

Środa, 14 stycznia

ISSN 2720-0701 | NAKŁAD: 45 000

nr 4/2026 (685) | DARMOWA GAZETA MIEJSKA

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

WWW.LODZ.PL/ZIMA

strona 2

**FERIE MIEJSKIE
RUSZA DRUGI ETAP ZAPISÓW**

JAKI BĘDZIE BOTANIK? TY DECYDUJ!

CZAS NA WIELKIE KONSULTACJE SPOŁECZNE **strona 11**

AKTUALNOŚCI

**STARTUJE
ŁÓDZKI BUDŻET
OBYWATELSKI**

strona 2

AKTUALNOŚCI

**TUNEL
POD ŁODZIĄ
JEST PRZEŁÓM!**

strona 4

MAGAZYN

**POMÓŻMY
PRZETRWAĆ ZIMĘ
PTAKOM I WIEWIÓRKOM**

strona 9

KRZYŻÓWKĄ+SUDOKU

CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strony 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAT. PRAS.

STARTUJE ŁÓDZKI BUDŻET OBYWATELSKI

Już w czwartek, 15 stycznia startuje kolejna edycja Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego. Wniosek można składać w formie papierowej do 30 stycznia, a w formie elektronicznej – do 8 lutego.

W odpowiedzi na głosy mieszkańców tegoroczna edycja została zaplanowana według nowego harmonogramu – tak aby czas opiniowania wniosków nie przypadał na wakacje. Zmiana harmonogramu to również więcej czasu dla urzędu na przygotowanie realizacji projektów na kolejny rok.

W tej edycji do podziału są 34 700 000 zł, z czego ponad 27 000 000 zł trafi na projekty lokalne, zmieniające łódzkie

osiedla. Głosowanie odbędzie się w czerwcu. Zasady składania wniosków pozostają bez zmian.

Gdzie złożyć wniosek?

- W formie papierowej: ul. Zachodnia 47, Al. Politechniki 32, ul. Krzemieniecka 2B, Al. Piłsudskiego 100, ul. Piotrkowska 110, ul. Tuwima 10 (Fabryka Aktywności Miejskiej)
- W formie elektronicznej: budżetobywatelski.uml.lodz.pl

Potrzebujesz pomocy?

Pomoc w przygotowaniu wniosku można uzyskać w Fabryce Aktywności Miejskiej (ul. Tuwima 10) w poniedziałki, środy i piątki w godz. 8:00–16:00, we wtorki w godz. 8:00–17:00 i w czwartki w godz. 8:00–18:00 oraz pod nr. tel. 42 638 46 00. Pomoc przy składaniu wniosków w formie elektronicznej dostępna jest w łódzkich bibliotekach.

KM

W poniedziałek, 26 stycznia o godz. 12:00 po raz kolejny spotkamy się na ul. Piotrkowskiej, by razem z tegorocznymi maturzystami zatańczyć poloneza. Dołącz do nas!

Zatańcz z nami Poloneza dla Łodzi

Zapraszamy klasy maturalne i wszystkich chętnych do udziału w kolejnej edycji „Poloneza dla Łodzi”, która odbędzie się już 26 stycznia o godz. 12:00 (start sprzed Urzędu Miasta Łodzi). Zgłoszenia przyjmujemy drogą e-mailową pod adresem: redakcja@biblioteka.lodz.pl

(w tytule wpisz „Polonez 2026”). Roztańczony korowód poprowadzi trener i choreograf Janusz Wielgosz, a pary prowadzące korowód będą ubrane w stroje pochodzące ze zbiorów Łódzkiego Centrum Filmowego.

KaWa



Ferie w Łodzi

RUSZA DRUGI ETAP REKRUTACJI!

Rodzice i opiekunowie, którzy nie zdążyli zapisać dzieci na półkolonie zimowe podczas pierwszego etapu rekrutacji, mają kolejną szansę. W środę, 14 stycznia rozpoczyna się rekrutacja uzupełniająca.

Po zakończeniu pierwszego etapu naboru w systemie pozostało 905 miejsc. To dobra wiadomość szczególnie dla rodziców, których dzieci nie zostały zakwalifikowane do preferowanych placówek z powodu dużego zainteresowania.

Jak i kiedy złożyć wniosek?

Informacja o dostępnych miejscach zostanie opubliko-

wana dziś, 14 stycznia, tego samego dnia uruchomiony zostanie także system elektroniczny do składania wniosków.

