

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ



**PIOTR CZAJKOWSKI,
AUTOR CYKLI
MALARSKICH
„METRO” I „ROADS”**

strona 7

TRAMWAJE WRACAJĄ NA CHOĆCIANOWICE



LINIE 11, 3 I 41 PONOWNIE NA TRASIE. SPRAWDŹ, KIEDY **strona 3**

AKTUALNOŚCI

**PIERWSZE
RONDO
DLA ROWERÓW**

strona 3



WYDARZENIA

**„GISELLE” NA
DESKACH TEATRU
WIELKIEGO**

strona 5



TEMAT NUMERU

**INWESTYCJE
W NOWYM
CENTRUM ŁÓDZI**

strona 8-9



KRZYŻÓWKI + SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strona 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093



MAJZELA, PODRZECZNA I WOLBORSKA REMONTY DRÓG WOKOŁ STAREGO RYNKU

Ulice Majzela, Wolborska i Podręczna zmieniają się dla łodzian. Sprawdzamy, jak idą postępy prac.

Okolice Starego Rynku wciąż się zmieniają. Po pracach rewalizacyjnych, a także po modernizacjach ważnych arterii, takich jak ul. Ogrodowa i ul. Północna, drogowcy rozpoczęli kolejne remonty. Po sierpniowych konsultacjach z mieszkańcami miasto przystąpiło do realizacji pro-

jektu przebudowy kolejnych trzech zniszczonych dróg.

Nowe miejsca parkingowe

Ulica Majzela na odcinku od ul. Wolborskiej do ul. Wojska Polskiego zyska całkowicie nową nawierzchnię – stary asfalt zostanie sfrezowany, a w jego miejsce pojawi się nowy i równy. Dodatkowo w projekcie przebudowy uwzględniono uwagi miesz-

kańców, dlatego już teraz układane są nowe krawężniki i powstają nowe, poprzeczne miejsca parkingowe, co znacząco wpłynie na komfort i codzienne dojazdy do domu. Ponadto ułożone będą nowe chodniki i posadzone zostaną drzewa.

Więcej zieleni

Drogowcy zajęli się również ul. Podręczną i ul. Wolborską. Prace prowadzone są na odcinku

między ul. Nowomiejską a ul. Franciszkańską, a rozpoczęto je od sfrezowania starej nawierzchni. Jest to pierwszy etap prac, po których drogowcy dokonają rozbiórki i przystąpią do układania nowej drogi. Wyremontowane zostaną również chodniki, w przestrzeni przy Starym Rynku zagości więcej zieleni.

Red



12 NOWYCH RÓŻOWYCH SKRZYNECZEK

W Łodzi pojawiło się 12 nowych różowych skrynek. Zostały zainstalowane w placówkach Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji oraz Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej.

W różowych skrynkach znajdują się środki higieny niezbędne w łazience, z których kobiety mogą korzystać bezpłatnie, anonimowo i bez jakichkolwiek formalności. Miasto zakupiło 12 nowych różowych skrynek. Będą zamontowane na pływalni Wodny Raj,

łódzkiego Bombonierka, obiekcie sportowym przy ul. Małachowskiego oraz w halach sportowych przy ul. Skorupki 21 i Karpackiej 61. Pozostałe trafią do placówek MOPS-u.

Coraz więcej miejsc w Łodzi dołącza do tej akcji. Na terenie Łodzi znajduje się ponad 200 różowych skrynek. Umieszczone są m.in. w Miejskich Centrach Medycznych, Orientarium, muzeach i placówkach edukacyjnych.

Red

CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

PRZEKROCZYŁ PRĘDKOŚĆ STRACIŁ PRAWO JAZDY

Mandat w wysokości 2500 zł, zatrzymane prawo jazdy oraz 15 punktów karnych – tak zakończyła się jazda kierującego porache. Policjanci z łódzkiej drogówki zatrzymali do kontroli 30-latkę, który o 90 km/h przekroczył dozwoloną prędkość. Pomi-

mo wielu akcji i surowych mandatów na naszych ulicach wciąż jest zbyt wielu kierowców jeżdżących za szybko, a to właśnie nadmierna prędkość jest jedną z głównych przyczyn najtragiczniejszych wypadków drogowych.

red

BUDŻET OBYWATELSKI

ŁODZIANIE KOCHAJĄ ZWIERZĘTA

Schronisko dla zwierząt w Łodzi zakupiło nowoczesny, przenośny aparat rentgenowski GIERTH HFX90V ze środków Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego.

Wprowadzenie aparatu rentgenowskiego do codziennej pracy schroniska otwiera szerokie możliwości badań. Urządzenie zapewnia obrazy o doskonałej jakości i dokładności, co pozwala na szybkie i precyzyjne diagnozowanie różnorodnych schorzeń małych pacjentów (od drobnych urazów po

poważniejsze problemy zdrowotne).

Możliwość niemal błyskawicznego postawienia dokładnej diagnozy oznacza, że zwierzęta otrzymują lepszą, bardziej spersonalizowaną opiekę, co znacząco podniesie poziom leczenia podopiecznych placówki. A to wszystko dzięki łodzianom, którzy zagłosowali w ubiegłorocznym budżecie obywatelskim. Ty też możesz oddać swój głos w jego kolejnej edycji. W tym roku do możemy wybierać spośród 848 zgłoszonych projektów z pomysłami na poprawę jakości życia w Łodzi. Red

Specjalistyczny rentgen jest już w schronisku przy ul. Marmurowej w Łodzi. Opiekunowie zwierząt czekają na ostatnie dokumenty niezbędne do rozpoczęcia pracy i niezwłocznie po ich otrzymaniu zaczną używać nowego sprzętu diagnostycznego.



DZIEŃ REKTORSKI NA FALI

Studiujesz w Łodzi? Zbierz swoich znajomych z uczelni i wpadnijcie 14 października do Aquaparku Fala – tego dnia dwugodzinny pobyt na basenie kosztuje tylko 10 zł. Tego samego dnia w godz. 10:00-18:00 wyrobisz tu też Kartę Łodzianina.

W poniedziałek, 14 października obchodzimy Dzień Edukacji Narodowej – świętują wtedy zarów-

no szkoły, jak i uczelnie. Z tej okazji Aquapark Fala (al. Unii Lubelskiej 4) przygotował wyjątkową promocję. Tego dnia wystarczy okazać w kasie legitymację studencką wraz z Kartą Łodzianina, aby przez dwie godziny móc korzystać ze wszystkich atrakcji strefy basenowej w specjalnej cenie 10 zł.

mowa

Rzemyk został znaleziony na al. Wyszyńskiego, trafił do kliniki Lancet, a następnie za schroniskowe kraty. To ok. 4-letni dzikus, który nie robi dobrego pierwszego wrażenia, ale pojawiły się znaki, że może być lepiej!

Nad Rzemykiem dzielnie pracują wolontariusze i behawiorystka – kociak się uspokoił, przyzwyczał do nowego miejsca i ludz-

kiej obecności. Już nie syczy bez powodu, a nawet obwąchuje ręce w poszukiwaniu jedzenia.

To daje nadzieję, że kociak w swoim domu, u boku cierpliwych, nastawionych na ciężką pracę i odpowiedzialnych opiekunów całkowicie się otworzy. Należy jednak pamiętać, że nie ma pewności, że kot zaufa człowiekowi.

RedSch

RZEMYK SZUKA DOMU



Kontakt w sprawie adopcji:
500 999 995, 501 437 232, 42 656 78 42
schronisko.adopcje@jst.uml.lodz.pl

W połowie października ponownie pojedziemy „jedenastką” do pętli Chocianowice-IKEA. Na swoją trasę wrócą również linie 3 i 41.

Na ukończeniu są prace przy naprawie torowiska w rejonie estakady na ul. Pabianickiej. Torowcy pracują tu od połowy września, wymieniając torowisko i dokonując napraw,

aby tramwaje sprawnie dojeżdżały do Portu Łódź i zajezdni.

Za tydzień torowisko będzie dostępne dla tramwajów. Po swojej trasie do pętli Chocianowice-IKEA pojedzie linia 11, a na Chojny wróci linia 3. Ponadto na swoją trasę z Pabianic do placu Niepodległości wróci linia 41. **TAnd**

TRAMWAJE wracają na Chocianowice



ŁÓDŹ MIASTEM RZEK

CO MASZ POD STOPAMI?

Na terenie miasta trwa montaż tablic z nazwami łódzkich rzek. W sumie pojawi się ich kilkadziesiąt, będą m.in. w parkach, na zieleniach oraz na terenie MOSiR Łódź.

