

Poniedziałek, 16 marca

ISSN 2720-0701 | NAKŁAD: 55 000

nr 30/2026 (711) | DARMOWA GAZETA MIEJSKA

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

ŁODZIANIE Z PASJĄ

JEDNA GALERIA,
DWA KRAJE

strona 10



**JUŻ 19 GWIAZD
NA ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL**

A TO NIE KONIEC OGŁOSZEŃ! strony 8-9

mBank
ZAPRASZA NA:
**ŁÓDŹ
SUMMER
FESTIVAL
24-26 LIPCA**
**WEJSCIE
ZA FREE**

AKTUALNOŚCI

**UWAGA!
ZNIKŁO
212 GRUNTÓWEK!**

strona 3



AKTUALNOŚCI

**REMONT
RZGOWSKIEJ.
ZMIANY W RUCHU**

strona 4



FAJNE MIASTO

**W ŁÓDZKICH
TEATRACH
JUŻ WIOSNA**

strona 7



KRZYŻÓWKA+SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strony 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAT. PRAS.

NOWY PLAC ZABAW DLA WSZYSTKICH DZIECI

Bezpieczny, pełen kolorów, a także przyjazny dzieciom z niepełnosprawnościami – nowy plac zabaw w parku im. Mickiewicza jest już gotowy. Powstał dzięki głosom Łódzian w Łódzkim Budżecie Obywatelskim.



Na najmłodszych czekają zjeżdżalnia, huśtawki i kolorowe zabawki (np. język do wspinania idealny dla maluchów). Są także sprzęty zaprojektowane z myślą o dzieciach z niepełnosprawnościami, jak karuzela czy huśtawka „ważka”, na którą można wygodnie podjechać wózkiem.

To nie koniec inwestycji dla dzieci. Wkrótce powstaną także mały gaj w Parku na Smulsku, naukowy plac za-

baw z trzema strefami (twórczą, koloru i zapachu oraz dźwięku i zabawy) u zbiegu ulic Tuszyńskiej i Rentowej oraz strefa zabaw w Parku Jordanka.

Toś



Tyle słońca w całym mieście

W drugim tygodniu marca na łódzkich ulicach w centrum można oglądać wyjątkowe zjawisko. Słońce zachodzi w osi ulic przecinających Piotrkowską (np. Więckowskiego, Tuwima czy Pomorskiej) i rozświetla je na złoto. Następną okazja na to widowisko za pół roku – w połowie października.



SCHRONISKO

TOSIA SZUKA swojego ktosia

Tosia trafiła do łódzkiego schroniska na początku marca. Ta śliczna kotka ma około roku i waży 3,3 kg. Znalaziono ją na ul. Tuwima – być może ktoś jej szuka, ale niestety kicia nie ma czipa. Może Ty dasz jej nowy dom na zawsze?

Kontakt w sprawie adopcji:

🐾 724 402 447

🐾 785 500 377

🐾 501 437 232

🐾 schronisko.adopcje@jst.uml.lodz.pl
RedSch



CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

KRADZIONYM AUTEM NA OBCYCH BLACHACH

W nocy z 18 na 19 lutego na osiedlu Chojny skradziono samochód marki Hyundai. Tydzień później policjanci zauważyli na ul. Bronisin pojazd wyglądający jak ten, którego szukają. Auto miało jednak zagraniczne tablice rejestracyjne. Funkcjonariusze dostali się na teren działki, na którą wjechał podejrzany samochód. Tam potwierdziło się, że to skradziony pojazd, a zagraniczne tablice założono, aby zmylić trop.

Trzydziestotrzyletni kierowca został tymczasowo aresztowany. Usłyszał zarzut używania tablic rejestracyjnych nieprzypisanych do pojazdu oraz kradzieży z włamaniem, za co grozi kara nawet 10 lat pozbawienia wolności. Na terenie posesji znaleziono także ponad 6 tysięcy części samochodowych. Biegli sprawdzą, czy mogą one pochodzić z przestępstwa.

rp

KOLEJ DUŻYCH PRĘDKOŚCI

Przyjdź na spotkanie!

Kolej Dużych Prędkości zbliża się do Łodzi wielkimi krokami. To rządowy projekt Ministerstwa Infrastruktury, będący dla miasta kołem napędowym do rozwoju kolei dalekobieżnej. Inwestor CPK i wykonawca firma PORR organizują spotkania

z mieszkańcami. Najbliższe, dotyczące zmian w ruchu przy budowie komory tunelu przy ul. Gdańskiej, odbędzie się we wtorek, 17 marca o godz. 17:00 w I Liceum Ogólnokształcącym przy ul. Więckowskiego 41.



CZY WIESZ, ŻE

Podstawowe informacje:

- ✓ Będą kursowały dwukierunkowe tramwaje z obu stron Gdańskiej
- ✓ Możliwe tylko przejście pieszo.
- Gdańska zamknięta dla ruchu pomiędzy Zieloną, a 6 sierpnia.



PORZĄDKI W PARKU NA JANOWIE GRABIE W RUCH

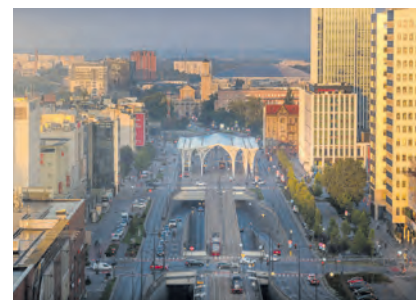
W całej Łodzi rozpoczęły się wielkie wiosenne porządki. Ekipy sprzątające spotkamy na ulicach i terenach zielonych w całym mieście. Prace trwają m.in. w Parku na Janowie.

Park powstał w 2025 r. u zbiegu ulic Zagłoby i Kmicica w ramach miejskiego programu odbetonowywania. Posadzono tam drzewa, krzewy, byliny i trawy ozdobne, założono łąkę kwiatową oraz stworzono przestrzeń do wypoczynku dla mieszkańców – pojawiły się

ławki, kosze na śmieci, stojaki rowerowe i tablice edukacyjne. Wraz z nadejściem wiosny w parku rozpoczęły się prace porządkowe i przeglądy po zimie. Szczegółowo sprawdzony zostanie stan rabat i małej architektury. Park jest objęty gwarancją, więc jeśli okaże się, że część roślin nie przetrwała zimy, zostaną dosadzone nowe, a wszystkie zniszczone elementy w parku zostaną naprawione lub wymienione.

MA

...50 lat temu rozpoczęto w Łodzi budowę trasy W-Z? 16 marca 1976 r. na skrzyżowaniu Al. Mickiewicza i ul. Żeromskiego wbito pierwszą łopatę pod budowę trasy mającej łączyć wschodnią część Łodzi z zachodnią. Inwestycja trwała ponad 2 lata – do użytku oddano ją 12 grudnia 1978 r. Dziś, ponownie przebudowana dekadę temu, jest jedną z głównych arterii komunikacyjnych naszego miasta.



FOT. STEFAN SZTROMAJER, ŹRÓDŁO NAC

ISSN 2720-0701 NAKŁAD: 55000

ŁÓDŹ.pl

Redakcja

ul. Juliana Tuwima 46, 90-021 Łódź

redakcja@biblioteka.lodz.pl

Redaktorka naczelna,

redaktorka wydania:

Dorota Szczepańska

Druk

Polska Press

Sp. z o.o.

Wydawca

Biblioteka Miejska w Łodzi,

plac Wolności 4, 91-415 Łódź

sekretariat@biblioteka.lodz.pl

REMONTY ULIC

212 GRUNTÓWEK MNIEJ!

W ciągu ostatnich 15 lat w całym mieście wyremontowano 212 nieutwardzonych ulic. W miejscu kurzu, dziur i błota pojawiły się nawierzchnie z kostki lub asfaltu. Władze Łodzi zapowiadają, że cel na najbliższe lata jest jeden – z Łodzi mają zniknąć wszystkie gruntówki.

Historia Łodzi to gwałtowny, nieco chaotyczny rozwój w XX wieku, włączenie do miasta rozległych terenów wiejskich, a współcześnie – szybka urbanizacja obrzeży. Wszystko to sprawiło, że w naszym mieście jest wiele nieutwardzonych ulic. Piaszczyste, szutrowe drogi są dużym problemem dla mieszkańców. Wiosną i latem oznaczają kurz, jesienią i zimą – błoto. Do tego brakuje im odwodnienia i kanalizacji.

W ostatnich latach krok po kroku remontowano gruntówki, zapewniając Łodzianom wygodny dojazd do domów, oraz przyłączano ulice do miejskich sieci. Znikały kolejne nieutwardzone drogi, m.in. na Marysinie, Rogach,

Sika- wie czy Andrzejowie. Często wymagało to kosztownych projektów, bowiem konieczna była budowa całej sieci podziemnych instalacji i doprowadzenie ich do danego osiedla – bez tego wiele ulic nie mogłoby zostać utwardzonych.

