

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

WYDARZENIA

BAMBI, BEATA KOZIDRAK X KAMP! NA JUWENALIACH

strona 5



NOWE BOISKA I HALE SPORTOWE

AŻ 15 OBIEKTÓW W 2026 ROKU **strona 3**

AKTUALNOŚCI

TARYFA PRZYSTANKOWA TO HIT!

strona 2



AKTUALNOŚCI

REMONTY DRÓG NA ŻUBARDZIU

strona 4



TEMAT NUMERU

RUDA RZĄDZI! SPRAWDŹ TE 12 MIEJSC!

strony 8-9



KRZYŻÓWKA + SUDOKU

CHWILA RELAKSU DLA KAŻDEGO

strony 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093

TARYFA PRZYSTANKOWA HITEM!

Za nami pierwsze trzy miesiące nowej taryfy przystankowej wprowadzonej 1 stycznia 2026 r. Już widać, że jest ona hitem wśród pasażerów MPK-Łódź.

Od początku roku Łodzianie kupili prawie 120 tysięcy biletów

przystankowych, a z każdym kolejnym miesiącem sprzedaż rośnie! Najczęściej nowa taryfa wybierana jest na przejazdy trwające trzy i cztery przystanki. Pasażerowie doceniają, że nie trzeba kupować biletu czasowego, a płacić tylko za tyle, ile faktycznie przejadą.

Ile to kosztuje?

Pierwszy przystanek kosztuje 1 zł (50 gr ulgowy), drugi i każdy kolejny do 19. - 50 gr (25 gr ulgowy), a od 20. przystanku podróż jest bezpłatna (nigdy nie zapłacimy więcej niż

10 zł). Podróżując na krótkich odcinkach, zamiast kupować bilet czasowy za 4,40 zł lub 5,60 zł, możemy przejechać autobusem lub tramwajem za znacznie mniej.

Jak z niej skorzystać?

Taryfa przystankowa jest dostępna w dwóch aplikacjach - Łódź.pl oraz MigAppka. Ta druga także cieszy się coraz większą popularnością - pobrano ją już ponad 50 tysięcy razy.

Toś

UWAGA

Bez zmian dostępne są także bilety czasowe - na 20, 40 i 80 minut - oraz 24-godzinne. Jeśli podróżujemy często i na długich trasach, najlepszym wyborem niezmiennie jest migawka.



WIRTUALNA przewodniczka Helena

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi wprowadziło nowość - wirtualną przewodniczkę AI „Helena”. To pierwsze takie urządzenie wykorzystujące sztuczną inteligencję w muzeum w Polsce.

„Helena” odpowiada na pytania na temat muzeum, m.in. o wystawy,

godziny otwarcia i ceny biletów. Zwiedzający mogą również zgłębiać muzealne tajemnice historyczne. Wirtualna przewodniczka udziela informacji - tekstowej i głosowej - w pięciu językach (polskim, angielskim, ukraińskim, niemieckim i hiszpańskim).

WZ

Imię „Helena” nie jest przypadkowe. Nawiązuje do Heleny Geyer, żony Gustawa Geyera, syna protoplasty wielkiego rodu łódzkich przemysłowców.

SCHRONISKO

O Laluna, Laluna!

Biało-czarna Laluna została znaleziona na Al. Śmigłego-Rydza na początku kwietnia 2026 r. Kicia ma ok. 2 lat i waży 2 kg. Nie ma czipa, nie była kastrowana. RedSch

Kontakt w sprawie adopcji:

🐾 724 402 447

🐾 785 500 377

🐾 501 437 232

🐾 schronisko.adopcje@jst.uml.lodz.pl



CIEMNA STRONA MIASTA

NA SYGNALE

FAŁSZYWI PRACOWNICY WODOCIĄGÓW

Od grudnia 2025 r. na terenie Łodzi dochodziło do kradzieży pod tzw. „legendą”, których sprawcami - jak ustalili łódzcy śledczy - były te same osoby. Przesłane udawali, że są pracownikami wodociągów i pod pretekstem kontroli wodomierzy wchodzili do

mieszkań, które okradali. 1 kwietnia 2026 r. zatrzymano dwie kobiety (69 i 34 l.) oraz dwóch mężczyzn (61 i 32 l.). Zebrany materiał dowodowy pozwolił na przedstawienie im ośmiu zarzutów. Straty pokrzywdzonych oszacowano na ponad 80 tys. zł.

rp

Znajdź najlepszą pracę!

Akademickie Targi Pracy są skierowane przede wszystkim do studentów i absolwentów, ale także do wszystkich poszukujących pracy, praktyk lub stażu.

Na uczestników czekać będzie ponad 100 wystawców z różnych

branż. W strefie doradczej specjalści pomogą w przygotowaniu CV, udzielą wskazówek dotyczących rozmowy kwalifikacyjnej oraz wskażą, jak rozpoznać swoje mocne strony i wykorzystać je na rynku pracy. W programie także warsztaty i spotkania z ekspertami. KM

Targi odbędą się w czwartek, 16 kwietnia w godz. 10:00-16:00 w Hali Expo (Al. Politechniki 4). Wstęp bezpłatny. Szczegóły na stronie: www.atp.lodz.pl



CZUPRYNY GOTOWE NA WIOSNĘ

Wiosna to czas intensywnych prac w koronach łódzkich drzew. Chore i uszkodzone gałęzie są usuwane, a konary przycinane. Znika też jemiota.

Drzewa przycina się dla naszego bezpieczeństwa - podczas silnego wiatru suche konary mogą się łamać i spadać, zagrażając spacerowiczom. Zabiegi pielęgnacyjne pomagają również drzewom - regularne przeglądy stanu ich zdrowia zapobiegają rozprzestrzenianiu się chorób, a drzewa stają się silniejsze. Co ważne, wszystkie takie prace prowadzone są poza okresem lęgowym ptaków. MA



KREĆĄ W ŁÓDZI. W naszym mieście trwają zdjęcia do filmu „Berek” w reżyserii Bartosza Prokopowicza, z Kingą Preis i Michałem Sikorskim w rolach głównych. To ekranizacja bestsellerowej powieści Marcina Szczygielskiego oraz adaptacja spektaklu komediowego „Berek, czyli upiór w moherze”. Zdjęcia powstają m.in. przy kościele ewangelicko-augsburskim św. Mateusza.



NOWE HALE I BOISKA SZKOLNE AŻ 15 OBIEKTÓW W 2026 ROKU!



- Zespole Szkolno-Przed-szkolnym nr 5, ul. Milio-nowa 64,
- Szkole Podstawowej nr 174, ul. Gałczyńskiego 6,
- Szkole Podstawowej nr 6, ul. Kusocińskiego 116.

Nowe boiska powstaną przy:

- Zespole Szkół Ponad-podstawowych nr 5, ul. Drewnowska 88,
- ul. Maczka.

Hale sportowe

Równocześnie przy szko-lach powstaje sześć nowych hal sportowych z przestrze-nią do gier zespołowych, nowymi szatniami i zaple-

czem dla uczniów. Będzie tu można prowadzić zaję-cia, treningi i szkolne wy-darzenia sportowe. Efekty prac już widać. Przy II LO gotowa jest konstrukcja hali, a przy SP nr 67 prace są na końcowym etapie. Obydwa obiekty mają być gotowe jeszcze przed wa-kacjami.

Od 2011 r. w Łodzi powstały lub zostały zmodernizowane boiska przy 163 placówkach oświatowych.



Hala sportowa przy SP nr 67 (u góry) jest już niemal gotowa, a w hali przy II LO (u dołu) widać już konstrukcję



Nowe hale sportowe powstaną przy:

- II Liceum Ogólnokształcącym, ul. Nowa 11/13,
- Zespole Szkolno-Przed-szkolnym nr 3, ul. Przędzalniana 70,
- Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym

- nr 3, ul. Tkacka 34/36,
- Integrycyjnej Szkole Podstawowej nr 67, ul. Maratońska 47B,
- Szkole Podstawowej nr 38, ul. Krochmalna 21,
- Technikum nr 3, ul. Kilińskiego 159/163.

TK

Dwa nowe boiska i aż siedem wyremontowanych oraz sześć nowych hal sportowych przy szkołach to plany Łodzi na 2026 r. Z nowoczesnych i bezpiecznych przestrzeni będą korzystać zarówno uczniowie, jak i mieszkańcy okolicznych osiedli.

Boiska

Modernizacja boisk to nie tylko nowa nawierzchnia i bramki. W wielu miejscach przebudowywane jest także zaplecze, powstają nowe szatnie i sanitariaty, a wokół boisk – uporządkowana przestrzeń do aktywności. W niektórych szkołach kompleksy sportowe są rozbudowywane o place sprawnościowe czy strefy do ćwiczeń.

Na wszystkie zaplanowane prace miasto przeznaczy ponad 40 mln zł. Część inwestycji

to efekt decyzji mieszkańców, którzy głosowali na te projekty w Łódzkim Budżecie Obywatelskim.

W 2026 r. modernizację przejdą boiska przy:

- XXVI Liceum Ogólnokształcącym, ul. Wileńska 22A,
- Szkole Podstawowej nr 81, ul. Emilii Plater 28/32,
- Szkole Podstawowej nr 55, ul. Mackiewicza 9,
- Szkole Podstawowej nr 41, ul. Rajdowa 18,

Boisko przy ul. Szpitalnej 9/11 wyremontowane w 2025 r.