– W tym cyklu zamontujemy dziewięć tabliczek w przestrzeniach parków i zieleni – mówi Aleksandra Sztuka z Wydziału Kształtowania Środowiska UMŁ. – Staramy się umieszczać tabliczki przy ulicach i głównych ciągach komunikacji rowerowej i pieszej, aby mieszkańcy mogli zapoznać się z nazwami rzek, które przepływają pod ich stopami. Dwie pierwsze tablice zostały zamontowane wiosną, informując o Bałutce

i Olechówce. Teraz stawiane są oznaczenia Neru, Łódki, Jasienia, Bzury, Brzozy i Sokołównki, znajdziemy je m.in. w parku Reymonta i przy ul. Po-

Szukaj ich na ulicach. Niebieskie tablice z nazwami rzek już wkrótce pojawią się w całej Łodzi!

kładowej. Wszystko po to, by promować wiedzę na temat łódzkich rzek, zaznaczać ich obecność w przestrzeni miasta, zwiększać świadomość ekologiczną mieszkańców oraz przypominać, że Łódź naprawdę jest miastem rzek. Niedługo do tablic z na-

zwami dołączą także pierwsze tablice edukacyjne, które pojawią się w kilku łódzkich parkach. Będą opisywać bogactwo ekosystemów w dolinach rzek, a tym samym wesprą ochronę tego ważnego zasobu. Tablice powstaną we współpracy z lokalnymi przyrodnikami i znawcami łódzkiej przyrody, co zapewni ich merytoryczną wartość. To kolejny element szerszego projektu dotyczącego łódzkich rzek, który zakłada m.in. wydobycie na powierzchnię fragmentu rzeki Lamus oraz utworzenie przestrzeni do wypoczynku dla łodzian w kilku innych lokalizacjach.

JołS

W Łodzi powstaje pierwsze rondo rowerowe!

Ronda upłynniają ruch samochodowy, a teraz podobne rozwiązanie wprowadzone zostanie na drodze rowerowej. W parku Nad Jasieniem powstaje rondo dla rowerzystów.

Pierwsze takie rondo w Łodzi realizowane jest w ramach drugiego etapu projektu „Koci Szlak”. Jest to budowa kolejnego odcinka drogi dla rowerów szlakiem dawnej kolei Scheiblerowskiej. Realizacja podzielona jest na dwa zadania. Pierwsze to budowa przedłużenia istniejącego już odcinka – od wiaduktu na al. Śmigłego-Rydza, przez park Nad Jasieniem, aż do wysokości ul. Paryskiej. Właśnie w tej okolicy powstaje rondo rowerowe. Ten odcinek ma być gotowy do końca 2024 r. Zadanie drugie to budowa zupełnie nowej drogi dla rowerów wzdłuż al. Piłsudskiego (od ul. Paryskiej do ul. Niciarnianej) wraz z włączeniem w sieć istniejących już tam rowerówek. Tym odcinkiem będzie można jeździć pod koniec 2025 r.

Jak poruszać się po rondzie dla rowerów? Panują tam te same zasady, jak na rondzie dla samochodów. To ruch prawostronny i obowiązek poruszania się możliwie blisko prawej krawędzi, o czym mówią przepisy ruchu drogowego. Po rondzie poruszamy się więc w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, a gdy chcemy zjechać z ronda, sygnalizujemy to prawą ręką.

W Łodzi cały czas przybywa rowerzystów, a także przeznaczonych dla nich tras i ścieżek. Ronda mogą okazać się świetnym rozwiązaniem na rozładowanie ścisłu. Inwestycja dofinansowana jest ze środków Polskiego Ładu – Program Inwestycji Strategicznych. Jej wartość to ponad 7 mln zł. **JołS**



WAŻNE REMONTY DRÓG W ŚRÓDMIEŚCIU

Jesień to tradycyjnie intensywny czas w branży budowlanej. Remontów ulic możemy spodziewać się na terenie całego miasta. W południowej części centrum rozwiąże się worek z inwestycjami, nie ominą one centralnych osiedli – Katedralnej i Starego Widzewa.

Tu jest już nowy asfalt

Między trasą W-Z i pl. Niepodległości zostało już zrealizowanych kilka istotnych inwestycji. Na południe od ul. Radwańskiej została przedłużona al. Kościuszki, która teraz kończy się przy ul. Wólczarńskiej. W tym rejonie miasta wyremontowana została także ul. Brzeźna na całej długości, a na ul. Sienkiewicza udało się zrealizować pierwszy etap odnowy. Objął on odcinek od ul. Wigury do ul. Tylnej.

Planowane prace w centrum

Jeszcze tej jesieni drogowcy wejdą na trzy kolejne adresy. Będą kontynuować remont ul. Sienkiewicza, który sięgnie tym razem ul. Tymienieckiego, i wymienią nawierzchnię na ul. Radwańskiej. Prace obejmą wymianę jezdni, chodników i przystanków autobusowych. Remont czeka także ul. Tymienieckiego i będzie on prowadzony etapami. Na początek odcinek od ul. Piotrkowskiej do Sienkiewicza. Na ul. Wigury już trwają prace. Od skrzyżowania z ul. Piotrkowską do ul. Sienkiewicza drogowcy układają nowe chodniki. Na kolejnym etapie zaplanowanym na następne lata wymienią nawierzchnię jezdni.

Co jeszcze na liście do remontu?

To nie koniec remontowych planów w południowej części centrum. Kontynuowana będzie wspomniana już modernizacja ul. Tymienieckiego, która sięgnie al. Śmigłego-Rydza. Odnowione zostaną także równoległe ulice: Tylna, Fabryczna i Milionowa. Ich zużyte nawierzchnie bardzo potrzebują naprawy. Remonty tych ulic będą finałem szerokiego programu inwestycji prowadzonych w tym rejonie miasta. Zostało tu zrealizowanych kilka dużych inwestycji deweloperskich oraz miejskich, z których najważniejszą jest rewitalizacja zabytkowego osiedla Księży Młyn.

AHA



RUSZA REMONT RADWAŃSKIEJ

W środę, 9 października drogowcy planują rozpoczęcie remontu ul. Radwańskiej. To kolejna ulica w Śródmieściu, która zyska nową nawierzchnię. Prace zaczną się od chodników i budowy nowych przystanków. Dopiero później mają pojawić się zmiany w ruchu i utrudnienia dla kierowców. Remont ul. Radwańskiej obejmuje odcinek od ul. Piotrkowskiej do ul. Wólczarńskiej. Modernizacja to nowy asfalt, równe chodniki i wyremontowane przystanki.



ORYGINALNE POLICHROMIE I ZŁOCENIA U POZNAŃSKIEGO

Rozpoczęły się prace konserwatorskie w dawnym pomieszczeniu biurowym zakładów Izraela Poznańskiego w pałacu rodziny Poznańskich przy ul. Ogrodowej 15, czyli siedzibie głównej Muzeum Miasta Łodzi. Odstonięto oryginalne polichromie i złocenia.

To kolejna przestrzeń pałacu, której przywracamy jest dawny blask. Zakres prac obejmuje konserwację ścian, sufitu, stolarki drzwiowej i boazerii.

Prace rozpoczęły się w ostatnim tygodniu września i potrwać do 13 grudnia. Łączny koszt prowadzonych prac to ponad 192 tys. zł. Muzeum pozyskało na ten cel z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Ochrona Zabytków 46 tys. zł, 76 tys. to środki przekazane z budżetu Miasta Łodzi, a pozostałe to wkład własny Muzeum – mówi Magda Komarzeniec, dyrektorka Muzeum

Miasta Łodzi. W ramach prowadzonych prac zaplanowano m.in. usunięcie wtórnych przemalowań, uzupełnienie zapraw oraz wzmocnienie najbardziej zdegradowanych elementów. – Obecnie odsłaniamy oryginalne polichromie oraz złocenia na suficie i sztukaterii, podklejamy spękane i odsłojone tynki oraz uzupełniamy ubytki zaprawy na suficie – mówi Luiza Milewska, konserwatorka.

Dawne biuro zakładów Poznańskiego znajduje się na parterze południowego skrzydła pałacu rodziny Poznańskich. Pomieszczenie od 1975 r., czyli od początku funkcjonowania Muzeum Miasta Łodzi, było wykorzystywane jako przestrzeń wystawiennicza oraz część muzealnej kawiarni. Jest utrzymane w stylu secesji. Sufit udekorowano sztukaterią, jest polichromowany i złożony motywami charakterystycznymi dla tego sty-

lu. Ściany są malowane monochromatycznie na kolor jasnougrowy z dębowymi listwami wyznaczającymi podziały ścian. W pomieszczeniu zachowała się oryginalna stolarka drzwiowa i boazeria ścienna wykonana z dębiny. Znajdujące się w nim drzwi są oszklone szkłem kryształowym, fazowanym. Przestrzeń wyposażona jest także dwie dębowe szafy biurowe.

red

SIESTA W DRODZE

FOT. MAT. PRAS

ZMYSŁOWA NANCY VIEIRA

W klubie Wytwórnia (ul. Łąkowa 29) po raz kolejny – Marcin Kydryński prezentuje: Siesta w drodze: Nancy Vieira. Koncert zaplanowano na 18 października. Organizator przygotował dla czytelników „Łódź.pl” bezpłatne zaproszenia. Dowiedz się, jak je zdobyć!