Plany na kolejne lata

Celem miasta na najbliższe lata jest całkowite pożegnanie gruntówek, dlatego na remonty dróg wygospodarowano dodatkowe pieniądze. W sumie przez 15 lat z mapy miasta zniknęło 212 nieutwardzonych ulic, ale na asfalt wciąż czeka drugie tyle. Według planów każdego roku wyremontowanych ma zostać ok. 50 z nich. Do maja 2026 r. do listy as-

faltowych dróg dołączą kolejne 24, na których prace już trwają. Zaplanowano również następne remonty. W pierwszej puli znalazły się 24 ulice, które zostaną utwardzone do połowy roku. Ponadto w kwietniu ogłoszony zostanie przetarg na drugą tranzę gruntówek, które zyskają asfaltowe nawierzchnie w drugiej połowie tego roku. TAnd

UL. TATARCZANA

TE ULICE W 2026 R. ZYSKAJĄ NOWE ASFALTOWE NAWIERZCHNIE:

BAŁTYCKA
BELGIJSKA
BŁAWATNA
BRUKOWA
BYSTRZYCKA
CYGANKA
CZOŁGISTÓW
CZORSZTYŃSKA
DROZDOWA
FELIKSY
FLANDRYJSKA
JABŁONIOWA
JODŁOWA

JÓZEFOWSKA
KIJANKI
KOBZOWA
Z KIERPCOWĄ
KOGUCIA
KONAROWA
KONARZEWSKIEGO
LAWINOWA
LUBLINEK
ŁUCZNICZA
ŁUKASZEWSKA
MICHAŁOWICZA
MIELIZNY

MILESZKI
MIRTOWA
MUSZŁOWA
NIECAŁA
OAZOWA
OPOLSKA
PŁATOWCOWA
PRZYSTAŃ
ROMANOWSKA
ROŚLINNA
SOKOŁOWSKA
SZKUTNICZA

TABELOWA
TOBRUK
TOEPLITZA
UJAZD
WILGOTNA
WODOCIĄGOWA
WOJEWÓDZKA
ZABAWNA
ZALEWOWA
ZIARNISTA
ZYGUNTA
ŻURAWINOWA

Ta lista wydłuży się jeszcze w kwietniu

UL. BRYLANTOWA

REMONTY ULIC
RAPORT

- ▶ WSCHDONIA/REWOLUCJI 1905 r. – zakończyła się naprawa skrzyżowania
- ▶ RYBNA/BAZAROWA – wystartowały prace przy remoncie obu ulic
- ▶ WALTERA-JANKE – pod wiaduktem ponownie zajęta będzie jedna nitka jezdni

Więcej na: lodz.pl/remontyMiejskie mieszkania
ze schronami

W Miejscach Doraźnego Schronienia mieszkańcy mogą schować się w sytuacjach zagrożenia. Takie obiekty powstaną także w miejskich inwestycjach mieszkaniowych w Łodzi.

Zgodnie z ustawą z grudnia 2024 r. oraz rozporządzeniem MSWiA z lipca 2025 r., obiekty zbiorowej ochrony mają zapewnić bezpieczeństwo w sytuacjach zagrożenia wszystkim mieszkańcom danego budynku. Kon-

strukcja Miejsc Doraźnego Schronienia (MDS) ma pozwalać na szybkie przekształcenie ich w miejsca ochrony – muszą posiadać dwa niezależne wyjścia ewakuacyjne, odpowiednie systemy wentylacji, zasilanie awaryjne oraz oświetlenie. Projektowane są zwykle w garażach lub pomieszczeniach technicznych. Takie obiekty powstaną w miejskich inwestycjach mieszkaniowych, m.in. w planowanych blokach przy ul. Okopowej 62, ul. Śląskiej 72/78 oraz ul. Wojska Polskiego 13. Uwzględniono je również w projektach przy ul. Franciszkańskiej 36, 38, 40 i 42, gdzie wykonawcę wybrano w styczniu 2026 r. ACy

SKRZYŻOWANIE
DO NAPRAWY

W niedzielę, 15 marca rozpoczęła się naprawa nawierzchni na skrzyżowaniu ulic Nawrot i Sienkiewicza.

W związku z pracami zmieni się organizacja ruchu. Skrzyżowanie będzie zamykane etapami – najpierw strona północna, a następnie południowa. Przejazd będzie możliwy jednym pasem, wzdłuż ul. Nawrot. Zmianie ulegną trasy autobusów linii 57, 80, 83 i N3. WS

Utrudnienia na skrzyżowaniu potrwają do początku kwietnia

CZAS NA REMONT RZGOWSKIEJ

PRZYGOTUJ SIĘ NA ZMIANY W RUCHU



Wkrótce rozpocznie się przebudowa ul. Rzgowskiej, od ul. Dąbrowskiego do ul. Paderewskiego. Aby utrudnienia dla mieszkańców były jak najmniejsze, inwestycja została podzielona na etapy. Mimo to remont spowoduje zmiany w ruchu i objazdy, do których warto się wcześniej przygotować.

Przygotowania

Przed rozpoczęciem przebudowy ul. Rzgowskiej torowcy MPK-Łódź wymienia torowisko na Placu Niepodległości. Te prace już trwają. To ważne, bo dzięki temu podczas remontu ul. Rzgowskiej będzie możliwy przejazd tramwajów na Chojny – tramwaje pojadą wtedy ulicami Pabianicką i Paderewskiego na Kurczaki, a bez zmian pozostanie trasa na Dąbrowę.

Etapy

Ulica Rzgowska zostanie przebudowana od ul. Dąbrowskiego (bez skrzyżowania) do ul. Paderewskiego (wraz ze skrzyżowaniem). Prace będą podzielone na kilka etapów. Pierwszy obejmie odcinek od ul. Dąbrowskiego do ul. Bednarskiej, na którym prace wystartują już w kwietniu, po zakończeniu naprawy torowiska na Placu Niepodległości (dokładną datę poznamy wkrótce!). Ulica Rzgowska zostanie wtedy zamknięta dla ruchu – zapewnione zostaną wjazdy dla mieszkańców, a pozostali kierowcy będą mogli dojechać do punktów usługowych i sklepów, które mieszczą się na tym odcinku. Skrzyżowanie z ul. Bednarską będzie remontowane etapami (najpierw jedna połowa, potem druga), aby za-

pewnić przejazd w jednym kierunku i tym samym utrzymać objazd do ul. Pabianickiej. Na drugim etapie będzie remontowany odcinek od ul. Bednarskiej do ul. Saskiej (pomiędzy ul. Wójtowską a ul. Łączną), dzięki czemu z jednej strony będzie można dojechać na rynek, a z drugiej – do przychodni.

Trzeci etap remontu to odcinek pomiędzy ulicami Saską i Paderewskiego. Ponadto, gdy pod Białym Kościołem drogowcy spotkają się z ekipą remontującą ul. Broniewskiego, zostanie zmodernizowane skrzyżowanie ul. Rzgowskiej z ul. Broniewskiego i ul. Paderewskiego. Tu do przebudowy jest cały układ torowiska – po remoncie tramwaje będą skręcać w każdym kierunku.

TAnd

Jak zmieni się ulica?

Przebudowa ul. Rzgowskiej to projekt transportowy z dofinansowaniem z Unii Europejskiej, który przede wszystkim stawia na komunikację miejską. Nowe torowisko nie będzie przebiegać środkiem, jak teraz, ale po prawej stronie (patrząc w kierunku Górniaka), dzięki czemu auta będą jeździły obok tramwajów, nie blokując im przejazdów. Pojawią się też podwyższone przystanki, co ułatwi wsiadanie. Na wniosek mieszkańców projekt przebudowy zmieniono tak, aby powstało więcej miejsc parkingowych – zamiast 56 będzie ich aż 94.



REWITALIZACJA

TU BĘDZIE PIĘKNIE!



Kamienica po remoncie będzie zachwycać odnowioną fasadą

W ostatnich dniach przy fasadzie kamienicy przy ul. Kilińskiego 36 pojawiły się rusztowania – to znak, że remont budynku wchodzi na kolejny etap.

Niszcząca elewacja, stare okna i zaniedbane podwórko to już na szczęście przeszłość. Kamienica przy ul. Kilińskiego 36 przejdzie właśnie dużą metamorfozę. Prace wewnątrz

budynku trwają już od jakiegoś czasu – w oficynie są już nowe okna, a robotnicy pracują przy stawianiu ścian działowych, montowaniu podwieszanych sufitów oraz instalacjach elektrycznych i sanitarnych. Nowością są rusztowania, które stanęły przy elewacji frontowej na początku marca – to oznacza, że przyszedł czas na odnowienie fasady wraz z balkonami.

W kamienicy powstanie 27 mieszkań, w tym lokale dostosowane do osób z niepełnościami oraz przeznaczone dla wychodzących z pieczy zastępczej. W jednej z oficyn powstanie Centrum Interwencji Kryzysowej. Zwieńczeniem prac będzie także nowe podwórko – zielone i małym placem zabaw.

ToŚ

NEW GENS MUSIC

KONKURS DLA MŁODYCH TWÓRCÓW

New Gens Music to nowa inicjatywa Miejskiej Strefy Kultury skierowana do młodego pokolenia twórców muzycznych z łodzi i regionu.

nagrania profesjonalnej EP-ki oraz występ na festiwalu Soundedit 2026. Nabór do konkursu trwa do 12 kwietnia 2026 r.

Konkurs ma dać młodym artystom szansę na dostęp do profesjonalnej sceny, produkcji, promocji i kontaktu z mediami. Stawką jest nie tylko tytuł laureata, lecz przede wszystkim możliwość

Szczegóły na:



FOT. MAT. PRAS.

TARGI NA PIERWSZE DNI WIOSNY

Pierwszy weekend kalendarzowej wiosny zapowiada się w Łodzi jako czas pełen inspiracji – od egzotycznych roślin i ogrodniczych trendów, przez rękodzieło i autorski design, aż po sztukę młodego pokolenia. Trzy wydarzenia i tylko jeden weekend!

Targi Rzeczy Wyjątkowych

Targi Rzeczy Wyjątkowych gromadzą twórców rękodzieła i autorskiego designu z całej Polski. Zaprezentuje się ponad 100 wystawców, na których stoiskach znajdziemy: biżuterię, ceramikę i szkło, produkty dla dzieci, fotografię, kosmetyki naturalne, plakaty i printy, sztukę i zapachy.

21 marca w godz. 10:00–19:00
22 marca w godz. 10:00–18:00
Hala EXPO, Al. Politechniki 4
Bilety od 16,49 zł

Targi Młodej Sztuki

Miłośnicy współczesnej sztuki będą mogli odwiedzić Targi Młodej Sztuki, w których weźmie udział ponad 60 artystów. Kupimy tam malarstwo, grafikę warsztatową i cyfrową, ilustrację, rzeźbę, fotografię, plakaty oraz ziny.