REMONT SZPARAGOWEJ I WERSALSKIEJ

ZAZIELENIANIE ULIC TRWA

Nowa jezdnia i ciąg pieszo-rowerowy, a przy nich dużo drzew – remont ulic Szparagowej i Wersalskiej na Teofilowie zbliża się do końca.

Na ulicach Szparagowej i Wersalskiej (pomiędzy ul. Aleksandrowską a ul. Szczecińską) drogowcy wymieniają nawierzchnię jezdni wraz z podbudową oraz remontują chodniki i perony przystankowe – powstają przy nich wytrzymałe betonowe płyty postojowe. Wzdłuż drogi budowany jest ciąg pieszo-rowerowy oraz sadzone są drzewa. Można już podziwiać 70 nowych grusz droбноowocowych, a w najbliższym czasie przybędzie także 110 klonów polnych.

Jak idą prace?

Po zakończeniu pierwszego etapu robót drogowcy

przenieśli się na drugą stronę ulicy, gdzie położyli już pierwszą warstwę nowej nawierzchni. Tuż obok widoczny jest także asfaltowy ciąg pieszo-rowerowy, który docelowo będzie bieg wzdłuż całego remontowanego odcinka. Ułożono też większą część chodników i wyznaczono miejsca parkingowe.

Kiedy finał?

Do końca remontu pozostało położenie ostatniej

warstwy nowej nawierzchni jezdni oraz ciągu pieszo-rowerowego, a także prace wykończeniowe. Remontowany odcinek powinien być gotowy w maju.

WS



Drzewa oddzielają strefę dla samochodów od tej dla rowerzystów i pieszych

REMONTY ULIC RAPORT

- ▶ GÓRNICZA – drogowcy położyli nową nawierzchnię jezdni
- ▶ PABIANICKA – otwarte zostały dwa pasy ruchu na obu jezdniach przy Rondzie Lotników Lwowskich
- ▶ ŁĘCZYCKA – rozpoczęły się prace rozbiórkowe na pierwszym odcinku drogi
- ▶ BANDURSKIEGO – zakończyła się wymiana nawierzchni jezdni

Więcej na: lodz.pl/remonty



BARTOKA TYLE MIEJSCA DO PARKOWANIA!

Trwa remont ul. Bartoka na Widzewie. Powstają tu nowa jezdnia, chodniki i aż 232 miejsca parkingowe.

Prace są prowadzone na odcinku pomiędzy ul. Czernicka (wjazd z ul. Rokicińskiej) a rynkiem „Batory”. W tym miejscu została już położona pierwsza warstwa nowej nawierzchni jezdni. Są też nowe, równoległe do jezdni miejsca parkingowe, których dotychczas tutaj brakowało. Obecnie drogowcy układają chodniki i parkingi wzdłuż bloków. Cała inwestycja powinna zakończyć się w maju.

WS

Można już podziwiać 70 miododajnych grusz

REMONTY DRÓG NA ŻUBARDZIU

USTALONE Z MIESZKAŃCAMI!



ul. Lutomska



ul. Wielkopolska

Trwa remont ul. Wielkopolskiej, a wkrótce wystartują prace na ul. Lutomskiej i ul. Mokrej. Przebudowy ulic poprzedziły konsultacje władz miasta z mieszkańcami. Udało się stworzyć projekty, które teraz wchodzi w fazę realizacji.

Wielkopolska

Przy ul. Wielkopolskiej powstaną 202 miejsca parkingowe – 112 pomiędzy ul. Pułaskiego a ul. Turowską oraz 90 na dalszym odcinku, do ul. Woronicza. Rowerzyści pojadą wewnętrznymi jezdniami, a nie chodnikiem pod blokami, czego obawiali się mieszkańcy.

Remont ul. Wielkopolskiej już się rozpoczął. Obecnie wymieniany jest stary wodociąg, a tam, gdzie nowe podziemne instalacje są gotowe, drogowcy pracują przy konstrukcji jezdni. Na pierwszym odcinku, od ul. Pułaskiego, możemy już zobaczyć podbudowę

z kruszywa. To pierwsza warstwa nowej drogi, która powstanie do końca wakacji pomiędzy Al. Włókniarzy a ul. Turowską. Potem rozpoczną się prace przy drugim odcinku ulicy.

Mokra

Pierwotnie planowano wyremontować ul. Mokra pomiędzy ul. Limanowskiego i ul. Lutomską, ale – po konsultacjach z mieszkańcami – zakres prac rozszerzono aż do ul. Szamotulskiej. Nowa jezdnia, miejsca parkingowe i chodniki pojawią się również wewnątrz osiedla i przy szkole. Prace wystartują latem 2026 r.

Lutomska

Aby utrudnienia dla mieszkańców były jak najmniejsze, remont ul. Lutomskiej jest podzielony na etapy. W 2025 r. przebudowano odcinek od Al. Włókniarzy do ul. Klonowej, a w 2026 r. pora na kolejny

etap – od ul. Klonowej do ul. Czarnkowskiej.

Przy planowaniu tej inwestycji konieczne było pogodzenie różnych potrzeb mieszkańców. Po konsultacjach na ul. Lutomskiej znajdzie się miejsce na każdy ze zgłaszanych postulatów – miejsca parkingowe pod sklepami, nowe drzewa i drogę rowerową. Start prac jeszcze w wakacje. **TAnd**

GŁOS ŁÓDZIAN TO PODSTAWA!

Przygotowując się do inwestycji drogowych, władze Łodzi konsultują się z mieszkańcami. To oni najlepiej znają potrzeby i problemy swoich osiedli. Więcej zieleni czy stan chodników? Rozlewiska podczas burz? Dzięki głosom mieszkańców projektanci mogą lepiej poznać okolicę i przygotować projekt przebudowy.

2,5 TYSIĄCA NOWYCH MIEJSC PRACY

Nawet 2,5 tysiąca nowych miejsc pracy powstanie w Strykowie w związku z rozbudową zakładu Corning. Produkcja w nowej części fabryki ma ruszyć pod koniec 2026 r.

Corning działa w regionie łódzkim od ponad 20 lat i zatrudnia dziś ponad 3 tysiące osób. W zakładzie powstają rozwiązania światłowodowe, które są wykorzystywane m.in. w internecie szerokopasmowym, centrach danych i nowych

technologiach, takich jak sztuczna inteligencja. Zapotrzebowanie na tego typu produkty rośnie, co przekłada się na rozwój firmy.

Dla kogo praca?

Po rozbudowie fabryki prace znajdą tam przede wszystkim operatorzy produkcji i technicy, ale także inżynierowie, specjaliści IT oraz pracownicy logistyki i administracji. Najwięcej ofert będzie dotyczyć stanowisk technicznych i produkcyjnych, które

nie wymagają wyższego wykształcenia, ale dają możliwość rozwoju zawodowego.

Ile zarobisz?

Zarobki w tej branży są zróżnicowane oraz zależą od doświadczenia i zakresu obowiązków. Pracownicy produkcji i instalatorzy mogą liczyć na ok. 5-8 tys. zł brutto miesięcznie, technicy na 7-10 tys. zł, natomiast inżynierowie i wysoko wykwalifikowani specjaliści nawet 10-20 tys. zł i więcej. **JT**



INWESTYCJE

DLA KOGO? DLA MALUCHÓW!



Na Starych Moskulach przy ul. Beskidzkiej 172 powstaje nowy żłobek. Już wkrótce przyjmie pod opiekę 30 dzieci.

Przebudowę budynku na żłobek rozpoczęto przed wakacjami 2025 r. i widać, że remont zmierza już ku końcowi. Gotowe są instalacje, ściany działowe, tynki i sufity. Na podłogach zamontowano ogrzewanie

i izolację. Teraz czas na położenie płytek, wykładzin oraz resztę prac wykończeniowych.

Spore zmiany czekają także teren przed budynkiem. W ostatnich dniach powstał zjazd z posesji i chodnik, a niebawem rozpocznie się montaż wiaty na wózki. Finał prac jeszcze przed wakacjami. **ToS**



FOT. ŁODZ.PL, MAT. PRAS., FREEPIK

WIELKIE ŁÓDZKIE JUWENALIA 2026 29/30 maja

Znamy kolejne gwiazdy, które wystąpią podczas juwenaliów! Tegoroczna edycja zapowiada się wyjątkowo! Projekt BEATA X KAMP! „House of Beata” pojawi się na scenie 29 maja, a dzień później sceną zawładną Bambi.

BEATA X KAMP! to spotkanie dwóch odmiennych

estetyk – popowej ekspresji i elektronicznego brzmienia. Beata Kozidrak, jedna z najbardziej rozpoznawalnych polskich wokalistek, znana zarówno z działalności solowej, jak i z zespołem Bajm, połączyła siły z łódzkim trio KAMP! – stworzonym przez Radosława Krzyżanowskiego, Tomasza

Spaderskiego i Michała Słodowego. Efektem tej współpracy są nowe aranżacje znanych utworów artystki – osadzone w synthpopowej i klubowej stylistyce, przy jednoczesnym zachowaniu ich emocjonalnego charakteru. Kultowych utworów Beaty w nowej

odświeżeniu będzie można posłuchać 29 maja.