Nancy Vieira nazywana jest najbardziej stylową kontynuatorką sztuki Cesarii Evory. Kto sięga głębiej, wie, że jej historia, pochodzenie społeczne, a zwłaszcza serdeczna, otwarta osobowość różnią ją od Cesarii. Pozostaje faktem, że Nancy często występuje z zespołem legendarnej artystki i pojawiła się

w wielkim koncercie jej pamięci w lizbońskim Coliseu. Teraz wraca na trasę „Siesty w drodze” z nową muzyką. Album „Gente” („Ludzie”) powstawał niespiesznie, w skupieniu, z udziałem mistrzów z wielu muzycznych kultur: Peru, Brazylii, Gwineji Bissau, Kraju Basków, Ukrainy i co zrozumiałe, Cabo Verde. „Wreszcie z Portugalii: tęskne

Jej najnowsza płyta „Gente” i koncerty brzmią jak ulice Lizbony.

tropikalne fado” śpiewa z Nancy fenomenalny Antonio Zambujo. Jak zawsze w muzyce Nancy dominują zmysłowość, światło, radość i melodie, od których trudno się uwolnić. „Siesta w drodze” prezentuje artystów znanych z niedzielnych audycji „Pora Siesty” Marcina

Kydryńskiego oraz z bestsellerowych kompilacji „Siesty” (wydano już XV edycji). Prowadzącym oraz dyrektorem artystycznym jest Marcin Kydryński, radiowiec, autor i kompozytor tekstów, producent płyt i fotograf oraz współorganizator Siesta Festival w Gdańsku.

Bilety na koncert w cenie 140–160 zł. Czytelnicy „Łódź.pl” mogą zgarnąć bezpłatne wejściówki, wystarczy, że będą obserwować profil „Łódź.pl” na Facebooku. Więcej szczegółów znajdziesz tam 8 października ok. godz. 12:00.

mat. pras

FOT. MAT. PRAS

INFO

**KLUB WYTWÓRNIA
(UL. ŁĄKOWA 29)
18 PAŹDZIERNIKA
GODZ. 20.00
BILETY: 140–160 ZŁ**

**ZGARNĹ BILETY
NA KONCERT.
OBSERWUJ PROFIL
„ŁÓDŹ.PL” NA FACEBOOKU**

KUP BILET:



Wielki balet wraca do Łodzi!

Balet przez duże B ponownie wraca na deski Łódzkiej Opery. Zespół Teatru podjął się nie lada wyzwania – wystawienia „Giselle” – jednego z najbardziej znanych światowych baletów. Na pozycję typowo klasycznej choreografii światowego romantyzmu łódzcy melomani czekali aż 21 lat!

„Giselle” do muzyki Adolpha Adama, francuskiego XIX-wiecznego kompozytora, to najbardziej typowy dla okresu romantycznego „balet z akcją”, który zachował się w światowym repertuarze do naszych czasów. Tytuł ten wystawiają wszystkie największe teatry świata, a każda z najlepszych balerinek chce go mieć w swoim repertuarze. W Teatrze Wielkim będzie to trzecia premiera tego tytułu. Poprzednie miały miejsce w 1979 r. w choreografii Jarosława Piaseckiego i w 2003 r. w choreografii Roberta Streinera.

W czasie premiery nowej choreografii Zofii Rudnickiej tytułowe role – Giselle i księcia Alberta – wykonają tancerze Polskiego Baletu Narodowego: Jaeun Jung i Ryota Kitai. – Taki początek sezonu to świetna motywacja dla całego zespołu. To esencja tańca baletowego i wyjątkowa możliwość wykorzystania umiejętności i doświadczenia zbieranego latami – mówi Joanna Szymajda, kierowniczka baletu Teatru Wielkiego w Łodzi.

Legenda z gór

Libretto, które napisał Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges i Théophile Gautier, oparte jest na legendzie z gór Harcu o zjawach młodych dziewcząt zmarłych przed zamęciem i zwodzących młodzińców tańcem. Temat, przedstawiający dzieje nieszczęśliwej miłości, odpowiada ideałom romantyzmu. – Przekaz tego baletu jest dostępny i rozumiany na całym świecie. Staralam

się być bliska oryginałowi, aczkolwiek poczyniłam pewne unowocześnienia, np. „Taniec wiejski” był pierwotnie bardzo prosty, więc spróbowałam go zdynamizować – mówi Zofia Rudnicka, choreografka baletu „Giselle”. Dramaturgia baletu eksponuje przede wszystkim tytułową rolę kobiecą, która wymaga nie tylko umiejętności aktorskich, lecz przede wszystkim wyczucia stylu baletu romantycznego. – Balety romantyczne tworzone były dla gloryfikacji kobiet, ale męskie role nie pozostają w cieniu. Oprócz aktorskich zadań dużym wyzwaniem dla tancerza jest posiadanie perfekcyjnej techniki – mówi Dominik Senator, odtwórca roli księcia Alberta. Czy długo wyczekiwana w Łodzi pozycja klasycznego baletu spotka się z zainteresowaniem i uznaniem widzów? Przekonamy się już 12 października. **Red**



DZIEJE SIĘ W PONIEDZIAŁEK

Bezpłatne zajęcia biegowe

O godz. 18:00 Zielona Łódź zaprasza do parku na Zdrowiu na bezpłatne zajęcia biegowe, które poprowadzi łódzka biegaczka Monika Kaczmarek. Zbiórka przy napisie „Na Zdrowie”. Treningi skierowane są dla amatorów biegania, zwłaszcza osób na podstawowym i średnim poziomie zaawansowania.

DZIEJE SIĘ WE WTOREK

Warsztaty pszczelarzkie

W godz. 9:00–16:00 w Fabryce Aktywności Miejskiej (ul. Tuwima 10) odbędą się warsztaty z podstaw pszczelarstwa dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy będą mieli okazję poznać tajniki hodowli pszczół. W programie znajdują się takie zagadnienia, jak budowa ula, opieka nad pszczołami, pozyskiwanie miodu oraz rola pszczół w ekosystemie. Więcej informacji i zapisy pod adresem: biuro.aktywnosci@uml.lodz.pl.



Centrum Zdrowia i Aktywnego Seniora „Przyrodnicza”

PODWÓJNE urodziny

Podwójne urodziny w Miejskim Centrum Medycznym „Jonsher”! Seniorzy obchodzili trzecie urodziny Centrum Zdrowego i Aktywnego Seniora przy ul. Przyrodniczej 7/9 oraz 100. urodziny pani Zofii Wolińskiej.

To był wyjątkowy dzień dla łódzkich seniorów. Ich ulubione Centrum Zdrowego i Aktywnego Seniora obchodziło trzecie urodziny. Do wydarzenia przygotowali się przez długie tygodnie. Każdemu zależało, by ten dzień był wyjątkowy. Seniorzy udekorowali CZAS łańcuchami i balonami, a na jednej ze ścian powiesili wielki napis „100 lat”. Do wspólnego świętowania zaproszono seniorów z całej Łodzi. Na

gości czekał poczęstunek. – Takie chwile jak ta zapadają w pamięć na długo. Uczęszczam do CZAS-u na Przyrodniczej od momentu jego powstania. Poznałam tutaj wiele fantastycznych osób. Dodatkowo wiele się nauczyłam na zajęciach. Moje ulubione to te związane z dietetyką, bo inspirują mnie do stawiania sobie nowych wyzwań w kuchni! – mówiła seniorka uczęszczająca na zajęcia w Centrum Zdrowego i Aktywnego Seniora.

100 lat!

Urodziny obchodziła również pani Zofia Wolińska. Z okazji 100 lat przygotowano dla jubilatki tort ze świeczkami. Nie obyło się bez wzruszeń. Tym bardziej że podczas uroczystości była cała rodzina pani Zofii.

CaT



FOT. ŁODZ.PL

CZAS-y stały się nieodłączną częścią senioralnego życia w Łodzi. Obecnie funkcjonuje siedem placówek, ale tworzone są kolejne. Przy ul. Wileńskiej powstaje pierwsze Centrum Zdrowego i Aktywnego Seniora na Karolewie. Będzie to ósmy CZAS w Łodzi.

Zapisy na zajęcia prowadzone są 25. dnia każdego miesiąca. Organizowane są również wydarzenia na które nie obowiązują zapisy. Harmonogramy można znaleźć na stronie internetowej uml.lodz.pl/seniorzy/projekty/centra-zdrowego-i-aktywnego-seniora

WSTĘP WOLNY

Już w najbliższy poniedziałek (7 października) o godz. 15:30 w Fabryce Aktywności Miejskiej przy ul. Tuwima 10 w Łodzi odbędzie się drugi wykład z cyklu Akademia Pozytywnego Seniora. Tym razem dr Monika Mularska-Kucharek, socjolożka, terapeutka i ekspertka ds. seniorów, zajmie się tematem optymizmu.

