

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE
Z PASJĄ

MACIEJ KUS
UCZY RZEŹBIARSKIEGO
RZEMIOSŁA

strona 12

TURBO WEEKEND

ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL 2024
SZYKUJE SIĘ WYJĄTKOWA URODZINOWA IMPREZA

strona 8–9

AKTUALNOŚCI

START
PRAC PRZY
LAMUSIE

strona 3

ŁÓDŹ NA TALERZU

TUTAJ
NIE ZJESZ
SZTUŦCAMI

strona 5

SPORT

Z ŁÓDZKIEGO
NA IGRZYSKA
OLIMPIJSKIE

strona 14–15

KRZYŹÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŹDEGO

strona 12–13



KONKURS Z KARTĄ ŁODZIANINA



Ruszył wakacyjny konkurs Karty Łodzianina z okazji 601. urodzin Łodzi.

Zabawa polega na zbieraniu „Wakacyjek” – punktów zdobywanych dzięki korzystaniu ze zniżek u partnerów Karty Łodzianina oraz przy zakupie migawek w aplikacji Łódź.pl.

Zebrane punkty można wymienić na nagrody, takie jak vouchery, ko-

smetyki czy maskotki. Im więcej punktów zgromadzimy, tym więcej nagród możemy zdobyć. Sami wybieramy, która nagroda jest dla nas najatrakcyjniejsza i jeśli posiadamy wystarczającą liczbę punktów, możemy ją zarezerwować na stronie Karty Łodzianina. Dodatkowe punkty można zdobyć, korzystając ze zniżek oferowanych przez sponsorów konkursu,

m.in. Aquaparku Fala, Teatru Powszechnego, Kina Charlie oraz Bath&Body Works. Łączna wartość nagród to ponad 40 tys. złotych. Więcej informacji na stronie: kartalodzianina.pl/r/114 oraz w punkcie Karty Łodzianina przy ul. Piotrkowskiej 87. Konkurs potrwa do 15 września.

WG



ŁÓDŹ BUDUJE

NOWA KOSTKA NA JARACZA

Firma Jagez wygrała ogłoszony przez Zarząd Inwestycji Miejskich w Łodzi przetarg na położenie nowej kostki klinkierowej na ul. Jaracza, na odcinku od ul. Kilińskiego do ul. Wschodniej. Kiedy start prac?

– Program rewitalizacji objął 120 inwestycji wartych 1 mld złotych. Wyremontowaliśmy kamienice od piwnic po dachy, zmodernizowaliśmy ulice, stworzyliśmy nowe tereny zieleni i wypoczynku,

posadziliśmy tyle drzew, ile w Śródmieściu nigdy nie było. Solą w oku pozostaje jakość prac wykonanych na ul. Jaracza i jest dla mnie sprawą honoru, aby jej nawierzchnia została położona należycie. Ta jedna inwestycja nie może kłaść się cieniem na gigantycznej pracy, którą włożyliśmy w program rewitalizacji – mówi dyrektorka Zarządu Inwestycji Miejskich w Łodzi, Agnieszka Kowalewska-Wójcik. Prace powinny rozpocząć się do połowy sierpnia. Zadanie podzielone

jest na dwa etapy. Na pierwszym, który ma potrwać do końca tego roku, położona zostanie nawierzchnia ul. Jaracza od ul. Kilińskiego do skrzyżowania z ul. Wschodnią. Na drugim etapie roboty obejmą samo skrzyżowanie z ul. Wschodnią. Tu prace powinny wystartować po przerwie zimowej – na początku marca 2025 r., a ich zakończenie planowane jest przed przyszłorocznymi wakacjami.

Red

ZMIANY W RUCHU

START REMONTU UL. SZCZECIŃSKIEJ

W niedzielę (28 lipca) zamknięty zostanie pierwszy odcinek ul. Szczecińskiej, która przejdzie kompleksową przebudowę.

Ulica Szczecińska zostanie przebudowana na odcinku od ul. Aleksandrowskiej do Konstątowna Łódzkiego. To 3,5 km zupełnie nowej drogi, która zapewni odpowiedni dojazd do S14 i okolicznych miejscowości. Najważniejszym aspektami tej inwestycji są bezpieczeństwo i wygoda. W ramach modernizacji powstaną chodniki i droga dla rowerów oraz pojawią się latarnie. Prace zostaną podzielone na etapy, a pierwszy z nich rozpocznie się już w najbliższą niedzielę. Zamknięty dla ruchu zostanie odcinek od ul. Aleksandrowskiej do

ul. Rojnej. Bez skrzyżowania z ul. Rojną zamknięta zostanie połowa skrzyżowania z ul. Aleksandrowską. Nie przejedziemy północną stroną skrzyżowania od strony Zgierza, natomiast cały czas utrzymamy będzie przejazd w dwóch kierunkach ul. Aleksandrowską. Objazd zamkniętego odcinka ul. Szczecińskiej poprowadzony zostanie przez Teofilów – ul. św. Teresy, ul. Kaczeńcowa i ul. Rojną. Ponadto zmieni się pierwszeństwo na skrzyżowaniu ul. Rojnej z ul. Szczecińską.

TAnd

POROZMAWIAJ O PROJEKCIE harmonogram:

Trwa XII Łódzki Budżet Obywatelski. Na realizację projektów w edycji 2024/2025 przewidziano 34,7 mln złotych. Teraz projekty, które przeszły analizę formalną i merytoryczną zostaną poddane analizie społecznej.

Biuro Aktywności Miejskiej zaprasza mieszkańców i mieszkanki na otwarte spotkania, na których każdy będzie mógł wyrazić swoją opinię na temat zgłoszonych projektów.

red

- **BAŁUTY 29 lipca**
Szkoła Podstawowa nr 172 (ul. Jaskrowa 15) godz. 17:00–19:00
- **POLESIE 30 lipca**
Ośrodek „Karolew” (ul. Bratysławska 6A) godz. 17:00–19:00
- **GÓRNA 31 lipca**
Klub „Dąbrowa” (ul. Dąbrowskiego 93) godz. 17:00–19:00
- **WIDZEW 1 sierpnia**
Dom Kultury „Widok” (al. Piłsudskiego 133) godz. 17:00–19:00
- **ŚRÓDMIEŚCIE, PROJEKTY PONADOSIEDLOWE 2 sierpnia**
Biuro Aktywności Miejskiej (ul. Tuwima 10) godz. 17:00–19:00



CIEMNA STRONA MIASTA NA SYGNALE

PODPALIŁ SĄSIADOWI BALKON

Łódzcy policjanci zatrzymali 41-latkę, który na balkonie swojego sąsiada podpalił butelkę z benzyną. Mężczyzna tłumaczył swoje zachowanie sąsiedzkim konfliktem. Ułyszał zarzut zniszczenia mienia, za co

może mu grozić kara do 5 lat pozbawienia wolności. Wobec podejrzanego zastosowano środek zapobiegawczy w postaci dozoru policyjnego i zakazu kontaktowania się z pokrzywdzonymi.

red

START PRAC

RZĘKA ŁAMUS

wraca na powierzchnię



Płynąca od ponad 100 lat pod ziemią łódzka rzeka Łamus powraca na powierzchnię. Fragment rzeki, który obecnie przepływa przez park im. Kielińskiego, zostanie odsonięty, a nad nim powstanie nowoczesna infrastruktura dla odwiedzających. Rozpoczęły się prace w ramach projektu, który finansuje Unia Europejska.

Odkrywanie rzeki Łamus rozpoczyna się od dokładnego zbadania terenu w parku. Wykonawca pro-

wadzi odkrywki w celu zweryfikowania zasięgu korzeni. Sprawdzany jest też stan podziemnego kanału Łamusa, aby dobrać najlepszą technologię jego zabezpieczenia.

Pieniądze na wydobycie na powierzchnię rzeki Łamus pochodzą z unijnego programu Projektów Pilotażowych i Działań Przygotowawczych (Pilot Projects and Preparatory Actions PPPA). To suma 15 mln złotych. Wykonawcą prac jest firma Park-M Poland. Projekt będzie się składał z dwóch etapów: rewa-

lizacji parku im. Kielińskiego oraz odkrycia rzeki Łamus, czyli umożliwienia przepływu wody w naturalnym korycie oraz udostępnienia jej w przestrzeni parku użytkownikom dzięki utworzeniu tarasów i zejść do wody.

W parku pojawi się nowa mała architektura, a alejki zyskają nową, przepuszczalną nawierzchnię. Pojawiają się także instalacje przestrzenne symbolizujące zaznaczające historyczny układ dawnego ogrodu przypałacowego.

PaŚ

CENY MIESZKAŃ W ŁÓDZI



Znowu drożej, choć jest wybór

Choć ceny nowych mieszkań w Łodzi wciąż należą do najniższych w Polsce (przynajmniej w największych miastach), to rosną najszybciej w kraju. W czerwcu, w porównaniu do maja 2024 r., średnia cena poszybowała w górę o 2%. Natomiast od początku roku wzrosła o rekordowe 8%. Takiego wzrostu nie zanotował żaden z polskich rynków.