Dzień później na scenie pojawi się jedna z najlepszych

świeższych artystek młodego pokolenia. Bambi – piosenkarka, raperka i autorka tekstów – wie, jak porwać tłumy. Łodzianie mieli już okazję poczuć klimat jej występów podczas zeszłorocznego Łódź Summer Festival. Młoda artystka zebrała pod sceną tłumy i przekonywała, że jeszcze

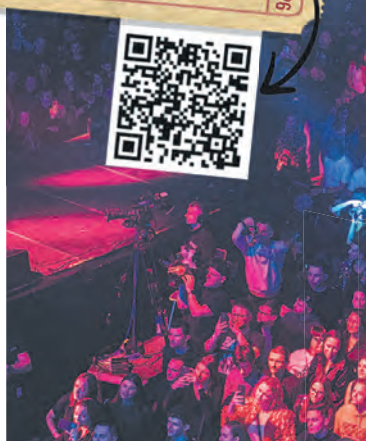
wróci do Łodzi. I dotrzymała słowa!

RedKa

ZŁAP BILET NA:
ŁÓDZKIEJUWENALIA.PL



BEATA I KAMP ORAZ BAMBI



PIĄTEK 29 maja

BEATA X KAMP!
HOUSE OF BEATA



SOBOTA 30 maja

BAMBI



BIBLIOTECZNY ROZKŁAD JAZDY

PONIEDZIAŁEK

KLUB LOGICZNEGO MYŚLENIA
13 kwietnia, godz. 17:00
Filia nr 18
ul. Wodnika 7

Podczas spotkań Klubu Logicznego Myślenia uczestnicy odkrywają świat gier logicznych, takich jak sudoku, kakuro czy hitori. Za każdym razem poznają nową łamigłówkę – jej pochodzenie i zasady, a następnie wspólnie próbują rozwiązać najciekawsze zadania. Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: tel. 571 553 018.

WTOREK

BLOKOWISKA ŁÓDZI
14 kwietnia, godz. 17:00
Biblioteka Traf
ul. Cieszkowskiego 11

Spotkanie autorskie z Piotrem Borowskim i Michałem Kolińskim, autorami serii książek „Blokowiska Łodzi”. Podczas spotkania wyruszyście w sentymentalną podróż po łódzkich osiedlach – między blokami, placami zabaw, ławkami i trzepakami. Rozmowę poprowadzi Kacper Kubik. Wstęp wolny.

ŚRODA

TWÓRCZE SPOTKANIE Z PISMEM ODRĘCZNYM
15 kwietnia, godz. 17:15
Biblioteka Tatarak
ul. Turowska 9A

Odtóż telefon i komputer i chwyć ulubione pióro, cienkopis lub pędzel. Pisząc odręcznie, stymulujesz aktywność mózgu, wspomagasz rozwój połączeń synaptycznych i rozwój koncentracji oraz ćwiczysz pamięć. Zajęcia dla osób w wieku 16+. Wstęp wolny.

CZWARTEK

SZCZELINY WOLNOŚCI: WĘGRY NA NOWO
16 kwietnia, godz. 17:30
Biblioteka Wolność
Pl. Wolności 4

Czy Viktorowi Orbánowi udało się utrzymać władzę, czy może zaprogramowana przez niego narodowa tożsamość została poddana najpoważniejszej próbie w historii? Jakie nastroje panują w Budapeszcie i co wynik głosowania oznacza dla przyszłości regionu? Gościem biblioteki będzie dr Dominik Héjji – politolog, dziennikarz i autor książki „Węgry na nowo. Jak Viktor Orbán zaprogramował narodową tożsamość?”. Wstęp wolny.

PIĄTEK

CZY TRUMP DEMONTUJE SYSTEM NARODOWY?
17 kwietnia, godz. 17:30
Biblioteka Wolność
Pl. Wolności 4

Spotkanie z dr Michałem Woźniakiem (UŁ) i dr Przemysławem Piotrem Damskim (WSMiP). „Okno na Świat” to cykl spotkań przygotowywany we współpracy z Wydziałem Studiów Międzynarodowych i Politologicznych Uniwersytetu Łódzkiego. Wykładowcy akademicy w przystępny sposób przybliżają uczestnikom tematykę zagraniczną. Wstęp wolny.



ZENIT

DZIEŃ OTWARTY

18.04 10:00 - 16:00

ul. Św. Brata Alberta
Chmielowskiego

Nowe mieszkania
w oazie spokoju
już w sprzedaży



40 LAT
Archicom

ARCHICOM.PL/LODZ/ZENIT



Juwenaliowa scena stanie na skwerze przy ul. Lutomierskiej. Szczegóły programu: lodzkiejuwenalia.pl

Dbajmy o jeże!

Wraz z nadejściem ciepłych dni możemy obserwować naturę budzącą się do życia. Ptaki wracają z zimowisk, kwitną pierwsze kwiaty, a w ogrodach i parkach rozlega się nieśmiałość, ale charakterystyczne tupanie.

Gdy tylko robi się cieplej, w ogrodach, parkach i na miejskich skwerach można zauważyć małych, nocnych wędrowców. To jeże, które budzą się z zimowego snu. W Polsce zwykle śpią od późnej jesieni aż do początku wiosny. Gdy temperatura rośnie, wychodzą z kryjówek i zaczynają szukać jedzenia. Jeże wolnożyjące zapadają w hibernację, czyli bardzo głęboki sen, ponieważ zimą trudno im znaleźć pokarm. W tym czasie ich organizm działa bardzo wolno – serce jeża bije wtedy tylko blisko pięć razy na minutę (normalnie jest to nawet 200 uderzeń), a temperatura jego ciała spada z ok. 35°C do ok. 5°C. Dzięki temu zwierzątko zużywa bardzo mało energii i może przetrwać bez jedzenia nawet kilka miesięcy. Jeże przygotowują się do zimy już jesienią – dużo jedzą i gromadzą zapas tłuszczu. Szukają też bezpiecznych kryjówek, np. w stertach liści, gałęzi, kompostownikach czy pod korzeniami drzew.

Wiosenne wyjście z kryjówek

Kiedy temperatura zaczyna rosnąć, jeże budzą się i zaczynają wędrowki. Najczęściej wychodzą z kryjówek po zmroku. W ciągu jednej nocy potrafią przejść nawet dwa/trzy kilometry, szukając owadów, ślimaków i innych drobnych zwierząt. Dzięki swoim zwyczajom żywieniowym są jednymi z największych sprzymierzeńców człowieka w walce z ogrodowymi szkodnikami.

Powrót na wolność

Chore, ranne lub zbyt słabe jeże mogą przetrwać zimą w Ośrodku Rehabilitacji Dzikich Zwierząt w Łodzi (ul. Wycieczkowa 103). Tylko w tym roku zimowało tam ponad 50. Dochodziły do zdrowia w towarzystwie innych potrzebujących pomocy zwierząt – wiewiórek, nietoperzy, saren, żurawia czy sowy. Gdy nocne temperatury stale utrzymują się powyżej 0°C, jeże mogą wrócić na łono natury. Wyleczone i odkarmione są gotowe

na samodzielność, jednak wolność oznacza dla nich konfrontację z wieloma zagrożeniami. Jednym z głównych problemów są pasożyty – kleszcze, pchły i nicienie. Wiosenne porządki w ogrodach również mogą być dla nich niebezpieczne. Wypalanie traw i liści niszczy miejsca, w których jeże mają swoje kryjówki. Zwierzęta te często ukrywają się w wysokiej trawie, dlatego także podczas koszenia łatwo przypadkowo zranić je kosiarką. Zagroženiem są również chemiczne środki stosowane przeciwko ślimakom i owadom – jeże, zjadając je, mogą się zatruc.

Jak pomóc jeżom wiosną?

Spotkanego w mieście jeża nie wolno wywozić do lasu – to niedźwiedzia przysługa, ponieważ zwierzę może zostać zabrane z terenu, który dobrze zna, lub oddzielone od swojego gniazda. Warto zadbać również o to, by nasze ogrody były przyjazne tym zwierzętom, zostawiając w nich stertę liści lub gałęzi, w której będą mogły urządzić sobie schronienie. W gorące dni warto wystawić miseczkę z wodą (nie tylko dla jeży, ale też dla ptaków i innych zwierząt cierpiących w upale). Należy pamiętać, by pod żadnym pozorem nie podawać jeżom krowiego mleka, które jest dla nich trujące.

ACy

ZAPISZ TE NUMERY!

Nie każde zwierzę wymaga naszej interwencji, choć na pierwszy rzut oka może się tak wydawać. Jeśli nie mamy pewności, co zrobić, skontaktujmy się ze specjalistami z Ośrodka Rehabilitacji Dzikich Zwierząt w Łodzi (ul. Wycieczkowa 103, nr tel. 42 617 26 86) lub wezwijmy Straż Miejską (nr tel. 986).

OŚRODEK EDUKACJI EKOLOGICZNEJ

W samym sercu Lasu Łagiewnickiego, przy ul. Wycieczkowej 107, działa Ośrodek Edukacji Ekologicznej, który prowadzi lekcje wiedzy przyrodniczej dla najmłodszych. To świetne miejsce, żeby pokazać dzieciom i młodzieży, jak dbać o środowisko, w którym żyjemy, a także o bezbronnych mieszkańców łódzkich parków i lasów. Kontakt: tel. 42 659 87 50, e-mail: ekologia@czp1.elodz.edu.pl

OMIJAJĄC DOSŁOWNOŚĆ

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, malar-ka, ilustratorka i autorka książek – Natalia Anna Kalisz-Odorowicz – znajduje inspiracje w drobnych momen-tach codzienności i zawsze stara się omijać dosłowność.