AKADEMIA POZYTYWNEGO SENIORA

Udział w wykładzie będzie odpowiedzią na pytanie, dlaczego warto myśleć pozytywnie. Pomoże zrozumieć, jak pozytywne myślenie wpływa na nasze zdrowie psychiczne i fizyczne oraz jakość życia, szczególnie w tzw. późnej dorosłości. Uczestnicy dowiedzą się, jak zmiana podejścia do codziennych wyzwań i trudności może poprawić ich nastrój i relacje z innymi oraz zwiększyć efektywność. Wykład

może być inspiracją do wprowadzenia nawyków, które wspierają optymizm i pozwalają lepiej radzić sobie ze stresem.

To już V edycja Akademii Pozytywnego Seniora – cyklu spotkań z ekspertem skierowanych do osób dojrzałych, które mają edukować, rozwijać i skłaniać do dyskusji. Co miesiąc do grudnia zaplanowano panele i wykłady o różnorodnej tematyce. **red**

REKLAMA

ZDROWY SENIOR

ŁÓDZKI TEST SŁUCHU – „JAK SŁYSZĄ NASI SENIORZY”

BEZPŁATNE badanie słuchu dla osób 60+

Gorzej słyszysz, masz wrażenie że pogorszył Ci się słuch? Weź udział w bezpłatnych badaniach słuchu przeznaczonych dla seniorów.

Narząd słuchu jest wyjątkowo wrażliwy i delikatny, dlatego należy o niego szczególnie dbać.

Pogorszenie słuchu może mieć negatywne skutki - odbijać się na relacjach z bliskimi i utrudniać nam codzienne sprawy.

Utrata słuchu może wystąpić w każdym wieku, jednak najczęściej dotyka osób starszych. Mówi się, że ubytek słuchu jest trzecią najczęstszą chorobą występującą wśród ludzi dorosłych.

Jego najczęstszymi przyczynami jest wiek lub narażenie na hałas.

Pojawia się stopniowo, dlatego często jest lekceważony zarówno przez osoby chore jak i ich otoczenie.

Trzeba wiedzieć, że w większości przypadków następstwem pogorszenia słuchu można zapobiec, wystarczy tylko odpowiednio zadziałać.

Dlatego warto skorzystać z darmowych badań.

Wszystkie osoby powyżej 60 roku życia mieszkające w Łodzi zostały objęte akcją badania słuchu i mogą skorzystać z badań bezpłatnie.

Badanie będzie trwało około 20 minut. Po jego przeprowadzeniu pacjent otrzyma szczegółowy dokument z indywidualnym wynikiem pomiaru.

Wynik omówi z nim Dyplomowany Protetyk Słuchu i zaproponuje kolejne działania.

Uwaga! Konieczna jest wcześniejsza rejestracja telefoniczna.

INFO

SYMPTOMY UTRATY SŁUCHU

Jeśli...

- często prosisz o powtórzenie słów lub zdań
- nie słyszysz dobrze osób, z którymi rozmawiasz przez telefon
- głośność telewizora ustawiona przez Ciebie przeszkadza innym
- słyszysz dzwonienie lub szumy w uszach

....może to być symptom utraty słuchu. Warto w tym celu skonsultować się z lekarzem i zrobić badanie słuchu.

INFO

TERMIN BADANIA:
1 lipca - 31 lipca

MIEJSCE BADANIA:

Gabinet Omnifon, ul. Drewnowska 43 (naprzeciwko Manufaktury)

Rejestracja pod numerem telefonu:

512 063 199

lub

Gabinet Omnifon, Plac Niepodległości 4 (stary Uniwersal)

Rejestracja pod numerem telefonu:

789 806 878

GODZINY BADANIA:
08:00-16:00

lub

Gabinet Omnifon, ul. Piłsudskiego 98A (przy stacji SHELL)

Rejestracja pod numerem telefonu:

796 414 241



Podróżując przez czas i przestrzeń

Piotr Czajkowski to wybitny przedstawiciel współczesnego malarstwa, którego prace zdobywają uznanie zarówno w kraju, jak i za granicą. Od ponad dekady rozwija cykle malarskie „Metro” i „Roads”, w których wykorzystuje bogatą symbolikę czasu i podróży. Jego obrazy, pełne metaforycznych odniesień, intrygują widzów na całym świecie.

Piotr Czajkowski twórczą przygodę rozpoczął już w dzieciństwie, fascynowały go działania manualne. – Zawsze w moim otoczeniu były kartki, ołówki, kredki, farby. To była moja największa aktywność – wspomina artysta. W naturalny sposób jego zainteresowania przerodziły się w wybory edukacyjne – najpierw liceum plastyczne, potem studia na Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, którą ukończył w 1999 r. – Zanim skupiłem się na malarstwie, zgłębiałem tajniki grafiki i rzeźby. Na studiach uczęszczałem do pracowni rzeźby, a mój dyplom był związany właśnie z tą dziedziną. Rzeźba, podobnie jak grafika, stanowiły dla mnie naturalny wstęp do późniejszych eksploracji w malarstwie, które w pełni objawiły się w cyklach obrazów „Metro” i „Roads”, nad którymi pracuje do dziś – tłumaczy.

Podróż pełna symboli

Dla Piotra Czajkowskiego codzienna praca to znacznie więcej niż zawodowy obowiązek. – Praca twórcza to oddanie się czemuś, co jest nieprzewidywalne.

Każde wyjście poza utarte schematy rozwija i przynosi nowe emocje – mówi. Jego cykle „Metro” i „Roads” to nie tylko obrazy, ale swiste opowieści o podróży przez życie. – Każda praca, pełna symboliki i emocji, skłania do refleksji nad własnymi doświadczeniami – wyjaśnia Piotr. Dzięki swojej wyjątkowej wrażliwości i konsekwencji zyskał status artysty, którego dzieła poruszają zarówno intelektualnie, jak i emocjonalnie, zapraszając do głębszej refleksji nad czasem i przestrzenią, które kształtują nasze życie.

Sztuka, która komunikuje emocje

Dla Piotra malarstwo to przede wszystkim sposób wyrażania emocji i refleksji nad życiem.

– Głowa, serce i emocje są narzędziami, których używam w pracy – podkreśla artysta. W jego obrazach można dostrzec subtelną symbolikę, która nawiązuje do przemijających chwil, ulotnych wrażeń z codzienności. – To trochę jak podróż, podczas której coś nas zaciekawia, zatrzymuje lub nawet zachwyca i zostaje z nami na dłużej. Stworzenie obrazu zaczyna się od emocji, którą następnie przekształcam w formę wi-

zualną, pełną głębokich, często wieloznacznych przekazów. Piotr konsekwentnie buduje swoją artystyczną tożsamość, unikając sztywnych definicji stylu. – Nie szukam definicji stylu, w jakim tworzę. Raczej dbam o to, by forma i spójność prac były rozpoznawalne – wyjaśnia. Jego obrazy, mimo ewolucji na przestrzeni lat, zachowują pewną autonomiczną ciągłość, co sprawia, że odbiorcy łatwo odnajdują w nich rozpoznawalny język artysty.

Profesor z pasją i misją

Piotr Czajkowski jest nie tylko absolwentem, ale również profesorem na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Od lat dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z młodymi artystami. – Każdy student to osobna historia wymagająca indywidualnego podejścia – podkreśla Piotr. – Kładę nacisk na rozwój wrażliwości oraz umiejętność wyrażania emocji poprzez sztukę, jednocześnie dbając o techniczną biegłość. Sztuka to nie tylko rzemiosło, to sposób na wyrażenie siebie i zrozumienie świata

– tłumaczy. Jego zajęcia są przestrzenią, w której teoria spotyka się z praktyką, a młodzi twórcy uczą się warsztatu i refleksji nad rolą artysty w świecie. – Każdy artysta musi wiedzieć, co chce przekazać i dlaczego – dodaje.

Patrycja Trzepiecińska

Piotr Czajkowski

INFO

Cykle „Metro” i „Roads”

W 2012 r. Piotr rozpoczął pracę nad cyklem „Metro”, który stał się jego najbardziej rozpoznawalnym projektem. W obrazach przedstawiających stacje metra można dostrzec uniwersalne symbole ludzkiej egzystencji. Życie to nieustanna podróż, zarówno w sensie fizycznym, jak i emocjonalnym. Inspiracją do stworzenia cyklu była paryska sieć metra, której struktura symbolizuje podróż, jaką odbywa każdy człowiek – od narodzin aż po śmierć. W 2021 r. artysta rozpoczął równoległy cykl „Roads”, w którym motyw podróży zyskuje nową formę. Mimo że cykl ten liczy na razie siedem prac, stanowi ważne uzupełnienie tematyki rozwijanej w „Metro”. Obie malarskie serie tworzą spójną narrację, metaforyzując drogę i czas w kontekście ludzkiego życia.