Jak wynika z danych BIG DATA RynekPierwotny.pl, aby kupić mieszkanie w Łodzi, trzeba przygotować się na wydatek rzędu 556 tys. zł. Tyle w czerwcu

2024 r. wynosiła średnia cena ofertowa nowego M, a 1 mkw. mieszkania z rynku pierwotnego kosztował przeciętnie 11 257 zł. Zdecydowanie powyżej średniej trzeba zapłacić za lokum na Widzewie (12 195 zł/mkw.) i w Śródmieściu (12 041 zł/mkw.). Najtaniej było na Bałutach, gdzie za „kawałek podłogi” należało zapłacić 10 302 zł/mkw.

Niestety w Łodzi sukcesywnie kurczy się pula najtańszych mieszkań. Jeszcze pół roku temu ponad połowa nowych lokali

w mieście kosztowała mniej niż 10 tys. zł za 1 mkw. Obecnie takie mieszkania stanowią niespełną jedną trzecią ofert firm deweloperskich.

Duża oferta mieszkań

Planujący zakup mieszkania mają w Łodzi w czym wybierać. Aktualnie w ofercie deweloperów jest ponad 8600 mieszkań. Większą ofertę ma w Polsce tylko Warszawa. Najwięcej obiektów buduje się na Widzewie i Poleśiu, za to odstaje Górna.

(pj)

MIAŁO BYĆ OSIEDLE, JEST PARK

Teren, gdzie dawniej odbywały się wyścigi konne, będzie chroniony planem miejscowym. Po zostanie już tylko urządzić alejki, postawić ławki i oświetlenie.

Na Rudzie ścigano się konno do czasu II wojny światowej, potem przez dekady pomysłu na teren nie było, aż wreszcie w latach 90. zaplanowano tam budowę osiedla mieszkaniowego. W tym celu uchwalony został nawet plan miejscowy, który za chwilę oficjalnie się zmieni.

Miasto zdecydowało, że na terenie dawnych wyścigów osiedla nie chce, o wiele lepiej, żeby teren pozostał zielony. Razem z mieszkańcami wybrana została nowa nazwa terenu – park Wy-

ścigi przy ul. Konnej. Teraz czas na dopięcie formalności – uchwalenie planu, który da temu miejscu ochronę. Prace nad dokumentem dobiegły właśnie końca.

Więcej zabudowy nie będzie

Projekt planu miejscowego obejmuje kwartał między ulicami Konną, Ksawerowską, Długą i Wyścigową z wyjątkiem pasa terenu wzdłuż pierwszej z tych ulic. – Tutaj już wcześniej powstała zabudowa jednorodzinna, taka jak na całym osiedlu, i tego miasto zmieniać nie zamierza. Podobnie jest na rogu ulic Długiej i Ksawerowskiej – stoi już tutaj budynek wielorodzinny. Ale na tym koniec,

więcej zabudowy mieszkaniowej w tym kwartale nie dopuszczamy – mówi Magdalena Talar-Wiśniewska, dyrektorka Miejskiej Pracowni Urbanistycznej.

Projekt planu ogłądało kilka tysięcy osób i rada osiedla. Nie było uwag do dokumentu, który trafi teraz na sesję Rady Miejskiej. Tym samym pod koniec wakacji park może mieć już uchwalony plan miejscowy.

Ostatnim krokiem będzie uporządkowanie terenu: wytyczenie alejek spacerowych, ustawienie ławek i koszy oraz zdecydowanie, gdzie pojawi się nowe oświetlenie. To już projekt na kolejny rok.

PaŚ



NOWA HALA DWORCOWA**PRZEBUDOWA
KALISKIEJ
NA PÓŁMETKU**

Do końca przebudowy dworca Łódź Kaliska został jeszcze rok. Po starej hali dworcowej, która na wiele lat stała się jednym z niechlebnych symboli miasta, zostało tylko kilka ścian. Wkrótce ma się na nich pojawić elewacja. Na razie nie ma mowy o opóźnieniach. Pierwsi pasażerowie z nowego dworca powinni odjechać w przyszłym roku.

Remont starej hali dworca Łódź Kaliska ruszył już ponad rok temu, co ozna-

cza, że inwestycja jest już na półmetku. PKP informują, że właśnie zakończyły się prace rozbiórkowe. – Zakończono roboty rozbiórkowe wokół budynku głównego dworca. Na ukończeniu są także roboty ziemne, prace żelbetowe i roboty murowe – informuje w rozmowie z „Łódź.pl” Agnieszka Jurewicz z PKP SA. – Ponadto wewnątrz budynku trwają roboty tynkarskie oraz montaż pokrycia dachowego i okien alumini-

nowych – dodaje. Z kolei na budynku komercyjnym trwa montaż elewacji. Równoległe prace toczą się także na zewnątrz nowej hali, gdzie zamontowano już sieci sanitarne. Przebudowa głównego budynku dworca Łódź Kaliska to kolejny etap zmian w tej przestrzeni. Wcześniej PKP PLK przebudowały perony i odnowiły wschodni wiadukt, dzięki czemu zwiększyła się przepustowość stacji. To ważne ze wzglę-

du na powstający pod Łodzią tunel kolejowy. Po jego uruchomieniu „Kaliska” będzie przyjmowała o wiele więcej pociągów. Planowo prace przy przebudowie dworca mają zakończyć się w połowie przyszłego roku. W sumie inwestycja będzie kosztowała prawie 60 mln zł.

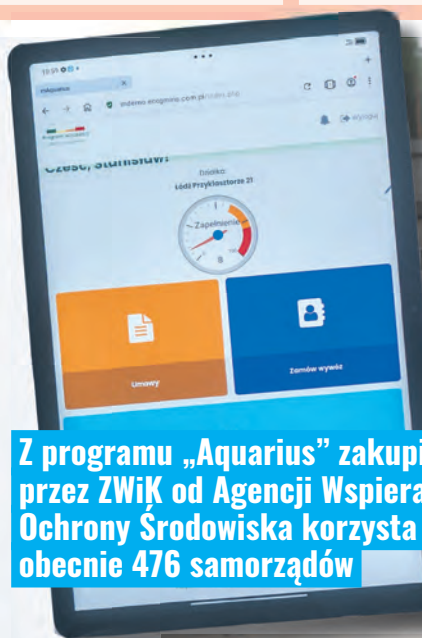
JB

**REMONTY TOROWISK
IDĄ ZGODNIE Z PLANEM**

Na rondzie Lotników Lwowskich nowe torowisko jest już na ukończeniu. Nowa betonowa nawierzchnia musi jednak nabrać odpowiednich właściwości, zanim ulica zostanie otwarta dla ruchu.

Torowcy MPK-Łódź ułożyli już nowe łuki, które zapewnią wygodny i bezpieczny przejazd tramwajów po rondzie Lotników Lwowskich. Wszystkie prace idą zgodnie z planem i elementy torowe są już wykonane. Położono również nową betonową podbudowę,

ale potrzeba czasu, aby materiał odpowiednio związał, nabrał prawidłowych właściwości i służył przez lata. Na etapie wiązania betonu nie spotkamy na terenie remontu pracowników, ale nie martwmy się, wrócą na kolejny etap. Po związaniu betonu położony zostanie asfalt i droga zostanie otwarta dla ruchu. Natomiast torowcy dalej realizują pozostałe prace torowe na ul. Pabianickiej, Żabieńcu i przy ul. Szczecińskiej. Te prace również niebawem zostaną zakończone. **TAnd**



Z programu „Aquarius” zakupionego przez ZWiK od Agencji Wspierania Ochrony Środowiska korzysta obecnie 476 samorządów

**WYWÓZ ŚCIEKÓW Z APLIKACJĄ**

Łódzki Zakład Wodociągów i Kanalizacji udostępnił łodzianom aplikację na smartfony – mAquarius. Umożliwia ona zamówienie wywozu nieczystości płynnych z szamb i przydomowych oczyszczalni, przypomina o wystaniu zlecenia oraz pomaga w wyborze najtańszej firmy asenizacyjnej.

Aplikację mAquarius na smartfony z Androidem można pobrać za

darmo ze sklepu Google Play. Program jest łatwy w użyciu. Informuje o szacunkowym poziomie zapełnienia szamba, umożliwia wybór najtańszej wśród działających w Łodzi firm asenizacyjnych, umożliwia sprawdzenie statusu wysłanego zlecenia oraz historii wykonanych już zleceń. W przypadku kontroli posesji przez straż miejską mAquarius oferuje

dostęp do wszelkich potrzebnych strażnikom informacji, w tym danych firmy, z którą mamy podpisaną umowę na wywóz nieczystości oraz częstotliwości opróżniania szamba czy przydomowej oczyszczalni. Z aplikacji będą korzystać też kierowcy samochodów asenizacyjnych, którzy będą w niej rejestrować ilość ścieków odebranych z każdej po-

sesji. Dane te będą zestawiane z ilością ścieków przywożonych do punktu zlewnego ZWiK przy Grupowej Oczyszczalni Ścieków. Nowy system usprawni gospodarkę nieczystościami płynnymi na terenie Łodzi i pomoże skutecznie chronić środowisko – wszystkie ścieki z miasta powinny trafiać do oczyszczalni.

MW

Ogień, Żebra i Uczęta!

Nowa restauracja zawitała do Manufaktury i zajęła miejsce po dawnym Bierhalle. Mowa tu o Reberni, w której królują żebierka krojone ostrymi tasakami na oczach gości. To pierwsze otwarcie w Polsce, bo oryginalnie marka pochodzi z Ukrainy.