Trudno zamknąć jej działalność w ramach jednego okre-slenia.

– Myślę o sobie jako o obserwa-torze. Uwielbiam filozofować, filtruję wszystko, co przez oko wpada wprost do mojej głowy. To, co mnie dotyka, przepuszczam przez swoją wrażliwość i zmieniam w obraz lub słowo – mówi Natalia Anna Kalisz-Odorowicz.

Potrzebę tworzenia czuła już jako dziecko, kiedy próbowa-ła nadawać kształt emocjom i zdarzeniom, które ją poru-szały.

– Od najmłodszych lat obser-wowałam świat z ogromną fascynacją. Miałam wrażenie, że muszę gdzieś przelewać ten ładunek emocji, najczęściej wybierałam kartkę papieru – mówi Natalia.

Inspiracją do jej prac są zwykle momenty codzienności: smugi światła na suficie, pyłki kurzu unoszące się w powietrzu, ludzkie gesty czy spojrzenia.

– Te kadry są niezwykle, budzą wizję i sieci skojarzeń. Chcę je zatrzymać w obra-zie, żeby móc do nich wracać – podkreśla.

Obraz i muzyka

Prace Natalii często są pełne detali i symboli, które budują surrealistyczne, czasem ba-śniowe scenerie.

– Detal jest dla mnie kodem e m o c j i i znaczeń. Tworzę

nowe światy, maluję kadry z ich pogranicza – tłumaczy. Jej język artystyczny wyrasta z intuicji i uważności na to, co ukryte pod powierzchnią. Co-raz częściej pojawia się w nim także narracja, szczególnie w ilustracji książkowej, choć – jak podkreśla – zawsze stara się omijać dosłowność.

Twórcze podróże

Część prac powstaje w szcze-gólnym dialogu z muzyką. Paweł Odorowicz – mąż Natalii, muzyk i kompozytor – gra na altówce, a Natalia reaguje na dźwięk, tworząc obraz.

– To nasze twórcze podróże. Słucham całym ciałem, otwieram się na muzykę, a ona we mnie ewoluuje w ruch, malar-ski gest. Paweł chłonie obraz i odpowiada dźwiękiem – mówi artystka.

Takie działania mają często formę malarsko-muzycznego performansu, w którym sam akt tworzenia staje się najważ-niejszy.

– Wtedy forma schodzi na dalszy plan. Najważniejsze są energia i czysta ekspresja – opowiada.

Dzika dziewczynka

W 2025 r. ukazała się jej książ-ka „Dzika Dziewczynka” (wyd. Studio Koloru), do której Natalia stworzyła tekst i akwa-relowe ilustracje.

– Ta baśń rosla we mnie przez wiele lat. Jest bar-

dzo intymna, a zarazem uni-wersalna, pisana do świata. Jest dla wszystkich, którzy po-trzebują zatrzymania, swojego „tu i teraz”. Wiem, że dorośli czytają ją dzieciom i sobie samym, odnajdują część siebie w postaci głównej bohaterki Luli – opowiada.

Wokół książki powstał także projekt muzyczny – refleksyjny, kołysankowy, wyciszający, do zasniania i odpoczynku. Muzykę tworzy Paweł Odo-rowski, a „Kołysankę dla Gai” z tekstem Natalii zaśpiewał Wojciech Cugowski. Z tej współpracy narodziła się rów-nież internetowa przestrzeń „Pieśni Drzew”, w której mu-zyka i opowieść spotykają się w klimacie inspirowanym natu-rą i baśniami.

Spotkanie różnych energii

Obecnie Natalia pracuje nad kolejnymi książkami przygo-towywanymi wspólnie z Wy-dawnictwem Studio Koloru. Równolegle rozwija nowy projekt artystyczny Taitu Tree, który stworzyła razem z mę-żem oraz przyjacielem Barto-szem Gulajem. Projekt łączy muzykę transową, ekspery-mentalną i medytacyjną z malar-skim performansem. – To będzie spotkanie różnych energii: dźwięku, ruchu i obrazu – zapowiada.

Patrycja Trzepiecińska

INFO

Więcej o twórczości artystki i ak-tualnych projektach znajdziesz na stronie www.nataliaannakalisz.pl



STAWY STEFAŃSKIEGO UL. PATRIOTYCZNA 3

Największy zbiornik wodny w Łodzi i jedno z najważniejszych miejsc na mapie Rudy. Latem działa tu kąpielisko z plażą, a przez cały rok można spacerować, jeździć na rowerze i odpoczywać nad wodą. Na miejscu

są place zabaw, siłownia plenerowa, boiska, pumtrack i miejsca do grillowania. Nowe alejki, oświetlenie i dodatkowa plaża sprawiają, że to świetne miejsce zarówno na szybki spacer, jak i dłuższy dzień nad wodą.

PIEKARNIA RUDZKA GŁĄBAŁA UL. RUDZKA 4

Miejsce, które dla wielu mieszkańców jest codziennym przystankiem. To jeden z tych punktów, gdzie wpada się „po drodze” i wychodzi z torbą pełną ciepłego chleba. Budynek zdobi niewielki mural z rogami obfitości, z którego wysypuje się pieczywo.

FABRYKA NAUKI I ROZRYWKI UL. STARORUDZKA 12E

Gotowy plan na popołudnie z dziećmi, niezależnie od pogody. Na miejscu jest ponad 10 tys. mkw. atrakcji: od trampolin po ogromną strefę dmuchańców i tor Crazy Carts. To przestrzeń, w której dzieci mogą się wyszaleć, a dorośli złapać chwilę oddechu. Z Kartą Łodzianina obowiązuje 10 proc. zniżki.

GIEŁDA KWIATOWA UL. RÓWNA 3/5

Miejsce, które zaczyna dzień, zanim obudzi się całe miasto. Jedną z największych giełd kwiatowych w Polsce przyciąga ogromnym wyborem i dobrymi cenami. Trzeba tylko wcześniej wstać, bo handel kończy się przed południem.

BISTRO CZY KASZE? UL. RUDZKA 62

Adres znany z „Kuchennych rewolucji” działa dziś w znacznie lepszej odstonie. W menu są śniadania, lunchy i klasyczne obiady. Ceny lunchowe zaczynają się od ok. 25 zł, więc to dobra opcja na szybki, domowy posiłek.

DZIUPLA UL. ŻWAWA 12

Kameralna przestrzeń, w której można zwolnić tempo i skupić się na tworzeniu. To miejsce bliższe pracowni artystycznej niż klasycznej sali zabaw. Odbijają się tu warsztaty i spotkania, podczas których można malować, lepić i eksperymentować bez presji i ocen. To propozycja szczególnie dla kobiet szukających chwili dla siebie i spokojnej, inspirującej atmosfery.

RUDA RZĄDZI!

TOP 12 MIEJSC, KTÓRE WARTO ZNAĆ

Jeszcze sto lat temu Ruda Pabianicka była osobnym miastem, dziś nadal czuć tam spokojniejszy, trochę podmiejski klimat. To pełne zieleni osiedle, na którym można dobrze zjeść, potrenować i odpocząć bez dalekich dojazdów.

FIT'N'FIGHT UL. STARORUDZKA 10B

Duża, nowoczesna siłownia z przestrzenią do treningu na każdym poziomie. Ponad 2200 mkw., strefa siłowa, funkcjonalna i rozbudowana część sportów walki. W ofercie są zajęcia od fitnessu i pilatesu po cross czy MMA, także dla dzieci i młodzieży. Dla mieszkańców to wygodna opcja na trening blisko domu. Z Kartą Łodzianina obowiązuje 10 proc. zniżki.

STARA SKOCZNIA NARCIARSKA UL. STARORUDZKA 50

Mało oczywiste miejsce z historią. Dziś to punkt spacerowy i widokowy z wyraźnym śladem dawnej konstrukcji i niepowtarzalnym klimatem. Trochę zapomniany, ale właśnie dzięki temu ma swój wyjątkowy klimat.

SKI RESORT I RESTAURACJA ALPEJSKA UL. STARORUDZKA 10B

Narty w środku miasta, bez śniegu i bez wyjazdu w góry. W Ski Resort działają całoroczne stoki oparte na ruchomych bieżniach, na których można jeździć na prawdziwym sprzęcie. Nachylenie i prędkość są

regulowane, więc odnajdą się tu zarówno początkujący, jak i bardziej zaawansowani narciarze. Po treningu można od razu przejść do Restauracji Alpejskiej i zjeść coś konkretnego w górskim klimacie.

RUDZKA GÓRA UL. STARORUDZKA OK. 46-50

Jedno miejsce, a kilka powodów, żeby tu przyjść. Na Rudzkiej Górze działa całoroczny tor saneczkowy, na którym można rozpędzić się nawet do 50 km/h. Tuż obok jest Bacówka u Łózka, drewniana chałupa w górskim klimacie z regionalnym jedzeniem i przestrzenią na spotkania.

BIBLIOTEKA RUDZKA UL. UJŚCIE 4

Po książki oraz na spotkania autorskie i warsztaty warto zajrzeć do Biblioteki Rudzkiej. Piękne wnętrza nawiązują wystrojem do okolicy – już od progu, między regałami z książkami, do wejścia zaprasza nas las Ruda-Popioły, a fotografie starych fabrykanych willi można obejrzeć w jednym z pomieszczeń biblioteki.