TAK SIĘ ZMIENIA

NOWE

CENTRUM

ŁÓDZI

Nowe Centrum Łodzi to obszar w sercu miasta obejmujący aż 100 hektarów. Ograniczony ulicami Narutowicza, Kopcińskiego, Tuwima i Piotrkowską jest powstająca od 2007 r. nowoczesną dzielnicą miasta. Nowe Centrum Łodzi ma spełniać trzy funkcje: kulturalno-rozrywkową, mieszkaniową i biurowo-biznesową. Na tym ogromnym obszarze zmieniło się niemal wszystko, a kolejne inwestycje już się rozpoczęły lub są w fazie zaawansowanych planów.



3



1



19



EC1

Każda z trzech stref, na które podzielono NCL, to ok. 30–40 hektarów! Największe inwestycje, które już udało się zrealizować i które na dobre wpisały się w przestrzeń miasta, to zrewitalizowany budynek pierwszej elektrowni w Łodzi, czyli EC1 przy Targowej 1/3. Pełni on funkcje kulturalne, artystyczne i edukacyjne. Unikatowy charakter miejsca nawiązuje do przemysłowej przeszłości miasta. Znajdziemy tu nie tylko planetarium, ale też wyjątkowe w skali kraju ekspozycje i imprezy, nowoczesne kino, Centrum Nauki i Techniki, Narodowe Centrum Kultury Filmowej, Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej.



ŁÓDŹ-FABRYCZNA

Drugą spektakularną inwestycją w skali Europy jest podziemny dworzec Łódź Fabryczna, który stał się częścią multimodalnego węzła transportowego, łączącego transport kolejowy, dalekobieżny, autobusowy, samochodowy i publiczny.

INW
DEWELO

Nowe Centrum Łodzi to 100 hektarów, m.in. Flow, For, Niektóre przeznaczone są na usługi, a inne na mieszkania. W tym obszarze powstają tysiące nowych mieszkań.



- REWITALIZACJA
- PLACE PUBLICZNE
- NOWE CENTRUM ŁÓDZI



1 NOWA FABRYCZNA / SKANSA



4 PRZYSTANEK MBANK / GHELAMCO



5 MIESZKANIA / DUDA DEVELOPMENT



6 MIESZKANIA / ARCHICOM



7 BRAMA MIASTA / SKANSA



8 PLAC PUBLICZNY



11 MIESZKANIA / JJ INVEST



12 MIESZKANIA / NEOINVEST



13 MIESZKANIA / MURAPOL



14 MIESZKANIA, BIURA / QUANTUM



15 MIESZKANIA / VANTAGE RENT



16 WISZĄCE OGRODY / REVISIT HOME



19 KAMIENICA PRZY OPERZE / REVISIT HOME



20 GRAND HOTEL / HOTEL



21 MIESZKANIA / CAVATINA



22 UNIwersYTET ŁÓDZKI



23 FABRYKA PRZEDSIĘBIORCZOŚCI / REVISIT HOME



INWESTYCJE OPERSKIE

też atrakcyjne inwestycje deweloperki - najnowszą - Dyfrakcja. Budowa NCL podnosi rangę miasta na arenie międzynarodowej, promuje rewitalizację obiektów historycznych na jego terenie, pobudza gospodarkę miejską oraz tworzy nowe miejsca, atrakcyjne dla mieszkańców i turystów. To największa tego typu inwestycja w Europie Środkowej.



DROGI

NCL to również infrastruktura drogowa - zakończona w 2017 r. budowa al. Grohmanów i ul. Nowowęglowej, podziemnego tunelu dla aut. Przeznaczono również przestrzeń przy ul. Tuwima i ul. Moniuszki, w tym zrewitalizowano nagrodzoną ostatnio, najnowocześniejszą w kraju Mediatekę MeMo. Na obszarze NCL realizowane są inwestycje projektów Rewitalizacji Obszarowej Centrum Łodzi. Budowa NCL podnosi rangę miasta na arenie międzynarodowej, promuje rewitalizację obiektów historycznych na jego terenie, pobudza gospodarkę miejską oraz tworzy nowe miejsca, atrakcyjne dla mieszkańców i turystów. To największa tego typu inwestycja w Europie Środkowej.



BRAMA MIASTA

Uwagę zwraca wzniesiony w 2020 r. przy ul. Kilińskiego biurowiec Brama Miasta. Inwestycja realizuje jedno z głównych założeń Nowego Centrum Łodzi - tworzy wielofunkcyjną przestrzeń otwartą dla wszystkich mieszkańców. Po 4 latach na stałe wpisała się w krajobraz dzielnicy.

MŁODZI
WŁODZIKOSMOS
KREUJEZuzanna,
Uniwersytet ŁódzkiNAJWIĘKSZY
PROGRAM
STYPENDIALNY
W POLSCEKOSMICZNE
STYPENDIA

FUNDATORZY

ABB

ADAPTIVE
CONSULTING & ADVISORY GROUPLipCo
FoodsFundacja
uskrzydlaamy

AstraZeneca

monnari

skamex®

CORNING

EMERSON

InPost
Green City

Miele

UNIWERSYTET
ŁÓDZKI

accenture

BFF

EndoFund

EndoLink

HITACHI
Inspire the Next
Hitachi Energy

INDIGO

LifeSpot

MERMAID
COPYOPERA
PARK

rexbud

ROSSMANN

sempertrans®
A MEMBER OF THE SEMPERIT-GROUP

VARITEX

WIRTHWEIN
POLSKA

ADAMED

amagi

amcor

AXIIMMO 15 YEARS

BARRY CALLEBAUT

BOSECAMP

BOWI-STYL

B/S/H/

Akademik

CLARIANT®

CoBouw®

FUJITSU

HEXAGON

IDEMIA

JHM
DEVELOPMENTLukasiewicz
Łódzka Specjalna TechnologiaŁódzka
Specjalna Strefa
Ekonomiczna

MakoLab

melmak

OKAM
Kolor Living better

Pelion

Politechnika Łódzka

PRIMULATOR

PRINT&LOGISTICS
On Demand ManufacturingREGANTA
labors s.p.a.

T

UNIWERSYTET
MEDYCZNY
W ŁÓDZKI

UNIQ LOGISTIC

UNIWERSYTET
WIOSNY
ŁÓDŹ

REKRUTACJA DO 27 PAŹDZIERNIKA 2024

WWW.MLODZIWLODZI.PL

BIBLIOTECZNY ROZKŁAD JAZDY

PONIEDZIAŁEK

SPOTKANIE AUTORSKIE Z RADKIEM RAKIEM

7 października, godz. 17:00
filia nr 10, ul. 11 Listopada 79

Spotkanie autorskie z Radkiem Rakiem – pisarzem, lekarzem weterynarii, laureatem m.in. Nagrody Literackiej Nike, Nagrody im. Janusza A. Zajdla i Nagrody im. Jerzego Żuławskiego, autorem fantasy, science fiction („Baśń o węzowym sercu albo wtóre słowo o Jakóbie Szeli”, cykl „Aglą”). Wstęp wolny.

WTOREK

LEKJCJE JOGI I RELAKSACJI DLA SENIORÓW

8 października, godz. 10:00
Biblioteka Ferment
ul. Wróblewskiego 67

Bezpłatne lekcje jogi i relaksacji dla seniorów. Każda z lekcji składa się z łagodnych ćwiczeń, relaksacji, medytacji, ćwiczeń oddechowych i czasu na wymianę doświadczeń. Udział jest bezpłatny, zapisy: 571 553 035.

PIĄTEK

MOC SŁÓW

11 października, godz. 17:00
Biblioteka Wolność, pl. Wolności 4

Warsztaty kolażu „Moc słów” to twórcza i refleksyjna zabawa słowem i ze słowem w roli głównej. Uczestnicy będą czytać, tropić, wycinać, słuchać, rozmyślać, kreować i oswajać emocje. – Spróbujemy odpowiedzieć na kilka ważnych pytań i podzielimy się dobrym słowem – zapowiadają organizatorzy. – Tworząc, odpoczniesz i odkryjesz bezmiar znaczeń ukryty między wierszami. Nie zawahasz się wzruszyć, zadziwić i zachwycić – swoją otwartością, błyskotliwością i odwagą skojarzeń. Jeśli słowa są Ci bliskie i lubisz być blisko siebie – zapraszamy!

Warsztaty adresowane są do dorosłych.
Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 571 553 039.

