać? Choćby doliny trzech dawnych, łódzkich rzeczek, które opływały plac. Wiesz, gdzie się znajdują?**

Rynek Nowego Miasta (czyli dzisiejszy plac Wolności) założono na naturalnym wzniesieniu. Musiało być dość wysokie, skoro przy tworzeniu rozległego placu zdecydowano o „ścięciu” jego wierzchołka. Prace niwelacyjne prowadzono w 1825 roku przed przyjazdem do Łodzi cara Aleksandra I. Pla-

nowano pokazać władcy widok na zbudowane z rządowych pieniędzy domy tkaczy, wierzchołek wzniesienia jednak przesłaniał panoramę. Wytyczenie rynku na niewielkim wzgórzu pomogło w sprawnym odwodnieniu terenu – deszczówka i woda z topniejącego śniegu spływały z placu do okolicznych rzeczek. Rynek opływały trzy – do dziś zachowały się ich doliny.

**Łódka, Łódzia i Ciek od Piotrkowskiej**  
Gdy z placu spojrzymy na północ w kierunku ulicy Nowomiejskiej, dostrzeże-

my głęboką dolinę rzeki Łódki, która płynie obecnie pod ziemią, przez historyczną dzielnicę Stare Miasto (park Staromiejski).

Gdy z wysokości placu spojrzymy na ulicę Piotrkowską, przed skrzyżowaniem z ulicami Rewolucji 1905 r. i Próchnika, dostrzeżemy niewielkie zagłębienie po rzece zwanej „Ciek od Piotrkowskiej”. W miejscu, w którym przecinała Piotrkowską, znajdował się mostek. Choć nazwa wskazuje na to, że rzeczka płynęła od reprezentacyjnej ulicy miasta, to w rzeczywistości źródła miała gdzieś w okolicach parku Moniuszki (dawny las). Ciek przecinał ulice Jaracza i Włókienniczą, płynął wzdłuż ulic Rewolucji 1905 r. i Próchnika, omijając od południa plac Wolności. Dalej skręcał do skrzyżowania ulic Gdańskiej i Legionów i kierował się na teren Manufaktury. Tam łączył się z płynącą przez dawne zakłady Poznańskiego rzeką Łódką.

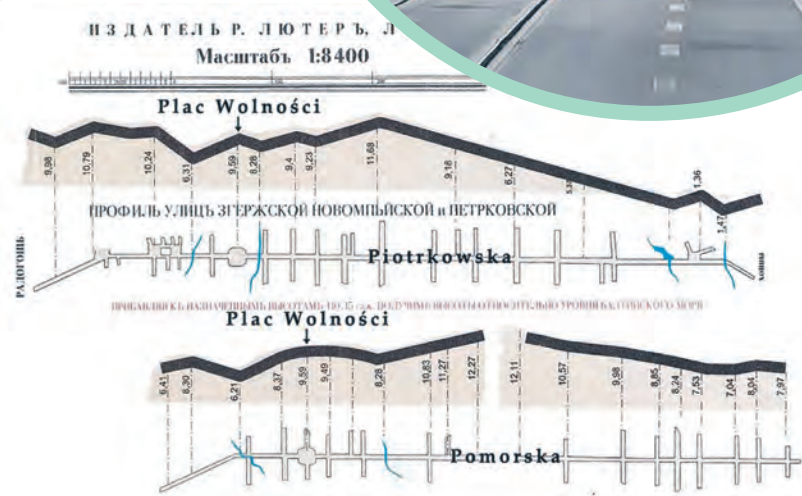
Dolinę po kolejnym dopływie rzeki Łódki dostrzeżemy, patrząc z placu Wolności na ulicę Pomorską. Na wysokości browaru Anstadta ulicę tę przecinał niewielki ciek

zwany Łodzian. Płynął w zamierzonych czasach wzdłuż ulicy Pomorskiej, nad nim najpewniej stały zabudowania wsi Łodzian. W okolicy browaru strumyk skręcał w kierunku rzeki Łódki, z którą łączył się przy skrzyżowaniu ulic Kilińskiego i Północnej.