21 marca w godz. 11:00–18:30
22 marca w godz. 11:00–18:00
OFF Piotrkowska,
ul. Piotrkowska 138/140
Bilety od 14 zł

World Flower Show

Ekspozycja obejmująca ponad 100 tysięcy żywych roślin z różnych części świata, a na niej instalacje florystyczne, kolekcje egzotycznych orchidei i sukulentów, wieloletnie drzewka bonsai, wystawa roślin mięsożernych oraz strefy tematyczne poświęcone ogrodnictwu i roślinom domowym. W programie także warsztaty i prelekcje, podczas których uczestnicy będą mogli zdobyć praktyczną wiedzę o pielęgnacji roślin i aranżacji zieleni w domu.

21 marca w godz. 10:00–19:00
22 marca w godz. 10:00–18:00
Hala EXPO, Al. Politechniki 4
Bilety od 45 zł

DZIEŃ ŚW. PATRYKA

IRLANDZKIE KINO W MEMO

Z okazji Dnia św. Patryka Biblioteka Memo (ul. Moniuszki 5) zaprasza na pokaz jednego z najgłośniejszych irlandzkich filmów ostatnich lat oraz maraton z udziałem oscarowej gwiazdy.

We wtorek, 17 marca o godz. 17:00 na ekranie zobaczymy dzieło mistrza czarnego humoru Martina McDonagha z Colinem Farrellem i Brendaniem Gleesonem w rolach głównych. Aby wziąć

udział w seansie, zapisz się przez stronę memo.lodz.pl

W piątek, 20 marca o godz. 16:00 wystartuje minimaraton filmowy, którego centralną postacią będzie zdobywca Oscara Cillian Murphy. Wstęp jest bezpłatny, ale trzeba mieć aktywną Fiszkę – kartę Biblioteki Miejskiej w Łodzi.

KM

BIBLIOTECZNY ROZKŁAD JAZDY

PONIEDZIAŁEK

KURS HISTORII MEBLA: ROMAN MODZELEWSKI

16 marca, godz. 17:30
Biblioteka Secesja
ul. Zachodnia 76

Podczas wykładu w ramach cyklu „Kurs historii mebla” Anna Ozaist-Przybyła przybliży sylwetkę Romana Modzelewskiego – malarza, wykładowcy akademickiego, współtwórcy i rektora ASP w Łodzi, projektanta mebli. Gwoździem programu będzie RM58 – kultowy fotel projektu Romana Modzelewskiego, który zdobi wnętrze biblioteki. Wstęp wolny.

WTOREK

QUIZ FILMOWY

17 marca, godz. 17:00
Biblioteka Gdańska
ul. Gdańska 8

Klub Mangi i Anime zaprasza na quiz poświęcony twórczości Hayao Miyazakiego. To świetna okazja, żeby się poznać, porozmawiać o ulubionych tytułach oraz wspólnie rozpocząć przygodę z mangą i anime. Jeśli kochasz Studio Ghibli i interesujesz się japońską animacją, to wydarzenie jest właśnie dla Ciebie! Wstęp wolny.

ŚRODA

KONSERWACJA, MODERNIZACJA CZY REWITALIZACJA?

18 marca, godz. 17:30
Biblioteka Secesja
ul. Zachodnia 76

Spotkanie z Marcinem Kłodą w ramach cyklu „ArchiHub – czytanie przestrzeni”. – Na przykładach realizacji Atik porozmawiamy o tym, gdzie tytułowe pojęcia się uzupełniają, gdzie ich znaczenia się pokrywają oraz jaki jest związek między konserwacją zabytku a jego modernizacją i rewitalizacją – mówią organizatorki. – To niepowtarzalna okazja, by zajrzeć za kuliszy procesu modernizacji wielu słynnych obiektów, wizytówek Łodzi. Wstęp wolny.

CZWARTEK

SPOTKANIE ZE STANISŁAWEM ŁUBIEŃSKIM

19 marca, godz. 18:00
Biblioteka Tuvim
ul. Tuwima 46

Spotkanie ze Stanisławem Łubieńskim, laureatem „Paszportu Polityki” za 2025 r. w kategorii „Literatura”. Nagrodę tę otrzymał za książkę „Drugie życie Czarnego Kota”. Wstęp wolny.

PIĄTEK

CZY ROSJANIE MOGĄ CZUĆ?

20 marca, godz. 17:30
Biblioteka Wolność
Plac Wolności 4

Wykład prof. Michała Słowikowskiego pt. „Czy Rosjanie mogą czuć? O emocjach i postrzeganiu bezpieczeństwa w państwie Putina” w ramach „Okna na Świat” – cyklu spotkań przygotowywanego we współpracy z Wydziałem Studiów Międzynarodowych i Politologicznych Uniwersytetu Łódzkiego. Wykładowcy akademicy w przystępny sposób przybliżą nam tematykę zagraniczną, tę bliższą i tę dalszą. Moderacja spotkania: Przemysław Damski. Wstęp wolny.

SPEŁNIAJ MARZENIA!

ZOSTAŃ POETĄ, ŚPIEWAKIEM LUB DOŁĄCZ DO KLUBU DYSKUSYJNEGO W MSK TEOFIŁÓW



MSK Teofilów zaprasza wszystkich miłośników literatury pięknej do dołączenia do klubu dyskusyjnego o książkach oraz grupy poetyckiej **Limeryk**. Coś dla siebie znajdą też seniorzy lubiący śpiewać.

Dyskusyjny Klub Książki

Członkowie klubu wypożyczają wybraną wspólnie książkę, czytają ją, a następnie uczestniczą w dyskusjach na jej temat. Spotkania odbywają się w każdy pierwszy poniedziałek miesiąca o godz. 13:30 i są bezpłatne.

Twórcza grupa literacka Limeryk

Jeśli czytasz lub piszesz utwory poetyckie, a dodatkowo drzemie w Tobie dusza artysty, grupa **Limeryk** pozwala na przedstawienie swojej twórczości. Poeci

Wiek nie jest ograniczeniem. Będąc seniorem, nadal można spełniać marzenia.

MSK Teofilów z powodzeniem biorą udział w różnych konkursach literackich. Pojawiają się także na wernisażach Galerii In Blanco oraz poetycko opisują obrazy swoich ko-

legów i koleżanek z Grupy Malarskiej Impresja.

Zajęcia odbywają się w trzecią środę miesiąca o godz. 15:00. Udział płatny: 20 zł za osobę za sezon artystyczny (od września do czerwca).

Chór Canto

Grupa amatorów-pasjonatów w wieku senioralnym, lubiących śpiew, kształcenie głosu oraz prezentowanie własnego talentu na imprezach okolicznościowych.

Zajęcia odbywają się w środy o godz. 11:00. Udział płatny: 20 zł za osobę za sezon artystyczny (od września do czerwca).

Red



INFO

Zapisz się!
MSK Teofilów
ul. Łanowa 14
tel. 42 652 62 27

KONIEC Z KOLEJKAMI DO SPECJALISTÓW?

RUSZA KOORDYNOWANY PLAN OPIEKI MEDYCZNEJ

MCM „Górna” wprowadziło opiekę koordynowaną, która rewolucjonizuje leczenie chorób przewlekłych. Pacjenci zyskują indywidualny plan terapii, szybki dostęp do specjalistów i wsparcie koordynatora, który pilnuje za nich terminów wizyt.

Opieka koordynowana w MCM „Górna” oparta jest na Indywidualnym Planie Opieki Medycznej

(IPOM), który porządkuje proces leczenia. Lekarz POZ współpracuje ze specjalistami, takimi jak kardiolog, diabetolog, endokrynolog, pulmonolog czy nefrolog, co pozwala na szybsze konsultacje i sprawniejszą diagnostykę.

Pacjenci mają dostęp do poszerzonego zakresu badań diagnostycznych oraz specjalistycznego sprzętu. Ważnymi elementami pro-

gramu są także wsparcie dietetyczne oraz edukacja zdrowotna. Kolejnym udogodnieniem jest opieka koordynatora – osoby, która pomaga w umawianiu wizyt, przypomina o terminach oraz dba o prawidłowy przepływ informacji między lekarzami.

red

INFO

Kontakt telefoniczny do placówki MCM „Górna” w Łodzi:
42 689 20 80.



JUŻ JEST!

NOWA „ŁÓDZKA TYTKA SENIORA”



Najnowsze wydanie „Łódzkiej Tytki Seniora” jest już dostępne!

W środku znajdziesz kalendarz atrakcji na najbliższe wiosenne miesiące (wydania do końca kwietnia), a w nim: ciekawe wycieczki i spacer z przewodnikiem, przegląd miejsc, w których odbywają się

warsztaty rozwijające pasję, inspirujące wykłady i spotkania autorskie.

Odbierz swój egzemplarz w Punkcie Obsługi Karty Łodzianina (ul. Piotrkowska 8) lub w Miejskich Centrach Medycznych i Centrach Zdrowego i Aktywnego Seniora.

Red

WIOSNA TEATRÓW

„Europa”

Wszyscy mamy już dość zimy i niecierpliwie wyczekujemy nadejścia wiosny – tak jak łódzkie teatry! Co prawda, artyści pracują niemal bez przerwy, ale czekając na tradycyjne topienie Marzanny, szykują dla swoich widzów wyjątkowe wydarzenia.

Wiosną czekają nas trzy festiwale – Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych w Teatrze Powszechnym, OFF Północna Teatru Muzycznego i Teatropolis na scenie Monopolis. Warto już teraz poznać repertuar, by móc zarezerwować bilety na spektakle.

