

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE Z PASJĄ

Zygmunt
Dziubiński

TWORZENIE
SCENOGRAFII
TO JEGO ŻYWIÓŁ

strona 7



POŻEGNANIE Z EKSTRAKLASĄ

OSTATNIE MECZE ŁÓDZKICH PIŁKARZY W SEZONIE 2023/24 strona 14

AKTUALNOŚCI

BIEG PIOTRKOWSKĄ.
UTRUDNIENIA
W RUCHU

strona 3



AKTUALNOŚCI

W CENTRUM
JESZCZE
WIĘCEJ ZIELENI

strona 3



SENIORADKA

FINAŁ
SENIORALIÓW
NA FALI

strona 6



KRZYŻÓWKI + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13



WOONERFY I PASAŻE

Mielczarskiego nie do poznania



Łódzka rewitalizacja nie ominęła ul. Mielczarskiego, która zmieniła się w woonerf, czyli miejski podwórzec przyjazny do życia i spędzania wolnego czasu. To kolejna ulica niedaleko Manufaktury, obok Gdańskiej i Ogrodowej, która została kompleksowo odnowiona.

Na przebudowanej ulicy drzewa i zieleńce rozdzielają miejsca postojowe, pojawiły się nowe i bezpieczne wjazdy do posesji oraz przejazdy. Uporządkowany został również znajdujący się tam, podwójny szpaler drzew. Postawiono

ławki, stojaki na rowery, kosze na śmieci i poidelko oraz zamontowano oświetlenie ulicy.

Dwie zielone aleje

Pierwszy pasaż powstał w miejscu ścieżki, którą wydeptali mieszkańcy pomiędzy budynkami przy ul. Mielczarskiego 33 i 35. Połączył on ul. Mielczarskiego z Ogrodami Karaskiego. Drugi pasaż to pieszo-rowerowa alejka obok posesji przy ul. Mielczarskiego 25.

Przy ul. Mielczarskiego i dwóch nowych pasażach nie brakuje zieleni. Zasadzonych zostało

ponad 20 drzew, ponadto blisko 2000 krzewów i bylin. Wśród nowych nasadzeń odnajdziemy klony, suchodrzew chiński, hortensje, berberysy, kortaderię pampasową, barwinek pospolity, ruśnik japoński, turzycę i miskant chiński. Odnowę w tej okolicy przeszły jeszcze cztery zabytkowe kamienice przy ul. Mielczarskiego 3, 15, 22 i 33. Powstało w nich łącznie 55 mieszkań komunalnych, dwa lokale

przeznaczone na świetlicę środowiskową, dom gościnny z kawiarnią, cztery lokale dla biznesu, placówka opiekuńczo-wychowawcza i centrum administracyjne Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej. **ML**

Ostatnia prosta

Poruszanie się po remontowanej ulicy Brzeźnej jest coraz łatwiejsze.

Są już nowe chodniki, gotowe wjazdy do posesji i nowy przystanek. Gotowe są też miejsca parkingowe – te zostały wybrukowane, aby podkreślić śródmiejski klimat ulicy i optycznie wydzielić je z jezdni. Koszta w przeciwieństwie do asfaltu nie odczłupa się, gdy parkują na niej samochody, więc zapewni wygodę na wiele lat.

Wykonawca przystąpił do budowy nowej konstrukcji drogi. Od ul. Piotrkowskiej widać już pierwszy odcinek nowej podbudowy. Niebawem rozpocznie się układanie nowej nawierzchni. Brzeźna po remoncie to 650 mkw. nowych chodników, niecały kilometr nowej jezdni, 25 miejsc parkingowych i nowe drzewa, które uzupełnią szpaler zieleni, dodając uroku tej śródmiejskiej, niedługiej ulicy.

TAnd



Łódzka stulatka

Sto lat dla Pani Józefy? Mało! Dwieście lat dla kolejnej łódzkiej stulatki!

11 maja Pani Józefa Kolańska z Łodzi obchodziła swoje 100. urodziny. Jest kolejną łódzianką, która w zdrowiu świętowała jubileuszowy dzień. Pani Józefa urodziła się w 1924 r. pod Sieradzem. Tam zastała ją II wojna światowa, w trakcie której została wywieziona na roboty do Niemiec. Do Łodzi przyjechała w 1947 r. Jej życiorys jest niezwykle „łódzki”, bowiem przez 30 lat pracowała jako

tkaczka w Zakładach Przemysłu Bawełnianego im. Szymona Harnama, później Rena-Kord. Pan Józefa ma dwoje dzieci, czworo wnucząt i dziesięcioro prawnucząt. Najstarsza prawnuczka ma 21 lat, zaś najmłodszy prawnuk 7 miesięcy. Obecnie pasją Pani Józefy jest oglądanie polskich teleturniejów. Kobieta cieszy się zdrowiem i dobrym samopoczuciem. Od zawsze dba o siebie, a liczna, kochająca rodzina uwielbia spędzać z nią czas. Pani Józefie życzymy 200 lat! **JG**

JASNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE
POLICYJNA ESKORTA

Do stojącego na czerwonym świetle patrolu podszedł mężczyzna i poprosił o pomoc – asystę w dojeździe do domu. Jak wynikało z jego relacji, jego 6-letni syn dostał ataku epilepsji i mężczyzna musiał szybko dostać się do swojego domu, żeby wziąć lek.

Mundurowi poinformowali o tym fakcie dyżurnego i bez chwili wahania podjęli decyzję o pilotażu z użyciem sygnałów uprzywilejowania. Dzięki temu pomogli rodzinie bezpiecznie i szybko dotrzeć do celu, a po podaniu leków maluch poczuł się lepiej. **rp**

Trwają zapisy
na półkolonie

Szkoły i placówki edukacyjne zapraszają na wakacje pełne wrażeń dzieci z klas I-VI. Przygotowały aż 9000 miejsc na dziesięć letnich turnusów.

Rodzice i opiekunowie mogą wybierać turnusy w preferowanych placówkach oraz wypełniać wnioski w systemie rejestracji dostępnym na stro-

nie lodz.pl/lato tylko do poniedziałku, 27 maja do godz. 17:00. Tego samego dnia, czyli 27 maja, od godz. 18:00 będzie można załogować się na wcześniej utworzone konto i wysłać wszystkie zgłoszenia. Po maksymalnie godzinie dostępna będzie informacja o wynikach rekrutacji. **MaSk**

BUDŻET
OBYWATELSKI

Łodzianie po raz kolejny biorą sprawy w swoje ręce. Trwa XII edycja Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego.

Mieszkańcy do 3 czerwca mogą zgłaszać propozycje projektów, które trafią później do głosowania. To właśnie oni zdecydują, na co miasto wyda niemal 35 mln złotych. Przyjmowane wnioski mogą dotyczyć m.in. zieleni,

polityki komunalnej, infrastruktury, zdrowia, kultury czy edukacji i sportu. We wniosku należy wskazać przedmiot i miejsce realizacji inwestycji, jej opis, a także szacunkowy koszt. Głosowanie na najlepsze projekty zaplanowane jest na październik. Szczegółowe informacje dostępne są na stronie lodz.pl/bo. **MaSk**

60 NOWYCH autobusów hybrydowych

W pierwszym kwartale 2025 r. na łódzkie ulice wyjedzie ponad 60 nowych autobusów. MPK-Łódź podpisało właśnie umowę z firmą Solaris Bus & Coach.

Kontrakt dotyczy dostawy 48 pojazdów przegubowych (18-metrowych) oraz 15 tzw. krótkich, czyli 12-metrowych. Podczas wyboru najlepszej z ofert brano pod uwagę nie tylko cenę. Dodatkowo punktowane były m.in. moduł hybrydowy, liczba miejsc dostępnych z niskiej podłogi oraz zużycie paliwa. Wszystkie dostarczone przez Solaris Bus & Coach pojazdy będą w y-

posażone w system mild hybrid, który magazynuje energię powstającą podczas hamowania i używa jej do wspomagania silnika spalinowego. Tego typu rozwiązanie wpływa na znaczne zmniejszenie zużycia paliwa. Umowa dotyczy dziesięcioletniego najmu autobusów wraz z ich serwisem. Pojazdy będą oczywiście niskopodłogowe i klimatyzowane. Firma dostarczy je w ciągu 40 tygodni od daty podpisania umowy.

Nowe autobusy zostaną rozdzielone między dwie zajezdnie – Zajezdnię

Limanowskiego i Zajezdnię Nowe Sady. Dodatkowo jeden z autobusów 12-metrowych zostanie przeznaczony do Ośrodka Szkolenia Kierowców MPK-Łódź. Prowadzone będą na nim kursy dla kandydatów na przyszłych kierowców. Spółka z firmą Solaris współpracuje od 2000 r. Dziś ponad połowa autobusów komunikacji miejskiej w Łodzi to właśnie pojazdy tej marki. W taborze MPK-Łódź znajdują się zarówno autobusy spalinowe, hybrydowe, jak i elektryczne tego producenta.

RedWas

Centrum Łodzi zielenieje

Centrum Łodzi zazielenia się jeszcze bardziej. Spacerowicze mogą już obserwować zmiany w okolicy przystanku Piotrkowska Centrum.

Trwa poszerzanie zielonej rabaty przy skrzyżowaniu al. Mickiewicza i ul. Piotrkowskiej. W ramach odbetonowywania i zazieleniania centrum miasta sadzone są nowe rośliny – drzewa, krzewy i byliny. Posadzone cztery klony polne o obwodach 18–20 cm oraz dwa dodatkowe klony polne

w odmianie 'Green Column'. Przy przystanku Piotrkowska Centrum zamontowano także dziewięć trejaży pod ozdobne pnącza, posadzone ok. 600 bylin i krzewów: rozplenice japońskie, perowskia łobodolistna, rozchodniki okazałe, krwawniki, szalwie białe i fioletowe, irgi Dammera, róże okrywowe, przetaczniki długolistne i wisterie.

red

BIEG PIOTRKOWSKĄ

ZMIANY W MPK I NA DROGACH

W sobotnie popołudnie sportowcy przejmą śródmiejskie ulice Łodzi. Pojawią się zmiany na drogach i trasach MPK.

Start i meta biegu będą zlokalizowane pod Białą Fabryką na ul. Piotrkowskiej, dlatego odcinek od pl. Reymonta do ul. Czerwonej będzie zamknięty od godz. 10:00 do północy.

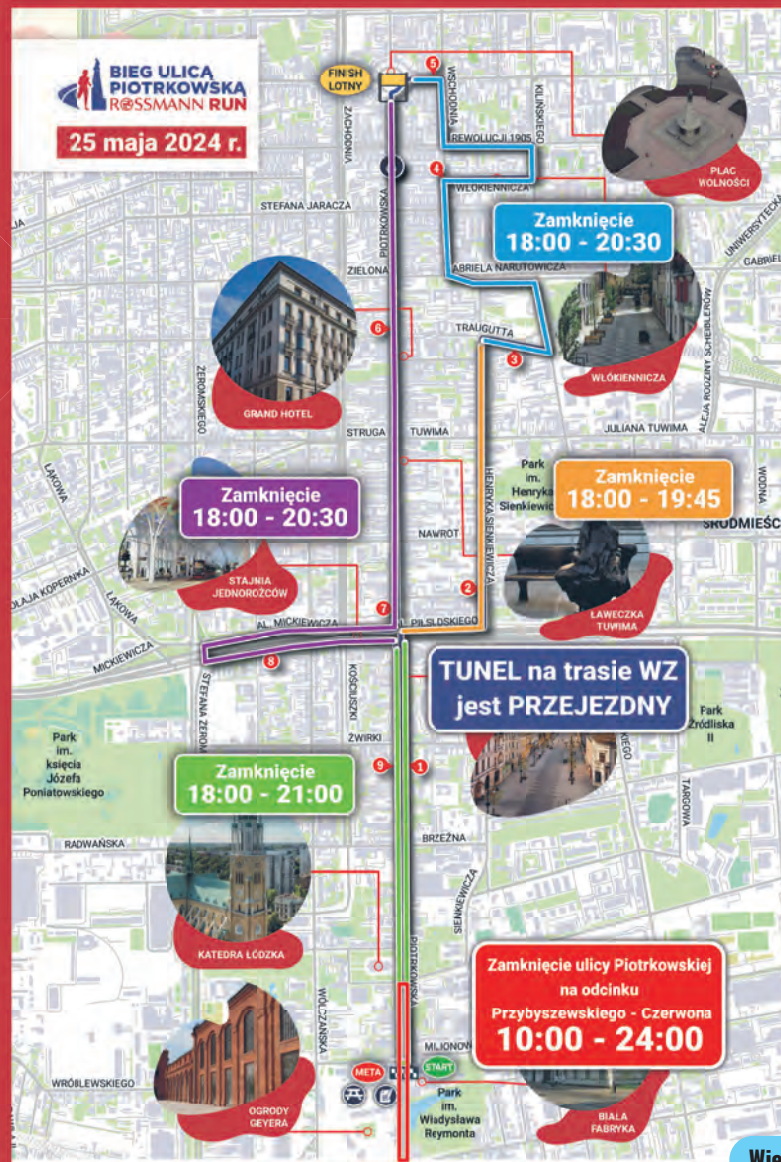
Natomiast ulice na trasie biegu zostaną zamknięte w godz. 18:00–21:00. Biegacze spotkamy na ul. Piotrkowskiej, ul. Mickiewicza, al. Piłsudskiego, ul. Sienkiewicza, ul. Narutowicza, ul. Wschodniej, ul. Rewolucji 1905 r. i pl. Wolności.