**Cenna deszczówka**  
Wyniesienie, na którym powstał plac Wolności, wykorzystano również w 1926 roku do budowy kanału „Dętka”. Zgromadzona w „Dętce” deszczówka spływała grawitacyjnie do odchodzących od placu Wolności kolektorów ściekowych. W ten sposób płukano kiedyś kanały. Wygląda na to, że projektanci obecnego placu Wolności wrócili do

pierwotnego ukształtowania terenu. Otoczenie pomnika Tadeusza Kościuszki jest pochyle – podczas opadów deszczu woda spływa z centrum

placu na usytuowane na jego obrzeżach trawniki.  
**Miłosz Wika**





Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce  
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ



Team, gremium	Przymiar krawiecki	Forma zawodów otwartych	Rzesza, ciżba Ogromna liczba, mnóstwo	Wolna posiadłość	Dwie w naszym sercu	Gazowany napój z kofeiną	Punkt wysokościowy na mapie Okolica	Okazały prezent	Gлина ogniotrwała	Wiedzie w głąb kopalni	Narkoman potocznie
	3	4	Lud z Meksyku Chwył w zapasach	23	21	Wózny Soplicowa z eposu Gminna "posłanka"	"Diabelska" podpowiedź	7		16	
Placi za góry za prasę	Gaz w ropie naftowej	Manewr na ringu Chłopka z powieści		Obecna chwila		Urok, wdzięk	Wielki bęben turecki			Umizgi, zaloty	Miękki metal, składnik brązu
				11			Jednostka głośności dźwięku		Piłkarski klub z Aten	Kogut dawniej	Potomek
Np. foksterier krótkowłosey	Eden, arkadia	Np. malinowy	Pisarze	Grzyb, symbol zdrowia	12	22	"Żniwa" na łące	15	2	10	
			Rzeka w Opolu			Węgiel budynku	8	6	Miasto słynące z całunu	5	
17	14			Strata w przetopie	19		Odmiana brzoskwini				9
Norma, reguła	Strzelany z 11 metrów	13									

Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

Wagonik wywrotka w kopalni	Biała na pniu brzozy	Piłkarz wszech czasów	Tragedia Szekspira Czynnik chorobotwórczy	Kraj z Bejrutem	Etylina dla silnika	Płynie przez Nakło	Prezydencki sprzeciw Karczma, oberża	Kijowska, dawne państwo	Zarządza firmą	Ubiór kobiet z Indii	"Cienki" głos myszki
			Długopis potocznie Stylizowana róża		10		Antyczne Niemcy				9
Badacz roślin kopalnych	1 dm <sup>3</sup>	Wśród skorupiaków Sioło		Krótki zapisek	Uliczny chodnik Mały stóg z siana	Pocisk na kaczkę	Zagajnik z drzew iglastych			"Psie" wyspy	Narzuta na łóżko
				6			Czarny listek karciany	Szybowanie w powietrzu	Całkowita swoboda	Odcień koloru	
Spec od planowania wojen	August II Mocny	Cykliczność plonów Wykop		1	Tatraczy ratownicy		Zna wiele obcych języków		8		2
			4	Drzewo z tropików		Amor inaczej					
Nacja	Wielka jaszczurka z tropików			11	Ozdobny kamień w pasemka			3	Metal z nazwą od części świata		5
										7	

Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



Sięgnij po krzyżówkę serii

**KORONA**

„Krzyżówki z Koroną”  
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

## SUDOKU ŁATWE

4	6					1	
9	1		7	3	2		8
	7		2				
6		9					2
	8					5	
3				4			6
			6		9		
7		2	3	1		6	4
	6					1	3

## SUDOKU ŚREDNIE

7	9					1	8
	2		7	1		5	
			9	5			
		9		2		4	
6							9
		8		7		3	
			3	2			
	4		5	7		9	
9	3					7	2