CZWARTEK

STONE PAINTING

10 października, godz. 12:00
filia nr 2, ul. Łągiewnicka 118

– Zapraszamy wszystkich pozytywnie zakręconych łodzian na warsztaty malowania kamieni oraz do wspólnej zabawy wędrujących kamieni – zachęcają organizatorzy. – Podczas warsztatów będziemy zamieniać szaro-bure, ale urokliwe kształtem kamienie na małe dzieła sztuki według własnego pomysłu. Ale to nie koniec! Gotowe kamyczki będziemy mogli zabrać na wycieczki, spacer i pozostawić w przypadkowych miejscach, by równie przypadkowym osobom wpadły w oko i sprawiły im radość. W ten sposób nasze kamyczkowe dzieła mogą wędrować po całym świecie i zachwycać innych. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: 571 553 002.

ŚRODA

KOMPOZYCJE PRZESTRZENNE W STYLU KOBRO

9 października, godz. 17:00
Biblioteka Słówka
ul. Boya-Żeleńskiego 15

Pierwszy z warsztatów plastycznych poświęcony sztuce awangardowej. W trakcie spotkania uczestnicy zmierzają się z wybranymi dziełami Katarzyny Kobro i spróbują samodzielnie wykonać kompozycje przestrzenne inspirowane twórczością artystki związanej z naszym miastem. Wiek uczestników: 16+. Spotkanie bezpłatne. Warunkiem uczestnictwa jest posiadanie Fiszki – karty Biblioteki Miejskiej w Łodzi. Obowiązują zapisy: 571 553 015.

SOBOTA

SPOTKANIE Z KAROLINĄ WASILEWSKĄ
12 października, godz. 16:00
Mediateka MeMo, ul. Moniuszki 5

Mediateka wraz z Interdyscyplinarnym Seminarium Gender zaprasza na spotkanie z Karoliną Wasilewską, autorką książki „Polka Gola! O kobietach w futbolu”.

Wstęp na spotkanie jest wolny. Warunkiem uczestnictwa jest posiadanie Fiszki – karty Biblioteki Miejskiej w Łodzi.

FOTO: FREEPIK

REKLAMA



SALON NISKICH CEN!

Skierniewice Łowicz
ul. Graniczna 28 przy ul. Rawskiej
tel. 46 831 03 20

ul. Blich 32c
46 837 95 16

Łęczycza
ul. Jana Pawła II 7
tel. 24 721-63-84

Kutno
ul. Józefów 7
tel. 24 355 76 40

SUDOKU ŁATWE

8	3						9	4
		5	6		9	1		
			2		3			
9		7				8		1
		4	1		7	5		
2		1				6		3
			4		2			
		3	9		6	4		
4	9						6	7

SUDOKU ŚREDNIE

2						7		5
	9				4		1	
	6	4		8				
					2			6
	7	6				4	5	
3			6					
				9		1	2	
	1		4				6	
5		9						4

SUDOKU TRUDNE

	6		1					9
		4	3		7		5	8
7			2					
5							4	
			5		2			
	1							2
					4			6
6	8		7		9	1		
9					3		2	

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Wytrwałość zostanie w tym tygodniu nagrodzona. Projekty, nad którymi pracowałeś od dłuższego czasu, zaczną przynosić pierwsze owoce. W relacjach osobistych czeka Cię moment zadumy – być może zrozumiesz, co wymaga Twojej większej uwagi. W weekend zadbaj o zdrowie fizyczne, poświęć czas na aktywność, która pozwoli Ci się zregenerować i nabrać nowych sił.

Rak (21.06-22.07)

Wyczulona intuicja w tym tygodniu będzie działać na najwyższych obrotach. To dobry czas na podejmowanie ważnych decyzji, zwłaszcza w sferze domowej i emocjonalnej. Pojawi się szansa na wzmocnienie więzi rodzinnych, jeśli otworzysz się na rozmowę. W pracy możesz odczuwać presję, ale nie pozwól, by wpłynęła ona na Twój spokój wewnętrzny. Równowaga między sercem a rozumem będzie kluczowa.

Wodnik (20.01-18.02)

Ten tydzień przyniesie wiele inspiracji. Nowe pomysły będą pojawiać się w najmniej oczekiwanych momentach, więc warto mieć pod ręką notes, by je zapisywać. W sferze towarzyskiej czeka Cię ożywienie – spotkania z przyjaciółmi przyniosą nie tylko radość, ale i cenne informacje. W pracy zachowaj otwarty umysł, bo nieoczekiwana propozycja może być kluczem do przyszłych sukcesów.

Lew (23.07-22.08)

Dla Lwa ten tydzień to czas powrotu do dawnych ambicji. Energia, którą włożył w realizację długofalowych celów, przyniesie w końcu widoczne efekty. Pamiętaj jednak, by unikać zbytniego pośpiechu – cierpliwość okaże się Twoim najlepszym sprzymierzeńcem. W sferze miłości czeka Cię uroczą niespodzianka, która przypomni, jak ważna jest otwartość na nowe doświadczenia. Pod koniec tygodnia zainwestuj czas w swoje hobby.

Ryby (19.02-20.03)

Ten tydzień przyniesie chwile, w których poczujesz głębsze połączenie ze swoim wewnętrznym „ja”. To doskonały moment na refleksję i zadbanie o psychikę. W pracy intuicja podsunie Ci najlepsze rozwiązania, więc zaufaj sobie. W relacjach osobistych ważne będą cierpliwość i delikatność, by przejść obok niepotrzebnych konfliktów. Pod koniec tygodnia zadbaj o siebie, pozwalając sobie na chwilę oddechu i relaksu.

Panna (23.08-22.09)

W nadchodzących dniach precyzyjnie zaplanuj swoje działania. Tydzień przyniesie okazje do rozwoju zawodowego, ale uważaj, by nie zagubić się w drobiazgach – czasem warto spojrzeć na sprawy z szerszej perspektywy. W relacjach międzyludzkich odczujesz przytłoczenie ciepła i zrozumienia, co pozwoli rozwiązać dawne nieporozumienia. Znajdź czas na wyciszenie, medytację lub spacer w naturze.

Baran (21.03-19.04)

W tym tygodniu świat zdaje się podążać za Twoją energią. W pracy pojawi się okazja do wykazania się inicjatywą, co może przyspieszyć bieg kariery. W związkach uważaj jednak, by nie forsować swojego zdania zbyt mocno – czasem warto ustąpić, by zachować twarz. Zdrowie wymaga większej uwagi, zwłaszcza w kwestii odpoczynku. Twój organizm potrzebuje regeneracji.

Waga (23.09-22.10)

Harmonia, którą cenisz, będzie teraz w zasięgu ręki. W tym tygodniu odczujesz potrzebę uporządkowania zarówno swojego otoczenia, jak i relacji. To dobry moment na załatwienie zaległych spraw i dążenie do równowagi wewnętrznej. W związkach pojawi się moment na głębszą rozmowę, która pozwoli wyjaśnić nieporozumienia. Pod koniec tygodnia zainwestuj czas w rozwój osobisty.

Byk (20.04-20.05)

Twój umysł w tym tygodniu będzie oazą spokoju. Czas sprzyja refleksji i porządkowaniu myśli. W finansach nadarzy się okazja, by zwiększyć swoje zasoby, jednak warto zachować ostrożność i unikać pochopnych decyzji. W miłości może pojawić się zaskakujące wyznanie, które odmieni Twoje spojrzenie na pewne sprawy. Pod koniec tygodnia skup się na równowadze między obowiązkami a przyjemnościami.

Skorpion (23.10-22.11)

Skorpionie, nadchodzący tydzień przyniesie wiele intensywnych emocji. Możesz odczuwać większą potrzebę kontrolowania sytuacji, ale pamiętaj, że czasem warto opuścić i zaufać procesowi. W sferze zawodowej pojawi się szansa na rozwiązanie skomplikowanego problemu – Twoja skrupulatność okaże się kluczowa. W miłości spodziewaj się namiętności, ale i głębokich rozmów, które zbliżą Cię do partnera.

Bliźnięta (21.05-20.06)

Ten tydzień przyniesie Ci intensywne interakcje. Rozmowy, które na pierwszy rzut oka wydają się błahe, okażą się kluczem do ważnych zmian. Zaskakująca wiadomość może skłonić Cię do zmiany planów – pamiętaj, by pozostać elastycznym. W relacjach osobistych postaw na szczerość, nawet jeśli początkowo może wydawać się to trudne. W weekend pozwól sobie na chwilę beztroski.

Strzelec (23.11-21.12)

Tydzień dla Strzelca będzie czasem odkryć i przygód, zarówno na poziomie fizycznym, jak i emocjonalnym. Możliwe, że natkniesz się na nowe zainteresowania, które porwą Cię całkowicie. W pracy pojawi się wyzwanie, które pozwoli Ci wykazać się kreatywnością. Zadbaj jednak o równowagę między intensywną aktywnością a odpoczynkiem – nie zapomnij, że Twój umysł potrzebuje oddechu.