Początek Reberni miał miejsce we Lwowie, gdzie pierwszy lokal powstał w budynku dawnego Arsenalu, w którym kiedyś pracowali kowale i miecznicy. Restauracja słynie z wysokiej jakości mięs, autorskich marynat oraz przygotowywania swoich dań na ogniu. Jednym z dwóch najbardziej charakterystycznych elementów wizyty w ukraińskiej restauracji jest jednak krojenie okazałych żeber wieprzowych przez kelnerów na stole tuż przed

gośćmi. Drugą zaskakującą rzeczą jest fakt, że w restauracji nie dostaniemy sztuczków. Jak tłumaczą właściciele, pomysł zrodził się po to, aby doświadczać jedzenia wszystkimi zmysłami. Przed posiłkiem dostaniemy jednak papierowe fartuszeki, aby móc się nim cieszyć bez obaw o ubranie. Nieopodal stołów znajdziemy również zlew, aby umyć dłonie przed jedzeniem i po nim.

Zobacz to na własne oczy

Zaraz po wejściu naszym oczom ukażą się obrotowy ruszt oraz gęste płomienie.

To właśnie na nich grillowane jest mięso. A co znajdziemy w menu? Oczywiście główną pozycją są wieprzowe żebra – do wyboru z sosem barbecue lub musztardowym (49 zł). Dostaniemy też antrykot z ognia i doradę. Dodatki to m.in. ziemniaki z grilla z jajkiem i boczkiem, warzywa, bryndza marynowana, kimchi, camembert z grilla oraz palaniczka własnej produkcji, czyli ciasto pszenne z ziemniaczano-serowym farszem. Do picia kelnerzy polecą kraftowe piwo. W karcie nie zabrakło też dań dla dzieci oraz deseru – lodów.

KS

INFO

Rebernia podkreśla, że żebierkownia zachwyciła samego Roberta Makłowicza. Znaną kucharkę chwalił zarówno smak żeber, jak i pomysł jedzenia bez sztuczków.

Najsmaczniejsze urodziny Łodzi

Z okazji 601. urodzin Łodzi portal Jemy w Łodzi zaprosił łódzian na specjalne wydarzenie kulinarne – Łódzki Street Food przy Piotrkowskiej. Festiwal będzie trwał 4 dni – od czwartku, 25 lipca do niedzieli, 28 lipca. Zgodnie z tytułem wezmą w nim udział lokale z ul. Piotrkowskiej i najbliższych okolic.

Restauracje jak zawsze bardzo kreatywnie po-

deszły do festiwalowego tematu. Dla niektórych inspiracją były typowo łódzkie dania, dla niektórych miejsca, a nawet łódzka gwara. Królują biała kielbasa, chrzan i żulik, nie brakuje też łódzkiego śledzia, jest kanapka z podrobami, a nawet kugiel. Dostaniemy też sentymentalnego burgera w stylu budek pod Centralem z lat 90. Restauracje przygotowały też łódzkie

wersje klasycznych kanapek jak podpłomyki, włoską ciabattę czy amerykański Reuben.

Galante Fryty, Croque Zuluque, Winny Żurpłomyk, Kaszanburger czy Gouda w Chynchach – to wszystko będzie można zjeść podczas urodzinowego weekendu. Więcej informacji oraz lista restauracji na: jemywlodzi.pl.

red

Len i Bawełna



Winni



NITKA Pasta – Wine & Chill



Ferwor



FOT. FREEPIK

O czym pamiętać, jadąc na wakacje?

Seniorzy coraz chętniej podróżują nie tylko po Polsce – wyruszają też w odległe zakątki świata. Planując taki wyjazd, warto wcześniej odpowiednio się do niego przygotować, dzięki czemu letni wypoczynek będzie udany i – przede wszystkim – bezpieczny.

Letnia pora sprawia, że nabieramy ochoty na wyjazd z miasta. Niezależnie od wieku, wiele z nas lubi poznawać nowe miejsca, a także odpoczywać w innym otoczeniu niż to codzienne. Zanim jednak wyruszysz w wymarzoną podróż, dokładnie ją zaplanuj, aby uniknąć przykrych niespodzianek. Szczególnie osoby starsze muszą pamiętać o kilku sprawach. Przed podróżą warto sporządzić listę z rzeczami do spakowania, dzięki której zorientujesz się, czy czegoś nie trzeba dokupić. Seniorzy

z chorobami przewlekłymi, wyjeżdżając na dłużej, powinni skonsultować się z lekarzem i upewnić się, że podróż nie odbije się negatywnie na ich zdrowiu. Kiedy już wszystko będzie przygotowane, pozostaje spakowanie walizki. Pamiętaj: brak choćby jednej niezbędnej rzeczy, np. leku czy dokumentu, może przysporzyć Ci kłopotów. Właśnie dlatego, pakując się, wykreślaj po kolei każdą pozycję z przygotowanej wcześniej listy.

Jak nie zapomnieć najważniejszych rzeczy?

Spakuj się z naszą listą! 

- ☐ Dokumenty (dowód tożsamości lub

paszport), bilety i pieniądze

- ☐ Leki, które przyjmujesz na stałe
- ☐ Apteczka wyposażona w środki przeciwbólowe, przeciwgorączkowe, na dolegliwości ze strony układu pokarmowego i rozkurczowe. Jeśli znajdziesz jeszcze miejsce, umieść w niej płyny nawadniające, probiotyki, a także leki hamujące biegunkę. Przydatne mogą okazać się także plastry na otarcia i woda utleniona
- ☐ Odpowiednie ubranie, dostosowane do warunków panujących

w miejscu docelowym. Jeśli jedziesz w góry, należy spakować do walizki dobrą kurtkę przeciwdeszczową, nieprzemakalne i jednocześnie oddychające obuwie (najlepiej trekkingowe), które przyda się nawet w czasie krótkich spacerów. Nad morzem z pewnością będziesz potrzebować stroju kąpielowego, kłapek, swetra i kurtki wiatrówki

- ☐ Kremy ochronne z filtrem przeciwsłonecznym, najlepiej SPF 30 lub SPF 50. Przydatny będzie też balsam po opalaniu, który nawilży skórę i ukoi ewentualne podrażnienia

- ☐ Dobre okulary z filtrem UV i nakrycie głowy (czapka z daszkiem lub kapelusz)
- ☐ Środki przeciw komarom i kleszczom
- ☐ Ładowarka do telefonu
- ☐ Podręczna kosmetyczka

Chroń się przed kradzieżą i oszustwem!

Podczas wakacji zachowaj ostrożność i pilnuj wartościowych przedmiotów, np. karty płatniczej i pieniędzy. Niestety to właśnie często osoby starsze stają się celem oszustów. Przestępcy mogą zaofiarować pomoc w zakupach czy w wynajmie mieszkania. W ten sposób wyłudniają pieniądze od osób, które im zaufały, lub dokonują kradzieży. Pamiętaj: w sezonie wakacyjnym policja notuje wyższą liczbę prób oszustw. Właśnie dlatego rozdziel posiadane pieniądze, noś wartościowe

rzeczy, np. dokumenty, kartę płatniczą czy portfel w zapinanej torebce lub wewnętrznej kieszeni. Nigdy nie zostawiaj ich choćby na chwilę. Zachowaj szczególną ostrożność w kontakcie z nieznajomymi, a także nie wchodź z nimi w zbyt bliskie relacje (nie podawaj swoich danych). Stosując się do powyższych wskazówek, zmniejszysz ryzyko nieprzyjemnych sytuacji, a Twoje wakacje będą bezpieczne i beztrudne – właśnie takie, o jakich marzyłeś.

Alup 

Dobrze zaplanuj swoją podróż i wyposażenie walizki, by na miejscu móc się zrelaksować i cieszyć się wakacjami



CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENICTWA

Podróż do czasów wielkich fabryk

Centralne Muzeum Włókiennictwa (ul. Piotrkowska 282) zaprasza na oprowadzanie po wystawie „**MIASTO-MODA-MASZYNA**”, podczas którego będzie można posłuchać opowieści o warunkach pracy w łódzkich fabrykach włókienniczych.

Warto obejrzeć wnętrza hali fabrycznej z dziesiątkami zabytkowych maszyn i przedmiotów, które

na co dzień towarzyszyły pracownikom w fabryce. Kantorek brygadzysty, otwarte szuflady, niedopalony papieros, kurz na ścianach, dziecko leżące w jednej ze skrzyń – wspólnie przeniesiemy się do czasów wielkich fabryk, by zobaczyć, z jakimi wyzwaniem na co dzień zmagali się robotnicy. **Bilety:** 18 zł.

EMa

MIASTO
MODA
MASZYNA

PLAC WOLNOŚCI

MACIEJ TUBIS GRA PRZĄŚNICZKĘ

W sobotę, 27 lipca o godz. 12:00 Maciej Tubis, znany łódzki pianista, zagra na pl. Wolności autorską wersję „Prząśniczki”. Jego muzyczny projekt polega na łączeniu brzmień

fortepianu akustycznego z nakładaniem na siebie kolejnych warstw tworzących spójną i nowoczesną brzmiającą całość. Wstęp wolny.

red

PARK ŹRÓDLISKA I

SOPRANOWE LATO

W niedzielę, 28 lipca o godz. 17:00 odbędzie się kolejny występ w ramach „Letnich koncertów w altanie” (park Źródłiska I).