LAS RUDA-POPIOŁY

Dawniej ten leśny kompleks położony w południowej części Łodzi, w granicach dzielnicy Górna, miał charakter uzdrowski. Dzięki temu spacer w tej okolicy są wyjątkowo magiczne – wśród ponad stuletnich sosen

poukrywane są stare, wznoszone na przełomie XIX i XX w. wille Łodzi, w tym wyjątkowa willa Klara, będąca niegdyś własnością łódzkiego przemysłowca Kindermanna).

HOROSKOP TYGODNIOWY

Przełamanie tygodnia: Wiosna otwiera nowe ścieżki, ale wymaga odwagi, by zostawić za sobą to, co już Ci nie służy. Intuicja będzie Twoim sprzymierzeńcem – pod warunkiem że nie zapomnisz o rozsądku.

Koziorożec (22.12-19.01)

Skupisz się na fundamentach – zarówno w pracy, jak i w życiu osobistym. To dobry moment na planowanie i porządkowanie spraw. Możesz poczuć większą odpowiedzialność, ale przyniesie ona konkretne efekty.

Twój cytat na ten tydzień: **„Sukces to suma małych wysiłków powtarzanych codziennie”** – Robert Collier

Wodnik (20.01-18.02)

Twoja kreatywność osiągnie wysoki poziom. Pomyśły mogą być nietypowe, ale właśnie w tym tkwi ich siła. Nie bój się iść własną drogą. W relacjach warto zadbać o komunikację – ktoś może Cię nie do końca rozumieć.

Twój cytat na ten tydzień: **„Ci, którzy są wystarczająco szaleni, by myśleć, że mogą zmienić świat, robią to”** – Steve Jobs

Ryby (19.02-20.03)

To tydzień silnej intuicji, ale też pewnego zamglenia. Możesz mieć trudność z odróżnieniem faktów od wyobrażeń, dlatego ważne decyzje warto dobrze przemyśleć. W sztuce, kreatywności i relacjach duchowych możesz jednak odnaleźć ogromną inspirację.

Twój cytat na ten tydzień: **„Podążaj za swoim sercem, ale zabierz ze sobą rozum”** – Alfred Adler

Baran (21.03-19.04)

To tydzień przyspieszenia. Wejście Merkurego do Twojego znaku sprawia, że myśli nabierają tempa, a słowa mają większą moc niż zwykle. Możesz odczuwać silną potrzebę działania i podejmowania decyzji „tu i teraz”. Uważaj jednak na impulsywność – nie wszystko musi być rozwiązane natychmiast.

W relacjach warto postawić na szczerość, ale bądź delikatny. W pracy pojawi się szansa na nowe otwarcie lub odważny krok naprzód. Twój cytat na ten tydzień: **„Odwaga zaczyna się tam, gdzie kończy się strach”** – Nelson Mandela

Byk (20.04-20.05)

To czas wyciszenia i refleksji. Możesz poczuć potrzebę skupienia się na sobie i odciążenia się od nadmiaru bodźców. To dobry moment na regenerację, regulowanie emocji oraz zamykanie spraw, które ciągną się od dawna. W finansach zachowaj ostrożność – nie podejmuj decyzji pod wpływem impulsu. W miłości możliwe spokojne, ale ważne rozmowy.

Twój cytat na ten tydzień: **„Spokój to największa siła”** – Laozi

Bliźnięta (21.05-20.06)

Ten tydzień przyniesie Ci mnóstwo inspiracji. Pomyśły mogą pojawiać się nagle i w dużej ilości – warto je zapisywać, bo niektóre z nich okażą się wyjątkowo wartościowe. Kontakty z ludźmi będą intensywne i rozwijające, ale uważaj na niedomówienia. W pracy możesz rozpocząć projekt, który w przyszłości przyniesie korzyści.

Twój cytat na ten tydzień: **„Wyobraźnia jest ważniejsza niż wiedza”** – Albert Einstein

Rak (21.06-22.07)

Emocje będą grały główną rolę. Możesz poczuć potrzebę uporządkowania relacji i nazwania tego, co dotąd było przemilczane. To dobry czas na szczere rozmowy, nawet jeśli są trudne. W życiu zawodowym warto zaufać intuicji – podpowie Ci właściwy kierunek. Nie bój się zmian, które początkowo wydają się niepewne.

Twój cytat na ten tydzień: **„Największą odwagą jest być sobą”** – Oprah Winfrey

Lew (23.07-22.08)

Energia tygodnia sprzyja działaniu i wychodzeniu na pierwszy plan. Możesz poczuć przyływ motywacji oraz chęć pokazania swoich umiejętności. To dobry moment na podejmowanie decyzji zawodowych i realizację planów. W relacjach unikaj dominacji – partnerstwo przynosi lepsze efekty.

Twój cytat na ten tydzień: **„Zrób to, co możesz, tym, co masz”** – Theodore Roosevelt

Panna (23.08-22.09)

Ten tydzień zachęca Cię do odpuszczenia kontroli. Nie wszystko musi być perfekcyjne – czasem warto pozwolić sprawom płynąć własnym rytmem. Możesz odkryć nowe rozwiązania problemów, jeśli otworzysz się na inne perspektywy. W pracy pojawi się okazja do zmiany podejścia.

Twój cytat na ten tydzień: **„Doskonałość to wróg postępu”** – Winston Churchill

Waga (23.09-22.10)

Relacje okażą się kluczowe. Możesz stanąć przed decyzją dotyczącą bliskiej osoby lub ważnej współpracy. Szczerość będzie fundamentem – unikaj półprawd. To dobry czas na odbudowę harmonii, ale tylko wtedy, gdy jesteś autentyczny.

Twój cytat na ten tydzień: **„Miłość nie polega na patrzeniu na siebie, lecz razem w tym samym kierunku”** – Antoine de Saint-Exupéry

Skorpion (23.10-22.11)

Transformacja jest nieunikniona. Możesz poczuć, że coś w Twoim życiu dobiega końca – nie traktuj tego jak straty, lecz jak początek nowego etapu. W pracy i finansach możliwe zmiany, które w dłuższej perspektywie okażą się korzystne.

Twój cytat na ten tydzień: **„To, co nas nie zabija, czyni nas silniejszymi”** – Friedrich Nietzsche

Strzelec (23.11-21.12)

Poczujesz potrzebę ruchu – fizycznego lub mentalnego. To idealny czas na naukę, podróż lub rozwijanie pasji. Możesz odkryć coś, co zmieni Twoje spojrzenie na świat. W relacjach postaw na spontaniczność.

Twój cytat na ten tydzień: **„Podróż tysiąca mil zaczyna się od jednego kroku”** – Laozi

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniu 25.03.2026 r. wraz z uzupełnieniem z dnia 08.04.2026 r. do Biura Architekta Miasta wpłynął wniosek o ustalenie na rzecz VICO PROPERTIES sp. z o. o. z siedzibą w Łodzi lokalizacji inwestycji mieszkaniowej pn.: **Budowa zespołu dwóch budynków mieszkalnych wielorodzinnych, w tym jednego z częścią usługową wraz z zagospodarowaniem terenu i niezbędnymi urządzeniami budowlanymi na działce nr 99/4 w obrębie S-6 oraz inwestycji towarzyszącej pn.: przebudowa sieci i instalacji podziemnych i realizacji projektowanych przyłączy na działce nr 8/43 w obrębie S-6 położonych przy ulicy Kościuszki 30 w Łodzi.**

Wniosek z załącznikami jest dostępny w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Łodzi w zakładce „ustalenie lokalizacji inwestycji mieszkaniowej (na podstawie specustawy)”.

Uwagi do wniosku można składać w terminie 21 dni od publikacji ogłoszenia, w formie elektronicznej pod adresem: bam@uml.lodz.pl, w wersji papierowej w Łódzkim Centrum Kontakt z Mieszkańcami, ul. Piotrkowska 104, 90-926 Łódź lub na platformie "ePuap".



Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ



Sztuka w teatrze Kobra	Polska Ludowa Miś z Bubu Warzywa z Hortino		Bardzo drobny węgiel	Dotknięty bielactwem	Na nim deseń	Towot do maszyn	7	Złoto Bałtyku, bursztyn	1	Wydma ze śniegu po zamieci Zamiast krawata	Absolwent politechniki	13	Spód naczyń	Wybitny malarz	Lodowy domek Eskimosa
Otwarty wagon			11	Miejsce dla VIP-a w teatrze	Zespół z Korą		2	Na stole do bilardu Bodziec, podnieta		"... i miłość" Schillera			Rów pod fundament	Faza Księżyca	Strój do spania
Ptaka pokoju					Zwarty, jednolity górotwór			Okrasa, kucharz		Walentynowicz, działaczka Solidarności		5	"Sami ...", pierwszy film z cyklu komedii		
Stop na dzwonek	Waikiki na O'ahu	12		Grzecznie o acanie Miejsce spacerów niedzielnych				Rosyjski Jelcz Okienko w banku				14	Człowiek, kot lub tygrys		
Żydom spadła z nieba	Ogumienie auta				Ryba wigilijna					Hazardowa gra w karty					Orzeł przedni
Flamaster w piórniku	Pogranicze wschodnie	10		Kolberg, etnograf			8	Polska lekka kawaleria		Płynie przez Sankt Petersburg			Osad w kominie		Element wiersza
				Zwiny, lekki szal przy kapeluszu				Lipcowa spiekota				6	Oddział szkolny	9	

Rozwiązaniem jest tytuł spektaklu w reżyserii Zbigniewa Kuźmińskiego.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

Zostają na skórze po ciąży	Cygan w taborze Pora kuligów Juliusz, wieszcz		Gaz w gazie ziemnym	Strój kardynała	Jankiel, cymbalista z "Pana Tadeusza"	Miasto św. Franciszka		Wielki Duch Indian	2	Śledzi lot samolotów Małe dziecko	Widelki stroiciela pianina	Nasyp przeciw-powodziowy	Przesąd	4	Garda rękodzielników
Luba, ukochana			9	Utarczki, darcie kotów	Wigwam Indian		8	Cześć instytucji Gruby mazak		Ptaka, śpiewa w klatce			Kolek walcowy, sworzeń	Srebrne włosy anielskie na chojnice	Rozdęte nozdrza konia
Pomaga narkomanom					Element całości			Uchwył na noże tokarki			16		Jan Sebastian, kompozytor epoki baroku		
Kolano lub łokieć	Droga wycieczki	11		Działa jak Caritas Klub piłkarski z Madrytu				Szary koń		Ringo, beatles Pokochał Mee		14	Gwarowo o wronie lub gawronie	Międzynarodowy układ wojskowy	6
Walki przed bitwą	Kawon, owoc na upały				Radio-aktywny pierwiastek		1			Fachowy doradca rolników		7			Strona pleców
Grosicki, piłkarz, napastnik	3			Krótki w koszuli na lato				Rodzaj surduta			12		Zając, aktorka serialowa		17
	Złota rybka, kuzyn karpia				Gawra niewiedza					Wpis na internetowym portalu społecznościowym		5		Rodzaj wzór, model	10
			13	Człowiek doświadczony, przebiegły			15			Hałas na znak protestu			Tarapaty		

Rozwiązaniem jest tytuł polskiego filmu.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----



Sięgnij po krzyżówkę serii



„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

6	8			2			9	7
			5	4	7			
		2	8		9	1		
7								8
9		4				3		1
3								9
		9	4		8	2		
			6	5	2			
2	4			3			5	6

SUDOKU ŚREDNIE

		3					8	
				5				
	9	8	6		7		4	
		6		4	3			8
		4				7		
9			1	2		3		
	1		9		6	5	2	
				1				
6						4		

SUDOKU TRUDNE

		2					8	1
		1			4			6
			9				4	
				8			9	2
		3				4		
1	9			6				
	4				7			
7			5			2		
3	2					6		

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



TU NAS ZNAJDZIESZ W PONIEDZIAŁKI, ŚRODY, PIĄTKI



DARMOWA GAZETA „ŁÓDŹ.PL“ JEST DOSTĘPNA W MIEJSCACH:

- **FILIE BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ**
Sprawdź adresy na WWW.BIBLIOTEKA.LODZ.PL
- **MIEJSKIE CENTRA MEDYCZNE**
- Lokalizacje **URZĘDU MIASTA ŁÓDZI**
- Filie **MIEJSKIEJ STREFY KULTURY**
- Siedziba **ESI, MPO i GOŚ**
- Większość **DOMÓW POMOCY SPOŁ.**
- **PRZYSTANKI KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ** przy głównych arteriach miasta
- **OGRÓD BOTANICZNY/PALMIARNIA**
- **ORIENTARIUM**
- **AQUAPARK FAŁA**
- **WODNY RAJ**
- Sklepy **LIDL** na terenie Łodzi
- Wybrane sklepy **DELIKATESY MIĘSNE GROT**
- **CAFFE PRZY ULICY**
- Cukiernie **DYBALSKI**
- **Z PIECA RODEM** na terenie Łodzi
- Wybrane lokalizacje **Zakładu Piekarsko-Cukierniczego PIEKARENKA**
- **SPÓŁDZIELNIE MIESZKANIOWE**
- **MANUFAKTURA**
- W części sieci **GAMA**
- **E.LECLERC** sklep i stacja benzynowa
- **CARREFOUR** Zarzewska
- **CH JAGIENKA**
- **KWADRACIAK** Inowrocławska/Żubardzka

- **MediaHUB** Łąkowa 29
- **RYNKI** na terenie miasta
- Wiele **SKLEPÓW SPOŻYWCZYCH**
- W biurach:
- **BIUROWIEC** Piotrkowska 270, **BRAMA MIASTA 1 i 2** Kilińskiego 66, **ORION Business Tower** Sienkiewicza 85/87, **CENTRUM BIZNESU** Piłsudskiego, **TEXTRIAL PARK** Fabryczna 17, **CENTRUM BIZNESOWE** Milionowa 21, **CENTRUM BIZNESOWE** Kościuszki 80/82, **CENTRUM DOWBORCZYKÓW** Dowborczyków 30/34, **CENTRUM BIZNESOWE FAKTORIA** Dowborczyków 25, **TEO PARK** Wersalska 47, **STARA DRUKARNIA** Gdańska 130, **BIUROWIEC** Politechniki 22/24, **URBANICA** Wróblewskiego 18, **Biuro COTTON HOUSE** Sterlinga 27/29, **STERLINGA**

- **BUSINESS CENTER** Sterlinga 8A, **CENTRUM ŻWIRKI** Żwirki 17, **NOWA FABRYCZNA** Skłodowska 35, **BUSINESS HOUSE** Gdańska 45/47, Żeligowskiego 6, Żeligowskiego 8/10, **BIPRO-BUMAR** Nawrot 114, **UNIVERSITY BUSINESS PARK** Wólczańska 180/182, **Real Development Group** Traktorowa 126, **TME** Rozalii 10, **ATLAS** Kilińskiego 2, **HYCOM** Piramowicza 11/13, **EKO VIT** Techniczna 16/18, **PELION S.A.** Zbąszyńska 3, **REDAN** Żniwna 10/14, **BUDOMAL 360** Bartoka 24, **HAMMERMED MEDICAL POLSKA** Kopcińskiego 69/71

oraz w wielu innych punktach



MATERIAŁ PARTNERSKI



POLSAT
poniedziałek, 13.04, godz. 21:40

VENOM 3: OSTATNI TANIEC

Ponieważ jesteśmy pod wielkim wrażeniem pierwszej w dziejach ludzkości podróży na drugą stronę Księżyca, polecamy film science fiction wybiegający w kosmiczną przyszłość – „Venom 3: Ostatni taniec”.



Przebywający na Ziemi 616 Eddie Brock (Tom Hardy) i żyjący w nim Venom dowiadują się, że pierwszy z nich został uznany za głównego podejrzanego w sprawie rzekomej śmierci detektywa Patricka Mulligana i jest ścigany przez FBI. Mężczyzna decyduje się wrócić na własną planetę, by spróbować oczyścić się z zarzutów.

TVP KOBIETA
poniedziałek, 13.04, godz. 22:30

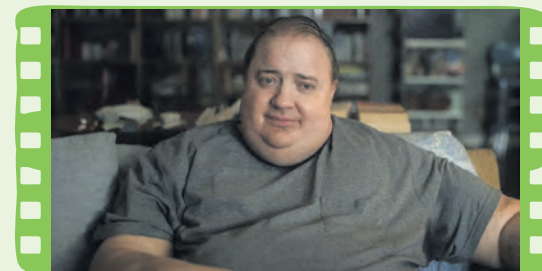
PAPILLON. MOTYLEK

Nakręcony w 2017 r. dramat biograficzny „Papillon. Motylek” to druga już ekranizacja tej historii. Pierwszą nakręcono w 1973 r. z niezapomnianymi rolami Steve’a McQueena i Dustina Hoffmana. Lata 30. Złodziejczek Henri Charriere (Charlie Hunnam), znany jako „Papillon”, zostaje skazany na dożywocie i wysłany do kolonii karnej na Diabelskiej Wyspie w Gujanie Francuskiej. W drodze do więzienia ratuje życie fałszerzowi Louisowi (Rami Malek), który zgadza się mu pomóc w ucieczce z pilnie strzeżonej placówki.



TVP KOBIETA
wtorek, 14.04, godz. 22:30

WIELORYB



W marcu 2023 r. odtwórca głównej roli odebrał za nią Oscara. Mowa tu o dramacie obyczajowym „Wieloryb” w reżyserii Darrena Aronofsky’ego. Chorobliwie otyły Charlie (Brendan Fraser), na skutek kompulsywnego objadania się, jest uwięziony w małym mieszkaniu. Od lat egzystuje zepchnięty na margines, zmierzając w samotności do życiowej przepaści, odrzucony przez swoich bliskich. Pod wpływem jednego impulsu, pewnego spotkania zapala się w nim jednak nadzieja na to, że nie wszystko stracone.

TAURON LIGA

ŁKS na piątym miejscu

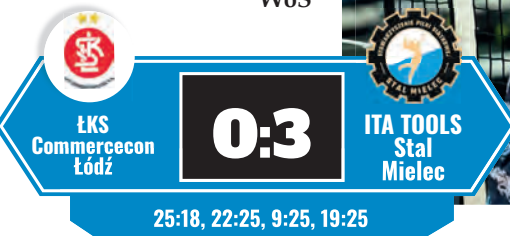
Siatkarki ŁKS-u Commercecon Łódź w czwartek (9 kwietnia) pokonały ITA TOOLS Stal Mielec 3:1. Tym samym Łodzianki po raz drugi wygrały z Mielczankami i ostatecznie zakończyły sezon na piątym lokacie.