## SUDOKU ŚREDNIE

	9			3		1	
	8	5				3	9
					4		5
			1	8	7		
3							9
		9	3	5			
	3		2				
	5	2				4	6
		6		5			8

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



# TU NAS ZNAJDZIESZ

## W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

kolportaz@biblioteka.lodz.pl

**ŁÓDŹ.pl**  
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

### DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Wszystkie **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**
- Sprawdź adresy na [WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL](http://WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL)
- MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁÓDZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- OGRÓD BOTANICZNY**
- ORIENTARIUM**
- OGRÓD BOTANICZNY/PALMIARNIA**
- AQUAPARK FAŁA**
- WODNY RAJ**
- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- Wszystkie sklepy sieci **NETTO** w Łodzi
- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁ.**
- CAFFE PRZY ULICY**
- Cukiernie DYBAŁSKI**
- RYNKI** na terenie miasta
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Cukierniczego PIEKARENKA**
- PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- Tereny **SPÓŁDZIELNI MIESZKANIO-WYCH**
- MANUFATURA**
- W części sieci **GAMA**
- Siedziba **ŁSI**

- E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- CARREFOUR** Zarzevska
- CH JAGIENKA**
- KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- POD ZEGAREM** Żubardź
- DJ-MAR** Turnie 1
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻYWCZYCH** na terenie Łodzi
- PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6
- Z PIECA RODEM** wszystkie lokalizacje na terenie Łodzi
- BIESIADA CATERING** Stefana 2
- RAJSKIE JADEŁO** Traktorowa 63
- SUSHI KUSHI** Roosevelta 7
- BAR U JANOSIKA** Janosika 52

- ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
  - CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
  - BIUROWIEC** Piotrkowska 270
  - TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
  - CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21
  - CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25
  - TEO PARK** Wersalska 47
  - STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
  - BIUROWIEC** Politechniki 22/24
  - URBANICA** Wróblewskiego 18
  - Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
  - NOWA FABRYCZNA** Składowa 35
- oraz w wielu innych punktach na terenie Łodzi

### UWAGA

Gazetę znajdziesz w autobusach i tramwajach MPK na głównych liniach



## OGŁOSZENIA MIEJSKIE



### PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach **od 14 czerwca 2024 r. do dnia 5 lipca 2024 r.** wywieszane będą na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczone na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi ([www.uml.lodz.pl](http://www.uml.lodz.pl)) wykazy nieruchomości stanowiących własność Miasta Łodzi,

przeznaczonych do sprzedaży w drodze przetargu, położonych w Łodzi przy ulicy:

- Wydmowej 19**, działka nr 131/1 w obrębie W-5, powierzchnia 1325 m<sup>2</sup>, KW LD1M/00033552/8;
- Żabieniec bez numeru**, działka nr 114/5 w obrębie B-3, powierzchnia 668 m<sup>2</sup>, KW LD1M/00340884/9;
- Reymonta 83**, działka nr 30 w obrębie G-23, powierzchnia 745 m<sup>2</sup>, KW LD1M/00174307/6;

przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, na rzecz właściciela nieruchomości przyległej, położonej w Łodzi przy ulicy:

- Milionowej bez numeru**, działka nr 254 w obrębie W-28, powierzchnia 93 m<sup>2</sup>, KW LD1M/00041930/1.

# TOMASZ GAPIŃSKI W KOŃCU ZAPANOWAŁ SPOKÓJ

**Początek sezonu w wykonaniu Orła Łódź był katastrofalny. Seria porażek zepchnęła drużynę na ostatnie miejsce w tabeli, jednak ostatnio karta się odwróciła. O tym, co dzieje się wewnątrz zespołu, mówi jeden z liderów – Tomasz Gapiński.**

**Piotr Baleja:** Witold Skrzydlewski w jednym z wywiadów dość brutalnie wypowiedział się o całym środowisku żużlowym i zapowiedział sprzedaż klubu. Niedługo potem zaczynacie jeździć jak z nut. Czy w drużynie nastąpił „efekt prezesa”?