FESTIWAL SZTUK PRZYJEMNYCH I NIEPRZYJEMNYCH

Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych rozpocznie się 25 marca. Program 32. edycji to: Warlikowski, Kłata, Kalwat, Bogajewska, Roszkowski, Urbański, Karolak, Skrzywanek, Tomaszewski, Borczuch. Czekają na was kilkadziesiąt wydarzeń – spektakle, prapremiera, spotkania z twórcami, panele dyskusyjne, pokazy mistrzowskie i Plebiscyt Publiczności, w którym wybierzesz najlepszy spektakl, najlepszą aktorkę i najlepszego aktora.

„Termopile polskie”

TEATROPOLIS

Czwarta edycja Festiwalu Sztuki Aktorskiej Teatropolis odbędzie się w dniach 20–27 marca. W przerzeglądzie monodramów i małych form teatralnych zobaczymy zarówno spektakle oparte na autentycznych historiach, jak i autorskie teksty oraz adaptacje literackie, łączące teatr dramatyczny, performans i elementy muzyczne.

W repertuarze m.in. „Monologi wariatki” – performatywny głos w sprawie stygmatyzacji osób chorujących psychicznie, muzyczno-multimedialne widowisko „Pokolenie Y” z piosenkami Jacka Cygana czy spektakl „Czekając na dzień” inspirowany losami ocalałej z warszawskiego getta. Spektaklem otwarcia będzie „Separatka” autorstwa Joanny Szczepkowskiej – komedia osadzona w realiach szpitalnej sali, natomiast wydarzeniem zamknięcia – „Zapiski z wygnania”, sceniczna adaptacja wspomnień emigrantki Marca '68 w wykonaniu Krystyny Jandy z zespołem muzycznym.

„Monologi wariatki”

„Amadeusz”

OFF PÓŁNOCNA

Festiwal OFF Północna startuje 11 kwietnia i potrwa do 26 kwietnia. Program dziesiątej, jubileuszowej edycji festiwalu został zbudowany wokół pomnikowych postaci i dzieł, opowiadanych muzycznie i czytanych z nowej, współczesnej perspektywy.

W programie m.in.: nieprzystający do własnej epoki geniusz w brawurowym „Amadeuszu” Teatru Nowego Proxima, gwiazda Broadwayu i West

Endu – Ramin Karimloo, pierwsza polska femme fatale Ina Benita oczami Barbary Kurdej-Szatan i Katarzyny Kurdej-Mani, ale też kafkowski Józef K. w spektaklu Teatru Bagatela i premierowy koncert-hold dla Magdy Umer.

Więcej o Wiosnie Teatrów



PREMIERY

Przed nami także premiery, m.in. w Teatrze Pinokio, Arlekinie, Teatrze Nowym czy Teatrze Jaracza. Nieco bardziej offowych widzów będzie gromadzić Dotknij Teatru (28 marca–16 kwietnia), festiwal, który wiosną zagości w Łódzkim Centrum Wydarzeń. Warto też pamiętać o 44. Festiwalu Szkół Teatralnych (18–24 maja), który dzięki Szkole Filmowej w Łodzi ponownie zgromadzi liczną publiczność, wypatrującą młodych aktorskich talentów.

RedKa

GWIAZDY ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL

WEJSCIE
ZA FREE

mBank

ZAPRASZA NA:

**ŁÓDŹ
SUMMER
FESTIVAL
24-26 LIPCA**

Brytyjska grupa, która zdobyła światową popularność dzięki utworom „Pompeii”, „Things We Lost in the Fire” czy „Happier”. Zespół od ponad dekady łączy pop, alternatywę i elektroniczne brzmienia, występując na największych festiwalach świata, w tym Glastonbury czy Coachelli.



Australijski zespół rockowy, którego debiutancki album „Get Born” sprzedał się w milionach egzemplarzy na całym świecie. Utwory „Are You Gonna Be My Girl” czy „Cold Hard Bitch” stały się gitarowymi klasykami początku XXI wieku.



Duet tworzony przez Oskara Tuszyńskiego i Steeza od ponad dekady znajduje się w ścisłej czołówce polskiej sceny hip-hopowej. Ich charakterystyczne połączenie rapu, elektroniki i estetyki retrofuturystycznej przyniosło liczne nagrody, platynowe płyty i wyprzedane koncerty na największych polskich scenach.



Członek kolektywu 2115 i jeden z przedstawicieli młodego pokolenia polskiego rapu. Jego debiutancki album „Nareszcie w domu” zadebiutował na pierwszym miejscu listy OLiS, potwierdzając rosnącą popularność artysty.



Wokalistka i autorka tekstów reprezentująca nową falę emocjonalnego popu. Jej twórczość łączy melodyjność z elementami indie i rocka, a koncerty wyróżniają się kameralną narracją i nowoczesnym brzmieniem.



Łódź Summer Festival odbędzie się w dniach 24-26 lipca 2026 r. na Łódzkich Błoniach. To największy bezpłatny miejski festiwal muzyczny w Polsce – ubiegłoroczna edycja zgromadziła blisko 500 tysięcy uczestników. Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny i nie wymaga rejestracji. Organizatorem wydarzenia jest miasto Łódź, a partnerem festiwalu – mBank.

Laureat nagrody Grammy i jeden z najbardziej wpływowych twórców współczesnej muzyki rozrywkowej. Jako producent i artysta współtworzył globalne hity m.in. z Justinem Timberlake’em, Nelly Furtado, Beyoncé czy Jay-Z. Jego charakterystyczne brzmienie od ponad dwóch dekad kształtuje pop, hip-hop i R&B na całym świecie.



Współtwórca kolektywu 2115 i jeden z najważniejszych przedstawicieli współczesnego polskiego rapu. Jego muzyka łączy trap, pop i rap-rock, a albumy takie jak „Rockstar” czy „Pretty Boy” przyniosły miliony odtworzeń w serwisach streamingowych.



Raper, który zdobył popularność dzięki charakterystycznemu stylowi i trapowemu brzmieniu. Albumy „Internazional” czy „Amfisbena” ugruntowały jego pozycję jako jednej z najbardziej rozpoznawalnych postaci młodego pokolenia polskiej sceny hip-hopowej.



Bracia z Lublina, którzy w swojej muzyce łączą elementy alt rapu, indie rocka, popu i elektroniki. Ich twórczość zdobyła popularność zarówno wśród młodej publiczności, jak i w mediach muzycznych.



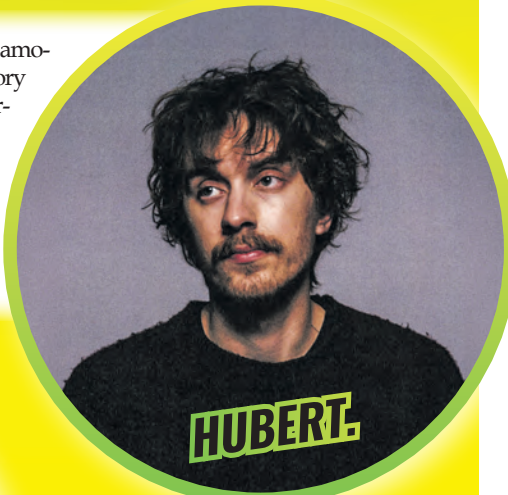
Raper i producent związany z łódzką sceną muzyczną, który wyróżnia się mocnym, rockowo-metalowym brzmieniem. Jego albumy zdobywają wysokie miejsca na listach sprzedaży, a utwory takie jak „Aniżowe żelki” czy „Opium!” zyskały dużą popularność wśród młodszych słuchaczy.



Zespół rockowy działający od ponad dwóch dekad. Album „Wszystko jedno” oraz utwór „Zanim pójdę” na stałe zapisały się w historii polskiej muzyki gitarowej, a kolejne wydawnictwa zdobywały status złotych i platynowych płyt.



Jedna z najbardziej rozpoznawalnych polskich wokalistek, kompozytorka i skrzypaczka o cztero-octawowej skali głosu. Od debiutu w latach 90. pozostaje jedną z najważniejszych postaci polskiej sceny muzycznej, mając na koncie kilkanaście albumów i liczne nagrody.

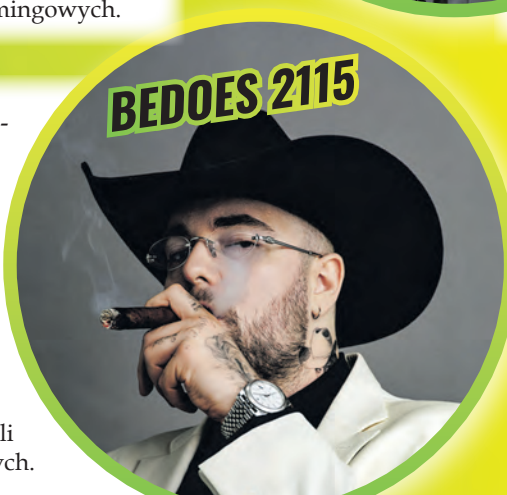


Raper i producent, który samodzielnie tworzy swoje utwory i konsekwentnie buduje autorski styl. Jego album „Kolorowe domy” zdobył uznanie krytyków i przyniósł mu nagrody branżowe oraz rosnącą popularność wśród młodej publiczności.



Łondyński kolektyw, który przeniósł drum and bass z klubów na największe festiwalowe sceny. Ich utwory, takie jak „Waiting All Night”, „Feel the Love” czy „These Days”, łączą elektronikę z solowymi wokalami i popową piosenkowością.

Jeden z najpopularniejszych polskich raperów ostatnich lat i lider kolektywu 2115. Jego albumy regularnie debiutują na pierwszym miejscu listy sprzedaży, a utwory takie jak „Jesteś ładniejsza niż na zdjęciach” czy „Michelangelo” należą do najczęściej odtwarzanych polskich singli w serwisach streamingowych.



Jedna z najbardziej wpływowych postaci polskiego rapu. Od lat 90. konsekwentnie rozwija swoją karierę jako raper, producent i przedsiębiorca, a album „S.P.O.R.T.” uznawany jest za jeden z najważniejszych w historii polskiego hip-hopu.