Zmieniają się trasy tramwajów linii: 1, 2, 3, 5, 6, 11, 15, 19 i 45 oraz linii autobusowych: 55, 57, 59, 72, 77, 80, 83, 86, 88, 96, Z7, Z13, Z55, N3, N5 i N6. Na trasach objazdowych uruchomione zostaną dodatkowe przystanki:

- Kościuszki – Zamenhofska (5288) – w kierunku północnym,
- Mickiewicza – Żeromskiego (4698) – w kierunku wschodnim (jezdnia dolna),
- Tymienieckiego – Kilińskiego (4715) – w kierunku wschodnim za skrzyżowaniem.

TAnd

Więcej szczegółów na lodz.pl



WŁÓKIENKA NA LATO

Od maja do sierpnia w wybrane weekendy na ul. Włókienniczej będzie można wziąć udział w rodzinnych piknikach, posłuchać koncertów, zatańczyć pod gołym niebem, a nawet obejrzeć film. Dla łodzian przygotowano masę atrakcji!

Ulica Włókiennicza to serce kulturalnego życia Łodzi. To tu historia spleta się z nowoczesnością, tworząc przestrzeń pełną życia i kreatywności. W ramach projektu rewitalizacji ulica przeszła metamorfozę, która oddaje hołd bogatej przeszłości Łodzi, jednocześnie otwierając nowe możliwości dla mieszkańców i odwiedzających.

Letnie pikniki

Letnie pikniki na ul. Włókienniczej to kameralne koncerty w malowniczym otoczeniu, cztery tematyczne imprezy, animacje dla dzieci, konkursy i potańcówki pod gołym niebem.

Polówka

Oprócz pikników rodzinnych oraz minikoncertów w lipcu i sierpniu pasaż Majewskiego odwiedzi festiwal TME Polówka ze swym repertuarem kina plenerowego. W czasie seansów pod chmurką znajdą się filmy dobrane do tradycji i historii tego miejsca. Być może podążymy tropem kochanków z ulicy Kamiennej, spędzając romantyczny wieczór filmowy na Włókienniczej?

Miejski Dzień Dziecka

W tym roku Miejski Dzień Dziecka odbędzie się właśnie w przestrzeni Włókienniczej oraz pasażu Majewskiego. Najmłodszych czeka tu moc atrakcji – od stref kreatywnych z warsztatami, przez atrakcje w formie pokazów i zajęć edukacyjnych, aż po szaleństwa na dmuchańcach!

red



harmonogram

Letnie koncerty na Włókienniczej
soboty od 25 maja do 31 sierpnia
(z wyjątkiem weekendu urodzinowego)
w godz. 16:00–18:00

Pikniki na Włókienniczej
26 maja – Łódź pod dobrą banderą czyli rodzinny piknik żeglarski
16 czerwca – Łódź na medal, czyli piknik sportowy
21 lipca – Piknik u Majewskiego
25 sierpnia – Na Piastowskim Dworze
w godz. 13:00–17:00

Miejski Dzień Dziecka
2 czerwca
w godz. 12:00–18:00

Muzyczny Plener
6 lipca, w godz. 17:00–22:00
10 sierpnia w godz. 17:00–22:00

Weekendowe spacer z przewodnikiem (płatne):
Niedziele od maja do końca września od godz. 12:00
Więcej informacji na stronie www.lodz.travel
w zakładce „Letnie spacer z łodzi”

URODZINY MATKI POLKI

Zapowiadają się huczne urodziny na Stawach Jana! Instytut Centrum Zdrowia Matki Polki w najbliższą niedzielę (26 maja) obchodzi 35-lecie działalności.

„Matka Polka” jest jednym z największych szpitali w całej Polsce. Każdego roku przyjmuje dziesiątki tysięcy pacjentów, jednak słynie z położnictwa. To właśnie w „Matce Polce” na świat przyszło ponad 140 tys.

ł o -
dzian
i łodzianek.

W niedzielę na Stawach Jana odbędą się wielkie urodziny „Matki Polki”. Dla najmłodszych przygotowano dmuchańce, figloraj i pokazy iluzjonistyczne. Starszych na pewno zainteresują część artystyczna pikniku. Na scenie wystąpią ł o d z c y muzycy, a gwiazdą tego dnia będzie Nick Sinckler, który zagra

o godz. 15:00.
Impreza potrwa od
godz. 11:00 do 18:00.
Wstęp bezpłatny.

MaSk



DZIEŃ RODZICIELSTWA ZASTĘPCZEGO

Rodzinny piknik w parku

W najbliższą sobotę (25 maja) w parku Baden-Powella odbędzie się piknik z okazji Dnia Rodzicielstwa Zastępczego.

Rodzicielstwo zastępcze to niezwykła forma pomocy najmłodszym. Pozwala dzieciom na znalezienie nowego domu, wsparcia i przede wszystkim miłości. W najbliższą sobotę obchodzimy Dzień Rodzicielstwa Zastępczego. Z tej okazji fundacja MatkoweLove, Mały Książę oraz Rodzina Jest dla Dzieci postanowi-

ły zorganizować piknik rodzinny dla łodzian.

Co w programie?

Dla najmłodszych przygotowano dmuchańce, wiele wspólnych gier i konkurencji sportowych oraz malowanie twarzy. Na kultowych harleyach przyjadą motocykliści z klubu Born to Ride MC. Najmłodszy będą mieli możliwość usiąść za kierownicą legendarnych maszyn. Uczestnicy będą mogli przejechać się zabytkowym tramwajem MPK z Radiostacji do dworca Łódź Fabryczna. Zaplanowano również spacer z entomolo-

giem Jackiem Nowakiem, który opowie słuchaczom o niesamowitym świecie owadów i roślin. Organizatorzy przygotowali również punkt gastronomiczny i zapraszają wszystkich uczestników do wspólnego grillowania. Wstęp wolny.

ToSu

INFO

Impreza odbędzie się w najbliższą sobotę, 25 maja w godz. 12:00–15:00 w parku Baden-Powella.

ŚWIĘTO burgerożerców!

Przed nami największa burgerowa impreza w mieście – Jemy w Łodzi Burger Fest! Podczas siódmej edycji wydarzenia będzie można spróbować ponad 50 różnych burgerów.

Jemy w Łodzi Burger Fest rozpocznie się w piątek, 24 maja i potrwa do niedzieli, 2 czerwca – co daje 10 dni burgerowej uczty. W czasie wydarzenia na fanów burgerów będzie czekała rekordowa liczba festiwalowych dań. W tym roku to aż 51 różnorodnych propozycji (w tym 13 roślinnych) przygotowanych specjalnie na festiwal. Nie zabraknie atrakcji towarzyszących. W programie m.in. spotkanie klubu kolacyjnego, grill, łódzkie zawody w jedzeniu burgerów, dzień z wegańskimi burgerami w promocyjnej cenie i kursy dla gości.

Burgery na 50 sposobów

– Jakie są festiwalowe burgery? Wyjątkowe. To propozycje niedostępne na co dzień w menu restauracji – mówi Izabella Borowska z portalu Jemy w Łodzi. – Oczywiście nie zabraknie klasycznych kotletów z wołowiny, ale w tym roku spróbujemy również bułek z szarpanymi żeberkami, śledziem, kaszanką, żołądkami, jeleniem, białą kielbasą czy ośmiornicą. Są burgery w stylu amerykańskim, koreańskim, meksykańskim i włoskim, ale jest też łódzki burger staromiejski (ze śledziem i kapustą zasmażaną po żydowsku). Coraz więcej miejsc samodzielnie piecze bułki. Mogą być kolorowe, z ziarnami, maślane brioszki, ale również pajdy swojskiego chleba, chałki, a nawet żulik. Nie mogło zabraknąć sezonowych nowalijek: szparagów, rabarbaru, bobu czy młodej



kapusty. W burgerach znajdziemy też makaron soba, grillowany banan, konfiturę z czarnego bzu lub nachosy. W tym roku restauracje pobily rekord w liczbie wegańskich burgerów – jest ich aż 13, a mięso zastąpiono w nich m.in. kotletem z sorgo, batatów i białej fasoli, stekiem z rydza, panierowanym bakłażanem, wegekaszanką czy grzybami shimeji.

red



INFO

Zeskanuj kod QR i przeczytaj o wydarzeniach towarzyszących:



Kultowa Grand Cafe znów otwarta

Cztery lata trwał remont najśłynniejszego w Łodzi Hotelu Grand, który po gruntownej modernizacji zadebiutował jako pierwszy w mieście hotel pięciogwiazdkowy. Wraz z jego otwarciem na gastronomiczną mapę Łodzi powróciła restauracja Malinowa, a w ostatnich dniach także kawiarnia Grand Cafe.

Grand Cafe znajdziemy przy ul. Piotrkowskiej 72. Wejście wyróżnia się wielkimi oknami z widokiem na reprezentacyjną część Łodzi. Przed kawiarnią pojawiły się również zewnętrzne stoliki.

Co w menu?

Kawa to oczywistość. Warto jednak zajrzeć do słodkiej gabloty, w której znajdziemy najróżniejsze francuskie słodkości – od

klasycznych croissantów, przez pain au chocolat, po rozpyływające się w ustach makaroniki, trufle i eleganckie monoporce. Do domu możemy ze sobą zabrać również świeży chleb.

KS



Pizzeria z Pabianic najlepsza w Polsce i doceniona w Europie

To pewne, że pizzeria Zielona Górka (ul. Zielona 8, Pabianice) jest znana mieszkańcom okolic Łodzi, jednak coraz częściej słyszą o niej ludzie z całej Polski, a nawet Europy! Wszystko za sprawą licznych wyróżnień. Do kolekcji nagród doszedł kolejny prestiżowy tytuł.

Ranking „50 Top Pizza” to plebiscyt na najlepszą restaurację serwującą pizzę, organizowany od 2017 r. Kryteriami wyboru są smak, jakość dobranych składników, a nawet ob-

sluga. W zestawieniu nie są brane pod uwagę lokale z siedzibą we Włoszech, ponieważ dla nich utworzono osobną listę.

Wyróżnienie w trzech kategoriach

W 2024 r. Zielona Górka uplasowała się na 20. miejscu na 50 możliwych. Zyskała również tytuł najlepszej pizzerii w Polsce – Top Pizzeria in Poland 2024 – oraz wyróżnienie za najlepszą smażoną pizzę – Best Fried Food 2024. Gratulujemy!

KS

SENIORALIA

WIELKI FINAŁ
NA FALI

Kończą się tegoroczne Senioralia! Wielki finał jubileuszowej, 10. edycji imprezy zaplanowano w Aquaparku Fala (al. Unii Lubelskiej 4) w piątek, 24 maja.

Tego dnia w godz. 11:00–14:00 osoby, które ukończyły 60. rok życia, będą mogły skorzystać z bezpłatnego wstępu na basen (1,5 h) oraz wszystkich atrakcji tej strefy, w tym basenów i wanień solankowych, basenów rekreacyjnych i sportowych czy jacuzzi.

W programie znalazły się także bezpłatne zajęcia Aquaseniior, czyli gimnastyka w wodzie z instruktorem (o godz.

11:00, 11:50, 12:40 i 13:30) oraz lekcje pływania z instruktorem (o godz. 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00 i 13:30).

Dodatkową atrakcją będzie oprowadzanie po całym obiekcie w ramach Drzwi Otwartych „Fala dla Seniora” (o godz. 11:15 i 12:45).

Na zajęcia nauki pływania oraz Drzwi Otwarte obowiązują zapisy telefoniczne: 42 683 44 83.

Piknik przy Aquaparku Fala

Oprócz tego w strefie namiotów sąsiadujących z aquaparkiem będzie

można wziąć udział w zajęciach sportowych i warsztatach plastycznych, zagrać w gry zręcznościowe oraz skorzystać z pomiaru składu ciała. RedKu



CZERWIEC W CZAS-ACH

RUSZAJĄ ZAPISY
NA ZAJĘCIA

27 maja w Centrach Zdrowego i Aktywnego Seniora ruszają zapisy na czerwcowe zajęcia. Będzie z czego wybierać!

W przyszłym miesiącu seniorzy będą mogli wziąć udział w wielu różnych zajęciach sportowych i rekreacyjnych. Centra Zdrowego i Aktywnego Seniora zorganizują m.in. wspólne spacerzy nordic walking, wycieczki po Lesie Łagiewnickim, jogę, lekcje tenisa stołowego lub brydża, a także warsztaty taneczne.