Pojedynek solidnie rozpoczęły gospodynie, które przez cały pierwszy set sukcesywnie powiększały swoją przewagę i zwyciężyły go 25:18. W drugiej partii wdziliśmy już zdecydowanie bardziej wyrównaną grę. Lepiej zaczęły Białe-Niebieskie, ale później to Łódzkie Wiewióry odskoczyły na kilka punktów i prowadziły przez większość seta. Siatkarki Stali Mielec dołączyły do remisów, lecz końcówka należała do gości, które zwyciężyły 25:22.

Łódzka masakra piłką siatkową

Trzecia odsłona przyniosła nam coś, czego za często nie widzimy w siatkówce na takim poziomie. Siatkarki z Łodzi rozbiły swoje rywalki i wygrały aż 25:9. Jednak mimo wysokiej porażki w trzecim secie i słabego początku czwartej partii Mielczanki nie załamały się i podjęły dalszą walkę. Gospodynie prowadziły już nawet czterema punktami, ale to ŁKS świetnie rozegrał końcówkę i wygrał 25:19, całe spotkanie 3:1, a rywalizację o piąte miejsce – 2:0.

WoS



JESZCZE NIE KONIEC

Ćwierćfinał I Ligi Koszykarek przedłużył się do trzeciego spotkania. W drugim meczu na tym etapie fazy play-off zawodniczki Widzewa Łódź musiały uznać wyższość Panter Łañcut. Dość niespodziewanie okazało się, że gra jedynie momentami była wyrównana.

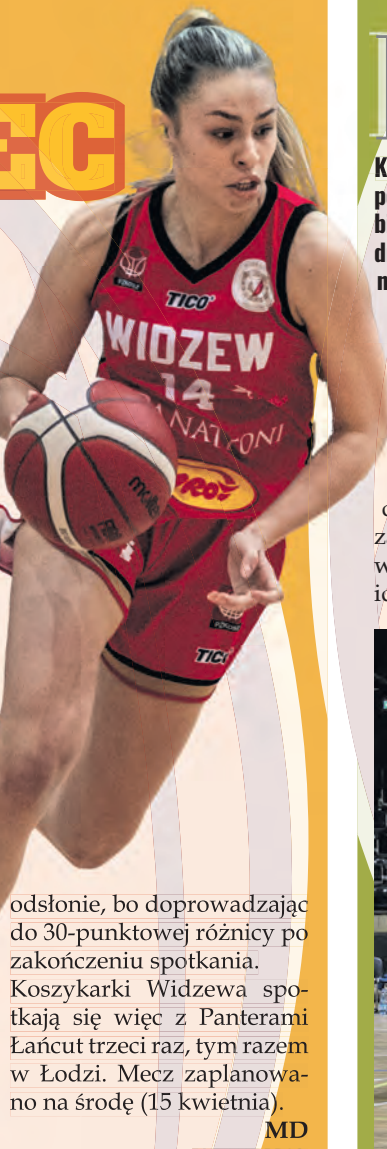
Po pewnym zwycięstwie w pierwszym meczu ćwierćfinałowym (64:57) Łodzianki jechały do Łañcuta jako faworytki, jednak szybko zderzyły się ze ścianą. Od początku meczu w łódzkiej drużynie szwankowała skuteczność i w grę wkradały się proste błędy, czego nie było po drugiej stronie parkietu. Gospodynie szybko zaczęły więc budować przewagę, której nie wypuściły – po pierw-

szym kwarcie wyniosła 13 punktów i wyraźnie ustawiła grę.

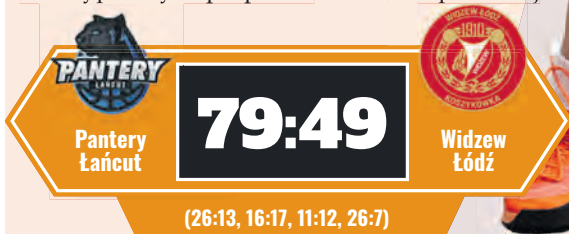
Widzewianki zdeklasowane

Na niewiele zdały się dwie kolejne wygrane przez Widzew kwarty. W obu udało się nadrobić zaledwie po jednym punkcie straty, więc wciąż to Pantery były w lepszej pozycji wyjściowej.

Gospodynie nie chciały jednak pozostać złudzeń i tak jak mocno weszły w spotkanie, tak też je zakończyły. I to nawet z jeszcze większym impetem niż w pierwszej



odsłonie, bo doprowadzając do 30-punktowej różnicy po zakończeniu spotkania. Koszykarki Widzewa spotkają się więc z Panterami Łañcut trzeci raz, tym razem w Łodzi. Mecz zaplanowano na środę (15 kwietnia).

MD
FOT. MAT PRAS.

I LIGA KOSZYKAREK

BEZ POTKNIĘCIA

Koszykarki ŁKS-u KK Łódź pojechały do Rybnika i zrobiły swoje. Łodzianki wygrały drugi mecz z RMKS-em i pewnie awansowały do półfinału strefy play-off. O wpadce nawet przez chwilę nie było mowy.

Podopieczne Piotra Zycha jechały do Rybnika z łatką faworytek i bardzo chciały się z niej wywiązać. Początek meczu w ich wykonaniu nie był jednak idealny. Pierwsza kwarta

padła łupem gospodyń, ale różnica punktowa była na tyle minimalna, że mogła zniwelować ją jedna udana akcja Ełkaesianek.

Bez złudzeń

Od drugiej odsłony liderki sezonu zasadzonego nie pozostawiały już rywalkom złudzeń. Koszykarki ŁKS-u weszły na wyższe obroty i pędziły niczym walec, zdobywając kolejne punkty. Ostatnie dziesięć minut RMKS-u w tym sezonie to

jednak mocny zryw i próba odrobienia strat. Udało się tylko w pewnej części, więc to przyjezdne postawiły kolejny krok w stronę koszykarskiej ekstraklasy.

Zawodniczki ŁKS-u mogą więc rozsiąść się wygodnie w fotelach i w środę (15 kwietnia) wyczekiwać informacji o swoim półfinałowym rywalu, którym będą Pantery Łañcut albo Widzew Łódź.

MD
FOT. MAT PRAS.

FOT. ŁODZ.PL (PAWEŁ ŁACHETA)

WIDZEW

Drągowski – Isaac (82' Zeqiri), Wiśniewski, Kapuadi, Kozlovsky – Kornvig, Selahi (64' Baena), Shehu – Alvarez, Bergier, Fornalczyk (90+2' Żyro)

EKSTRAKLASA

KAMIEŃ Z SERCA!

Po dramatycznej końcówce Widzew Łódź pokonał Bruk-Bet Termalicę Nieciecza 1:0. Decydującą bramkę w 89. minucie zdobył Sebastian Bergier. Dzięki wygranej Widzewiacy zyskali niezwykle cenne trzy punkty w walce o utrzymanie w PKO BP Ekstraklasie.

Sobotni (11 kwietnia) pojedynek z Termalicą był niezwykle ważny dla łódzkiego klubu

w kontekście walki o ekstraklasowy byt. Łodzianie bardzo energicznie weszli w mecz i przeprowadzali atak za atakiem. Strzałów w wykonaniu Czerwono-Biało-Czerwonych również nie brakowało, jednak były niecelne. W drugiej części pierwszej połowy do głosu zaczęli dochodzić goście, którzy wykreowali dwie bardzo groźne sytuacje, ale do brymi interwencjami popisał się Bartłomiej Drągowski. Do przerwy mieliśmy remis 0:0.

Czerwona kartka odmieniła mecz

Na początku drugiej połowy obraz gry się nie zmienił – była dość wyrównana. W 68. minucie drugą żółtą kartką, a w konsekwencji czerwoną ukarany został Arkadiusz Kasperkiewicz, co spowodowało, że Widzew zyskał drugi oddech. W kolejnych minutach, podobnie jak na początku spotkania, Łodzianie przeprowadzali

atak za atakiem. W bramce Termaliki świetnie spisywał się Adrian Chovan, który bronił jej jak natchniony. W 89. minucie kapitalne dośrodkowanie w pole karne posłał Mariusz Fornalczyk, a piłkę do siatki głową wpakował Sebastian Bergier. W doliczonym czasie gry nic więcej się już nie wydarzyło i Widzew zwyciężył 1:0.

WoS



EKSTRAKLASA
28. KOLEJKA
WIDZEW ŁÓDŹ 1:0 BRUK-BET TERMALICA NIECIECZA
 89' Bergier

METALKAS 2. EKSTRALIGA

W sobotę (11 kwietnia) odbyły się spotkania drugiej kolejki żużlowej Metalikas 2. Ekstraligi. H.Skrzydłowska Orzeł Łódź na łódzkiej Moto Arenie podjął Polonię Piła. Łodzianie, po nienajlepszym początku, zdolali pokonać Pilań 46:44.

wanie prowadzili po czterech biegach 15:9. W kolejnych sześciu wyścigach Łodzianie sukcesywnie odrabiali straty i po dziesięciu gonitwach mieliśmy remis 30:30.