Grupa heavymetalowa znana z połączenia klasycznego metalowego brzmienia z humorystycznymi tekstami. Popularność przyniosły im albumy „Hewi Metal” i „Randka w Ciemność”, a także charakterystyczny sceniczny wizerunek.



Kolektyw twórczy łączący modę, muzykę i działalność eventową. Grupa wywodzi się z internetowej społeczności twórców i stopniowo rozszerza działalność o projekty muzyczne oraz występy na największych festiwalach w Polsce.

SZCZEGÓŁY NA
łódsummerfestival.pl

MEKSYK PRZY WŁÓKIENNICZEJ



W centrum Łodzi działa galeria, która łączy dwa kraje – Meksyk i Polskę. Don Trujillo to rodzinny projekt Israela i Justyny, zrodzony z potrzeby pomocy, pasji i miłości do kultury.

Israel pochodzi z Meksyku, gdzie przez lata budował domy z naturalnych materiałów, m.in. z bambusa, tworząc przestrzenie zakorzenione w lokalnej tradycji i bliskości natury. Justyna jest architektką krajobrazu. Poznali się w ogrodzie społecznym w centrum Meksyku, gdzie pracowali przy jednym projekcie.

– Dzieliliśmy tę samą przestrzeń. Israel do dziś opowiada, że zobaczył kolibrę unoszącego się nad moją głową i bardzo go to zdziwiło, bo kolibry zbliżają się tylko do „los locales”, czyli osób stamtąd – wspomina Justyna.

To spotkanie stało się początkiem ich wspólnej drogi. Dziesięć lat później para mieszka w Łodzi, wychowuje siedmioletnią córkę Stefanię i prowadzi galerię Don Trujillo przy Włókienniczej 12. Ich prywatna historia, łącząca dwie kultury i doświadczenia, stała się naturalnym fundamentem projektu, który dziś przenosi fragment Meksyku do centrum Łodzi.

Od bransoletek do galerii

Pomysł na Don Trujillo dojrzał stopniowo.

– Od dawna marzyłem o miejscu, w którym mógłbym dzielić się kulturą Meksyku – mówi Israel. Z wyjazdu w swoje rodzinne strony w 2019 r. przywiózł do Polski kilka bransoletek wykonanych przez kobietę z jego wspólnoty na pustyni Wirikuta (święty region na północy Meksyku, w stanie San Luis Potosí, ważny duchowo dla rdzen-

nych społeczności). Znamy ich byli zachwyceni. Rok później wybuchła pandemia. W Meksyku wprowadzono zakaz przemieszczania się między miastami, a wiele rodzin rękodzielników zostało bez możliwości

– W Meksyku istnieje słowo „ahorita”, które określa czas od „zaraz” do właściwie nieskończoności – śmieje się Israel. Don Trujillo to most między Łodzią a Meksykiem. Miejsce, w którym, jak mówią właściciele, kolory opowiadają historie, a sztuka staje się sposobem budowania relacji.

sprzedaży swoich prac.

– Kupiliśmy wtedy wyroby od trzech rodzin, tyle, ile mogliśmy. To był gest pomocy, ale też początek czegoś nowego – opowiada Justyna.

W 2022 r. musiała opuścić swoją pracownię przy ul. Piotrkowskiej. W tym samym czasie miasto ogłosiło przetarg na lokal

w wyremontowanych kamienicach przy ul. Włókienniczej.

– Wylicytowaliśmy lokal z witryną i poculiśmy, że to idealne miejsce – mówią. W 2023 r. otworzyli galerię Don Trujillo.

Każdy koralik ma znaczenie

Galeria ma wymiar rodzinny.

– Każdy przedmiot przechodzi przez nasze ręce. To nie jest zwykła sprzedaż, ale zapraszanie ludzi do naszego świata – podkreśla Israel.

Słowo „Don” oznacza tu nie tylko formę szacunku, ale i dom – przestrzeń otwartą dla innych. W galerii dominują prace wykonane z chaquiry, czyli drobnych, kolorowych koralików. Powstają z nich bransoletki, naszyjniki, rzeźby i obrazy. – Każdy koralik symbolizuje jedną osobę. Połączone razem tworzą coś większego, jak mandalę – tłumaczy Israel.

Większość prac pochodzi z regionów San Luis Potosí, Nayarit i Jalisco. Twórcy wywodzą się głównie z ludu Wixaritari, rdzennej społeczności zamieszkującej pustynne płaskowyże Meksyku. W ich kulturze ważną rolę odgrywają marakames – duchowi przewodnicy, którzy swoje wizje i sny przenoszą na sztukę.

– Dla nich tworzenie to modlitwa i forma



rozmowy z tym, co niewidzialne. Traktujemy to z ogromnym szacunkiem – mówi Israel. Współpraca opiera się na zasadach fair trade, czyli uczciwego handlu. – Płacimy godziwie, nie targujemy się „bo można taniej”. Znamy tych ludzi po imieniu – podkreśla Justyna.

Galeria współpracuje także z kolektywem kobiet, które tworzą chusty – od projektu, przez tkanie materiału, po nanoszenie grafik. Dochód trafia bezpośrednio do twórczyni.

„Tu jest inaczej”

Odwiedzający często reagują podobnie.

– Najczęściej słyszymy, że tu jest inaczej – uśmiecha się Justyna. Zaskakuje ich, że taka przestrzeń istnieje w centrum Łodzi. To nie jest typowy sklep, ale miejsce spotkania i rozmowy. – Ktoś przychodzi na chwilę, a zostaje godzinę – mówią właściciele.

Galeria funkcjonuje w nieco meksykańskim rytmie.

– W Meksyku istnieje słowo „ahorita”, które określa czas od „zaraz” do właściwie nieskończoności – śmieje się Israel.

Don Trujillo to most między Łodzią a Meksykiem. Miejsce, w którym, jak mówią właściciele, kolory opowiadają historie, a sztuka staje się sposobem budowania relacji.

Patrycja Trzepiecińska



Kim są Wixaritari?

Wixaritari (znani też jako Huichole) to rdzenna społeczność Meksyku zamieszkująca głównie stany Nayarit, Jalisco i San Luis Potosí. Ich kultura opiera się na silnej duchowości i symbolice związanej z naturą i kosmosem. Charakterystycznym elementem twórczości Wixaritari są barwne kompozycje z koralików (chaquira) oraz obrazy i rzeźby inspirowane wizjami duchowymi.

HOROSKOP TYGODNIOWY

Koziorożec (22.12-19.01)

Ten tydzień sprzyja komunikacji i nowym pomysłom. Twoja kreatywność może pomóc w pracy lub projektach osobistych. Szczera rozmowa z kimś bliskim przyniesie ulgę i pozytywnie wpłynie na relacje.

Wodnik (20.01-18.02)

Skupisz się na sprawach finansowych i poczuciu bezpieczeństwa. Możliwe są nowe pomysły na zwiększenie dochodów lub uporządkowanie budżetu. Po zakończeniu retrogradacji Merkurego łatwiej będzie Ci podjąć decyzje dotyczące pieniędzy.

Ryby (19.02-20.03)

Nów w Twoim znaku to symbol nowego początku. To moment, w którym możesz wyznaczyć cele na najbliższe miesiące. Energia będzie sprzyjać zmianom osobistym, nowym relacjom i odważnym decyzjom.

Baran (21.03-19.04)

Końcówka sezonu Ryb zachęci Cię do zatrzymania się i uporządkowania spraw emocjonalnych. Możesz poczuć potrzebę wyciszenia się oraz refleksji nad ostatnimi wydarzeniami. Od 20 marca energia zacznie wyraźnie rosnąć – wraz z początkiem Twojego sezonu pojawi się motywacja do działania i nowych planów.

Byk (20.04-20.05)

Ten tydzień sprzyja relacjom i współpracy. Nów w Rybach może przynieść nowe znajomości lub odświeżenie przyjaźni. W drugiej połowie tygodnia warto zastanowić się nad długoterminowymi celami – szczególnie w sprawach finansowych i zawodowych.

Bliznięta (21.05-20.06)

Po okresie opóźnień w komunikacji sprawy w pracy zaczną się wyjaśniać. Zakończenie retrogradacji Merkurego przyniesie większą klarowność w rozmowach i planach. Możliwe są propozycje zawodowe lub nowe projekty.

Rak (21.06-22.07)

Nów w Rybach działa na Ciebie bardzo harmonijnie. To dobry czas na rozwój duchowy, podróże lub naukę. W drugiej części tygodnia pojawi się motyw odwagi – możesz zdecydować się na krok, który od dawna odkładałeś.

Lew (23.07-22.08)

Tematy emocji i bliskości będą w tym tygodniu szczególnie ważne. Nów w Rybach zachęca do szczerych rozmów o uczuciach i potrzebach. Od piątku energia zmieni się na bardziej dynamiczną – pojawi się chęć działania i nowych wyzwań.

Panna (23.08-22.09)

Relacje partnerskie znajdą się w centrum uwagi. Możliwe są ważne rozmowy lub decyzje dotyczące przyszłości związku. Po 20 marca atmosfera stanie się lżejsza i łatwiej będzie dojść do porozumienia.

Waga (23.09-22.10)

Ten tydzień sprzyja porządkowaniu codzienności. Nów w Rybach może zachęcić Cię do zmiany nawyków zdrowotnych lub organizacyjnych. W drugiej połowie tygodnia większą rolę odegrają relacje – ktoś bliski może potrzebować Twojego wsparcia.

Skorpion (23.10-22.11)

Energia twórcza będzie bardzo silna. Nów w Rybach może przynieść inspirację, nowe pomysły lub romantyczne wydarzenia. To dobry moment, by pozwolić sobie na spontaniczność i wyrażanie emocji.

Strzelec (23.11-21.12)

Sprawy rodzinne i domowe mogą wymagać uwagi. Możliwe są rozmowy dotyczące planów na przyszłość lub zmian w miejscu zamieszkania. Pod koniec tygodnia wróć do lekkości i chęć zabawy.