**Tomasz Gapiński:** Bardziej efekt rozmów z prezesem. Mieliśmy kilka zebrań, oczywiście Witold Skrzydlewski w nich uczestniczył. Jak można się domyślić, lekko na nich nie było. Każdy z nas chce wygrywać, każdy chce pokazywać się z jak najlepszej strony i miejmy nadzieję, że tę dobrą formę utrzymamy.

Czy ta zmiana w drużynie to był dłuższy proces, czy tylko jedna rzecz, która musiała przeskoczyć?

Cieężko stwierdzić. Ten początek sezonu był bardzo słaby w naszym wykonaniu. Sporo niepewności o miejsce w składzie. Było dużo zamieszania i niezrozumiałych dla mnie rotacji. W sparingach punktowałem najlepiej, a mimo to nie pojechałem do Rzeszowa na inaugurację. Później trener zdecydował, że najsłabszy zawodnik z ostatniego meczu w kolejnym będzie pauzował i padło na Lucke'a Beckera. W takim wariacie trenowaliśmy. W meczu z Polonią Bydgoszcz okazało się, że Lucke jednak jedzie, a nie będzie Oskara Polisa. Był to trudny czas i dla zawodników, i dla trenera. Na treningach było wręcz mało Grand Prix, kiedy walczyliśmy o miejsca w składzie. Na szczęście ten spokój przyszedł z czasem, układ w drużynie się wykrystalizował, a z tym pojawiły się punkty.

Masz żal do Ostrovii o słabe przyłożenie się do naprawy toru w tym przerwany mecz?

Zostawiam to za sobą. Nie lubię gdybać. To wszystko mogło się jeszcze różnie potoczyć. Ostrów jechał bez Tobiasza Musielaka, ale zawsze mógł odrobić punkty w końcówce, tak jak w powtórny meczu, i wygrać.

Mówiłeś o rywalizacji w zespole. Ma ona negatywny wpływ na atmosferę czy wszystko odbywa się na sportowych zasadach?

Ja z nikim nie mam konfliktów, dogaduję się ze wszystkimi zawodnikami. Jest dużo spokojniej niż na początku sezonu. Mam nadzieję, że to z nami zostanie.

**Wierzysz w play-off?**

Oczywiście, że tak. Po to wychodzimy na tor i walczymy. Chcemy pojechać te dodatkowe

spotkania. Ja nawet po przegranych spotkaniach mówiłem, że słaby początek nie przekreśla mocnej końcówki. Nawet po sobie widzę, że z meczu na mecz się rozkręcam i przywożę coraz więcej punktów. Są błędy, które ze względu na moje duże doświadczenie nie powinny mieć miejsca, ale ta gorąca głowa czasem daje o sobie znać.

**Czy Orzeł może na tyle rozwinąć skrzydła, żeby powalczyć o awans?**

Nie chcę wybiegać tak daleko. Żużel jest nieprzewidywalny i bardzo kontuzjogeny, jedna

wywrotka może zmienić wszystko. Wiem to z własnego doświadczenia, bo w zeszłym sezonie miałem problemy zdrowotne. Skupiamy się na meczu z Rzeszowem – to spotkanie musimy wygrać, żeby liczyć się w walce o play-off. W następnym tygodniu czekają nas dwa starcia i teraz trzeba o nich myśleć.

**W ostatnim czasie trwa dyskusja o przygotowaniu torów, zakupie specjalnych plandek przez zespoły i kar, jakie drużyny dostają za odwołane mecze. Co myślisz o polityce Związku w tej kwestii?**

Dużo zależy od przygotowania toru przed położeniem planeki. Wiadomo, że ten tor pod przykryciem zachowuje się inaczej. Jeszcze nie wszystkie zespoły mają doświadczenie, jak takie podłoże przygotować. Ja nie jestem ich przeciwnikiem, uratowały już niejedno spotkanie.