Kontrowersja i nerwowa końcówka

W czwartej serii startów gospodarze spisali się znakomicie i odskoczyli rywalom na osiem punktów, prowadząc po 13 odsłonach 43:35. W 14. starcie fenomenalnie zaprezentowało-

wał się Villads Nagel. Młody Duńczyk wyszedł na prowadzenie i jechał po wygraną dla Orła, ale zanotował upadek na drugim łuku trzeciego okrążenia. Sędzia przerwał wyścig i wykluczył 19-latkę, a dodatkowo ukarał go czerwoną kartką, gdyż uznał, że ten celowo nie opuścił toru po upadku. W po-

wtórce lepiej spod taśmy wyszli goście, ale na trasie rozdzielił ich Marcin Nowak, dzięki czemu zapewnił wygraną gospodarzy jeszcze przed ostatnim wyścigiem,

w którym podwójnie triumfowali goście. Ostatecznie Łodzianie wygrali 46:44.

WoS

ZWYCIĘSKI ORZEŁ

W zeszłym tygodniu w Rzeszowie w meczu inauguracyjnym rozgrywki żużlowcy z Łodzi pokazali się z bardzo dobrej strony, po ciężkim boju zremisowali ze Stalą 45:45. Wy-

dawało się, że potyczka z Polonią będzie zdecydowanie łatwiejsza dla Orłów, ale tak nie było. Pojedynek świetnie rozpoczęli goście, którzy niespodzie-



Mecz obfitował w emocje do samego końca

FOT. ORZEŁ ŁÓDŹ

FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, WIKIPEDIA, MUZEUM MIASTA ŁODZI

ŁÓDZKA POGODYNKA

PONIEDZIAŁEK

10°C



13.04

Imieniny obchodzą:
Ida, Przemysław,
Długomił, Marcin,
Jan, Hermenegilda,

WTOREK

9°C



14.04

Imieniny obchodzą:
Julianna, Justyna,
Walerian, Maria,
Piotr, Tyburcjusz

KARTKA Z KALENDARZA

NAPOLEON
TAJEMNIC

14 kwietnia 1882 r. w Łodzi urodził się Carl Rosini (właśc. Jakub Rozenzweig vel Jan Rosen) – znany amerykański iluzjonista.

Carl Rosini – łódzki magik o międzynarodowej sławie

W 1895 r. w łódzkim Teatrze Thalia obejrzał występ Bekkera i postanowił zostać magikiem. Dwa lata później został asystentem słynnego sztuki-mistrza Natana Schwartza, który przyjechał do Łodzi z rosyjskim cyrkiem. Razem z nim Rosini wyjechał tajemniczo

do Niemiec. Kiedy rosyjski zespół miał ponownie pojawić się w Łodzi, młodzieniec w obawie przed rodzicami uciekł do Londynu, gdzie zatrudnił się u fryzjera. Jednym z klientów salonu był angielski magik Lewis Davenport, który udzielił

rykańskich żołnierzy na Bliskim Wschodzie i w Afryce Północnej, a także dla przywódców wielkich mocarstw podczas konferencji w Teheranie. W 1906 r. poślubił tancerkę baletową Peggy Barclay, z którą stworzył estradowy duet. Potem były wojaże po Europie i Ameryce Południowej. W Argentynie jego popisy reklamowały plakaty pod szyldem „Napoleon tajemnicy”.

Po licznych sukcesach Rosini ściągnął do Anglii matkę i siostrę, z którymi później wyjechał do USA, gdzie też zdobył sławę. W latach 30. pracował w nocy klubach i hotelach Nowego Jorku, gdzie furorę robiły jego triki karciane. W czasie II wojny Carl i Peggy występowali dla ame-

rykańskich żołnierzy na Bliskim Wschodzie i w Afryce Północnej, a także dla przywódców wielkich mocarstw podczas konferencji w Teheranie. W 1946 r. Rosini przeszedł na emeryturę i zamieszkał z żoną na Florydzie. Zmarł 23 lutego 1969 r. w Clearwater. agr

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w środę
15 kwietnia

Rodzinne miasto

PATRONKA ŁODZI

POMNIK ŚW. FAUSTYNY

Prezentacja monumentu św. Faustyny przed kościołem na Placu Niepodległości stwarza okazję do przypomnienia postaci patronki Łodzi, której życie związane było z naszym miastem. 5 października 2008 r. uroczystość obchodzono 70-lecie jej śmierci. Uroczystą sumę w kościele parafialnym pw. św. Faustyny Kowalskiej poprzedziło odsłonięcie i poświęcenie pomnika świętej autorstwa Kamila i Mariusza Drapikowskich.

Ma on formę fontanny, przedstawia św. Faustynę, która przykłęka na postument, otoczonym wodą spływającą z jego bocznych ścian. Figura ma dwa metry wysokości i została wykuta w marmurze kararyjskim. Woda tryska z nad liter napisu „Jezu ufam tobie”, nawiązującym do obrazu Chrystusa Miłosiernego. agr



Pomnik św. Faustyny przed kościołem parafialnym na Placu Niepodległości

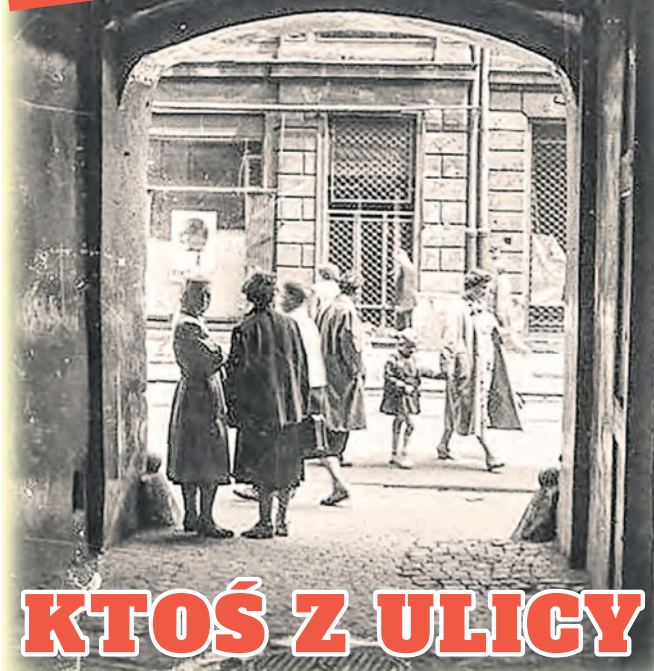
ŁÓDZKIE GAWĘDY

„ROZWÓJ”
POD „PRĄD”

listopada 1931 r. został po prostu zawieszony przez władze sanacyjne, o czym poinformowała ponownie 10-stronicowa jednodniówka „Prąd”. Do 25 listopada 1931 r. ukazywały się kolejne wydawane przez Tadeusza Czajewskiego jednodniówki, m.in. „Gazeta Poranna”, „Głos Łodzi”, „Chwila”, „Dziennik Polski”, „Dziennik dla Wszystkich”, po czym czytelnicy mogli znów sięgnąć po „Prąd”, który był kontynuatorem „Rozwoju” i w liczbie

219 numerów był wydawany do 26 sierpnia 1936 r. Dawny „Rozwój”, związany z nurtem endecji, często prowadził polemiki z gazetami niemieckimi. Redakcja położyła duże zasługi na polu kulturalnym: organizowała konkursy literackie i rocznice historyczne oraz podejmowała szeroką działalność wydawniczą. Dziennik był jedną z najdłużej wydawanych w Łodzi gazet polskich ważnych dla miasta. agr

ŁÓDZIANIZMY



KTOŚ Z ULICY

W ciasnej kamienicznej zabudowie Łodzi bramy i podwórka posesji tworzyły zamknięte enklawy, a wyrażenie „ktoś z ulicy” oznaczało po prostu

osobę obcą, z zewnątrz, którą natychmiast dostrzegali lokatorzy, a nawet bawiące się dzieci. Byli stali mieszkańcy domu i byli ludzie z ulicy.

Pojęcie to funkcjonuje również dziś, zwłaszcza w odniesieniu do miejsc, gdzie dostęp jest ograniczony dla osób nieupoważnionych, np. na terenie firm, magazynów czy sklepów. W różnego typu zdarzeniach pojawia się często stwierdzenie, że np. ktoś z ulicy wszedł na zaplecze i coś ukradł albo zniszczył. Nie wiadomo kto, jakiś nieznajomy, ktoś z ulicy utożsamianej zazwyczaj z anonimowym tłumem. agr



Ważnym czasopismem w Łodzi był wydawany od 1897 r. „Rozwój”, który z przerwami ukazywał się do 1915 r., a potem w latach 1918–1931. W okresie zawieszenia przez niemieckie władze okupacyjne dziennik wychodził jako „Prąd” i „Gazeta Wieczorna”. Trzon redakcji tworzyli wówczas bracia Wiktor i Tadeusz Czajewscy. Był to najdłuższy okres, kiedy czasopismo cieszyło się spokojem. Z biegiem lat nakład się zwiększał, a od 1927 r. zaczął ukazywać się „Nasz Dodatek Ilustrowany”. „Rozwój” prezentował nieprzejednany stosunek do pomajowego układu politycznego. W połowie

Wielokrotnie represjonowany redaktor Wiktor Czajewski oraz winieta „Rozwoju” z hasłem: „Dziennik niezależny od żadnej partii”