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI

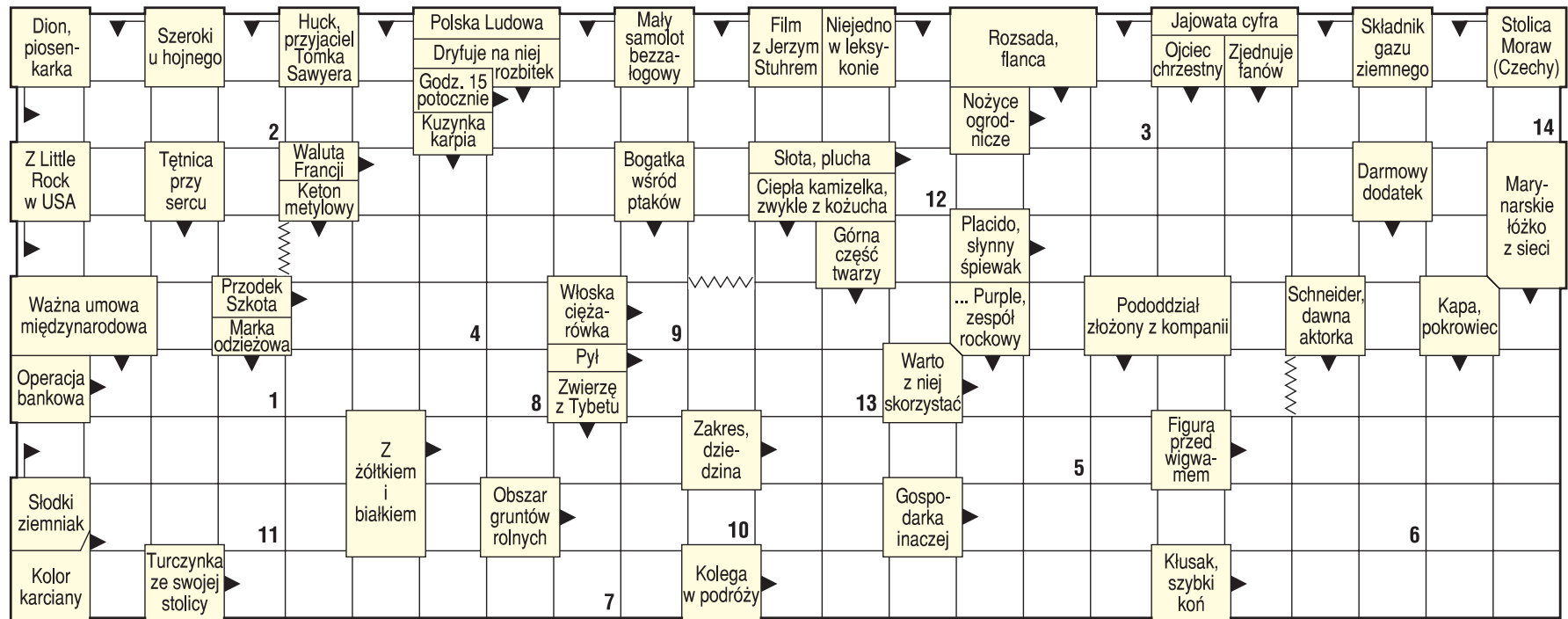
informuje, że w dniach **od 10 marca 2026 r. do 31 marca 2026 r.** zamieszczony jest na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Łodzi, stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi oraz na stronie internetowej Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego w Łodzi wykaz nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Łodzi

przy **ul. Laskowickiej bez numeru i ul. Laskowickiej 24**, oznaczonej jako działki o numerach: 170/18, 170/19, 170/22, 170/23, 170/24, 170/25, 170/26, 171/4, 171/5, 171/6 w obrębie P-36, uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00109538/8, przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz użytkownika wieczystego.

Osoby, którym przysługuje pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości zgodnie z art. 34 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2024 r. poz. 1145, 1222, 17171, 1881, z 2025 r. poz. 1077, 1080), mogą złożyć wniosek w tym zakresie do Wydziału Dysponowania Mieniem w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi, w terminie 6 tygodni od dnia wywieszenia niniejszego wykazu. Wniosek należy złożyć w Urzędzie Miasta Łodzi, Wydziale Zarządzania Kontaktami z Mieszkańcami w Departamencie Organizacji Urzędu i Obsługi Mieszkańców, ul. Piotrkowska 110 (wejście od Pasażu Schillera), 90-26 Łódź, Łódzkie Centrum Kontakt z Mieszkańcami

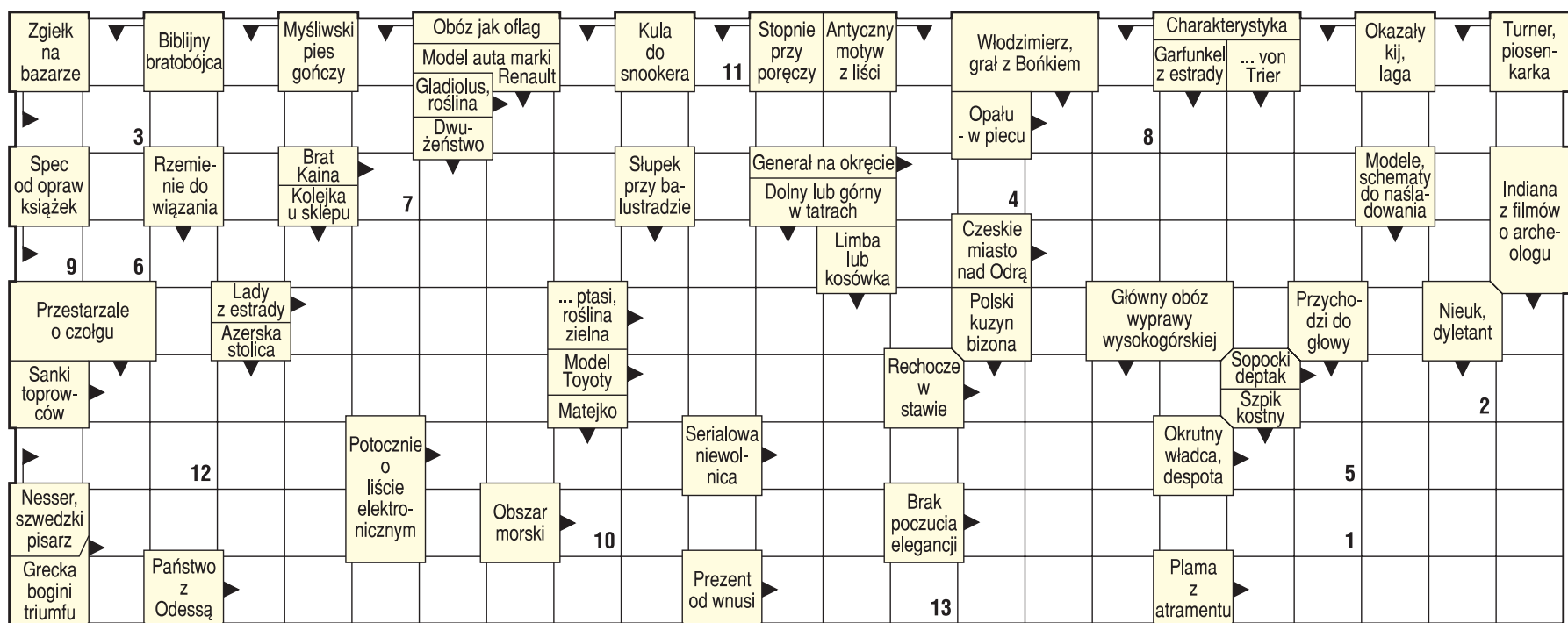


Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ



Rozwiązaniem jest tytuł piosenki Elżbiety Adamiak.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----



Rozwiązaniem jest tytuł piosenki Budki Suflera.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----



Sięgnij po krzyżówkę serii



KORONA

„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

		4				8		
7		3	5		9	1		6
1			7		8			2
		6		5		9		
	4						7	
		2		8		5		
8			9		2			5
4		9	6		5	7		1
		7			2			

SUDOKU ŚREDNIE

3		7			1		9	
		1	4		6			3
								8
4		8					6	
	2			3			5	
	1					8		7
8								
5			1		8	9		
	7		3			6		4

SUDOKU TRUDNE

		6		8		5	4	
8					3			
			2			1		8
			8		4	3		6
4		3	6		5			
1		7			6			
			4					2
	4	5		7		8		

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY, PIĄTKI

DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL” JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁODZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- Siedziba **ŁSI, MPO i GOŚ**
- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁ.**
- **PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- **OGRÓD BOTANICZNY/PALMIARNIA**
- **ORIENTARIUM**
- **AQUAPARK FAŁA**
- **WODNY RAJ**
- Sklepy **LIDL** na terenie Łodzi

- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- **CAFFE PRZY ULICY**
- Cukiernie **DYBAŁSKI**
- **Z PIECA RODEM** na terenie Łodzi
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Cukierniczego PIEKARENKA**
- **SPÓŁDZIELNIE MIESZKANIOWE**
- **MANUFAKTURA**
- W części sieci **GAMA**
- **E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- **CARREFOUR** Zarzewska
- **CH JAGIENKA**
- **KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka

- **MediaHUB** Łąkowa 29
- **RYNKI** na terenie miasta
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻYWCZYCH**
- W biurach:
BIUROWIEC Piotrkowska 270, **BRAMA MIASTA 1 i 2** Kilińskiego 66, **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87, **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego, **TEXTRIAL PARK** Fabryczna 17, **CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21, **CENTRUM BIZNESOWE** Kościuszki 80/82, **CENTRUM DOWBORCZYKÓW** Dowborczyków 30/34, **CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25, **TEO PARK** Wersalska 47, **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130, **BIUROWIEC** Politechniki 22/24, **URBANICA** Wróblewskiego 18, **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29, **STERLINGA**

BUSINESS CENTER Sterlinga 8A, **CENTRUM ŻWIRKI** Żwirki 17, **NOWA FABRYCZNA** Skłodowska 35, **BUSINESS HOUSE** Gdańska 45/47, Żeligowskiego 6, Żeligowskiego 8/10, **BIPRO-BUMAR** Nawrot 114, **UNIVERSITY BUSINESS PARK** Wólczańska 180/182, **Real Development Group** Traktorowa 126, **TME** Rozalii 10, **ATLAS** Kilińskiego 2, **HYCOM** Piramowicza 11/13, **EKO VIT** Techniczna 16/18, **PELION S.A.** Zbąszyńska 3, **REDAN** Żniwna 10/14, **BUDOMAL 360** Bartoka 24, **HAMMERMED MEDICAL POLSKA** Kopcińskiego 69/71

oraz w wielu innych punktach



MATERIAŁ PARTNERSKI

TV PULS
poniedziałek, 16.03, godz. 20:00

ATOMIC BLONDE

Wszyscy zapewne znają słynnego agenta 007, bohatersko służącego w brytyjskiej MI6, czyli Jamesa Bonda, ale teraz jest okazja, by poznać kobietę-agentkę w thrillerze „Atomic Blonde”.