Najpiękniejsze arie operowe i operetkowe zaprezentują: Maria Hubluk-Kaszuba, Aleksandra Wardęszkiewicz i Paweł Żak. Na fortepianie zagra Tomasz Kaszuba.

Wstęp wolny.

red

MUZEUM TRADYCJI NIEPODLEGŁOŚCIOWYCH

Noc w więzieniu przy Gdańskiej

W sobotę, 27 lipca szykuje się niepowtarzalna okazja! Na nocne zwiedzanie wystawy poświęconej historii budynku przy ul. Gdańskiej 13 – dziś głównej siedziby Muzeum Tradycji Niepodległościowych, w latach 1885–1953 więzienia – można wybrać się w godz. 21:00–00:00.

Będzie można poznać niesamowitą historię rewolucjonisty powieszono w marcu 1908 r. na dziedzińcu przed budynkiem dawnego więzienia przez Ryszarda Fremela, kata więziennego. Nie

zabraknie historii ludzi przetrzymywanych w więzieniu w różnych okresach. Uczestnicy będą mogli wejść do zrekonstruowanych cel więziennych, zajrzeć do kibitki i karceru oraz przejść się

po spacerniaku. Wszystko w niesamowitej, nocnej atmosferze. Koszt: 12 zł. Zniżka -50% z legitymacją szkolną, Kartą Łodzianina, Kartą Seniora i Kartą Dużej Rodziny.

EMa

MUZEUM KANAŁU „DĘTKA”

POCZĄTKI ŁODZI

Muzeum Miasta Łodzi zaprasza na wspólne świętowanie urodzin Łodzi w sobotę, 27 lipca.

W godz. 11:00–14:00 zaplanowano rodzinne spotkanie w Muzeum Kanału „Dętka” – „Co słychać pod Łodzią?”. Oprowadzania przybliżą historię tego miejsca, ale również historię początków nowego miasta, pod którym kanał się znajduje. Zwiedzający dowiedzą się więcej na temat podziemnych tu-

neli Łodzi i ich znaczenia, a na najmłodszych czekać będą dodatkowe atrakcje. A o godz. 14:00 rozpocznie się spacer historyczny po pl. Wolności. Uczestnicy wysłuchają o początkach Łodzi przemysłowej, przedsiębiorczych twórcach i pionierach włókiennictwa w mieście nad Łódką.

Zbiórka przy Muzeum Kanału „Dętka”. **Bilety:** 5 i 7 zł, zapisy: 692 926 319.

EMa

MUZEUM KINEMATOGRAFII

ŚWIAT FILMOWYCH OPOWIEŚCI

Na specjalne zwiedzanie z przewodnikiem po muzealnych wystawach w wakacyjnej formule pełnej anegdot, zagadek i niespodziewanych zwrotów akcji można wybrać się w piątek, sobotę i niedzielę (26, 27 i 28 lipca) o godz. 14:00 do Muzeum Kinematografii (pl. Zwycięstwa 1). **Bilety:** 10/15 zł.

Red

SPACER Z HISTORIĄ W TLE

W niedzielę, 28 lipca o godz. 12:00 Muzeum Tradycji Niepodległościowych oddział Stacja Radegast organizuje spacer śladami getta łódzkiego – „Przebiegając szybkim krokiem getto”.

W sierpniu mija 80 lat od likwidacji łódzkiego getta – ważnego wydarzenia i a

w historii naszego miasta. W trakcie spaceru uczestnicy poznają miejsca i osoby związane z jego istnieniem. Będzie również okazja do odkrycia śladów żydowskiego dziedzictwa w przestrzeni Łodzi. Start: rynek Staromiejski, koszt: 5 zł (z Kartą Łodzianina, Miejską Kartą Seniora, Kartą Dużej Rodziny)/ 10 zł, płatność na miejscu wyłącznie gotówką.

EMa

CENTRUM TWÓRCZOŚCI LUTNIA

MSK:



MSK: Teofilów

Gra terenowa „Literacki ślad”

Miejska Strefa Kultury: Teofilów – Centrum Twórczości „Lutnia” organizuje w sobotę, 27 lipca o godz. 11:00 grę terenową „Literacki ślad”.

Czas odkryć literackie tajemnice Teofilowa! Gra

terenowa zabierze uczestników w podróż po śladach literatury ukrytych w zakątkach osiedla. Po zakończeniu gry uczestnicy zostaną zaproszeni na uroczysty poczęstunek. Wstęp wolny.

EMa

ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL 2024

NA 601.
URODZINY
ŁODZI

LINE-UP



MILKY CHANCE



PLACEBO



RÖYKSOPP

**WEJŚCIE
ZA FREE**

JUŻ W PIĄTEK (26 LIPCA) ROZPOCZNIE SIĘ ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL 2024, KTÓRY POTRWA AŻ DO NIEDZIELI (28 LIPCA). KONCERTY, ATRAKCJE DLA NAJMŁODSZYCH, URODZINOWE WYDARZENIA NA PIOTRKOWSKIEJ – TO WSZYSTKO CZEKA NA ŁÓDZIAN ZUPEŁNIE BEZPŁATNIE.

PIĄTEK, 26 LIPCA

SCENA GŁÓWNA mBank	SCENA MONOPOLIS
17:00 OTWARCIE BRAMEK	
17:30	
18:00	
18:30 SMOLASTY 18:00-18:50	
19:00	
19:30 KRÓL 19:20-20:10	
20:00	
20:30	
21:00 WHITE 2115 20:40-21:30	NOSOWSKA 20:30-21:30
21:30	
22:00 MILKY CHANCE 22:00-23:30	
22:30	
23:00	
23:30	

SOBOTA, 27 LIPCA

SCENA GŁÓWNA mBank	SCENA MANUFATURA
17:00 OTWARCIE BRAMEK	
17:30	
18:00 KUKON 18:00-18:50	
18:30	
19:00 MERY SPOLSKY 18:30-19:30	
19:30 ZALEWSKI 19:20-20:10	
20:00	
20:30 FISZ EMADÉ TWORZYWO 20:00-21:15	
21:00 PRO8L3M 20:40-21:30	
21:30	
22:00 PLACEBO 22:00-23:30	
22:30	
23:00	
23:30	

NIEDZIELA, 28 LIPCA

SCENA GŁÓWNA mBank	SCENA MANUFATURA	SCENA MONOPOLIS
17:00 OTWARCIE BRAMEK		17:00
17:30		17:30
18:00		18:00
18:30 BEATA I BAJM 18:00-19:00	OSKAR CYMS 18:00-19:30	18:30
19:00		19:00
19:30 KIZO 19:30-20:30		19:30
20:00		20:00
20:30 LADY PANK 20:00-21:15		20:30
21:00 YOUNG LEOSIA 21:00-22:00		21:00
21:30		21:30
22:00		22:00
22:30		22:30
23:00 RÖYKSOPP 22:45-00:15		23:00
23:30		23:30



LINIE TURYSTYCZNE

W najbliższą sobotę i niedzielę (27–28 lipca) będzie można wybrać się na wycieczkę zabytkowymi tramwajami i autobusami pomiędzy głównymi atrakcjami turystycznymi miasta. W ten weekend pojazdy te pojadą jednak nieco zmienioną trasą z uwagi na wydarzenia na ul. Piotrkowskiej. Ze względu na atrakcje zaplanowane na głównej ulicy miasta nie będzie działał przystanek linii turystycznych przy Łódzkiej Informacji Turystycznej (ul. Piotrkowska 28).

Linie turystyczne 100 i 101 będą przejeżdżały przez ul. Rewolucji 1905 r. i ul. Jaracza. Będzie można wsiadać do zabytkowych pojazdów na istniejących na tych ulicach przystankach MPK.

Linia tramwajowa numer 0 działać będzie bez zmian.

LINIA SPECJALNA WIĘCEJ KURSÓW MPK



Przez trzy dni hucznych obchodów 601. urodzin Łodzi komunikacja miejska będzie działać ze zdwojoną siłą, aby ułatwić dojazd na koncerty Łódź Summer Festival oraz inne urodzinowe atrakcje w mieście.

Linia specjalna

W dniach 26–28 lipca kursować będzie specjalna linia tramwajowa „601”, która połączy wszystkie sceny festiwalu. Tramwaje pojadą z Radogoszcza na Widzew przez Manufakturę, przystanek Piotrkowska Centrum (tuż obok znajduje się Scena Główna mBank) i Monopolis.

Więcej tramwajów

Wszystkie sceny Łódź Summer Festival znajdują się przy dwóch głównych trasach tramwajowych w mieście, dzięki czemu pasażerowie będą czekać na przystankach najwyżej kilka minut. Dodatkowo zwiększona zostanie częstotliwość kursowania pojazdów linii 11, żeby tramwajów było jeszcze więcej.