Aby utrzymać ciało w formie, warto dbać nie tylko o regularne ćwiczenia, ale również o odpowiednią dietę. W Centrach Zdrowego i Aktywnego Senio-

ra przy ulicach Rzgowskiej, Szpitalnej, Libelta, Felińskiego i Przyrodniczej będą odbywać się zajęcia edukacyjne oraz konsultacje z dietetykiem. Prowadzone będą również wykłady o przyczynach bezsenności, problemach urologicznych oraz na temat ziołolecznictwa.

We wszystkich placówkach znajdzie się też coś dla kreatywnych dusz. Na warsztatach plastycznych seniorzy wypłotą kwietniki lub inne ozdoby techniką makramy (CZAS przy ul. Cieszkowskiego). Zapisy na zajęcia będą prowadzone telefonicznie 27 maja (poniedziałek) w godz. 9:00–13:00. Harmonogramy na nadchodzący miesiąc moż-

na znaleźć na stronach internetowych miejskich CZAS-ów. ToSu

INFO

Centra Zdrowego i Aktywnego Seniora w Łodzi:

ul. Cieszkowskiego
tel. 42 689 11 60
ul. Rzgowska
tel. 42 306 74 74
ul. Felińskiego
tel. 697 404 697
ul. Szpitalna
tel. 502 322 547
ul. Libelta
tel. 42 655 30 39
ul. Nastrojowa
tel. 516 553 412
ul. Przyrodnicza
tel. 42 617 12 32)

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

Zgodnie z art. 11f ust. 3 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 311) oraz art. 49 ustawy z 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 572), Prezydent Miasta Łodzi zawiadamia się, że w dniu 13 maja 2024 r. zostało wydane postanowienie Nr DPRG-UA-XIII.945.2024 o nadaniu rygoru natychmiastowej wykonalności decyzji Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 10 kwietnia 2024 r. Nr DPRG-UA-XIII.1.2024 (znak: DPRG-UA-XIII.6740.2.6.2023) o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, polegającej na rozbudowie drogi powiatowej ul. Rzgowskiej na odcinku od posesji przy ul. Rzgowskiej 40 do wysokości posesji przy ul. Rzgowskiej 82 w mieście Łódź.

Na postanowienie przysługuje zażalenie do Wojewody Łódzkiego, za pośrednictwem Prezydenta Miasta Łodzi w terminie 7 dni od daty doręczenia zawiadomienia.

Zawiadomienie niniejsze uważa się za doręczone po upływie czternastu dni od daty publicznego ogłoszenia.

Data publicznego ogłoszenia: 24 maja 2024 r.

Z przedmiotowym postanowieniem można zapoznać się w Wydziale Urbanistyki i Architektury UMŁ, po wcześniejszym telefonicznym umówieniu wizyty (tel. 42-638-46-77).

Treść ww. postanowienia została udostępniona na okres 14 dni na stronie BIP UMŁ pod adresem:

<https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/ogloszenia-i-zawiadomienia/zawiadomienia-wydzialu-urbanistyki-i-architektury/>.

Dzień udostępnienia treści postanowienia: 24 maja 2024 r.

Znak sprawy:

DPRG-UA-XIII.6740.2.6.2023

DPRG-UA-V.6740.2.11.2022, 291755/2022.RJ

TWORZENIE SCENOGRAFII TO JEGO ŻYWIÓŁ

Zygmunt Dziubiński ponad 40 lat temu rozpoczął pracę w Teatrze Wielkim w Łodzi. Artystyczne zacięcie ukształtowała w nim szkoła plastyczna. Później przyszedł czas na doksztalcanie się w dziedzinach technicznych. Dziś Pan Zygmunt koordynuje prace związane z przygotowaniem scenografii, dzięki niemu na scenie dzieje się prawdziwa magia.

Zainteresowanie tematem scenografii Pan Zygmunt przejawiał już w latach swojej młodości.

– Jeszcze będąc nastolatkiem, oglądałem w telewizji audycję, prowadzoną przez panią Xymenę Zaniewską, znaną polską

scenografkę i projektantkę kostiumów – mówi Pan Zygmunt. – Jej opowieści o scenografii, elementach i sposobach pewnych działań bardzo mnie ciekawiły. Sam, będąc czasem na przedstawieniach wśród widzów, odczuwałem tę magię i mistykę świata przedstawionego, który wydawał mi się bardzo realistyczny. Chciałem poznać, w jaki sposób w przerwie między aktami tak szybko zmienia się scenografia, a razem z nią cały nastrój. Gdy trafiła się okazja, by pracować w teatrze, postanowiłem ją wykorzystać i od ponad 40 lat jestem związany z Teatrem Wielkim w Łodzi – wyjaśnia.

Początki przygody z teatrem

Teatr Wielki był pierwszym miejscem pracy w życiu Pana Zygmunta. – Zaczynając, miałem szczęście pracować ze wspaniałymi ludźmi teatru i dobrymi fachowcami, którzy potrafili nie tylko przekazać pewne umiejętności, ale również zaszczerpić chęć i wrażliwość do wykonywanych

zadań – tłumaczy. – Zaczynałem w modelarni, w której powstają bardziej przestrzenne elementy. Zostałem jej kierownikiem, a później pracowałem w kolejnych pracowniach. Aktualnie jestem kierownikiem działu produkcji przedstawień i koordynuję prace, aby wszystko powstało zgodnie z planem i wizją scenografa – dodaje.

Zaangażowanie wielu rąk

Za efektywnością każdej scenografii stoi praca wielu rąk w poszczególnych pracowniach.

– Dział, którego jestem kierownikiem, składa się z dwóch części: działu produkcji dekoracji i rekwizytów oraz

działu produkcji kostiumów – wyjaśnia Pan Zygmunt. – W pierwszym z nich znajduje się pięć pracowni: stolarnia, ślusarnia, tapicernia, modelarnia i malarnia, w której powstają elementy plastyczno-malarskie. Drugi dział stanowią damskie i męskie pracownie krawieckie, pracownie obuwnicze wraz z szewcami oraz pracownia nakryć głowy. Wszystkie zespoły są odpowiedzialne za oprawę plastyczną przedstawienia i dzięki tym ludziom jesteśmy w stanie stworzyć coś wspaniałego – wyjaśnia.

Etapy tworzenia scenografii

Praca nad scenografią niejednokrotnie wymaga fizycznego zaangażowania. – Sce-

nografia powstaje około dwóch miesięcy. Zawsze brakuje nam czasu, przynajmniej tych dwóch dodatkowych tygodni – mówi ze śmiechem Pan Zygmunt. – Praca rozpoczyna się od wstępnej rozmowy ze scenografem i wizualizacji całości. Wszystkie pomysły są omawiane i dyskutowane, następnie powstają precyzyjne rysunki techniczne. Później przychodzi etap kosztorysowania, czyli wyboru materiałów i technik. Kosztorys jest przedkładany dyrektorowi i po jego zaakceptowaniu rozpoczynamy pracę – tłumaczy.

red

INFO

Wymagająca praca

– Gdy zaczynamy pracę na podstawie gotowego projektu, wyobrażamy sobie wygląd całości. W rzeczywistości, gdy zagłębiamy się w poszczególne etapy, czasem napotykamy pewne trudności. Zdarza się, że nie wszystko uda nam się zrobić tak, jak na początku przewidywaliśmy – mówi Pan Zygmunt. – Powstają wtedy pewne kompromisy, by obie strony były zadowolone. Nie idziemy na skróty, dlatego czas przygotowania niektórych elementów się wydłuża. Jest to ciężkie i trudne zadanie, jednak gdy widzimy efekt, gdy widzimy, że wszystko się udało, przychodzi zadowolenie i odprężenie. Czuję satysfakcję, kiedy wiem, że stworzyłem coś ciekawego i kiedy scenograf oraz publiczność są pod wrażeniem – dodaje.

CENTRUM NAUKI I TECHNIKI EC1

ODKRYJ
FASCYNUJĄCY ŚWIAT PSZCZOŁ

Czy wiesz, że pszczoły są kluczowym elementem naszego ekosystemu i mają ogromne znaczenie dla życia na Ziemi? W sobotę, 25 maja w Centrum Nauki i Techniki EC1 (ul. Targowa 1/3) będzie okazja, by zgłębić tajniki ich niezwykłego świata.

W godz. 10:00–18:00 zaplanowano wiele atrakcji, odbędzie się spotkanie na kwietnej łące z dr. Piotrem Olszewskim doty-

czące dzikich zapylaczy i warsztat z tworzenia kul nasiennych. Oprócz tego udostępnione zostanie stanowisko mikroskopo-

we, przy którym będzie można bliżej przyrzeć się pszczelim produktom, stanowisko VR, które pozwoli obejrzeć świat oczami pszczoły oraz „Bzzzycząca Gra” o pszczołach.

Bilety: większość atrakcji jest dostępna w cenie biletu do Centrum Nauki i Techniki – 26 i 34 zł. **KaWa**

BOTANIK

Majówka w Ogrodzie

Ogród Botaniczny w Łodzi i Zielona Łódź zapraszają w niedzielę, 26 maja na majówkę w Ogrodzie.

W godz. 11:00–18:00 w centralnej części Ogrodu, od strony głównego wejścia przy ul. Krzemienieckiej przygotowano masę atrakcji. Będą m.in. występy muzyczno-taneczne na scenie (11:00–13:30,

14:00 i 17:00), warsztaty stepowania (godz. 13:30), pokazy grupy bicyklowej (godz. 15:00 i 16:00), prelekcja na temat wykorzystania roślin dziko rosnących w kuchni (godz. 15:30), pokazy sokolnicze (godz. 16:30), warsztaty pszczelar-skie, pokaz sprzętu

pszczelarskiego i degustacja miodów (godz. 11:00–17:00), skoki na trampolinie (godz. 11:00–17:00) oraz spacer przyrodnicze (godz. 11:00, 13:00 i 14:30). Imprezie towarzyszyć będzie kiermasz rękodzieła i wyrobów regionalnych. **Wstęp w cenie biletu do Ogrodu Botanicznego: 7 i 14 zł.**

KaWa

FIOŁKI W PALMIARNI

W weekend 25–26 maja Palmiarnia (park Źródłiska I, przy al. Piłsudskiego 61) zaprasza na wystawę fiołków afrykańskich.

na temat uprawy, rozmnażania

i pielęgnacji fiołków afrykańskich. **Red**

FOT. ALEKANDRA NOWACKA

Wystawa będzie prezentacją zarówno starych, kolekcjonerskich odmian, jak i najnowszych okazów kolekcjonerskich, a podczas trwania wydarzenia będzie można uzyskać porady

GWIAZDA
WORLD MUSIC
W WYTWÓRNI

Pierwszy łódzki koncert Yasmin Levy odbędzie się w klubie Wytwórnia (ul. Łąkowa 29) w niedzielę, 26 maja o godz. 19:00.

Yasmin Levy, urodzona w Jerozolimie wokalistka, przybliży publiczności najpiękniejsze utwory powstałe w żydowsko-

-hisz-pań-ski m języku ladino, łącząc je z flamenco. Śpiew Yasmin wyróżnia nie tylko mocny, głęboki głos, ale także niezwykła ekspresja i emocje, jakie

artystka wyraża na scenie. Ostatnie bilety kosztują 160 zł.

EMa

SPEKTAKL
O BIEDERMANNACH

Spektakl „Biedermannowie” w reżyserii Adama Orzechowskiego wchodzi do repertuaru Teatru Powszechnego (ul. Legionów 21).

Skomplikowane losy łódzkiej rodziny przemysłowców, którzy byli niezwykle związani z naszym miastem i oddani Polsce, stały się inspiracją do stworzenia sztuki przez Annę Wakulik i przypomnienia ich historii. Ta niemiecka rodzina przemysłowców wciąż uchodzi za jedną z najbardziej polskich wśród niemieckich rodzin, współtworzących

przemysłową Łódź. Prapremiera „Biedermannów” została zaplanowana na piątek, 24 maja na godz. 19:00. Spektakl można obejrzeć także 25, 26, 28, 29 maja.

EMa

Zgarnij zaproszenia na sobotni spektakl. Po więcej szczegółów zajrzyj na profil „Łódź.pl” w piątek, 24 maja ok. godz. 12:00.

Mały Książę
w Teatrze Pinokio

Premiera spektaklu „Mały Książę” odbędzie się 25 maja o godz. 17:00 w Teatrze Pinokio (ul. Sienkiewicza 75/77).

„Mały Książę” to uniwersalna opowieść o odpowiedzialności za drugiego człowieka, dorastaniu do miłości i przyjaźni oraz potrzebie pielęgnowania

w sobie dziecięcej wrażliwości. W Teatrze Pinokio będzie można obejrzeć interpretację tekstu Antoine’a de Saint-Exupéry’ego w adaptacji Kuby Kaprala i reżyserii Doroty Abbe. Spektakl można zobaczyć także 26 maja o godz. 12:00.