 PGE Grot Budowlani	3:1	 Energa MKS Kalisz
(25:23, 25:14, 20:25, 25:17)		
 Metalkas Pałac Bydgoszcz	3:2	 ŁKS Commercecon Łódź
(25:20, 13:25, 23:25, 25:21, 15:13)		



Słodko-gorzki weekend

Sensacyjnym wynikiem zakończył się mecz II kolejki Tauron Ligi z udziałem ŁKS-u Commercecon Łódź. Wiewióry w Bydgoszczy uległy Pałacowi 2:3. W zdecydowanie lepszych humorach są zawodniczki PGE Grot Budowlanych Łódź, które we własnej hali pokonały 3:1 MKS Kalisz.

Jako pierwsze na parkiet wybiegły siatkarki ŁKS-u. Wydawało się, że po pierwszym pewnie wygranym meczu z #Volley Wrocław w Bydgoszczy łodzianki również zainkasują pełną pulę. Schody zaczęły się już na początku meczu. Pierwszy set przegrany do 20 nie zwiastował niczego dobrego, jednak po przerwie karta się odwróciła. Podopieczne Alessandro Chiappiniego drugą partię wygrały do 13, a trzecią do 23. Droga do zwycięstwa była szeroko otwarta, ale gospodynie

miały inne plany na ten mecz. Trzeci set wygrały 25:21, a tie-breaka do 13 i tak sensacja stała się faktem.

Domowe zwycięstwo

W zupełnie innych nastrojach są liderki tabeli, czyli zawodniczki Budowlanych. Mecz z MKS-em nie był spacerkiem, ale łodzianki miały wszystko pod kontrolą. Pierwszy set to sporo walki i bardzo wyrównana gra, z której obroną ręką wyszły gospodynie. Drugi do popisu dominacji Budowlanych. Rywalki zdobyły zaledwie 14 punktów.

W trzeciej odsłonie kaliszanki pokazały wolę walki i wygrały do 20. Czwarta partia to kolejny raz sporo walki i emocji, ale na końcu ręce w górę w geście zwycięstwa wzniosły podopieczne Macieja Biernata. Najbliższy mecz Budowlani zagrają we wtorek (8 października) o godz. 18:00, zmierzą się z Herceg Novi w eliminacjach Ligi Mistrzyń. Na ligowy szlak wrócą 14 października meczem z UNI Opole. ŁKS zaś najbliższe spotkanie zagra z Energa MKS Kalisz w sobotę (12 października) o godz. 12:30.

PB

Zdecydowała pierwsza kwarta

W meczu drugiej kolejki I ligi koszykówki ŁKS CoolPack Łódź pokonał w hali przy al. Unii Lubelskiej Notec Inowrocław 81:78. Obie drużyny w ubiegłym sezonie awansowały do obecnej klasy rozgrywkowej, rywalizując ze sobą aż cztery razy.

We wspomnianych spotkaniach trzykrotnie górą byli koszykarze Noteci, co z pewnością jeszcze bardziej motywowało zawodników ŁKS-u do walki. Znalazło to potwierdzenie w pierwszej kwarcie, w której podopieczni Jarosława Krysiwicza rozbili rywali aż 30:13,

 ŁKS CoolPack Łódź	81:78	 Notec Inowrocław
--	--------------	---

dominując w każdym aspekcie gry. W drugiej kwarcie przebudzili się goście, poprawiając swą grę niemal pod każdym względem, co pozwoliło ją wygrać czterema punktami.

Nerwowa końcówka

Trzecia odsłona meczu była wyrównana, jednak to inowrocławianie zdobyli trzy punkty więcej. Prawdziwy dreszczowiec miał miejsce w czwartej kwarcie. Przez większą jej

część goście punktowali nieco lepiej, jednak ŁKS utrzymywał bezpieczną przewagę. Sytuacja zmieniła się w ostatnich minutach, kiedy to Notec odrobiła 10 punktów, zbliżając się do Białoczerwono-Białych na dwa punkty. Ostatecznie jednak zdecydowała duża przewaga wypracowana w pierwszej kwarcie i to łodzianie odnotowali pierwsze zwycięstwo w sezonie.

MJ



OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach od 04 października 2024 r. do 25 października 2024 r. wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 2049/2024 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 26 września 2024 r. w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze bezprzetargowej samodzielnego lokalu użytkowego nr 1U, usytuowanego w budynku położonym w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 137/139, stanowiącego własność Miasta Łodzi wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia jego wykazu.



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach od dnia 27 września 2024 r. do dnia 18 października 2024 r. zamieszczony jest na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Łodzi, stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi oraz na stronie internetowej Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi wykaz nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Łodzi przy ul. Generała Jarosława Dąbrowskiego 15B, oznaczonej jako działki nr 40/37 i 40/38 w obrębie geodezyjnym G-14, uregulowanej w księdze wieczystej LD1M/00320245/2, przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz użytkownika wieczystego.

Osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości zgodnie z art. 34 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2024 r. poz. 1145 i 1222), mogą złożyć wniosek w tym zakresie do Wydziału Dysponowania Mieniem w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi, w terminie 6 tygodni od dnia wywieszenia niniejszego wykazu. Wniosek należy złożyć w Urzędzie Miasta Łodzi, Wydziale Zarządzania Kontaktami z Mieszkańcami w Departamencie Organizacji Urzędu i Obsługi Mieszkańców, ul. Piotrkowska 110 (wejście od Pasażu Schillera), 90-26 Łódź, Łódzkie Centrum Kontaktów z Mieszkańcami.

TWIERDZA UPADŁA

Pierwsza domowa porażka Widzewa Łódź stała się faktem. Pogromcami RTS-u okazali się piłkarze Korony Kielce, którzy mimo zdecydowanie mniejszej liczby szans jedną z nich potrafili wykorzystać.

Widzew zaczął mecz podobnie jak przed tygodniem w Gdańsku – intensywnym pressingiem i naciskaniem rywala. Efekt był podobny, brak klarownych akcji albo strzał w boczną siatkę – jak w przypadku Marcela Krajewskiego. Blisko szczęścia gospodarze byli w 18. minucie. Juan Ibiza świetnie zagrał za plecy obrońców, zza których wyskoczył Kamil Cybulski. Młody pomocnik jednak w sytuacji sam na sam z Rafałem Mamlą spanikował i posłał piłkę wysoko nad poprzeczką. Dziesięć minut później kapitalną okazję miała Korona. Z ostrego kąta

uderzał Mariusz Fornalczyk, ale Rafał Gikiewicz sparował piłkę. Ta poleciała pod nogi Andriana Dalmau, ale napastnik skiksował i kopnął niemal wprost w bramkarza. Do końca pierwszej części gry Widzew miał wyraźną przewagę, ale nie potrafił jej zamienić na choćby jedną bramkę.

Gol za trzy punkty

Po wznowieniu gry sytuacja się nie zmieniła. Zespół Daniela Myśliwca był zdecydowanie bardziej aktywny, ale to Korona mogła strzelić bramkę, jednak kolejny raz na wysokości zadania stanął Gikiewicz. Jak się nie da akcjami kombinacyjnymi, trzeba uderzyć z daleka. Z takiego założenia wyszedł Mateusz Żyro i w 65. minucie huknął jak z armaty, ale przytomnie interweniował Mamlą. Czego nie potrafił

zrobić Widzew, zrobiła Korona. Z rzutu wolnego uderzył Dawid Błanik, piłka odbiła się od Sebastiana Kerka, ale z tym poradził sobie Gikiewicz, jednak przy dobitce Shumy Nagamatsu nie miał już nic do powiedzenia. Gra gospodarzy po straconej bramce zmieniła się w czysty chaos. Mnóstwo niezrozumiałych decyzji, nieprzygotowanych podań i wybiecie byle gdzie. Z tego nie mogło wyjść nic dobrego, a na pewno nie bramka. Po ostatnim gwizdku Daniela Stefańskiego pierwsza domowa porażka Widzewa stała się faktem.