Nocne kursy

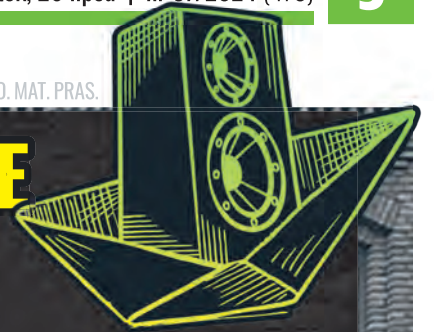
Aby ułatwić powrót z koncertów, główne linie dojeżdżające do łódzkich osiedli będą kursować dłużej. W piątek, sobotę i niedzielę do godz. 1:00 kursować będą linie: 2, 3, 6, 9, 10, 11, 12, 14, 16, 55A, 57, 80B, 83, 86, 87A, 96 i Z2. Zmieniają się też trasy dwóch linii nocnych, aby dodatkowo przejeżdżały przy festiwalowych scenach. Przez ul. Sienkiewicza, al. Piłsudskiego i al. Mickiewicza pojedzie linia N3, a z al. Kościuszki do pl. Piastowskiego wydłużona zostanie linia N8. Pierwsza zapewni dodatkowe połączenie ze Sceną Główną mBank, druga natomiast ze sceną w Manufakturze.

INFO

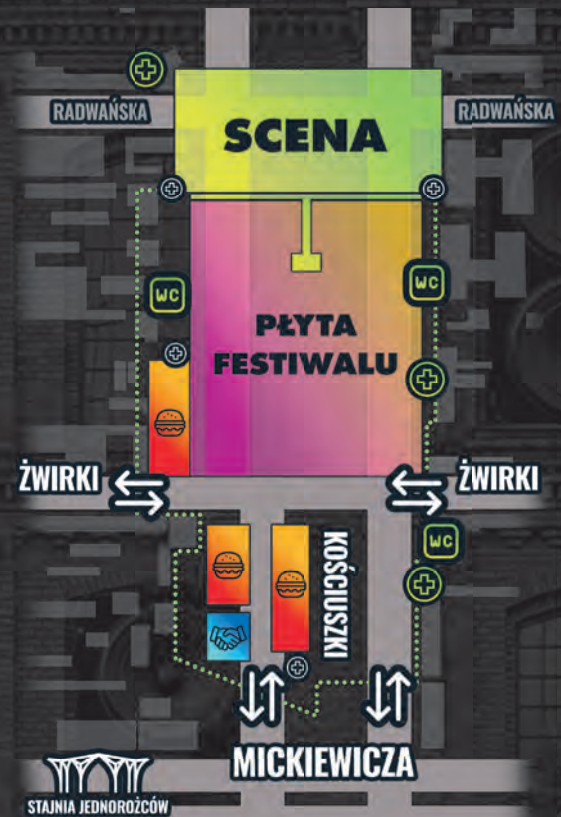
PODCZAS 601. URODZIN ŁODZI I ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL AUTO NAJLEPIEJ ZOSTAWIĆ POD DOMEM ALBO NA PARKINGU POZA CENTRUM, A DALSZĄ TRASĘ POKONAĆ KOMUNIKACJĄ MIEJSKĄ.

FESTIWALOWE MIASTECZKO

FOTO. MAT. PRAS.



Koncerty będą się zaczynały codziennie o godz. 18:00, jednak pod sceną warto zjawić się wcześniej. Będą tam prowadziły cztery wejścia – dwa od strony al. Kościuszki, do których dojdziemy od trasy W-Z i stajni Jednorożców, oraz dwa od ul. Żwirki – jedno przy skrzyżowaniu z ul. Piotrkowską, drugie – przy ul. Wólczańskiej. Uwaga! Na teren festiwalu nie dostaniemy się innym wejściem!



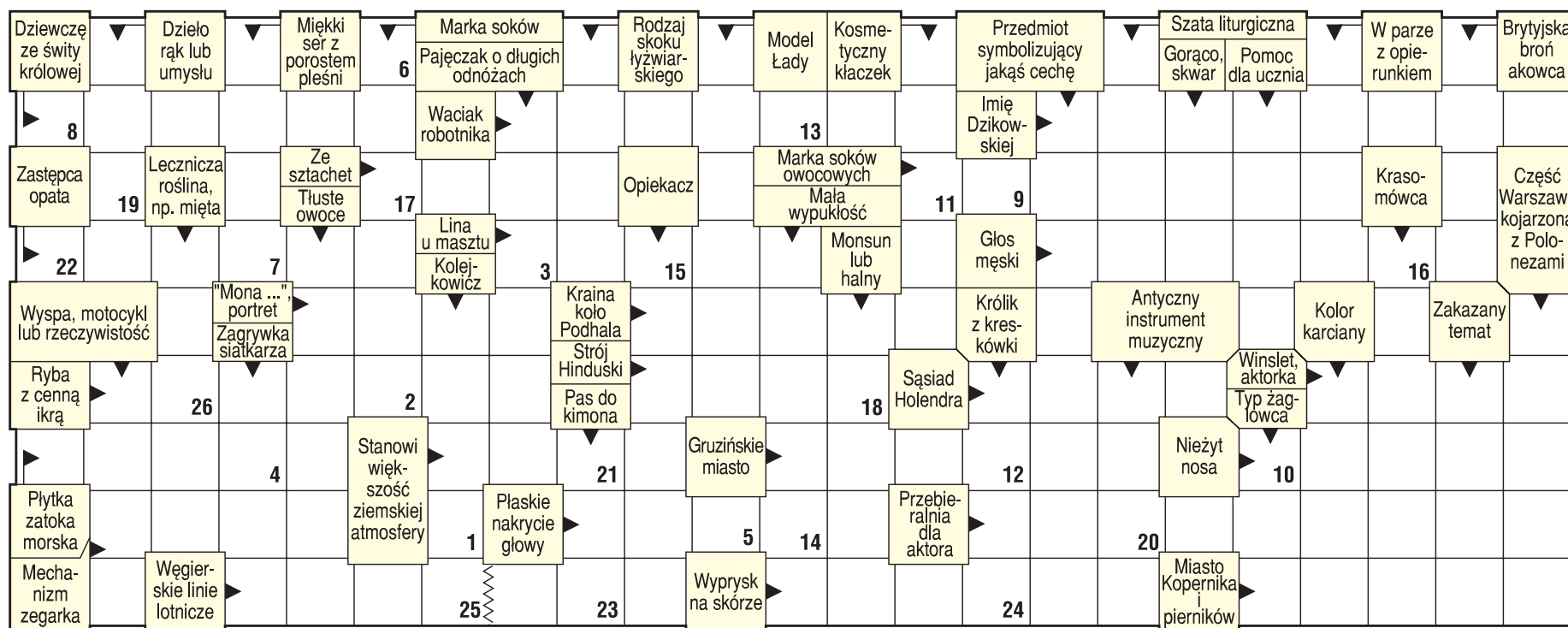
ŚWIĘTUI NA PIOTRKOWSKIEJ

601. urodziny Łodzi najlepiej świętować na Piotrkowskiej! Na odwiedzających główną łódzką ulicę, zrewitalizowany plac Wolności i Stary Rynek w dniach 27–28 lipca w godz. 11:00–18:00 czekać będzie cała masa atrakcji.

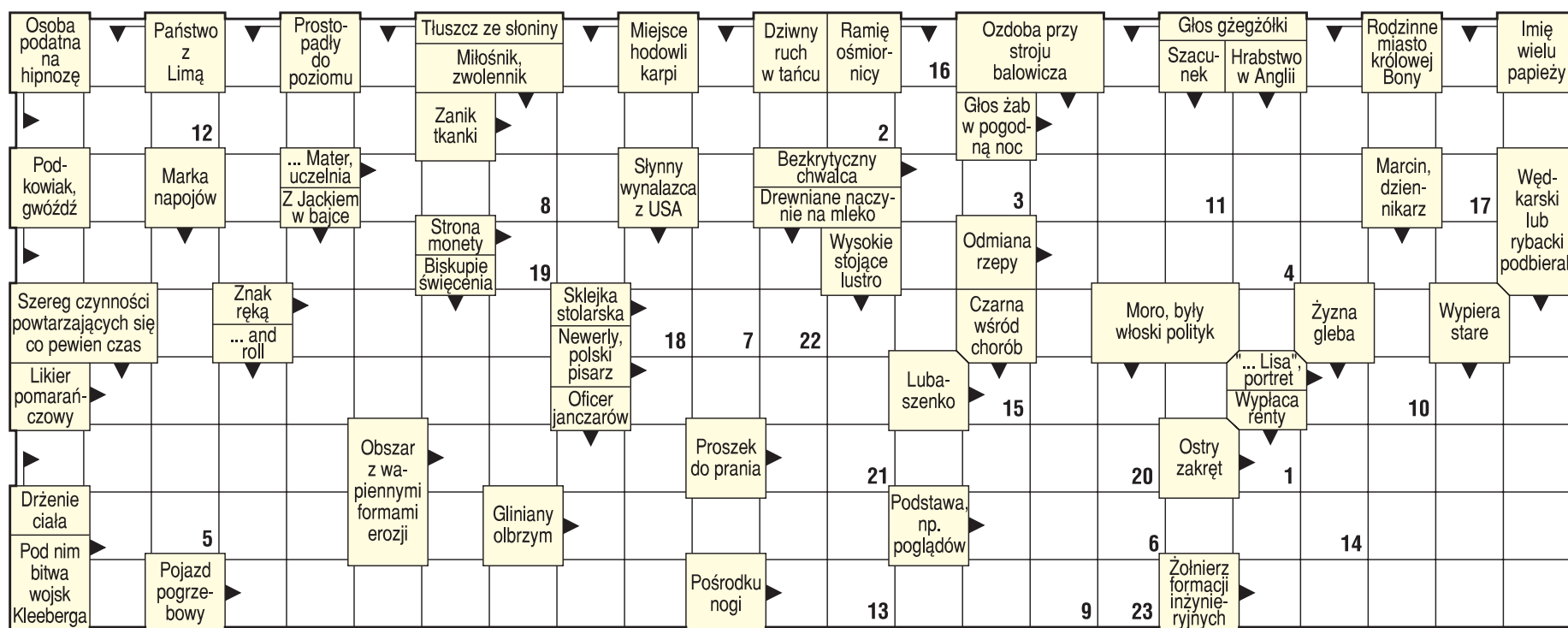
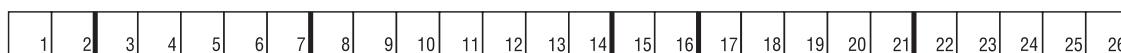
- Wioska słowiańska na Starym Rynku
- Miasteczko cyrkowe na placu Wolności
- Strefa dmuchańców przy Piotrkowskiej 3
- Strefa Rossmanna dla dzieci „Czyściochowo” między ul. Rewolucji 1905 r. a ul. Jaracza
- Urodzinowa strefa mBank w pasażu Schillera
- Strefa partnerów Łódź Summer Festival w południowej części deptaka
- Impreza z DJ-ami w pasażu Schillera