EMa



Piątek, 24 maja

Manufaktura

18 LAT W SERCU ŁODZI

Choć trudno w to uwierzyć, Manufaktura będzie świętować wkrótce swoje 18. urodziny. Otwarty 17 maja 2006 roku kompleks na stałe wpisał się w krajobraz miasta. Perła łódzkiej rewitalizacji, choć dziś cieszy się ogromną sympatią łodzian, była przełomowym projektem, który musiał przetrzeć niejeden szlak na mapie Łodzi. Poznajcie historię kompleksu z charakterystycznej, czerwonej cegły...

Upadek i szansa na drugie życie

Lata 90. i związane z nim transformacja ustrojowa i poważny kryzys gospodarczy, nie ominęły zakładów przy Ogrodowej. Postawiony w stan likwidacji kompleks niszczał przez kilka lat, stając się solą w oku pierwszych demokratycznych władz samorządowych.

Dawny „Poltex” miał jednak zagorzałego zwolennika, który nie zamierzał pozwolić na rozkład dawnej fabryki. Mieczysław Michalski, bo o nim mowa, jako prezes zarządu „Poltex-u” i doświadczony ekonomista, wpadł na pomysł wykraczający daleko ponad ówczesne czasy: by podzielony na mniejsze spółki kompleks fabryczny ożywić w całości, poprzez nadanie im nowych funkcji. Wiedział, że przemysł w znanej dotychczas formule nie wróci już w te mury. Kierując się przywiązaniem do zakładów, ale i wielką pasją, Michalski znalazł grupę partnerów chcących tchnąć nowe życie w niezwykle postindustrialne przestrzenie. Francuska grupa kapitałowa Ducatel wykupiła udziały w fabryce Poznańskiego, dzięki czemu „Poltexowi” udało się spłacić długi. Pozostała jeszcze kwestia ogromnego przedsięwzięcia, jakim była rewitalizacja zakładów i nadanie im nowej funkcji. Szefowie Ducatel nie podjęli się tego zadania, a swoje udziały w „Poltexie” sprzedali francuskiej firmie Apsys, deweloperowi i zarządcy nieruchomości komercyjnych. Powstała absolutnie innowacyjna, wyprzedzająca swoje czasy koncepcja przekształcenia zakładów w centrum handlowo-usługowo-rozrywkowe, projekt o jakim w Polsce się wtedy nawet nie śniło.

Łódź nie jest gotowa?

Plany dotyczące adaptacji „Poltexu” wzbudziły w mieście ogromne kontrowersje, nie tylko wśród byłych włóknarzy i włókniarek. Ówczesne władze miasta miały poważne obawy, komu i jak uda się zapełnić tak ogromną powierzchnię. Pojawiały się też wątpliwości, czy nowy inwestor nie wyburzy zabytkowych budynków z czerwonej cegły, które dziś są wizytówką Manufaktury. Szczęśliwie, fran-



cuscy inwestorzy nie tylko się nie poddali, ale także zainwestowali niebywale siły i środki, by wymarzona przez nich Manufaktura znów wypełniła się gwarem, ale już nie hukem maszyn, a przyjemnym szumem kawiarnianych rozmów, muzyką, radosnym śmiechem najmłodszych mieszkańców Łodzi i zachwytem turystów.

W 2002 roku, pod czujnym okiem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i grupy architektów z renomowanych europejskich biur Virgile&Stone oraz Sud Architects, ruszyły prace rewitalizacyjne. Główną inspiracją dla projektantów była włókiennicza historia Łodzi, ale też *genius loci* tego miejsca i jej rola dla miasta.

Mury nie runą

W ekspresowym na tamte czasy tempie, w ciągu trzech lat prac, przez teren budowy przewinęło się blisko 2,5 tysiąca pracowników. W sumie udało się uratować i odrestaurować 45 tysięcy m² charakterystycznych ceglanych elewacji i 12,5 tysiąca m² metalowych okien. Łączna powierzchnia zrewitalizowanych budynków postindustrialnych to 180 tys m². Na niemalże 30 ha powstał nowoczesny kompleks, który łączy w sobie imponujące fabryczne budynki z nowoczesnym, usytuowanym w centralnej części terenu, oszklonym gmachem galerii handlowej. Projekt wart 200 mln euro przyniósł spektakularny efekt: przede wszystkim przywrócił mieszkańcom Łodzi teren zakładów, które przez dekadę stanowiły dla nich centrum życia.

Imperium znów żyje

Niszczące, postindustrialne dziedzictwo przy Ogrodowej, choć przez wielu postrzegane jako zagrożenie dla miasta, okazało się czynnikiem napędzającym rozwój Łodzi i dającym mu realną szansę na nowe życie. Odważne decyzje inwestorów zostały docenione w najbardziej prestiżowych konkursach. Manufaktura może poszczycić się wyróżnieniami chociażby w konkursie CEE Real Estate Quality Awards, ICSC Solal Marketing Awards, Urban Land Institute, a wreszcie także rodzimym Złotym Certyfikatem Polskiej Organizacji Turystycznej.

Od otwarcia w maju 2006 roku, Manufaktura cieszy się niesłabnącą popularnością. Przez 18 lat zorganizowano tu ponad 2 tys. wydarzeń, obiekt notuje co roku 20 milionów wizyt.

**Koncerty
- jest impreza!**

Piątek, 24.05

17.00 - Bruklin

18.30 - Chivas

20.00 - Dżem

Sobota, 25.05

19.00 - Julia Żugaj

20.30 - Tribbs

**Teatralne guesty
w Manu!**

24.05 - Teatr Mały - urodzinowa

premiera spektaklu

„Napis” Geralda Sibleyras

26.05 - Teatr Wielki - Koncert

z Gwiazdą: Joanna Woś,

Xabier Anduaga

W to Ci gramy!

25 maja

Cubano Show

by Egurrola

Konkursy i rabaty!

• **Rabaty od 18%**

• **Szalone atrakcje dla najmłodszych**

• **Konkurs z nagrodami**

• **Skoki na bungee 80m**

• **Pop up store GOUDA WORKS**

W dorosłość wchodzimy z przytupem – Manufaktura świętuje swoje 18. urodziny!

Rezerwujcie sobie kalendarze – w ostatni weekend maja Manufaktura zaprasza na swoją osiemnastkę! W dorosłość kompleks chce wejść w wielkim stylu – z gwiazdami młodego pokolenia, starymi dobrymi brzmieniami i... plenerową operą! Nie zabraknie znanych nazwisk i ulubionych atrakcji łodzian!

Są koncerty – jest impreza!

Tradycyjnie, urodziny Manufaktury otworzą sezon letnich koncertów plenerowych w mieście. W tym roku line-up jest mocno młodzieżowy, choć nie zapomniano też o fanach mocniejszych brzmień.

PIĄTEK 24.05:

17:00 Jako pierwsi na scenę na rynku Manufaktury wkroczą członkowie zespołu **Bruklin**. Ten rockowy, łódzki kwintet da przedsmak mocniejszych brzmień, których będzie można posłuchać późnym wieczorem. Gitarowe brzmienia połączone z miejską poetyką tekstów Bartłomieja Makrockiego przyciągną rzeszę fanów. Zespół zagra najlepsze kawałki ze swojego debiutanckiego albumu „Szumopolita”.

18:30 Scenę przejmuje **Chivas!** Młody raper z łódzkimi korzeniami, choć od niedawna na rynku muzycznym, szybko zdobył uznanie i sympatię fanów. Autentyczny, bezkompromisowy i łączący różnorodne style muzyczne, Chivas porwie tłumy! Od 2020 roku tworzy pod skrzydłami wytwórni GUGU i to tam właśnie wydał

swoj debiutancki album, „Nauczyłem się przeklinać”, który odniósł wielki sukces i zajął 4. miejsce na prestiżowej liście OLiS.

20:00 Fani dobrego, klasycznego rocka, mamy coś dla Was! Kultowy i ukochany przez pokolenia fanów **Dżem** zagra swoje największe klasyki z... nowym wokalistą. Za mikrofonem bowiem wystąpić będzie **Sebastian Riedel**, syn zmarłego 20 lat temu wokalisty Ryszarda Riedla. Zaliczany do grona najważniejszych zespołów w historii polskiej muzyki rockowo-bluesowej, Dżem da koncert pełen najlepszych brzmień – usłyszycie m.in. „Sen o Victorii”, „List do M.”, „Czerwony jak cegła”, „Whiskey” czy „Wehikuł czasu”.



Julia Żugaj

SOBOTA 25.05:

19:00 Żugajki łączcie się! Manu ma dla Was nie lada gratkę – pierwszy łódzki plenerowy koncert **Julii Żugaj**, jednej z czołowych postaci polskiego Internetu. Influencerka i wokalistka, związana niegdyś z Teamem X, od dwóch lat związana jest z wytwórnią Unity Records, z którą wydała minialbum „Miłostki”, który dotarł do 1. miejsca listy sprzedaży OLiS. Na początku 2023 roku epka uzyskała status złotej płyty. Na koncercie w Manufakturze usłyszycie jej „Wiosenny Bez”, „Miłostki” czy „Nie sądzę”. Szykujcie choreografię!



20:30 Klubowe brzmienia z Tribbsem – dwukrotnie nominowany do prestiżowej nagrody Fryderyka, młody producent, kompozytor i dj szturmem podbija polską scenę muzyczną. Tribbs rozpoczął karierę od pisania i produkcji utworów dla polskich i zagranicznych artystów, takich jak Margaret, Lanberry, Duncan Laurence i Oliver Heldens. Od 2020 artysta skupia się na solowej karierze. Przełomowym momentem okazały się covery hitów „Bał Wszystkich Świętych” i „Ostatni Raz Zatańczysz Ze Mną”. W ciągu ostatnich dwóch lat zagrał ponad 100 koncertów w całym kraju – od Opery Leśnej w Sopocie do PGE Narodowego – teraz przyszedł czas na Łódź!



Tribbs



Chivas





Teatralne premiery i latynoskie rytmy

Dla fanów teatralnej i tanecznej rozrywki mamy coś specjalnego! Premierę w Teatrze Małym, plenerową operę we współpracy z Teatrem Wielkim, a także latino imprezę... pod przewodnictwem samego Agustina Egurrola.

PIĄTEK 24.05, g.19:15:

Urodzinowa premiera spektaklu „Napis” w Teatrze Małym w Manufakturze.

Współczesna sztuka francuskiego pisarza Gerarda Sibleyrsa to krotkoformowy tekst z odcieniem społecznej narracji. Autor wnikliwie penetruje życie współczesnych Europejczyków, pukając do zwykłych mieszkań i szukając tematów do społecznych rozważań nad ludzkim losem. I zawsze musi się znaleźć ktoś, kto zada niestosowane pytania. Dokąd naszych bohaterów zaprowadzi wnikliwość i dogłębność? Kto wygra, a kto przegra? A może to tylko potrzeba szukania odpowiedzi i zwyczajnej, ludzkiej sprawiedliwości?

SOBOTA 25.05, g.16:00:

Cubano Show by Egurrola

Jeśli bifor przed imprezą, to tylko w latino stylu! Agustin Egurrola i jego tancerze z grupy VOLT dadzą prawdziwy pokaz latynoskiej energii i uśmiechu. Na plenerowej scenie w Manufakturze pokażą swój autorski show – kilkudziesięciu tancerzy, kolorowe stroje, prawdziwy kubański zespół, a wreszcie choreografia Agustina – te urodziny nie mogą się lepiej zacząć! Będzie też szansa, by nauczyć się tanecznych kroków od samego mistrza – dajcie się ponieść latino energii.

NIEDZIELA 26.05, g.19:00:

Teatr Wielki i Koncert z Gwiazdą

Dla wielbicieli kultury Manufaktura i Teatr Wielki w Łodzi przygotowali nietuzinkowe wydarzenie z udziałem gwiazd światowej sławy. Na Rynku Włókniarek Łódzkich odbędzie się otwarty dla publiczności koncert z włoskim repertuarem w wykonaniu primadonny **Joanny Woś** i teno-



Cubano Show by Egurrola

ra, **Xabiera Anduaga**, pod batutą Rafała Janiaka, z udziałem Orkiestry Teatru Wielkiego.

Xabier Anduaga, to po Placido Domingo i José Carrerasie hiszpański tenor, który talentem wokalnym zachwyca światową publiczność. W swojej karierze artystycznej zdobył już wiele prestiżowych nagród, (m.in. Grand Prix w konkursie Montserrat Caballé), jego głos zachwyca słuchaczy na całym świecie, a recenzenci podkreślają wyjątkowe interpretacje aktorskie oraz pełne ekspresji i emocji popisy wokalne, które plasują tego śpiewaka na czołowych miejscach światowej wokalistyki. Hiszpańskiemu Artyście towarzyszyć będzie Primadonna Teatru Wielkiego, Joanna Woś, której przedstawiać Łódzkiej (i nie tylko!) publiczności nie trzeba. Artystka od wielu lat króluje na scenie w sopranowych partiach bel canto, równie znakomicie odnajdując się w repertuarze współczesnym, jak i kameralnym.