# WOREK MEDALI KARATEKÓW

Zawodniczki i zawodnicy Klubu Karate „Champion-Team” Łódź bardzo dobrze zaprezentowali się na Mistrzostwach Polski juniorów w karate WKF. Do Łodzi przywieźli sześć krążków, w tym jeden z najcenniejszego kruszcu.

Mistrzostwa Polski juniorów w karate WKF (World Karate Federation) zgromadziły ponad 600 uczestników z 63 klubów. Łódź re-

prezentowana była przez Klub Karate „Champion-Team”, z którego na czempionat pojechało 14 zawodników. Niemal połowa z nich przywiezła z imprezy medale. Po ten najcenniejszy, złoty, sięgnął Maciej Fryc, który w kumite do 55 kg był bezkonkurencyjny. Na niższym stopniu podium stawali Kacper Wojciechowski i Karolina Orzechowska. Łodzianie zdobyli również trzy brązowe

krążki. Tomasz Janicki może czuć lekki niedosyt, bo był o włos od finału, ostatecznie stanął na najniższym stopniu podium w kategorii do 52 kg. Borys Olczyk mógł walczyć o złoto z klubowym kolegą Maciejem Frycem, ale musiał zadowolić się brązem. Z medalem na szyi do Łodzi wróciła również Zuzanna Krzemińska, która zajęła trzecie w miejsce w kategorii do 53 kg.

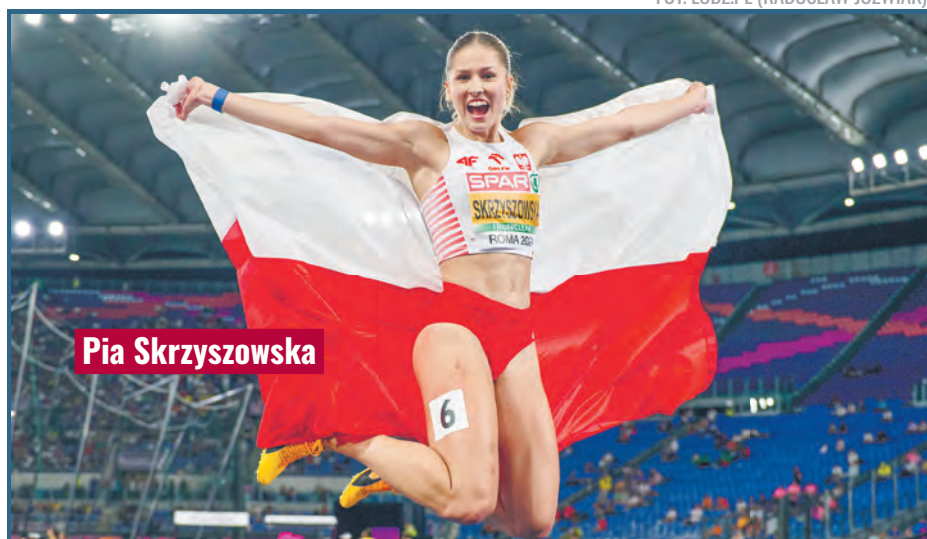
PB

FOT. MAT. PRAS.



Złoty medalista Maciej Fryc z trenerem

FOT. ŁODZ.PL (RADOŚLAW JÓZWIĄK)



Pia Skrzyszowska

## Przedsmak Igrzysk

Zakończyły się Mistrzostwa Europy w Lekkoatletyce w Rzymie. Były one sprawdzianem przed paryskimi Igrzyskami Olimpijskimi. Jak poradzi sobie nasi zawodnicy?