PB

EKSTRAKLASA
11. KOLEJKA

WIDZEW ŁÓDŹ **0:1** **KORONA KIELCE**

Nagamatsu (80')



Sebastian Kerk

WIDZEW

Gikiewicz Kozlovsky (75' da Silva), Żyro, Ibiza, Krajewski (57' Kastrati) – Kerk, Shehu, Alvarez – Cybulski (75' Gong), Sypek (57' Łukowski) – Rondić (84' Hamulić)

Tabela na 06.10.2024, godz. 20:15

EKSTRAKLASA	M	G	PKT
1. Lech Poznań	11	21:7	25
2. Raków Częstochowa	11	15:4	23
3. Cracovia	11	22:15	23
4. Jagiellonia Białystok	10	17:16	21
5. Pogoń Szczecin	11	17:13	19
6. Widzew Łódź	11	13:12	16
7. Legia Warszawa	10	17:11	15
8. GKS Katowice	11	18:13	15
9. Piast Gliwice	11	10:10	15
10. Motor Lublin	11	10:13	15
11. Zagłębie Lubin	11	8:14	14
12. Górnik Zabrze	11	13:14	12
13. Korona Kielce	11	9:16	12
14. Stal Mielec	10	8:11	11
15. Radomiak Radom	10	14:18	9
16. Lechia Gdańsk	11	13:21	9
17. Puszcza Niepołomice	11	10:19	8
18. Śląsk Wrocław	9	9:17	4

MISTRZ PUCHARY SPADEK

KONCERTOWA GRA ŁKS-U

1. LIGA
12. KOLEJKA

GKS TYCHY **0:3** **ŁKS ŁÓDŹ**

Feiertag (33')
Pirulo (35')
Arasa (51')



Antoni Młynarczyk

Po problemach z początku sezonu nie ma już śladu. ŁKS Jakuba Dziótki pnie się w górę tabeli

Tabela na 06.10.2024, godz. 21:00

1. LIGA	M	G	PKT
1. Termalica B-B Nieciecza	12	28:9	29
2. Wisła Płock	12	22:13	27
3. Arka Gdynia	12	26:9	24
4. Miedź Legnica	11	23:10	23
5. Stal Rzeszów	12	25:13	22
6. ŁKS Łódź	12	20:12	20
7. Górnik Łęczna	11	18:14	19
8. Znicz Pruszków	12	17:15	19
9. Ruch Chorzów	12	13:16	16
10. Kotwica Kołobrzeg	12	10:17	14
11. Polonia Warszawa	12	13:17	13
12. Wisła Kraków	9	16:11	12
13. GKS Tychy	12	5:14	10
14. Chrobry Głogów	11	10:21	9
15. Warta Poznań	12	9:23	9
16. Odra Opole	12	10:27	9
17. Stal Stalowa Wola	12	10:22	6
18. Pogoń Siedlce	12	11:23	5

AWANS BARAŻE SPADEK

W tym meczu przyjaźń między klubami widać było tylko na trybunach. Na boisku piłkarze ŁKS-u Łódź rozgromili GKS Tychy 3:0. Jak się okazuje, ostatnia przegrana z Wisłą Płock i przerwana dobra passa nie załamała łodzian. Udowodnili, że są zespołem, z którym w lidze trzeba się liczyć.

ŁKS rozpoczął od mocnego uderzenia. W pierwszej połowie prawie całe kowicie dominował i nie pozwolił tyszanom na wyprowadzenie żadnego ciosu. Przyjezdni konsekwentnie parli na bramkę przeciwnika. Przełamać obronę gospodarzy udało się po 30 minutach. Antoni Młynarczyk dośrodkował

z lewego skrzydła, a piłkę ostatecznie dopadł Stefan Feiertag, który oddał strzał głową. Rycerze Wiosny nie dali GKS-owi nawet chwili oddechu – już dwie minuty później podwyższyli prowadzenie. Tym razem błysnął Pirulo, który dostał piłkę od Michała Mokrzyckiego i wyszedł sam na sam z bramkarzem. Nie

pomylił się i zdobył pierwszego gola w tym sezonie. Trzeci gol po przerwie W drugiej połowie łodzianie wcale nie zwolnili. Wręcz przeciwnie – dobili przeciwnika na samym jej początku. W 51. minucie gola na 3:0 strzelił Andreu Arasa. Wcześniej szczęścia próbował Młynarczyk, ale trafił

w słupek. Dobić chciał Feiertag, ale znów nieskutecznie. Na szczęście futbolówka znalazła Arasa na piątym metrze – ten nie mógł już spudłować. Łodzianie mieli spokojną głowę i bez nerwów mogli dograć spotkanie do końca. I choć sił już zaczynało brakować, to na szczęście w

łódzkiej bramce stał Aleksander Bobek, który pod koniec spotkania popisał się kilkoma kapitalnymi paradami. To m.in. dzięki niemu łodzianie wracają z Tychów z kompletem punktów. PB

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

15°C

Imieniny
obchodzą:Felicja, Franciszek,
Hieronim, Grzegorz,
Nadia, Sofia

07.10



WTOREK

16°C

Imieniny
obchodzą:Danuta, Igor,
Remigiusz, Teresa,
Roman, Jan

08.10



ŁÓDZKIE GAWĘDY

W przyłączonej do Łodzi
w 1906 r. części Widzewa
szybko wyrosła
fabryka KunitzeraRodzinne
miastoZakończyliśmy
cykl przy harcerskim
pomniku

prof. Aleksandra Kamińskiego w parku Staromiejskim, przytaczając jego życiowe przemyślenia, rady i maksy. Postać druha „Kamyka” kojarzona jest przede wszystkim z ruchem wuchowym, z walką Szarych Szeregów i młodzieży w AK oraz działalnością w ZHP. Dlatego żegnamy raz jeszcze Profesora, cytując kilka refleksji na temat bliskiemu jego sercu idei harcerstwa i skautingu. Czuwaj!

POMNIK
ALEKSANDRA
KAMIŃSKIEGO

POSTSCRIPTUM

agr

Życie jest tylko wtedy coś
warte i tylko wtedy daje
radość, jeśli jest służbą.
Formy służby mogą
być zmienne i ciągle
dostosowywane
do potrzeb życia.Jeśli harcerstwo chce
nadal żyć i pełnić swoją funkcję,
to musi samo zdobyć się
na próbę odzyskania
własnego oblicza w dzisiej-
szym polskim życiu.
Harcerska postawa
powinna być postawą
pozytywnego dążenia
do zmian na lepsze...

Druh „Kamyk”

Harcerstwo jest
organizacją nastawioną
nie na „żądanie” od społeczeństwa,
ale na „dawanie” społeczeństwu,
służenie mu.KULTURALNY
PRZEDSIĘBIORCA7 października 1911 r. zmarł
w Łodzi Ignacy Vogel (ur.
w 1831 r.) – przedsiębiorca,
założyciel teatru Thalia
i Domu Koncertowego.Vogel posiadał kilka działek
w Łodzi, na których stały
parterowe domy.W latach 60. XIX w. były to m.in.
posesje w centrum miasta przy
ul. Piotrkowskiej 64, a także przy
ul. Dzielnej 6 i 8 (ul. Narutowi-
cza 8 i 10). Kilka lat później posze-
rzył swój majątek o działki przy
ul. Dzielnej 14 i 18 (Narutowi-
cza 16 i 20). W głębi tej drugiej
posesji w 1876 r.

KARTKA Z KALENDARZA

otworzył salę taneczną,
która cieszyła się powodze-
niem, a potem powstał tam
teatr Thalia na 800 miejsc,
otwarty uroczystie 8 paź-
dziernika 1882 r., w któ-
rym grały jedynie zespoły
niemieckie.W czasach II RP, do 1921 r.,
działał w tym budynku Te-
atr Miejski, a potem uloko-
wały się eleganckie łódzkie
kina: Reduta, Splendid, Euro-
pa i po wojnie – Bałtyk.
W latach 1883–1887 Vogel
wybudował kolejny gmach

ŁÓDZIANIZMY

SAKPALTO

Może jeszcze się
przyda lekki, wio-
senno-letni płaszcz,
zwany sakpalem, jeśli
nadejdą ciepłe, jesienne
dni. W dawnej modzie
bardziej wyraziście ak-
centowano klasyczne
formy kroju i materiały.
W Łodzi funkcjonowało
setki warsztatów kra-
wieckich, które szyły
garderobę na miarę we-
dług obowiązujących
wzorów i z użyciem
fachowej terminologii.
W kalendarzu sprzed
ponad wieku pisano:
„Można było nie mieć na
elementarz, na ołówek
dla dziecka, na mydło
czy na książkę, ale trze-
ba było mieć niedzielnesakpal-
to i żółte kamaszki”.
I szli panowie młodzi
oraz starsi do krawca,
żeby obstałować sobie
wykwintne sakpalto.
Z męskich płaszczy na
różne pory roku szyto
również klasyczne weł-
niane ulstery, nieco dłuż-
sze bosmanki, eleganckie
dyplomatki czy bardziej
obszerne trencze. Do tego
jeszcze odpowiednie ka-
masze oraz dobrany fa-
son kapelusza i mamy
mężczyznę ubranego po
miejsku. agr(wg projektu Ottona Ge-
hliga), tym razem od-
frontu, dla sali koncerto-
wej. 27 stycznia 1887 r.
odbył się pierwszy kon-
cert, a później organizo-
wano tam liczne imprezy
masowe, rozrywkowe,
bale, odczyty, akcje do-
broczynne. Vogel prze-
kazał gmach w spadku
swojemu synowi Alojze-
mu, ale po jego śmiercinadal używano nazwy
„Dom Koncertowy Iga-
nego Vogla” lub „Kon-
certówka”. Po II wojnie
światowej działalność
rozpoczęła tam Filhar-
monia Łódzka.
Stary gmach domu kon-
certowego rozebrano
w 2000 r., zastępując go
nowym budynkiem, któ-
ry nawiązuje do dawnego
obiektu. agr