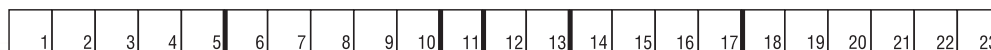
Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONA



Rozwiązaniem jest przysłowie.



Rozwiązaniem jest przysłowie.



Sięgnij po krzyżówkę serii



KORONA

„Krzyżówki z Koroną”

DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE								
		8		5		1		
	2						8	
		1	2				3	4
6		2	1		9			
		9		7		4		
			4		6	8		2
8	7				3	2		
	1						6	
		4		6		3		

SUDOKU ŚREDNIE								
9						3		8
6					3	7		
2	3				7		9	
				7			5	
		5				6		
	1			4				
	7		9				2	5
		3	7					1
1		9						3

SUDOKU TRUDNE								
3		6				4		2
			5		6			
	7						6	
9			2	8	3			1
				1				
2			9	6	7			4
	2						8	
			6		2			
4		3				6		9

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ

kolportaz@biblioteka.lodz.pl

ŁÓDŹ.PL

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY I PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL” JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- Wszystkie **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**
- Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁÓDZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- OGRÓD BOTANICZNY**
- ORIENTARIUM**
- OGRÓD BOTANICZNY\PALMIARNIA**
- AQUAPARK FAŁA**
- WODNY RAJ**
- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- Wszystkie sklepy sieci **NETTO** w Łodzi

- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁ.**
- CAFFE PRZY ULICY**
- Cukiernie DYBAŁSKI**
- RYNKI** na terenie miasta
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Cukierniczego PIEKARENKA**
- PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- Tereny **SPÓŁDZIELNI MIESZKANOWYCH**
- MANUFAKTURA**
- W części sieci **GAMA**
- Siedziba **ŁSI**

- E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- CARREFOUR** Zarzevska
- CH JAGIENKA**
- KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka
- POD ZEGAREM** Żubardź
- DJ-MAR** Turnie 1
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻ.** na terenie Łodzi
- PH ORANŻADA** Wujaka 7, Pojezierska 2/6
- Z PIECA RODEM** wszystkie lokalizacje na terenie Łodzi
- BIESIADA CATERING** Stefana 2
- RAJSKIE JADŁO** Traktorowa 63
- SUSHI KUSHI** Roosevelta 7
- BAR U JANOSIKA** Janosika 52
- ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87

- CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego 3
- BIUROWIEC** Piotrkowska 270
- TEXTORIAL PARK** Fabryczna 17
- CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21
- CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25
- TEO PARK** Wersalska 47
- STARA DRUKARNIA** Gdańska 130
- BIUROWIEC** Politechniki 22/24
- URBANICA** Wróblewskiego 18
- Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29
- NOWA FABRYCZNA** Składowa 35
- oraz w wielu innych punktach na terenie Łodzi.
- Gazeta jest dostępna również w autobusach i tramwajach MPK.

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniach **od 26 lipca 2024 r. do 15 sierpnia 2024 r.** wywieszony będzie na tablicach ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz:

nieruchomości stanowiących własność Miasta Łodzi, przeznaczonych do wniesienia aportem do Widzewskiego Towarzystwa Budownictwa Społecznego Spółki z ograniczoną odpowiedzialnością,
położonych w Łodzi:

- przy ul. **Ustronnej bez numeru**, działka nr 211/4, obręb G-44, 579 m², KW LD1M/00353017/5;
- przy ul. **Ustronnej bez numeru**, działka nr 213/6, obręb G-44, 2722 m², KW LD1M/00180910/1;
- przy ul. **Ustronnej bez numeru**, działka nr 542/7, obręb G-44, 2728 m², KW LD1M/00180910/1;

Osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości, zgodnie z art. 34 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2023 r. poz. 344, 1113, 1463, 1506, 1688, 1762, 1906 i 2029) mogą złożyć wniosek w tym zakresie do Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi w terminie 6 tygodni od dnia wywieszenia niniejszego wykazu. Wniosek należy złożyć w Łódzkim Centrum Kontakt z Mieszkańcami, ul. Piotrkowska 110 (wejście od strony pasażu Schillera).



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

informuje, że w dniu **02.07.2024 r.** wpłynął wniosek o ustalenie na rzecz ALTUM Amanda Majsterek lokalizacji inwestycji mieszkaniowej polegającej na budowie budynku mieszkalnego wielorodzinnego z częścią usługową wraz z zagospodarowaniem terenu nieruchomości i niezbędnymi urządzeniami budowlanymi zlokalizowaną przy ul. Mickiewicza 15a w Łodzi na działkach nr 22/3, 1/32, 1/22, 1,31, 24/28, 23/39, 23/48, 19/45 i 19/44 w obrębie S-7. Uzupełniony dnia 16.07. 2024 r. i modyfikowany dnia 19.07.2024 r. wniosek z załącznikami jest dostępny w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Łodzi w zakładce „ustalenie lokalizacji inwestycji mieszkaniowej (na podstawie specustawy)”. Uwagi do wniosku można składać w terminie 21 dni od publikacji ogłoszenia, w formie elektronicznej pod adresem: bam@uml.lodz.pl, w wersji papierowej w Łódzkim Centrum Kontakt z Mieszkańcami, ul. Piotrkowska 104, 90-926 Łódź lub na platformie “ePuap”

UCZY RZEŹBIARSKIEGO RZEMIOSŁA



Maciej Kus założył w Łodzi pracownię rzeźby, w której pasja spotyka się z edukacją. Rzeźbiarnia to miejsce spotkań artystów i miłośników sztuki.

Maciej Kus swoją przygodę ze sztuką rozpoczął w wieku 14 lat. – Pierwsze doświadczenia zdobyłem w Opolu w Państwowym Ognisku Sztuk Plastycznych, gdzie grafik Bronisław Bolek wprowadził mnie w świat sztuki. To właśnie on wpłynął na ukształtowanie mojego artystycznego kierunku – wspomina Maciej. – Ukończyłem Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych z dyplomem z grafiki warsztatowej, następnie studiowałem

rzeźbę na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu pod okiem Profesora Janusza Kucharskiego. Od początku wiedziałem, że rzeźba jest moją pasją. Pierwsza pracownia rzeźby, którą odwiedziłem jako dziecko, była dla mnie jak zaczarowany świat – dodaje.

Kiedy pasja zamienia się w biznes

Po przeprowadzce do Łodzi Maciej Kus założył swoją pracownię, która stopniowo przekształciła się w Rzeźbiarnię, miejsce spotkań artystów i miłośników sztuki.

– Początkowo prowadzenie zajęć z rzeźby miało być czymś dodatkowym, rodzajem korepetycji. Ogłosiłem się na

jednym z portali internetowych i tak się zaczęło. Z czasem Rzeźbiarnia stała się dla mnie priorytetem – mówi Maciej. Oferta Rzeźbiarni jest bogata i różnorodna. Regularne zajęcia z rzeźby odbywają się w piątki i soboty, a zajęcia z grafiki warsztatowej w czwartki. – Planujemy również wprowadzić zajęcia z modelem, małą formę rzeźbiarską, projektowanie postaci koncepcyjnych oraz kreatywne zajęcia dla najmłodszych i seniorów – wymienia Maciej. Kursy tematyczne i eventy, takie jak wieczorne modelowanie

z lampką wina, cieszą się dużą popularnością.

Twórcza atmosfera

Maciej Kus podkreśla, że jego praca to nie tylko zawód, ale przede wszystkim pasja. – Rzeźba od początku była dla mnie w centrum. To fascynująca dziedzina sztuki, której nieograniczone środki wyrazu pozwalają na ciągły rozwój twórczy – wyjaśnia. – W Rzeźbiarni studenci mają okazję brać udział w prawdziwym procesie twórczym, który bywa satysfakcjonujący, ale i frustrujący. Nic tu nie jest udawane ani aranżowane. Uczestnicy doświadczają autentycznej pracy twórczej, uczą się cieszyć z procesu tworzenia, a nie tylko z efektu – mówi.