Do Rzymu jechaliśmy z kilkoma nadziejami medalowymi. Liczyliśmy na dobre wyniki Pii Skrzyszowskiej, Natalii Kaczmarek czy Ewy Swobody, jednak najważniejsze było pokazanie dobrej formy przed Igrzyskami. Sprawdzenie wypadło całkiem niezle. Ze złotem na szyi do Polski wracają Wojciech Nowicki (rzut młotem) i wcześniej wspomniana Natalia Kaczmarek (bieg na 400 m). Na drugim stopniu podium stanęły Ewa Swoboda (bieg na 100 m) i Anita Włodarczyk (rzut młotem), a brązowy medal zdobyli Michał Haratyk (pchnięcie kulą) i Pia Skrzyszowska (bieg przez

plotki). Łódzkim akcentem był start chodźca Mahera Ben Hlimy, który zajął siódme miejsce na dystansie 20 km. Jeżeli wyniki te powtórzą się na Igrzyskach w Paryżu, będzie to spory sukces. Najważniejsza sportowa impreza tego roku rozpocznie się 26 lipca.

PB

Anita Włodarczyk



FOT. MAT. PRAS.



## Sport wyprzedza organizację

W ubiegłym roku Wilki Łódzkie w efektywnym stylu wygrały rywalizację na drugim poziomie Polskiej Futbol Ligi. Organizacyjnie klub nie był jednak jeszcze gotowy do występów w elicie, więc w obecnym sezonie ponownie występuje na zapleczu krajowej elity futbolu amerykańskiego.

Rezygnacja z awansu sprawiła, że kilku czołowych zawodników zdecydowało się na zmianę barw klubowych. Życie nie znosi jednak próżni, więc luki kadrowe wypełniono nowymi futbolistami. Do dyspozycji grającego trenera Dextera Russella juniora są m.in. Paweł Karmakskikh, Mateusz Tobiasz, Mateusz Pawlak (poprzednio Sieradz War-

riors), Maciej Szymański (Warsaw Eagles AFC) oraz Damian Waszczyk (Lowlanders Białystok). Oprócz ostatniego wspomnianego zawodnika do Wilków wrócili też Krzysztof Białas, Remo Szmiel, Mateusz Jankowski, Przemysław Rogaczewski i Michał Stolarczyk. Ważną decyzją było również nawiązanie bliskiej współpracy z Warsaw Eagles American Football Club. Kooperacja z klubem PLF1 ma na celu m.in. wymianę doświadczeń sportowych, organizacyjnych i promocyjnych, a także wsparcie szkoleniowe. Bieżące rozgrywki łódzka ekipa rozpoczęła od wyjazdowej porażki 0:21

z Tychami Falcons, ale w dwóch kolejnych meczach zgarnęła już komplet punktów. Na boisku ChKS-u przy ul. Kosynierów Gdyńskich Wilki ograły Armię Poznań 32:21, a na obiekcie Włókniarza Zgierz pokonały Dukes Ząbki 18:9. Po tych spotkaniach aktualny mistrz PLF2 zajmuje czwarte miejsce w tabeli. W następnej kolejce 23 czerwca Wilki zagrają na Mazowszu rewanżowy mecz z Dukes. MD



## ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

14.06

19°C



**Imieniny obchodzą:**  
Bazyli, Eliza,  
Justyna, Metody,  
Michał, Walery

SOBOTA

15.06

24°C



**Imieniny obchodzą:**  
Jolanta, Wit,  
Witold, Abraham,  
Wiola, Wisława

NIEDZIELA

16.06

20°C

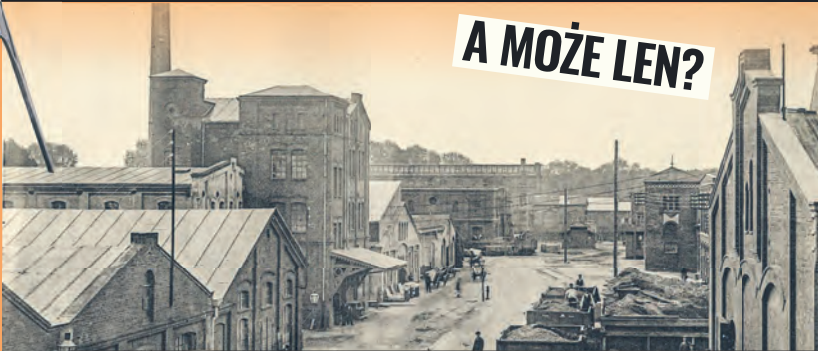


**Imieniny obchodzą:**  
Alina, Aneta,  
Justyna, Benon,  
Jan, Ludgarda

## Rodzinne miasto

Komisarz przemysłu województwa mazowieckiego B. Tykel, nie bacząc na fakt, że w sąsiednim Konstantynowie dziedzic Okółowicz-Ostoja hodował już len zelandzki, obsiewając nim zagony o długości jednego stajna, wydał 21 sierpnia 1825 r. instrukcje dla przybywających do Łodzi „prądków lnu”. Każdemu osiedlającemu się przydzielił po 3 morgi gruntu i dom na koszt rządu. Zobowiązywało to przybyłych do obsiania lmem arefalu pół morgi oraz

## POMNIK POCZĄTKÓW MIASTA ŁODZI



A MOŻE LEN?

Uprawa lnu i jego przerabianie nie rozwinęły się w Łodzi na większą skalę. Potencjał tej branży wykorzystał jednak włókienniczy Żyrardów

do wyrobienia 100 sztuk przędzy lnianej w ciągu roku. W tym czasie winni byli również własnym sumptem wystawić dom. Rembieliński, w celu zbadania umiejętności zawodowych w przędzeniu lnu, zarządził nawet pismem z 5 kwietnia 1826 r.

specjalny egzamin praktyczny. Ustawiono warsztat w ratuszu i w obecności ławnika Tangermanna każdy kandydat musiał dokonać „przędzenia próbnego”. Dopiero wtedy przyznawano wspomniane przywileje. agr

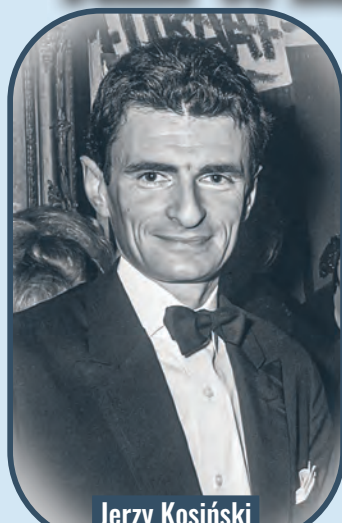
## KARTKA Z KALENDARZA

## NIE WYSTARCZY BYĆ...

14 czerwca 1933 r. w Łodzi urodził się Jerzy Kosiński (właśc. Józef Lewinkopf) – polsko-amerykański pisarz pochodzenia żydowskiego, syn łódzkiego przemysłowca.

Mieszkał z rodziną przy ul. Gdańskiej 74. Lata II wojny światowej spędził w Sandomierzu i we wsi Dąbrowa Rzezycka, gdzie dzięki fałszywym papierom Lewinkopfowie znaleźli schronienie.

Po wojnie Kosiński mieszkał w Jeleniej Górze. W latach 1950–1956 był instruktorem narciarskim w Zakopanem, a latem kaowcem



Jerzy Kosiński

(fot. mat. pras. z wystawy w MMŁ)

w Międzyzdrojach. Studiował socjologię na Uniwersytecie Łódzkim, następnie był asy-

stentem w Polskiej Akademii Nauk.

W 1957 r. wyjechał na stałe do USA, gdzie podjął studia na Uniwersytecie Columbia. W 1965 r. otrzymał obywatelstwo amerykańskie i wykładał na znanych uczelniach Yale i Princeton.

Zajął się również pisarstwem jako Joseph Novak, a latach 1973–1975 był nawet prezesem amerykańskiego PEN Clubu. Zasłynął jako autor głośnej, przejmującej powieści „Malowany ptak” (1965), a potem „Kroki”. Scenariusz do znanego filmu „Wystarczy być” Kosiński oparł na swojej książce. Uznawany był za postać

kontrowersyjną w artystycznym świecie, zagrał kilka epizodów filmowych, zajmował się również fotografią.