Nie mamy żadnych wątpliwości, że to wyjątkowe muzyczno-wokalne spotkanie będzie wspaniałą okazją, by posłuchać lubianych przebojów operowych – w iście mistrzowskiej interpretacji godnej wielkich poprzedników. Całość spotkania z operowymi (i nie tylko!) przebojami poprowadzi zza pulpitu dyrygenckiego Rafał Janiak, który 5 lat temu związał swój los z Manufakturą, wygrywając konkurs na operę współczesną „Człowiek z Manufaktury”.

Mocne wrażenia

Urodzinowy weekend będzie obfitował w atrakcje dla dużych, małych, śmiałych i mniej śmiałych:

- Skoki na bungee z wysokości 80m – 24-25.05



- Podniebne wycieczki na Diabelskim Młynie,
 - Zjazdy Tyrolką,
 - Dmuchańce dla najmłodszych,
 - Urodzinowa Fotobudka,
 - Strefa cosplayerów w strojach Superbohaterów.
- Pełny harmonogram wydarzenia możecie znaleźć na: www.manufaktura.com



Xabier Anduaga

SA 18! SA PREZENTY

Urodziny

Na gości urodzinowego weekendu w Manufakturze czekają także konkursy z nagrodami, rabaty i akcje specjalne!

Konkursowy tort i przejazdka Mustangiem

W trakcie weekendu (24-26.05) w rotundzie galerii handlowej będzie okazja, by zgarnąć super nagrody. W sobotę, na stoisku konkursowym zostanie ustawiony ogromny tort z setkami małych prezentów, a część z nich będzie odpowiednio oznakowana. Zadaniem uczestnika będzie znalezienie oznakowanego prezentu, oznaczającego nagrodę. W ramach konkursu do wygrania ponad 200 nagród, w tym nagrody ufundowane przez najemców Manufaktury – kosmetyki, vouchery zakupowe, akcesoria, a także nagrody specjalne: urodzinowe koszulki zaprojektowane przez Gouda Works, a także ekskluzywna torebka od Patrizia Pepe o wartości ponad 1 500 zł!

Dla fanów motoryzacji nie lada gratka – Fundacja Fun and Drive oferuje wyjątkowy urodzinowy prezent – w ramach konkursu można wygrać Mustanga Mach 1 V8 na 18 dni – kto nie chciałby zostać właścicielem takiej bryki, chociaż na chwilę? Aby wziąć udział w konkursie należy wpłacić dowolną kwotę na zbiórkę Fundacji: Skarbonka Pomagacza - Mustang Mach 1 V8 na 18 dni - Urodziny Manufaktury Łódź | Siepomaga.pl i napisać w komentarzu pod wpłatą, dlaczego to właśnie Ty powinieneś zgarnąć tę wyjątkową brykę.

Dodatkowo, organizator wybierze 3 komentarze, które zgarną przejazd dookoła kompleksu, a kolejne 3 karnety No Limit na symulatory jazdy Fundacji, które znajdują się w galerii handlowej Manufaktury. Dołączcie do zabawy i zostańcie (tymczasowym) właścicielem Mustanga!

Urodzinowy merch – raz!

18-ka nie może się odbyć bez prezentów, i to wyjątkowych! Do zaprojektowania urodzinowego merchu Manufaktura za-

prosiła Daniela Tworskiego, znanego szerzej publiczności jako GOUDA WORKS. Łódzki grafik i projektant, znany doskonale z charakterystycznej kreski i zapadających w pamięć haseł („Beauty Bałuty”), stworzył unikatowy projekt dla Manufaktury, bazujący na jej najbardziej charakterystycznym elemencie – zabytkowej bramie od strony ul. Ogrodowej.



Na koszulkach z zaprojektowaną przez Goudę grafiką zobaczycie ten znany element, ale... w formie instrukcji do składania modelu!

Jak zdobyć urodzinowe koszulki?

Wypatrujcie konkursu w socialach Manu, spróbujcie sił w losowaniu z urodzinowego tortu w galerii handlowej, a także odwiedźcie pop-up Daniela w Manu – w rotundzie galerii handlowej.

Z okazji urodzin Manufaktura przygotowała także rabaty w wybranych sklepach oraz restauracjach. Urodzinowe promocje czekają m.in. w:

ANIA KRUK	35% na co drugą sztukę
BAJKOWY LABIRYNT	dodatkowi animatorzy przez cały czas trwania urodzin- liczne animacje, zabawy oraz gry w bazowej cenie biletu wstępu
BATH&BODY WORKS	10% na cały asortyment łączący się z innymi promocjami
BIJOU BRIGITTE	50% na wybrane artykuły i 30% na zegarki
CATERINA	do 30%
CEWE FOTOJOKER	zdjęcia natychmiastowe 10x15 w cenie 0,99 zł za sztukę
CLAIRE'S	30 zł rabatu na przekłucie uszu lub nosa
CONVERSE	20%
DOUGLAS	powyżej 30% na wybrane produkty
FELINA	20% na Felina, Conturelle

FIVE O CLOCK	18% (na wszystkie kawy i herbaty; rabat nie łączy się z innymi promocjami; nie dotyczy gotowych zestawów prezentowych)
GOLDEN ROSE WYSPA	18% na zakupy za minimum 50 zł (promocje nie łączą się ze sobą)
HEXELINE	od 10% do 25%
INGLOT	20% oraz prezent do każdego paragonu
JEAN LOUIS DAVID	15%
JUBILER W. ŚLIWIŃSKI	18%
JYSK	dni ogrodu- rabat do 30% na wybrane artykuły ogrodowe
KAZAR	18% na wszystkie produkty nieprzeceńione (promocje nie łączą się)
KLOOSKI	słodki prezent za każde wydane 50 zł
KODANO OPTYK	18% rabatu na wybrane okulary przeciwsłoneczne (promocja obejmuje marki: Loretto, Olivier X, Marie Bocquel, Sven Opti)
KONTIGO	30% na asortyment w cenach regularnych
KRAINA SERÓW	18% na wybrane artykuły: - Ser Parmigiano Reggiano - Gouda z Trufkami - Ser Camembert
KUBENZ	do 40%
LEE WRANGLER	20% na drugą i kolejną rzecz
LEVIS	20%
LILLOU	prezent przy zakupach od 399 zł
LIU JO	18%
L'OCCITANE	15% na wszystkie zapachy damskie i męskie (szczegóły w salonie)
MOLTON	18%
MUSCAT	15% na okulary korekcyjne z pakietu premium; 20% na okulary progresywne
OCHNIK	30%
ORGANIQUE	18%
PACHNĄCA WYSPA	18%
PATRIZIA PEPE HUB	18%
PIERRE CARDIN	18%
PIZZA HUT	średnia pizza za 24,99 (kurczak, szynka lub pieczarki)
PUMA	20% przy zakupie minimum 2 sztuk (szczegóły u sprzedawcy)
SCHUBERT WIRTUOZ WŚRÓD JUBILERÓW	do 30%
SEPHORA	do 30% na wybrane produkty; od 18% do 25% z Kartą Unlimited
SFD	18% na marki własne
SMART SPOT	15% na produkty marki GRIZZ
SWISS	18% na zegarki marek Lacoste, Tommy Hilfiger, Calvin Klein w pełnej cenie (nie dotyczy wyprzedaży)
TAVOLO	słodki prezent za każde wydane 50 zł
THE BODY SHOP	rabat 100 zł przy zakupach za 269 zł + 18%
THE NORTH FACE	18%
TIME TREND	Przy zakupie pow. 1200 tys zł brutto - do wyboru z oferty salonu dodatkowa sztuka zegarka do 300zł ceny ofertowej brutto. Przy zakupie pow. 2000 zł brutto - do wyboru z oferty salonu dodatkowa sztuka zegarka 500 zł ceny ofertowej brutto. Przy zakupie pow. 5000 zł brutto - do wyboru z oferty salonu dodatkowa sztuka zegarka do 1000 zł ceny ofertowej brutto (rabaty i oferta nie łączy się z innymi promocjami, z wyłączeniem kolekcji Suunto oraz Samsung).
TOMMY HILFIGER	10% przy rejestracji w programie Tommy Together
TOUS	15% na wybrany asortyment; kosmetyczka gratis do zakupu powyżej 599 zł
VAN GRAAF	20%
VENEZIA	18% przy zakupach min. 2 sztuk z kolekcji
WOJAS	18%
WYJĄTKOWY PREZENT	18%
YVES ROCHER	30% rabatu



Koncert „Leć aż do gwiazd”

W niedzielę, 26 maja, w ramach cyklu „Muzyka Łodzi” w Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 15) odbędzie się koncert, który wypełnią utwory ze słynnych musicali („Fun-

ny Girl”, „Nędznicy”, „Cabaret” i „Czarnoksiężnik z Krainy Oz”), piosenki do słów Wojciecha Młynarskiego oraz muzyka fortepianowa Krzysztofa Komedy.

Wystąpią: Martyna Henke – wokalistka, absolwentka i pedagogka Wydziału Sztuk Scenicznych Akademii Muzycznej w Łodzi, solistka Teatru Muzycznego w Łodzi,

oraz Dariusz Igielski – pianista, akordeonista, również wykładowca Akademii Muzycznej w Łodzi. Start o godz. 16:30. Bilety: 12 zł i 18 zł.

EMa

FENOMEN POLSKIEGO KILIMU

Centralne Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282) zaprasza do obejrzenia najnowszej wystawy czasowej „Fenomen polskiego kilimu”.

Ekspozycja prezentuje najciekawsze przykłady polskiego kilimkarstwa z XX i XXI w. po współczesne realizacje. Można podziwiać blisko 90 kilimów i projektów z przeszło 100 lat ich wytwarzania w Pol-

sce, pochodzących z bogatej kolekcji muzeum oraz prywatnego zbioru historyka sztuki prof. Piotra Korduby. Wystawa jest częścią programu towarzyszącego Łódź Design Festival i można ją oglądać do 18 sierpnia.



EMa

WEEKEND W PLENERZE

Zielona Łódź zaprasza na weekend w plenerze! Wycieczka rowerowa z panoramą Łodzi czy spacer z po Karolewie w towarzystwie licznych ciekawostek historycznych?

Łódzkie góry

W sobotę, 25 maja o godz. 11:00 rozpocznie się pierwsza wycieczka rowerowa w ramach cy-

klu „EC1 nakręca”. Trasa będzie obfitowała w liczne podjazdy pod wzniesienia i piękne widoki.

– Spójrzmy na panoramę Łodzi z Górki Rogowskiej, odwiedzimy najstarszy żuraw studzienny w Łodzi oraz malownicze osiedle Stoki – zachęcają organizatorzy.

Długość trasy: 25 km, zbiórka: Stary Rynek, koniec wycieczki: EC1.

Kolejowe klimaty

Kolejowe klimaty, ale nie tylko – niedzielny (26 maja) spacer po Karolewie będzie obfitował w nieoczywiste miejsca i ciekawostki historyczne.

Dowiedz się

m.in. skąd wzięła się nazwa Karolew, gdzie były obiekty sportowe ŁKS-u oraz jak zamierzano poprawiać złą sytuację mieszkaniową w Łodzi. Spacer poprowadzi Łukasz Śwituniak z @Łódzkie HiStory. Czas trwania: ok. 2 godzin, zbiórka: godz. 12:00 przed wejściem do dworca Łódź Kaliska (plac pomiędzy wiaduk-tami).

Udział w wycieczce rowerowej i spacerze jest bezpłatny, nie są wymagane wcześniejsze zapisy.

RedZŁ



GBUREK

i Baśniowa Piotrkowska

W najbliższą niedzielę, 26 maja o godz. 12:00 w ramach Baśniowej Piotrkowskiej w AOIA (ul. Zachodnia 54/56) najmłodszy widzowie mogą obejrzeć spektakl Teatru Nemno „Gburek”.

Będzie to opowieść o niegrzecznym chłopcu, który

nie pamięta o dobrych manierach, dlatego jego mama postanawia wysłać go do profesora Moraua – specjalisty od dżentelmenerii. Spektakl jest przeznaczony dla dzieci od lat 4. Bezpłatne wejściówki są do odebrania w sekretariacie AOIA.

EMa



NA SPACER

W weekend (25-26 maja) warto wybrać się na spacer.