Nauka rzeźbienia i inspiracji

– Nauka rzeźbienia nie podlega prostemu podziałowi na „łatwe” i „trudne”. Każdy jest w stanie realistycznie opracować formę. Prawdziwe wyzwanie pojawia się, gdy chcemy zrobić z nią coś więcej – wyjaśnia Maciej. – W Rzeźbiarni, poza pracą nad warsztatem oraz ćwiczeniem obserwacji i zdolności manualnych, istotne jest poszukiwanie własnych tematów i koncepcji. Na samym początku wystarczą chęci. Wiele osób oczekuje oszałamiającego efektu natychmiast. Rzeźba wymaga czasu, cierpliwości i cieszenia się po prostu momentem, w którym jesteśmy z materia – dodaje.

Sztuka dla każdego

Rzeźbiarnia to miejsce, gdzie pasja do sztuki łączy się z edukacją i inspiracją. Prowadzone kursy i zajęcia są dostępne dla każdego, zarówno dla początkujących, jak i dla zaawansowanych artystów. Atmosfera twórcza, indywidualne podejście do każdego uczestnika oraz bogata oferta warsztatów sprawiają, że Rzeźbiarnia staje się wyjątkowym miejscem na mapie artystycznej Łodzi. – Dla mnie rzeźba to nie tylko zawód, ale przede wszystkim sposób na życie, którym z radością dzielę się z innymi – tłumaczy Maciej.

Patrycja Trzepiecińska



INFO

Rzeźbiarnia mieści się przy ul. św. Jerzego 12. Maciej Kus planuje plenery rzeźbiarskie i rysunkowe, a w przyszłości otwarcie Galerii Sztuki Niedokończonych, gdzie prezentowane będą proces twórczy i niedokończone prace.



Pierwszy w Sercu Łodzi

WIDZEW ŁÓDŹ **LECH POZNAŃ**

2. KOLEJKA

SOBOTA (27 LIPCA) GODZ. 20:15

CANAL+

Tabela na 25.07.2024, godz. 20:00

Ekstraklasa	M	G	PKT
1. Pogoń Szczecin	1	3:0	3
2. Raków Częstochowa	1	2:0	3
3. Jagiellonia Białystok	1	2:0	3
4. Legia Warszawa	1	2:0	3
5. Lech Poznań	1	2:0	3
6. Raków Częstochowa	1	2:0	3
7. Radomiak Radom	1	2:1	3
8. Piast Gliwice	1	1:1	1
9. Lechia Gdańsk	1	1:1	1
10. Śląsk Wrocław	1	1:1	1
11. Cracovia	1	1:1	1
12. Widzew Łódź	1	1:1	1
13. Stal Mielec	1	1:1	1
14. GKS Katowice	1	1:2	0
15. Górnik Zabrze	1	0:2	0
16. Motor Lublin	1	0:2	0
17. Zagłębie Lubin	1	0:2	0
18. Korona Kielce	0	0:3	0

MISTRZ PUCHARY SPADEK

Po inauguracji w Mielcu przyszedł czas na pierwszy mecz w Łodzi. Przeciwnik nie będzie łatwy, bo Widzew zmierzy się z Lechem Poznań. Kolejorz po poprzednich rozgrywkach ma podrażnioną ambicję i w nowy sezon chce wejść z przytupem.

Po pierwszej kolejce Widzew ma na koncie zaledwie jeden punkt. Wszyscy w klubie liczyli, że z Mielca wróci z pełną pulą, jednak brak zdecydowania pod bramką rywali i błędy indywidualne sprawiły, że RTS musiał zadowolić się remisem. Daniel Myśliwiec ma o czym myśleć przed starciem z Lechem. Zapewne do zmian dojdzie

w formacji ofensywnej. Z bardzo dobrej strony zaprezentowali się zmiennicy: Jakub Łukowski, Sebastian Kerk i Hilary Gong. Ten pierwszy zdobył nawet bramkę i wydaje się pewniakiem do gry w pierwszym składzie. Austriacka „10” również zagrała bardzo dobre zawody, jednak dość kruche zdrowie może sprawić, że wejdzie z ławki. Gong zapewne mecz zacznie jako rezerwowowy. Trzeba pamiętać, że wciąż istnieje przepis o młodzieżowcu i Widzew musi go respektować, żeby nie zapłacić wysokiej kary.

Podrażniony Lech
Poprzednia kampania w wykonaniu Lecha była

bardzo rozczarowująca – Kolejorz skończył poza pucharami. Okno transferowe również pozostawia wiele do życzenia. Poznaniacy do tej pory nie przeprowadzili żadnego spektakularnego transferu. Kibice zaniepokojeni dość mizernymi działaniami zarządu rozpoczęli protest. Mimo to pierwszy mecz Lecha zakończył się zwycięstwem. Czy tak samo będzie w starciu z Widzewem? Przekonamy się w sobotę (27 czerwca) o godz. 20:15.

PB



Sebastian Kerk



Antoni Młynarczyk

Piotr Głowacki

Łukasz Bomba

Pirulo

ŁKS WRACA DO GRY

Kibice ŁKS-u musieli czekać tydzień dłużej na powrót piłkarskich emocji niż reszta ligowej stawki. Czy opóźniony start wpłynie na rezultat wyjazdowego meczu z Arką Gdynia?

Nowy skład, nowy trener, nowy sztab. Kibice liczą, że również nowe będą wyniki ŁKS-u, bo ostatnio byli przyzwyczajeni do zbierania porażek. W klubie musiało się sporo zmienić po spadku z Ekstrakla-

sy. Część zawodników nie znajdowała się w planach nowego pionu sportowego, a część po prostu nie chciała grać w I lidze. Za sprawy transferowe odpowiada Robert Graf, a na boisku tę układankę musi złożyć Jakub Dziółka. Trener ma doświadczenie w pracy w trudnych warunkach. Prowadząc Skrę Częstochowa, cały sezon musiał grać na wyjazdach, a i warunki do trenowania nie rozpieszczały. Teraz musi zmierzyć się z inne-

go rodzaju wyzwaniem – presją zwycięstwa. Wielu oczekuje, że już w pierwszym sezonie uda się wrócić do czołówki, a pierwszy krok w tę stronę ŁKS postawi w Gdyni.

Czy Arka kiedyś awansuje?
Arka już trzeci sezon z rzędu jest blisko awansu, jednak tuż przed metą potyka się o własne nogi. Nie inaczej było rok temu. Najpierw w ostatniej kolejce straciła miejsce pre-

miowane bezpośrednim awansem, a w finale baraży przegrała z Motorem Lublin po голу w ostatnich minutach. Ta zadra siedzi w zespole głęboko. W pierwszej kolejce nowego sezonu Arkowcy przegrali ze Stalą Rzeszów, która w letniej przerwie straciła wielu ważnych zawodników. Czy ŁKS wykorzysta ten marazm? Przekonamy się w poniedziałek (29 lipca) o godz. 20:30.

PB

FOT. MAT. PRAS. ŁKS

1. LIGA **2. KOLEJKA**

ARKA GDYNIA **ŁKS ŁÓDŹ**

PNIEDZIAŁEK (29 LIPCA) GODZ. 20:30

TVP SPORT



Tabela na 25.07.2024, godz. 20:00

1. Liga	M	G	PKT
1. B-B Termalica Nieciecza	1	3:0	3
2. Ruch Chorzów	1	2:0	3
3. Chrobry Głogów	1	2:1	3
4. Znicz Pruszków	1	1:0	3
5. Górnik Łęczna	1	1:0	3
6. Stal Rzeszów	1	1:0	3
7. GKS Tychy	1	2:2	1
8. Miedź Legnica	1	2:2	1
9. Wisła Płock	1	1:1	1
10. Kotwica Kołobrzeg	1	1:1	1
11. ŁKS Łódź	0	0:0	0
12. Wisła Kraków	0	0:0	0
13. Pogoń Siedlce	1	1:2	0
14. Arka Gdynia	1	0:1	0
15. Stal Stalowa Wola	1	0:1	0
16. Polonia Warszawa	1	0:1	0
17. Odra Opole	1	0:2	0
18. Warta Poznań	1	0:3	0

MISTRZ PUCHARY SPADEK

OLIMPIJSKA

Koniec odliczania. Wystartowały Igrzyska Olimpijskie w Paryżu. Wśród 213 sportowców reprezentacji Polski są łodzianie. Za nich szczególnie będziemy trzymać kciuki. Przybliżamy sylwetki atletów z naszego miasta, którzy będą walczyć o medale.



Michał Bryl
siatkówka plażowa

Urodzony w Łasku sportowiec razem z Bartoszem Łosiakiem tworzy najlepszy polski duet w siatkówce plażowej. Swoją dobrą postawą w turniejach międzynarodowych zapewnili sobie olimpijską kwalifikację.



Maher ben Hlima
chód sportowy 20 km
sztafeta

Chodziarz Rudzkiego Klubu Sportowego będzie jedynym Polakiem, który wystartuje na dystansie 20 km. Dodatkowo weźmie udział w sztafecie na dystansie maratonu. W Mistrzostwach Europy zaprezentował się z dobrej strony, zajmując siódme miejsce.