W Berlinie zamordowano szpiega. Zmarły miał przy sobie listę podwójnych agentów, która zniknęła bez śladu. Zagadkę śmierci kolegi po fachu próbuje rozwiązać Lorraine Broughton (Charlize Theron), tajna broń brytyjskich służb specjalnych. Po przybyciu do Berlina zostaje zaatakowana przez agenta KGB. Musi się bronić.

TVN
poniedziałek, 16.03, godz. 22:40

JACK REACHER. JEDNYM STRZAŁEM

Pozostając przy sensacyjnym kinie akcji, polecam film „Jack Reacher. Jednym strzałem”. Pittsburgh. Snajper zabija pięć przypadkowych osób. Głównym podejrzanym jest były strzelec wyborowy armii USA James Barr (Joseph Sikora). Żołnierz żąda spotkania z Jackiem Reacherem (Tom Cruise), byłym majorem żandarmerii wojskowej i mistrzem walki wręcz. Ten zgadza się przeprowadzić prywatne śledztwo w tej sprawie. Wkrótce staje się celem tajemniczych napastników.

SUPER POLSAT
wtorek, 17.03, godz. 21:00

DWÓCH GNIEWNYCH LUDZI



Wielkim przebojem filmowym był niegdyś dramat sądowy „Dwunastu gniewnych ludzi”, a teraz mamy okazję zobaczyć coś bardziej pogodnego – komedię „Dwóch gniewnych ludzi”. Spokojny Dave (Adam Sandler) zostaje oskarżony o napaśtowanie stewardessy. Sąd kieruje go na terapię kontroli gniewu. Jego opiekunem zostaje ekscentryczny doktor Rydell (Jack Nicholson). Wkrótce pechowiec wpłtuje się w awanturę w barze. Lekarz zobowiązuje się wyleczyć go z ataków furii. Musi jednak przebywać z pacjentem 24 godziny na dobę.



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach **od 16 marca 2026 r. do 6 kwietnia 2026 r.** na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 wywieszone będą wykazy nieruchomości położonych w Łodzi przy:

- **ul. Zofii Nałkowskiej 2**, obręb G-17, część działki nr 157/13 o powierzchni 6764 m²,
- **ul. Chocianowickiej 20**, obręb G-38, część działki nr 21 o powierzchni 1132 m²,
- **ul. gen. Jarosława Dąbrowskiego bez numeru**, obręb G-18, działka nr 210/8 o powierzchni 167 m²,
- **ul. Zdrowie 4**, obręb P-15, część działki nr 627/4 o powierzchni 267 m²,
- **ul. Halki bez numeru**, obręb G-42, działka nr 477 o powierzchni 581 m²,
- **ul. Wileńskiej 53/55**, obręb P-27, część działki nr 20/5 o powierzchni 910 m²,
- **ul. Łęczyckiej bez numeru**, obręb G-5, części działki nr 7/27 o łącznej powierzchni 36 m²,
- **ul. Kurczaki 133-137**, obręb G-30, działka nr 625/7 o powierzchni 19446 m²,
- **ul. Michała Ossowskiego bez numeru**, obręb P-7, część działki 222/53 o powierzchni 7,10 m²,
- **ul. Zyndrama 9/11 i Zyndrama bez numeru**, obręb P-15, części działek nr 505/34, 505/35, 505/36 i 505/28 o łącznej powierzchni 2 243 m²,
- **ul. Tatrzańskiej 101**, obręb G-6, części działki nr 1/195 o powierzchni 26 m²,

przeznaczonych do wydzierżawienia na okres do 3 lat, w drodze bezprzetargowej;

- **al. 1 Maja 56A, ul. gen. Lucjana Żeligowskiego 20-24, ul. gen. Lucjana Żeligowskiego bez numeru oraz ul. płk. dr. Stanisława Więckowskiego bez numeru**, obręb P-9, części działek: nr 171, nr 268/26, nr 189/23, nr 189/27 i nr 184/27 o łącznej powierzchni 218 m²,
- **ul. Zielonej**, obręb P-9, część działki nr 458/1 o powierzchni 54,10 m²,

przeznaczonych do udostępnienia pod lokalizację infrastruktury przesyłowej na okres do 3 lat;

- **ulicy Karpiej 25-59**, obręb G-16, części działki nr 231/26 o powierzchni 26 m²,

przeznaczonej do wydzierżawienia na okres do 3 lat, w drodze przetargu nieograniczonego.



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

Na podstawie art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1691), w związku z art. 11d ust. 5 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 311), zawiadamia się, że na wniosek Prezydenta Miasta Łodzi, reprezentowanego przez p. Marka Wołyńskiego, doręczony w dniu 19.02.2026 r., **zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na przebudowie i rozbudowie fragmentu ul. Nowy Józefów w Łodzi.**

Inwestycja obejmuje swym zakresem nieruchomości lub ich części położone w Łodzi na działkach ewidencyjnych, zgodnie z poniższym wykazem:

1. działki położone w całości w liniach rozgraniczających projektowany pas drogowy: obręb P-38 dz. nr ew. 33/6, 50/9, 50/11, obręb P-39 dz. nr ew. 125;
2. działki położone w części w liniach rozgraniczających projektowany pas drogowy, objęte projektem podziału: obręb P-38 dz. nr ew. 49 (49/1, 49/2)
(w nawiasie podano nr działki po podziale, nr działki przeznaczonej pod drogę podkreślono).

W związku z powyższym informuję, że w terminie 7 dni od daty otrzymania niniejszego zawiadomienia strony mogą zapoznać się z aktami sprawy w Wydziale Urbanistyki i Architektury UMŁ, ul. Kościuszki 59/61, po wcześniejszym umówieniu wizyty (tel. 42 638-46-77 lub e-mail i.motow@uml.lodz.pl) jak również składać uwagi i wnioski drogą elektroniczną (ePUAP), za pośrednictwem operatora pocztowego lub w punktach kancelaryjnych Urzędu Miasta Łodzi. Zawiadomienie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od dnia publicznego ogłoszenia. Dzień publicznego ogłoszenia – 16.03.2026 r.



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach **od 16 marca 2026 r. do 6 kwietnia 2026 r.** wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz nieruchomości gruntowej niezabudowanej położonej w Łodzi przy:

- **ul. Paradna bez numeru**, obręb G-44, działka nr 16/47 o pow. 242 m², księga wieczysta LD1M/00023187/5;

w której udział Miasta Łodzi wynoszący ½ części jest przeznaczony do zamiany.

EKSTRAKLASA

STATUS QUO UTRZYMANE



WIDZEW

Dragowski – Żyro, Wiśniewski, Kapuadi – Krajewski, Lerager, Shehu, Cheng (81' Fornalczyk) – Kornvig, Alvarez (81' Kozlovsky) – Bergier

EKSTRAKLASA

25. KOLEJKA

0:0

ARKA GDNIA

WIDZEW ŁÓDŹ

Piłkarze Widzewa Łódź mieli okazję na złapanie oddechu i odskoczenie od strefy spadkowej w PKO BP Ekstraklasie, jednak nie wykorzystali szansy i w meczu z Arką Gdynia ugrali zaledwie jeden punkt.

Od samego początku optyczną przewagę mieli gracze Arki. Gospodarze raz po raz wychodzili z kolejnymi akcjami, dzięki czemu już w 26. minucie mogli otworzyć wynik. W sytuacji sam na sam pomylił się jednak Sebastian Kerk, a poza tym Łodzianie mądrze się bronili, więc z naporu rywali nic nie wyszło.

Z biegiem gry Arka zaczęła słabnąć, a do głosu zaczął dochodzić Widzew. Zwłaszcza w samej końcówce pierwszej połowy podopieczni Aleksandra Vukovicia przeprowadzili prawdziwy napór na pole karne rywala, jednak bez bramkowego efektu.

Bez rozstrzygnięcia

Pierwszy fragment drugiej połowy należał do Łodzian, którzy szukali swojej okazji do otwarcia wyniku. Najlepsza przyszła w 72. minucie, kiedy wbiegający w pole karne Marcel Krajewski padł

po kontakcie z jednym z obrońców Arki. Arbiter podszedł do monitora VAR i po obejrzeniu powtórek zdecydował się anulować podyktowaną chwilę wcześniej jedenastkę. Kolejne minuty upłynęły już pod dyktando walki, momentami dość dosłownie. Obie drużyny zdawały sobie sprawę z wagi meczu, więc o odstawianiu nogi nie było mowy. Niestety, kibice do końca spotkania nie zobaczyli żadnej bramki, wobec czego w tabeli mamy stan sprzed kolejki.