Spacer śladami łódzkich włókiarek to propozycja Łódzkiego Szlaku Kobiet. Wędrówka szlakiem włókiarek po dawnym imperium przemysłowym Ludwika Geyera i Karola Scheiblera będzie okazją do poznania panoramy życia kobiet w Łodzi od XIX w. po lata 90. wieku XX. Zbiórka w sobotę o godz. 11:00

przed Centralnym Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282). Spacer jest bezpłatny. Muzeum Tradycji Narodowych zaprasza w niedzielę na spacer „Śladami getta łódzkiego”, który będzie okazją do posłuchania opowieści o codziennym życiu mieszkańców getta. Start o godz. 12:00. Zbiórka na Starym Rynku. Bilety: 10 zł.

EMa



POEZJA Z DEDYKACJĄ

Najpiękniejsze strofy polskiej poezji traktujące o matczynej miłości będzie można usłyszeć w niedzielę, 26 maja o godz. 12:00 w Teatrze Muzycznym (ul. Północna 47/51).

zadba Agnieszka Kościelak-Nadolska. Publiczność usłyszy m.in. utwory „Do Matki” Juliusza Słowackiego, „Matce” Władysława Broniewskiego,

„Pamiętka” Krzysztofa Kamila Baczyńskiego czy „Jej śmierć jest we mnie” Anny Świrczyńskiej. Bilety: 10 zł

EMA

W majowej odsłonie Krakowskiego Salonu Poezji w Łodzi, w Dzień Matki wystąpią: Emilia Klimczak, Kamila Klimczak i Bronisław Maj. O oprawę muzyczną



MIASTO PO ZMROKU

LEGIONÓW ZACHWYCA NIE TYLKO W DZIEŃ

Wielka przebudowa ulicy Legionów dobiega końca. Pojawiły się tu nie tylko nowe torowisko, jezdnie czy chodniki, ale również zieleń, która po zmroku wygląda szczególnie efektownie.

Tuż przy nowych drzewach (m.in. grabach, klonach, lipach i świdośliwach) oraz krzewach ozdobnych i bylinach zainstalowano oświetlenie, które zapewnia bezpieczeństwo oraz idealnie podkreśla metamorfozę w tej części miasta. Nowe iluminacje pojawiły się również przy odnowionych zabytkowych budynkach.

Legionów 37

Kamienica Jakuba Windmana przy ul. Legionów 37A jest jednym z największych i najpiękniej-

szych budynków w okolicy. Inwestycja, która zakończyła się w grudniu 2023 r., przywróciła dawny blask niszczonego przez lata zabytkowi. Teraz zachwyca zarówno odnowiona elewacja, jak i prześwit bramowy, w którym odtworzono istniejące sklepienie kasetonowe i sztukaterie – tak, aby nie zginął ich oryginalny charakter. Ponadto zamontowano stylizowane oświetlenie na kasetonowym stropie prześwitu bramowego, odtworzone na wzór historycznego oświetlenia klatki frontowej.

Legionów 20

Wszystkie budynki przy ul. Legionów 20 przeszły kompleksową renowację. Zostały ocieplone i podłączone do miejskiej sieci centralnego ogrzewania, wymieniono też komplet instalacji – elektryczną,

wodną, kanalizacyjną, gazową i telekomunikacyjną. Mieszkania są przebudowane i dostosowane do nowoczesnych standardów. Mają osobne kuchnie lub aneksy kuchenne oraz łazienki. Odtworzono balkony, odnowiono klatki schodowe i zainstalowano domofony. W jednej z oficyn została zamontowana winda. Metamorfozę przeszło również podwórze, na którym pojawiła się nawierzchnia z kostki kamiennej, a wokół zachowanych starych drzew przebudowano klomby, na których posiano krzewy i trawy. Nie brakuje ławek, stojaków na rowery, jest też nowa pergola do składowania odpadów.

Legionów 44

Kamienica przy ul. Legionów 44, tak jak inne uwzględnione w programie rewitalizacji obszarowej,

przeszła gruntowny remont od piwnic aż po dach. Ponadto pomiędzy budynkiem frontowym a kotłownią powstały miejsca postojowe. Teren podwórka został oświetlony. Południową granicę zamknęło nowe muryrowane ogrodzenie. Teren posesji jest dostępny w całości dla osób z niepełnosprawnościami, w tym poruszających się na wózkach.

ML

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI

o ustnym przetargu nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż nieruchomości stanowiącej własność Miasta Łodzi położonej w Łodzi przy:

- ul. kpt. pilota Franciszka Żwirki bez numeru, oznaczonej w obrębie geodezyjnym P-30 jako działka nr 20/3 o powierzchni 197 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00106460/9.

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi 280 000 zł (słownie: dwieście osiemdziesiąt tysięcy złotych) brutto.

Wadium wynosi 28 000 zł (słownie: dwadzieścia osiem tysięcy złotych).

Cenę nabycia nieruchomości stanowi cena osiągnięta w przetargu. Sprzedaż nieruchomości zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2024 r. poz. 361).

Do ceny nabycia zostanie doliczone wynagrodzenie z tytułu ewentualnego ustanowienia odpłatnej służebności gruntowej przejazdu i przechodu w kwocie 29 000 zł brutto.

Przetarg odbędzie się w dniu 28 czerwca 2024 r. o godz. 10.00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, Łódź, ul. Piotrkowska 104 – Sala 107b.



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI O PRZETARGU

zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszone jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/> oraz na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>. Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 457 lub 457a) oraz pod numerami telefonów: (42) 638-47-81, 638-44-14, 638-54-73, 638-43-31.

JERZY SKOLIMOWSKI

Trzeba próbować wywrzeć wpływ

FOT. ŁÓDŹ.PL



Ma na koncie nagrody zdobyte na największych światowych festiwalach, a za ostatni film – „IO” – także nominację do Oscara. Rozmawiamy z Jerzym Skolimowskim, który został uhonorowany gwiazdą w Łódzkiej Alei Gwiazd na ul. Piotrkowskiej.

Daniel Markiewicz: Rozmawiam dzisiaj z reżyserem czy z malarzem, kim się Pan bardziej czuje?

Jerzy Skolimowski: Tak naprawdę to czuję się malarzem, który zrobił dosyć niezwykły film „IO” i czuję się filmowcem, któremu jakimś cudem udało się namalować parę naprawdę przyzwoitych obrazków. Ja tak lekko o tym mówię, ale oczywiście składa się na to odpowiednia doza pracy, talentu, determinacji, żeby coś zrobić. Ten film to było takie serio przedsięwzięcie, bo ja rzeczywiście zaangażowałem się w ten nieszczęsny los zwierząt. Szczególnie zbulwersowały mnie wiadomości o przemysłowej hodowli zwierząt. To przecież totalna makabra. Udało się zabrać głos

w imieniu tych, którzy głosu nie mają, i ten głos dotarł do ludzi, właściwie najmniej o dziwo dotarł w Polsce. Wspaniale zareagowały na ten film Stany Zjednoczone i Francja.

Myśli Pan, że dzisiaj, w epoce gwałtownych przemian w sferze mediów, ale też kryzysu autorytetów, sztuka może mieć jeszcze silny wpływ na człowieka? I że Pan może swoimi filmami coś w świecie zmienić? Z pewnością były takie przypadki i będą. Czasami się komuś udaje dotrzeć, poruszyć, zmienić czyjąś opinię. Nie wiem, czy znajdę jeszcze równie poruszający mnie temat, co los zwierząt. Mam nadzieję, że tak. Tak jak pan zapytał – jeżeli jest szansa, żeby coś osiągnąć, do kogoś dotrzeć, wywrzeć wpływ, to oczywiście trzeba próbować, zwłaszcza jeśli się ma poczucie działania w słusznej sprawie. I ja tu miałem tę pełną satysfakcję, absolutne poczucie, że działam w słusznej sprawie. To nieczęsto się w pracy zdarza.

Ale się zdarza.

Wiele razy spotkałem się z reakcją, że widzowie „IO” mówili: „pierwsze, co zrobił_m po zobaczeniu filmu i powrocie do domu, to przeprosił_m moje zwierzę domowe za to, za tamto, za niesprawiedliwość, za traktowanie z wyższością”.

Urodził się Pan w Łodzi i wrócił tu potem na studia reżyserskie. Jak Pan wspomina tamtą Łódź?

Na studiach sporo czasu spędzaliśmy w Honoratce, dużo działało się w Grand Hotelu, gdzie tak zwani filmowcy przyjezdni mieszkali. Dość intensywne koleżeństwo uprawialiśmy też w Spatifie. Martwi mnie, że się w piłce nożnej nie za dobrze teraz wiecie.

W 2015 r. odebrał Pan doktorat honoris causa ASP w Łodzi. Tamto wydarzenie z odsłonięciem gwiazdy łączy towarzysząca wystawa Pana obrazów. Dzisiaj odważam się tu przyjechać i pokazać swoje nowsze prace. Pewnie część moich kolegów malarzy dotrze na wystawę. Ciekaw jestem, jakie będą ich opinie. Głównie pokazuję tu obrazy najnowsze, niedostępne nigdzie wcześniej.

Co Pan odnajduje w malarstwie, czego nie daje reżyseria?

Zen. Kiedy maluję, nie mam wokół siebie tego tłumu współpracowników. Cisza, spokój, muzyka. Czasami słucham takich rzeczy, jak kwartety Szostakowicza i to taką ma siłę napędową... Tego wszystkiego nie ma podczas reżyserowania, kiedy jest się cały czas obiektem: wszyscy na reżysera patrzą, każdy ma swoje uwagi, opinie. To praca pod presją, a malowanie... Proszę zobaczyć tytuł mojego albumu: „W malarstwie wszystko mi wolno”.

A w reżyserii niekoniecznie.

W filmie wie pan, jak to jest. To jest fabryka, jest się majstrem od tego, żeby powiedzieć: „a tu przykręcić”, „tu może zwolnijmy”. Pracując nad filmem, kieruję się głównie instynktami. Czasami naprawdę robienie filmu bywa uciążliwe do tego stopnia, że człowiek zaczyna myśleć „no, no, never again”. W porównaniu z malowaniem to film wyciska z człowieka, wyżyma... Trzeba naprawdę dużo z siebie dać.

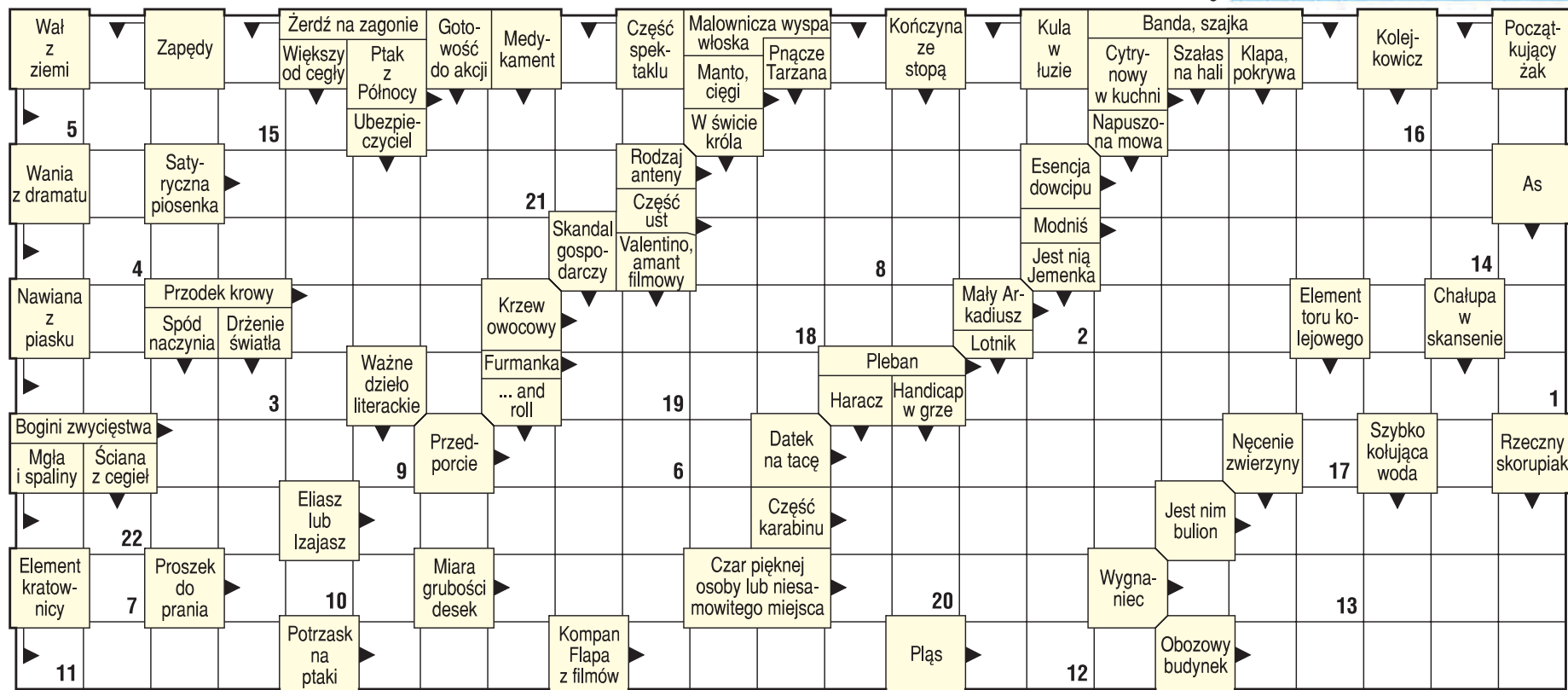
Setna gwiazda w Łódzkiej Alei Gwiazd przypadła Jerzemu Skolimowskiemu – reżyserowi, scenarzyście, producentowi filmowemu i malarzowi