Kajetan Duszyński
sztafeta 4x400 m

Po Igrzyskach w Tokio, na których zdobył złoty medal w sztafecie mieszanej, został okrzyknięty mianem „Kajetano Kapitano”. Kapitalny finisz w jego wykonaniu dał Polakom pierwsze miejsce. W Paryżu może powtórzyć ten wyczyn, bowiem kolejny raz znalazł się w składzie biegu mieszanego 4x400 m.



Maksymilian Szwed
sztafety 4x400 m

Dwudziestolatek przebojem wdarł się na salony. W tym roku jest najszybszym polskim 400-metrowcem. W wywiadach emanuje pewnością siebie i liczy na dwa złote medale. Pobiegnie zarówno w sztafecie męskiej, jak i w sztafecie mieszanej.



REPREZ



W Tokio razem ze sztafetą męską zajął piąte miejsce. W Paryżu powalczy o poprawę tego rezultatu. Rzeźniczak jest również na liście rezerwowej biegaczy.

Mateusz Rzeźniczak
sztafeta 4x400 m



Kinga Królik
3000 m z przeszkodami

Zawodniczka Azymutu Pabianice niemal na ostatnią chwilę zdobyła kwalifikację olimpijską. Biegaczka legitymująca się rekordem 9:31.41 na dystansie 3000 m z dobrej strony pokazała się na tegorocznych Mistrzostwach Europy, na których wywalczyła awans do finału.



Cyprian Mrzygłód
rzut oszczepem

awodnik obecnie reprezentuje barwy AJP Gorzów Wielkopolski, jednak pierwsze kroki w sporcie stawiał w UKS-ie Błyskawica Domaniewice pod okiem legendarnego Mieczysława Szumajdy. Oszczepnik stracił poprzedni sezon z powodu przeciągającego się urazu, ale teraz wraca z pełną mocą i chęcią jak najlepszego zaprezentowania się w Paryżu.

Natalia Mędrzyk
Klaudia Alagierska
Maria Stenzel
siatkówka



Zawodniczki ŁKS-u Commercecon Łódź stanowią bardzo ważną część reprezentacji Polski. Alagierska od lat gra z przeplatanką na piersi, a Mędrzyk i Stenzel to zawodniczki, które niedawno dołączyły do drużyny Łódzkich Wiewiór. Na dużych turniejach decydują detale, więc Polska może być czarnym koniem tych igrzysk.

Jan Kałusowski
100 m i 200 m stylem klasycznym,
sztafeta 4x100 m



Łódzianin świetnie prezentował się na zawodach w tym sezonie. Na Mistrzostwach Europy pobił rekord kraju na dystansie 100 m stylem klasycznym. Zawodnik AZS-u Łódź ma również szansę popłynąć w sztafecie 4x100 m.

REPREZENTACJA ŁÓDZI

ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

26.07

26°C



Imieniny obchodzą:
Anna, Grażyna,
Hanna, Mirosława,
Anita, Bartłomiej

SOBOTA

27.07

30°C



Imieniny obchodzą:
Aureliusz, Julia,
Natalia, Helena,
Jerzy, Laurenty

NIEDZIELA

28.07

30°C



Imieniny obchodzą:
Ada, Marcela,
Wiktor, Alfonsa,
Innocenty, Maria

Rodzinne miasto

Początkowo w Łodzi przemysłowej nie było wielu możliwości spędzania czasu wolnego. W zasadzie do 1824 r. brakowało miejsc rozrywki. Pierwszy szynk w osadzie tkackiej powstał w 1827 r. przy ul. Piotrkowskiej 45 na rogu ul. Zielonej. Drugi – przy ul. Piotrkowskiej 98 na rogu ul. Przejazd – otworzył Jan Wustman. Również na Górnym Rynku, przy samym głównym trakcie prosperowały dwa zajazdy. W szynkach sprzedawano wódkę, piwo i niektóre artykuły żywnościowe. Prawie w każdym funkcjonowały

POMNIK POCZĄTKÓW MIASTA ŁÓDZI

W CO SIĘ BAWIĆ?

kręgielnie i bilardy. Były to miejsca spotkań towarzyskich, zebrań i porad, w których szynkarzami byli przeażnie Niemcy. Niektóre szynki były nazywane traktierniami (rodzaj restauracji). Pod koniec lat 20. XIX w. przy obecnej ul. Piotrkowskiej 175A powstał ogród spacerowy z zajazdem Paradyz (Paradyż), gdzie działały kręgielnia i skład wina, a z czasem powstała scena teatralna. agr



Ogród Paradyz przeznaczony był dla tzw. eleganckiej publiczności

PIEWCA FABRYCZNEJ ŁÓDZI

KARTKA Z KALENDARZA

27 lipca 1869 r. w Machorze, w powiecie opoczyńskim urodził się Artur Glisczyński – dziennikarz, publicysta, poeta (pseud. Glizda, Argus), związany swoją twórczością z Łodzią.

Ukończył gimnazjum realne i Szkołę Handlową im. L. Kronenberga w Warszawie. W 1889 r. został urzędnikiem Kolei Żelaznej Fabryczno-Łódzkiej. W 1886 r. debiutował w „Gazecie Radomskiej”,



Artur Glisczyński

ŁÓDZIANIZMY



RYCHTUJ SIĘ NA URODZINY MIASTA!

Przed nami weekend pełen atrakcji związany z obchodami 601. rocznicy nadania Łodzi praw miejskich 29 lipca 1423 r. Trzeba się jakoś – jak dawniej mówiono – wyrzuchiwać (od niem. „richten”), czyli przygotować się czy wyszykować. A że Łódź od dawna była miastem mody, produkującym na masową skalę tkaniny, tekstylia odzież czy galanterię, więc raczej było

w co się odziać na każdą okoliczność. Co więcej, trend możliwości wystrojenia się widać również w bogactwie codziennego języka. Jak nadal często mówimy, w Łodzi można się odbigłować, odpicować, odstychnąć, odsztachnąć albo odsztęftować, czyli ogólnie mówiąc – wyrzuchiwać. I wtedy ruszamy na Pietrynę, na bigiel, na zwieżdanie i do Manu oraz na urodzinowe koncerty! agr

ŁÓDŹ.pl

Kolejne wydanie w poniedziałek

29 lipca

a od 1891 r. pisał korespondencje z Łodzi do warszawskiego „Głosu”. Redagował kalendarz informacyjno-adresowy „Łódzianin” (1894–1895), zamieszczając w nim m.in. przegląd wydarzeń. W latach 1893–1895 redagował także kalendarz humorystyczny „Łódzianka”. Przyjaźnił się z Władysławem Reymontem, któremu ułatwił pobyt w Łodzi podczas pisania „Ziemi obiecanej”. W 1901 r. ukazał się doceniony przez historyków literatury zbiór jego wierszy o tematyce łódzkiej „Z mroku i dymu”, a potem jeszcze cykl „Obrazki” (1907), w których

stworzył liryczny dokument życia i pracy fabrycznego miasta. Glisczyński nazywany jest przez niektórych pierwszym łódzkim poetą. Publikował artykuły i felietony w „Gońcu Łódzkim” (1898–1901), „Ognisku Rodzinnym” (1899) i „Świecie”. W 1901 r. przeniósł się do Warszawy, gdzie od 1903 r. został stałym współpracownikiem „Kuriera Warszawskiego”. Redagował później „Kurier Świąteczny”, a pod koniec życia był redaktorem i wydawcą satyrycznych „Kolców”, wydał też zbiór wierszy „Humor i satyra”. Artur Glisczyński zmarł na zapalenie płuc 18 października 1910 r. w Warszawie. Został pochowany na Powązkach. agr

KRYMINAŁKI ZNAD ŁÓDZI
JURNY LEONCIO

Sporo kłopotów miał ze swoim synem Leonem znany łódzki fabrykant Nahum Eitingon, właściciel firmy pończoszniczej przy ul. Sienkiewicza, a także pięknej willi nieopodal zakładów. Leon nie był zbyt bystry, ale umiał się bawić i miał w mieście opinię hulaka. Był również przekonany, że wszelkie jego wybryki ujdą mu na sucho z uwagi na wpływy i pieniądze papy. Chłopak bał się spełnienia obowiązku służby wojskowej, ale w tym względzie ojciec był nieugięty, twierdząc, że przyda mu się nieco dyscypliny. Poszedł więc Leos w kamasze, ale już po kilku miesiącach znów szalał z kobietami w restauracjach, pił szampana i grał w pokera. Nikt nie pytał, jak to się stało, że zdrowy wojak tak

szybko odszedł do cywila. Nahum Eitingon postanowił jakoś usatkwować Leona, więc uczynił go komendantem zakładowej straży ogniowej, co miało odizolować chłopaka od kobiet z biura i pracowników fabryce, które notorycznie nagabywał. Niestety, pod nieobecność rodziców Leon urządził w pałacyku sławne w Łodzi bachanalia i orgietki, a willa stawała się domem rozpusty i jaskinią hazardu. Co więcej, rolę „ochroniarzy” pełnili w tym procederze strażacy ogniowi. I wszystkim się upiekło. Choć bywały tam sprawy kwalifikujące się do postępowań policyjnych i karnych, to jednak ręka Temidy nigdy nie dosięgła jurnego Leoncia. agr

GALERIA ŁÓDZKICH KAMIENIC I DETALI



Wykuszkamienicy Zachariasza Warszawskiego, zwanej potocznie „Pod Sowami” przy ul. Rewolucji 1905 r. 24 z 1900 r.