MD

FOT. MAT. PRAS. WIDZEW.COM

TAURON LIGA

SPACERKU NIE BYŁO

Siatkarki PGE Budowlanych Łódź kontynuują świetną ligową serię. Siódma wygrana z rzędu nie przyszła jednak łatwo, bo ostatni zespół w ligowej tabeli postawił trudne warunki.

W Nowym Dworze Mazowieckim Łodzianki od początku spotkania musiały

mierzyć się z trudnościami. Gospodynie wyszły na parkiet pełne woli walki

i to właśnie one jako pierwsze przejęły inicjatywę. Na szczęście LOS nie zdołał zbudować przewagi, która mogłaby zamknąć grę, więc podopieczne Macieja Biernata stosunkowo szybko wyrównały, a później same wysunęły się na prowadzenie, którego już nie oddały.

Waleczny LOS

Błędy z pierwszego seta Nowodworzanki nie powtórzyły w drugiej partii. Tym razem prowadzenie objęte na początku odsłony towarzyszyło im do samego końca i tablica wyników wskazała remis 1:1. To był jednak ostatni moment, w którym zamykający ligę zespół mógł cieszyć się z lepszego wyniku. Dwa kolejne sety upłynęły już pod dyktando Łodzianek. I choć gospodynie cały czas walczyły, Budowlane nie dały się wybić z rytmu i zdobyły komplet punktów.

MD

FOT. MAT. PRAS.



EcoHarpoon NOWEL LOS Nowy Dwór Maz.

1:3



Grot Budowlani ŁÓDŹ

(22:25, 25:23, 18:25, 21:25)

Siatkarki ŁKS-u Commercecon Łódź w sobotni (14 marca) wieczór zmierzyły się w meczu 21. kolejki Tauron Ligi z #VolleyWrocław. Łódzkie Wiewiory zgodnie z oczekiwaniami pokonały swoje rywalki, jednak nie była to bezproblemowa wygrana.

Spotkanie rozpoczęło się dość zaskakująco – pierwszy set padł łupem Wrocławianek, choć to Łodzianki były faworytkami starcia. Siatkarki #VolleyWrocław zdominowały gospodynie i kontrolowały przebieg inauguracyjnej partii, na szczęście w kolejnych dwóch setach Łodzianki wjechały na właściwe tory i nie dały gościniom żadnych szans. Biało-Czerwono-Białe triumfowały kolejno 25:13 i 25:14.

Wielkie nerwy w czwartym secie

Po wynikach drugiego i trzeciego seta wydawało się, że rozpedzone siatkarki z Łodzi bezproblemowo wygrają czwartą partię, a w konsekwencji cały mecz. Wrocławianki wyszły jednak niezwykle zmobilizowane i w czwartej odsłonie postawiły się podopiecznym Adriana Chylińskiego. Przez cały set trwała walka punkt za punkt, a partia skończyła się walką na przewagi. Łódzkie Wiewiory ostatecznie wykorzystały trzecią piłkę meczową i wygrały 28:26, a cały mecz 3:1.

FOT. MAT. PRAS.

TAURON LIGA

SIATKARSKI

rollercoaster



ŁKS Commercecon ŁÓDŹ

3:1



#Volley Wrocław

(17:25, 25:13, 25:14, 28:26)

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

16.03

9°C



Imieniny obchodzą:
Hilary, Izabela,
Oktawia, Abraham,
Herbert, Jacek

WTOREK

17.03

9°C



Imieniny obchodzą:
Gertruda, Patryk,
Zbigniew, Jan
Józef, Patrycjusz

Rodzinne
miastoKOLEJKA
JEST SPORASZLAK ŁÓDZI
BAJKOWEJ

FOT. ŁÓDZ.PL, ENVATO ELEMENTS, WIKIPEDIA

RAZ NA TOPIE,
RAZ NA OFF-IE

16 marca 1932 r. w Łodzi zmarł Franciszek Ramisch – przedsiębiorca, działacz gospodarczy, filantrop, właściciel fabryki bawełnianej przy ul. Piotrkowskiej 138/140.

Urodził się 13 października 1856 r. w Łodzi, był synem Jana Ramischa – właściciela tkalni z pionierskiej grupy osadników niemieckich. Franciszek ukończył gimnazjum w Łodzi, potem Wyższą Szkołę Handlową w czeskiej Lipie. Po powrocie z Czech pracował w łódzkiej filii Domu Bankowego A. Goldfedera. W 1879 r. założył mały zakład włókienniczy, w którym zatrudnił ośmiu robotników, a 10 lat później przekształcił go w Fabrykę Wyrobów Bawełnianych „Fr. Ramisch”. W 1905 r. zatrudnił już



Franciszek Ramisch był znanym fabrykantem, a dzieje jego firmy pokazują, jak przez dwa stulecia przetrwały łódzkie losy. Poniżej dawne fabryczne dobra przy ul. Piotrkowskiej 140

KARTKA
Z KALENDARZA

450 robotników przy rocznej produkcji na poziomie 547 tys. rubli. Do 1911 r. posiadał przedziałnię, tkalnię, magazyny i budynki mieszkalne. W 1914 r. zatrudnił

600 robotników, a w okresie międzywojennym od 850 do 1000. W 1924 r. przekształcił przedsiębiorstwo w spółkę akcyjną Fabryka Wyrobów Bawełnianych Franciszka Ramischa.

Był szanowanym przedsiębiorcą w Łodzi, należał do wielu organizacji gospodarczych, działał aktywnie na rzecz kultury i oświaty, był także filantropem, współzałożycielem m.in. Towarzystwa Doraźnej Pomocy Lekarskiej oraz członkiem Łódzkiego Chrześcijańskiego Towarzystwa Dobroczynności. Po wojnie w jego fabryce działały Zakłady Przemysłu Bawełnianego im. gen. Waltera, a obecnie funkcjonuje kompleks OFF Piotrkowska. Franciszek Ramisch spoczywa w części katolickiej Starego Cmentarza. agr



Dużo pisaliśmy ostatnio o Muminkach, bo rzeźba jednego z sympatycznych fińskich trolli ma stanąć w pobliżu Ogrodu Botanicznego jako 11. pomnik na Szlaku Łodzi Bajkowej, honorującego animowane obrazy łódzkiego Se-Ma-Fora. Drugi Muminek, niejako do pary, został też zgłoszony po raz kolejny do Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego. Szlak bajkowych, filmowych postaci, wykreowanych w łódzkiej wytwórni, może się zatem wydłużać, bo już 15 lat

Zaczął się w 2009 r. od pomnika Misia Uszatka, a dziś Szlak Łodzi Bajkowej tworzy 10 rzeźb. Dorobek Se-Ma-Fora jest jednak znacznie większy, a lista bohaterów animowanych obrazów dla dzieci bardzo długa



agr

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie
w środę 18 marca

ŁÓDZIANIZMY



NASZA „ÓĆ”

Krąży po Polsce żarcik na temat Łodzi, związany z fonetyczną formą zapisu tej nazwy. Na pytanie: „Które z polskich miast ma naj-

krótszą nazwę?”, odpowiedź brzmi: „Óć”. Ten językowy lapsus wykorzystano humorystycznie również w Łodzi,

Scena OPPT „ÓĆ 1974”
– 16 marca przypada
52. rocznica tego wydarzenia

kiedy 16 marca 1974 r. rozpoczął się w naszym mieście pierwszy Ogólnopolski Przegląd Piosenki Turystycznej „Óć 1974”, zorganizowany przez organizację studenckie Politechniki Łódzkiej. Z tego pierwszego kameralnego spotkania narodził się rok później kultowy już Ogólnopolski Studencki Przegląd Piosenki Turystycznej YAPA, o którym napiszemy w kolejnym odcinku.

agr

ŁÓDZKIE GAWĘDY
REPUBLIKA
PRASOWA

W pierwszych latach niepodległości zasięg łódzkiej prasy został ograniczony do miasta i okolic. Początkowo Łódź zaliczano do małych ośrodków prasowych, ale sytuacja szybko się zmieniła. Pozycję znaczącego centrum prasowego zdobyła w połowie lat 20. XX w. To wy-

nik osłabienia wydawców



z innych miast oraz ukształtowania się w Łodzi potężnych koncernów prasowych, zwłaszcza Republiki Maurycy Poznańskiego oraz wydawnictwa Jana Stypułkowskiego. Zdomino-

wały one rynek czytelnicy, a także znacznie wpływały na kształtowanie opinii mieszkańców Łodzi.

Koncern Republika, którego głównym udziałowcem był Maurycy Poznański, wydawał od 1923 r. dwa popularne łódzkie dzienniki – „Ilustrowaną Republikę” oraz „Express Ilustrowany”. Do zamachu majowego w 1926 r. „Republika” była dziennikiem uważanym za liberalny. Po przewrocie majowym – wraz ze zmianą sytuacji

politycznej w Polsce – dziennik ewoluował w swoich poglądach, zbliżając się do pozycji prorządowych, stając się równocześnie jedną z ważniejszych gazet w Polsce. Reprezentował on w dużej mierze wielki przemysł włókienniczy. Szefem wydawnictwa „Republiki” oraz „Expressu Ilustrowanego”, był wspomniany Maurycy Poznański – łódzki przemysłowiec, członek zarządu Spółki Akcyjnej Wyrobów Bawełnianych I. K. Poznański, który od 1920 r. zasiadał w radzie nadzorczej, a po przejściu firmy przez Włochów w 1937 r. został jej wiceprezesem.

agr

GALERIA
ŁÓDZKICH
KAMIENIC
I DETALI

Detal architektoniczny willi Leopolda Kindermana przy ul. Wólczańskiej 31/33, wzniesiona w latach 1902–1903



Czołówka jednego z wydań „Republiki” oraz Maurycy Poznański, który zapoczątkował boom łódzkiej prasy w czasach II RP