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ

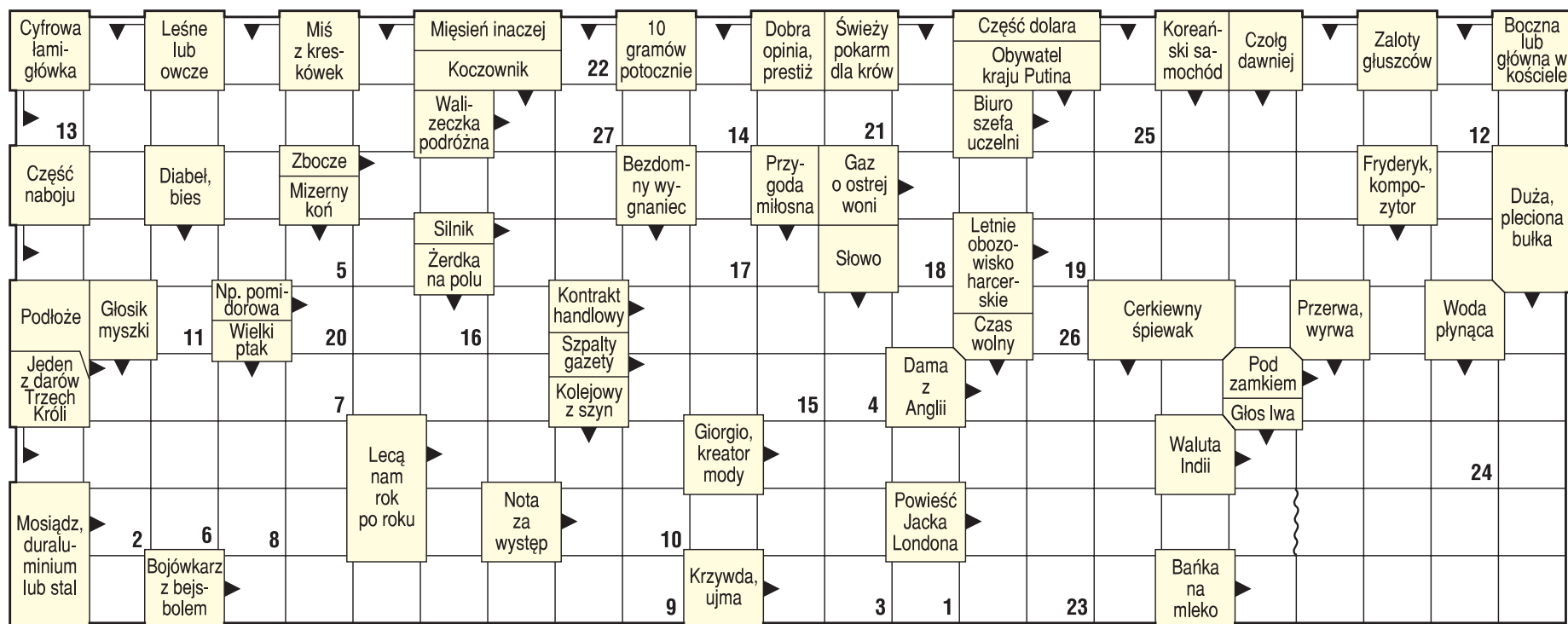


KORONA



Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22



Rozwiązaniem jest przysłowie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27



Sięgnij po krzyżówkę serii



KORONA

„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

2					9	5		8
		4		6				
	6	9						1
9		7		3	8			
			9		7			
			5	4		8		9
7						3	8	
				9		7		
6		5	1					2

SUDOKU ŚREDNIE

1		4		6		2		5
	2	8		5		4	6	
	8		5	9	4		3	
	5		1	7	6		2	
	7	9		3		5	1	
2		6		4		3		9

SUDOKU TRUDNE

	4							2
			8		7			6
		3		9		7		
					3	8	1	
4								9
	1	9	6					
		8		3		4		
9			4		1			
7								5

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ
W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

kolportaz@biblioteka.lodz.pl

ŁÓDŹ.PL

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Wszystkie **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**
- Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁÓDZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- OGRÓD BOTANICZNY**
- ORIENTARIUM**
- OGRÓD BOTANICZNY\PALMIARNIA**
- AQUAPARK FAŁA**
- WODNY RAJ**
- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- Wszystkie sklepy sieci **NETTO** w Łodzi

- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁ.**
- CAFFE PRZY ULICY**
- Cukiernie DYBAŁSKI**
- RYNKI** na terenie miasta
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Cukierniczego PIEKARENKA**
- PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- Tereny **SPÓŁDZIELNI MIESZKANIO-WYCH**
- MANUFAKTURA**
- W części sieci **GAMA**
- Siedziba **ŁSI**

- E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- CARREFOUR** Zarzewska
- CH JAGIENKA**
- KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- POD ZEGAREM** Żubardź
- DJ-MAR** Turnie 1
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻYWCZYCH** na terenie Łodzi
- PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6
- Z PIECA RODEM**
- wszystkie lokalizacje na terenie Łodzi
- BIESIADA CATERING** Stefana 2
- RAJSKIE JADŁO** Traktorowa 63
- SUSHI KUSHI** Roosevelta 7
- BAR U JANOSIKA** Janosika 52

- ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87
- CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- BIUROWIEC** Piotrkowska 270
- TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21
- CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25
- TEO PARK** Wersalska 47
- STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- BIUROWIEC** Politechniki 22/24
- URBANICA** Wróblewskiego 18
- Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- NOWA FABRYCZNA** Składowa 35
- oraz w wielu innych punktach na terenie Łodzi

OGŁOSZENIA MIEJSKIE

WWW.BIP.UML.LODZ.PL



WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI

o ustnym przetargu nieograniczonym (licytacji) na sprzedaż samodzielnych lokali mieszkalnych stanowiących własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu, usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi przy:

- ul. Lutomierskiej 160, lokal mieszkalny nr 25, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00055201/3, obręb B-45, nr działki 7/9, powierzchnia działki 659 m², powierzchnia lokalu 44,53 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,018, cena wywoławcza łączna 140 000 zł, wadium 28 000 zł;
- ul. Stefana Rogozińskiego 8, lokal mieszkalny nr 24, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00045784/0, obręb G-10, nr działki 129, powierzchnia działki 523 m², powierzchnia lokalu 51,66 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,025, cena wywoławcza łączna 160 000 zł, wadium 32 000 zł;
- ul. kpt. Stefana Pogonowskiego 36, lokal mieszkalny nr 1 A, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00092019/1, obręb P-9, nr działki 328/1, powierzchnia działki 953 m², powierzchnia lokalu 110,77 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,201, cena wywoławcza łączna 190 000 zł, wadium 38 000 zł;
- ul. Piotrkowskiej 277^{*1}, lokal mieszkalny nr 27, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00078107/1, obręb S-9, nr działki 60/1, powierzchnia działki 1 682 m², powierzchnia lokalu 20,66 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,201, cena wywoławcza łączna 40 000 zł, wadium 8 000 zł;
- ul. Piotrkowskiej 277^{*1}, lokal mieszkalny nr 30, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00078107/1, obręb S-9, nr działki 60/1, powierzchnia działki 1 682 m², powierzchnia lokalu 11,13 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,008, cena wywoławcza łączna 20 000 zł, wadium 4 000 zł;
- ul. Piotrkowskiej 277^{*1}, lokal mieszkalny nr 31, nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej LD1M/00078107/1, obręb S-9, nr działki 60/1, powierzchnia działki 1 682 m², powierzchnia lokalu 11,00 m², udział w częściach wspólnych nieruchomości 0,008, cena wywoławcza łączna 20 000 zł, wadium 4 000 zł.

^{*1/} Zgodnie z zarządzeniem Nr 4216/VII/16 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie przyjęcia gminnej ewidencji zabytków miasta Łodzi, zmienionym zarządzeniami Prezydenta Miasta Łodzi: Nr 7257/VII/17 z dnia 20 listopada 2017 r., Nr 3397/VIII/20 z dnia 28 lutego 2020 r., Nr 6843/VIII/21 z dnia 26 marca 2021 r. i Nr 772/2023 z dnia 6 kwietnia 2023 r. budynki objęte zostały gminną ewidencją zabytków.

Sprzedaż lokali zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2024 r. poz. 361).

Przetarg odbędzie się w dniu 4 lipca 2024 r. o godz. 10:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI O PRZETARGU zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszone jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urzed-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/>.

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 457 i 468) oraz pod numerem telefonu: (42) 638 – 54-73, 638-44-14, 638-45 – 83.



Ostatni w Ekstraklasie

To by było na tyle. Przynajmniej na jeden sezon. Przed Łódzkim Klubem Sportowym ostatni mecz w Ekstraklasie. Po ostatnich wstydlivych występach piłkarze mają szansę dać kibicom trochę radości.

Hiobowy jest los fana ŁKS-u. Drugi raz z rzędu Rycerze Wiosny od razu po awansie zaliczają bolesny spadek. Zawsze jest dużo słów o wyciąganiu wniosków i zmianach, a koniec jest ten sam. Już teraz wiadomo, że przy al. Unii Lubelskiej będzie kolejna rewolucja. Wielu zawodników jest już spakowanych i czeka na wakacje. Mecz ze Stalą Mielec będzie dla nich ostatnim w barwach ŁKS-u. Już tylko od nich zależy, czy będą człapać w urlopowym tempie, czy dadzą z siebie wszystko dla kibiców, którzy byli

z nimi na dobre i na złe. Czy w związku z tym trener Marcin Matysiak będzie eksperymentował ze składem? Czy młodzi zawodnicy będą mogli liczyć na więcej minut w ostatnim meczu? Niewiele na to wskazuje. Podczas spotkania z Zagłębiem Lubin jedyną większą zmianą był powrót Tutuskinasa do pierwszego składu.

Spokój w Mielcu

Stal od dawna ma już zapewniony ligowy byt. Stworzenie prawdziwej twierdzy z własnego stadionu sprawiło, że druży-

na Kamila Kieresia nie musi się na nikogo oglądać. Kiedyś na duży bałagan w klubie mówiło się prześmiewczo „organizacyjnie Stal Mielec”. Dzisiaj przynajmniej połowa drużyn w Ekstraklasie chciałaby być poukładana tak jak ekipa z Podkarpacia. ŁKS swój ostatni taniec ze Stalą rozpocznie w sobotę (25 maja) o godz. 17:30 na stadionie im. Władysława Króla w Łodzi. Bilety na to spotkanie kosztują zaledwie 1 zł.

PB



ŁKS
ŁÓDŹ

EKSTRAKLASA 34. KOLEJKA

SOBOTA
(25 MAJA)
GODZ. 17:30

STAL
MIELEC

CANAL+

Tabela na 23.05.2024, godz. 20:00

EKSTRAKLASA	M	G	PKT
1. Jagiellonia Białystok	33	74:45	60
2. Śląsk Wrocław	33	48:30	60
3. Legia Warszawa	33	49:38	56
4. Lech Poznań	33	46:39	53
5. Górnik Zabrze	33	45:49	53
6. Raków Częstochowa	33	53:37	52
7. Pogoń Szczecin	33	58:38	52
8. Zagłębie Lubin	33	42:48	47
9. Piast Gliwice	33	38:34	43
10. Widzew Łódź	33	42:45	43
11. Stal Mielec	33	40:45	43
12. Cracovia	33	45:44	49
13. Radomiak Radom	33	40:55	38
14. Puszcza Niepołomice	33	38:49	37
15. Warta Poznań	33	33:40	37
16. Korona Kielce	33	38:43	35
17. Ruch Chorzów	33	38:55	29
18. ŁKS Łódź	33	31:73	21

MISTRZ

PUCHARY

SPADEK

ZABOBONY RADOMIAKA

Radomiak Radom drugi raz w tym sezonie przed meczem z Widzewem zmienia trenera. Jesienią ten manewr poskutkował i Zieloni wygrali 3:0. Czy tym razem będzie podobnie?

Widzew pożegnał się z własnymi kibicami w poprzedniej kolejce. Przy al. Piłsudskiego 138 RTS po bardzo efektownym meczu zremisował z Lechem Poznań i tym samym zamknął Kolejorzowi bramy do europejskich pucharów. Teraz los rywala w dużej mierze leży również w rękach drużyny Daniela Myśliwca. Jeśli Czerwono-Biało-Czerwoni wygrają, mogą zepchnąć Radomiaka do Fortuna 1. Ligi, jednak do tego potrzebny jest nieprzyjazny układ trzech innych spotkań. Widzew, napędzony dobrym meczem z Lechem i żądny rewanżu za porażkę z jesieni, będzie dążył do zwycięstwa. Dodatkowo kilku zawodników za-

pewne zagra swój ostatni mecz w barwach RTS-u i będzie chciało podziękować kibicom swoją dobrą grą.