Jego pierwszą żoną była Mary Hayward Weir, a drugą – pochodząca z bawarskiej arystokracji Katherina von Fraunhofer. Przekazała ona liczne pamiątki po mężu, które są eksponowane w jego gabinecie w Muzeum Miasta Łodzi.

Jerzy Kosiński popełnił samobójstwo 3 maja 1991 r. w Nowym Jorku. W poezjalnej notce napisał: „Kładę się teraz do snu, na trochę dłużej niż zwykle. Nazwijmy to wiecznością”. agr

## PSIARY i PSIURKI ŁÓDZIANIZMY

Określenie „psiara” odnosiło się do miłośniczek psów, ale tym razem chodzi o psiary czy psiurki oznaczające małe, niezbyt dorodne owoce. Na straganach recenzowano często, że owoce drogic, a takie psiary albo że same psiurki małe w tym roku obrodziły. Przy okazji warto wspomnieć o dawnych, bardzo popularnych odmianach jabłek czy gruszek, które może wyglądały niepozornie, miały nieregularne kształty, nieokreślone kolory, ale smakowały wybornie. Zniknęły niemal zupełnie – w każdym razie nie ma ich w marketach – papierówki, jabłka jaśniepańskie, antonówki, złote renety czy późne kosztele, które w spizarcie mogły leżeć

całą zimę, nie tracąc charakterystycznego, słodkomięcznego posmaku. Albo gruszki: klapsy, józefinki, pomarańczówki, cebulki czy nawet przydrożne pierdziołki. Smak dawnych owoców z przydomowych sadów i ogrodów pozostaje w pamięci mimo upływu lat. agr

KRYMINAŁKI ZNAD ŁÓDKI  
PODSTĘPNY CIGERONE

Metody łódzkich oszustów i cwaniaków były bardzo pomysłowe, o czym przekonała się pani Leokadia, która latem 1925 r. przyjechała z Kalisza na zakupy do Łodzi, a przy okazji chciała też odwiedzić krewniaczkę zamieszkałą przy ul. Zachodniej. Starsza pani miała przy sobie sporo gotówki, prawie 500 zł zawinięte w gazetę i ukryte w zanadrzu. Z dworca zajeżdżała do śródmieścia, ale nie mogła się rozjechać, gdzie dokładnie mieszka kuzynka, bo dawno nie była w Łodzi. Zapytała więc pewnego młodzieńca o drogę, a ten natychmiast otoczył ją „opieką”. Najpierw zaprowadził kobietę do innego domu pod nr 28. Tam na klatce schodowej inny osobnik stwierdził, że przed chwilą zgubił gdzieś paczkę z pieniędzmi. Zasugerował, że być może oni je znaleźli, na co

przewodnik pani Łodzi od razu zaproponował honorową rewizję. Potem kaliszanka pokazała swoją gotówkę, a „nieznajomy” przeprosił za pomówienie i orzekł, że to jednak nie są jego pieniądze i zwrócił kobiecie zawiniątko. Panowie zniknęli, a pani Leokadia trafiła w końcu do krewnych, bramę dalej pod nr 30.

Po wypiciu herbatki udała się na Górny Rynek na zakupy, ale gdy opowiedziała kuzynce poranną historię, ta natychmiast poleciła jej sprawdzić zasoby gotówki. Niestety w zawiniątku zamiast banknotów były już tylko pocięte gazety. Wizyta w komisariacie niewiele dała, bo pani Łodzi nawet nie pamiętała, jak wyglądali jej uprzejmy „przewodnik” i „nieznajomy” szukający pieniędzy. Kasa przepadła i już. agr

ŁÓDŹ.pl  
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹKolejne wydanie w poniedziałek  
17 czerwcaGALERIA ŁÓDZKICH  
KAMIENIC  
I DETALI

Kamienica Leona Rosseta przy ul. Nawrot 8 zbudowana w 1911 r. według projektu Dawida Landego. W 1945 r. w tej kamienicy mieszkał Papcio Chmiel – twórca serii komiksów „Tytus, Romek i A'Tomek”