Dwa razy ta sama sztuczka

W rundzie jesiennej tuż przed meczem z Widzewem Radomiak zwolnił Constantina Galce. Zaskoczenia nie było, na rozstanie z Rumunem zanosilo się od dawna. Jego miejsce zajął Maciej Kędziorek, który był drugim trenerem w Lechu Poznań. Wejście miało niezwykle efektowne, bo w Łodzi rozgromił Widzew. Jednak i na niego spadł gniew Sławomira Stępniewskiego – prezesa Radomiaka, bowiem stracił pracę na kolejkę przed końcem rozgrywek. Wydaje się to dość kuriozalne. W Radomiu muszą bardzo mocno wierzyć

w efekt nowej miotły, którą ma być Bruno Baltazar. Portugalczyk podpisał kontrakt na... jeden mecz. Czy zabobonna wiara wódzcy Radomiaka się sprawdzi? Przekonamy się w sobotę (25 maja) o godz. 17:30.

PB



RUCH
CHORZÓW

EKSTRAKLASA 34. KOLEJKA

SOBOTA
(25 MAJA)
GODZ. 17:30



WIDZEW
ŁÓDŹ

CANAL+



Marek Hanousek





KOSZ WRACA NA AL. UNII!

Łódzka koszykówka największe sukcesy święciła w hali, która znajdowała się pod trybuną stadionu ŁKS. Po kilkunastu latach basket wraca na al. Unii Lubelskiej. Drugi mecz finału 2. Ligi Mężczyzn zostanie rozegrany w Sport Arenie.

Hala pod trybuną starego stadionu ŁKS przesiąknęła triumfami. Tam swoją legendę tworzyli koszykarze i koszykarki z przeplatanką na piersi. Teraz dzięki sukcesom podopiecznych

Jarosława Krysiwicza basket znów może wrócić na al. Unii Lubelskiej. Drugi mecz finału 2. Ligi Mężczyzn będzie rozegrany w Sport Arenie, która nosi imię wybitnego trenera Józefa „Ziuny” Żylińskiego. Na spotkanie z Ciechem Noteć Inowrocław może przyjść nawet 2000 osób. Ich doping na pewno się przyda, bo jest sporo strat do odrobienia. Rozluźnienie zapewni sobie awansu piętro wyżej koszykarze ŁKS-u na wyjeź-

dzie przegrali wysoko, bo aż 104:77. Norbert Kulon i spółka muszą wspiąć się na wyżyny swoich umiejętności, jeśli chcą sięgnąć po złoto. Będzie to dobry sprawdzian przed I ligą. Bo awans to tylko część sukcesu, teraz trzeba będzie mocno walczyć, żeby tej pracy nie zniweczyć. Rewanż z Ciechem Noteć Inowrocław rozpocznie się w sobotę (25 maja) o godz. 20:00.

PB

FOT. MAT. PRAS.



Łódzcy ninja!

Biegi OCR (Obstacle Course Racing), czyli biegi z ekstremalnymi przeszkodami, są w Polsce coraz popularniejsze. Jedną z odmian tego sportu są zawody ninja, w których łodzianie odnoszą sukcesy.

Biegi z przeszkodami cieszą się coraz większą popularnością. Jeszcze kilka lat temu były zaledwie ciekawostką, a dzisiaj na startach stają tysiące osób. Jedną z odmian tego sportu są biegi ninja, które znacznie różnią się od klasycznych biegów OCR. Przede wszystkim przeprowadzane są na

krótkim torze, na którym jest mniej przeszkód. Można to określić jako sprint z przeszkodami. W naszym kraju biegi ninja są najbardziej znane z programów telewizyjnych, jednak na świecie wyszły już poza ekrany odbiorników. Organizowane są zawody w tej dyscyplinie, w których biorą udział także łodzianie – Monika Gawron i Mateusz Warczyk. Wspólnie trenują w klubie Dzik Komando i odnoszą wielkie sukcesy. Monika zajęła pierwsze miejsce w Jungle Nextreme Ninja European Championship, Mateusz w tym samym biegu w swojej kategorii był czwarty. Osiągnięcia te pozwoliły im wywalczyć awans na Mistrzostwa Świata UNAA



– Ultimate Ninja Athlete Association, które odbędą się 24–28 lipca w Anaheim w Kalifornii. Przygotowania łódzkich ninja możecie śledzić na fanpage’u Dzik Komando.

PB

FOT. MAT. PRAS.



Po dwutygodniowej przerwie na finał Pucharu Polski i mecze reprezentacji wraca Ekstraliga Kobiet. W najbliższej, przedostatniej kolejce UKS SMS Łódź zagra z Medykem Konin.

Po sezonach wypełnionych pucharami w UKS-ie SMS nastał exodus najlepszych zawodniczek. Mimo to łodzianki wciąż pozostają w ligowej czołówce. Podopieczne Marka Chojnackiego zajmują czwartą pozycję i do trzecich Czarnych Sosnowiec tracą zaledwie dwa punkty. Zatem do sięgnięcia po brązowy medal nie wystarczy nienaganna postawa,

łodzianki muszą liczyć na potknięcie rywelek. O obie rzeczy będzie dość trudno. W rozkładzie Biało-Niebiesko-Białych oprócz koninianek jest również GKS Katowice, który do ostatniej kolejki może walczyć o mistrzostwo. Proszą końcówkę sezonu mają Czarni, którzy najpierw zagrają u siebie z Orlenem Gdańsk, a na koniec wyjadą do Wrocławia. W meczu UKS-u SMS Łódź pierwszy gwizdek zabrzmi w sobotę (25 maja) o godz. 12:00. PB

WALKA O PODIUM



FOT. MAT. PRAS.

ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

24.05

26°C



Imieniny obchodzą:
Joanna, Milena,
Zuzanna, Jan,
Marcjan, Szymon

SOBOTA

25.05

26°C



Imieniny obchodzą:
Magdalena, Borysław,
Grzegorz, Heladia,
Imisława, Leon

NIEDZIELA

26.05

26°C



Imieniny obchodzą:
Filip, Marianna,
Paulina, Angelika,
Eleuteria, Emil

Rodzinne miasto

Dzięki osadzie Łódka liczba ludności Łodzi stale wzrastała. Domy dla przybyszów budował Ernest Kessler. Otwarty został pierwszy w Łodzi skład wełny surowej, włókien lnu i przędzy, ułatwiający zaopatrzenie w surowiec tkaczom i prządkom. Len sprowadzano z okolic Torunia i Lubawy. Zawieszono także tablice z nowymi nazwami ulic, np. ta „od cegielni miejskiej się ciągnąca, ku posiadł, Widzewską (Kilińskiego) nazywać się ma”. Ulicę nad granicą z Chojnami nazwano Zarzewską (Przybyszewskiego), a biegnącą od granicy z Rokiciem, przez dawną wieś Wólkę, nazwano Wólczańską.

POMNIK POCZĄTKÓW MIASTA ŁÓDZI

NOWY KURS



Z tamtych czasów pozostał np. dom Ch. F. Wendischa przy ul. Przędzalnianej

Jeszcze rozleglejsze były posiadła Christiana Wendischa, który już w 1824 r. wystąpił z ofertą zbudowania w Łodzi dużej przędzalni lnu i bawełny. Na urządzenie tych zakładów

otrzymał prawem wieczystej dzierżawy cztery rozległe posiadła – Lamus, Księży Młyn, Wójtowski Młyn i Arasz – położone w przedłużeniu zakładu płócienniczego.

agr

W HOŁDZIE POLSKIM MATKOM

KARTKA Z KALENDARZA

26 maja 1988 r. uroczystie otwarto Instytut Centrum Zdrowia Matki Polki w Łodzi.

To jedna ze sztabowych inwestycji późnego okresu PRL i jednocześnie swego rodzaju ukłon w stronę kobiet ciężko pracujących w przemyśle włókienniczym. ICZMP jest przede wszystkim jednym z największych specjalistycznych, wiodących ośrodków medycznych w kraju w zakresie położnictwa i neonatologii, ginekologii oraz pediatrii. Bardzo nowoczesna wtedy i dziś placówka stanowi zespół dwóch szpitali – ginekologiczno-polożniczego i pediatrycznego, zapewniających możliwość kompleksowej opieki nie tylko o zasięgu lokalnym, ale w skali całej Polski. Działa tu łącznie ponad

20 różnego typu klinik, kilkanaście poradni ambulatoryjnych, a do dyspozycji jest ok. 1000 łóżek. W 1991 r. oddano do użytku ładowisko sanitarne, a kilka lat temu zakończono budowę oddziału

Tego samego dnia odsłonięto stojący przy ul. Rzgowskiej pomnik – swoisty hołd dla wszystkich polskich matek. Monument o wys. 7 m odlany z brązu (4,3 t) wykonał rzeźbiarz Tadeusz Markiewicz z pomocą Andrzeja Karwowskiego i Stanisława Romańczuka. Pomnik stanął przed szpitalem ICZMP na podwyższeniu z napisem: „Polskim Matkom”, a w holu szpitala ginekologicznego znajduje się rzeźba kobiety z dzieckiem „Macierzyństwo” autorstwa Kazimierza Karpińskiego, ufundowana przez załogę ZPB Poltex.

agr



Budynek ICZMP



Kobieta z posąg „Macierzyństwo” przed szpitalem przy ul. Rzgowskiej ma twarz żony rzeźbiarza – autora projektu, Tadeusza Markiewicza

POSIASNY i PRZEBIERNY

ŁÓDZIANIZMY

Bardzo dużo wyrażen gwarowych z różnych stron Polski przeniknęło do codziennego języka Łodzi. Czasami pochodzenie owych słów jest niewiadome, bo uległy one modyfikacji albo używano ich w nowych kontekstach. Przykładem może być wyraz „posiasny”, czyli udany,

przystojny, zręczny. Mówiono np. „posiasna kobieta” na zgrabną panią, choć w wersji ludowej częściej chodziło o kogoś zręcznego w robocie. Określenia tego używano też, aby opisać dobrze dopasowane, wyprofilowane narzędzie, np. posiasna



Detal architektoniczny kamienicy przy ul. Nawrot 4 z 1913 r. Karola i Amelii Mogków oraz Rudolfa i Laury-Idy Romerów (Röhmer)

GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC I DETALI



siekierka czy posiasne widły. Z kolei ktoś przebierny to osoba wybredna, najczęściej w kwestii jedzenia, chociaż w tradycji wiejskiej określenia „przebierny”, „przebierna” dotyczyły także osób, które nie mogły znaleźć partnera. Zatem można być posiasną czy posiasnym, czyli całkiem urodziwą lub przystojnym, ale np. bez pary. A w takim przypadku złośliwcy mawiali dawniej, że „albo przebierny, albo felerzny”.

agr

KRYMINAŁKI ZNAJĄ ŁÓDZKI LEWIZNA SZMAI

Dwaj funkcjonariusze patrolujący ul. Lutomierską zwrócili uwagę na dwóch podejrzanych osobników, którzy na wezwanie „stój” zaczęli uciekać. Noc był już ciemna, ale stróżom prawa udało się dogonić jednego z nich i zakuć go w kajdanki. Drugi ze ściganych zniknął gdzieś w zaułkach ulic Bazarowej i Piwnej, odstrzeliliwując się z parabellum.

Zatrzymanym okazał się znany policji bałucki złodziejask Stanisław Wolski. Początkowo stwierdził, że nie zna swojego kompana, że przypadkowo spotkał go na ulicy, jednak rewizja w mieszkaniu Wolskiego ujawniła komplet narzędzi złodziejskich i szereg łupów. W końcu podczas przesłuchania przyznał, że towarzyszył mu niejaki Szmaja, którego

niebawem zatrzymano podczas obławy w melinie przy ul. Łagiewnickiej 19. Pseudonimu tego używał Mieczysław Cieśliński, który wspólnie z Wolskim szedł owego wieczoru „na robotę”. Wcześniej mężczyźni pobili na Bałuckim Rynku innego wywiadowcę i zabrali mu broń, którą policja odnalazła w dole kloaczynym.

Ów Cieśliński okazał się bratem byłego majstra w WiMie, który stał za zamachem na syna właściciela widzewskiej fabryki Alberta Kona i sam także zginął od kuli wystrzelonej przez ofiarę. Sąd Doraźny skazał Wolskiego na dwa lata więzienia za napad na policjanta, a Szmaję – za napad, zabranie służbowego pistoletu i użycie go wobec policjanta – na 8 lat pozbawienia wolności.

agr

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w poniedziałek 27 maja