- 14 stycznia, od godz. 15:00 do 15 stycznia, do godz. 17:00 – możliwość tworzenia wniosków
 - 15 stycznia, od godz. 18:00 do 16 stycznia, do godz. 18:00 – wysyłanie wniosków w systemie
- Rekrutacja uzupełniająca będzie prowadzona na takich samych zasadach jak podczas pierwszego etapu, co gwarantuje przejrzystość i równe szanse dla wszystkich uczestników. Szczegóły znajdziesz na stronie lodz.pl/zima.

MA



Robotnicy wrócą na ul. Drewnowską, gdy tylko pozwoli na to pogoda



A CO TO ZA CHOCHOŁY? Wiązanie traw ozdobnych to ważny element zimowej pielęgnacji miejskiej zieleni. Chroni przed przemarzaniem, zapobiega gromadzeniu się wody i śniegu wewnątrz rośliny, co mogłoby prowadzić do jej gnicia, a także sprawia, że trawy są bardziej odporne na ciężar śniegu i silne podmuchy wiatru, dzięki czemu się nie łamią!

REMONT DREWNOWSKIEJ

Jeszcze przed świętami Bożego Narodzenia na ul. Drewnowskiej zakończyła się przebudowa sieci podziemnych. Dzięki temu na pierwszym odcinku drogi pojawiła się nowa nawierzchnia.

Zmiany na ul. Drewnowskiej dotyczą odcinka pomiędzy ulicami Zgierską i Zachodnią, gdzie zaplanowano przebu-

dowę sieci podziemnych, wymianę nawierzchni jezdni oraz remont chodników. W ostatnich tygodniach 2025 r. drogowcy położyli nową nawierzchnię na pierwszym fragmencie drogi. Przeprowadzenie reszty prac zależy od pogody. Remont powinien zakończyć się wiosną 2026 r.

WS

GÓRA KAMIEŃSK

Z ŁÓDZI NA NARTY W GODZINĘ!

Dobre wieści dla miłośników jazdy na nartach – Góra Kamieńska koło Bełchatowa otwiera w czwartek (15 stycznia) sezon zimowy! Na stoku trwa obecnie intensywne naśnieżanie tras.

Główna trasa wynosi 760 m długości, a jej szerokość waha się między 30 a 150 m. W sezonie zimowym stok narciar-

ski jest oświetlony, sztucznie naśnieżany i regularnie ratrakowany. Można tu wypożyczyć sprzęt oraz skorzystać z oferty szkoły narciarskiej, a na miłośników białego szaleństwa czekają również pełne zaplecze gastronomiczne i sanitarne oraz parking dla 500 samochodów.

red

ZIMA W ŁODZI NIE ODPUSZCZA

UWAGA, BĘDZIE ŚLISKO!

Na najbliższe dni synoptycy zapowiadają naprzemiennie lekki mróz, odwilż oraz opady śniegu z deszczem. Wszystko to może powodować gołoledź. Służby miejskie są w gotowości, pługosypywarki będą wyjeżdżać na ulice, by sypać sól, ale władze Łodzi apelują o rozwagę za kierownicą i ostrożność podczas spacerów.

Miniony weekend był bardzo trudny – niemal nie-

ustające opady śniegu, a do tego silny wiatr spowodowały, że pługosypywarki pracowały niemal bez przerwy. W niedzielę (11 stycznia) wyjeżdżały na drogi o godz. 6:30, 12:00 i 18:00, a następnie o północy. W poniedziałek pracowały od godz. 4:30, a o godz. 5:00 mniejszy sprzęt wyjechał na chodniki. Równolegle trwało odśnieżanie przystanków komunikacji miejskiej, okolic szkół, przedszkoli,

miejskich poradni i urzędów. We wtorek sprzęt wyjechał na drogi już o godz. 1:00.

Drogi

Najwyższy priorytet w odśnieżaniu i odladzaniu mają drogi I kategorii – główne arterie, trasy autobusów i tramwajów, dojazdy do szpitali, straży pożarnej i policji, a także kluczowe skrzyżowania, wiadukty i estakady. Następnie za-

bezpieczane są drogi II kategorii – ważne połączenia między dzielnicami oraz ulice osiedlowe, po których kursuje komunikacja miejska. Dalej – drogi lokalne o mniejszym natężeniu ruchu. Firmy odpowiedzialne za zimowe utrzymanie dróg mają na rozpoczęcie prac 40 minut od wydania dyspozycji i cztery godziny na wykonanie ich na drogach I i II kategorii. Pojazdy są wyposażone w system GPS oraz kamery, które pozwalają kontrolować tempo i jakość prac.

Chodniki

Chodniki są odśnieżane tak, aby ułatwić mieszkańcom dojście do przystanków komunikacji miejskiej, przychodni, szkół, przedszkoli i urzędów. Za usuwanie śniegu i lodu z chodników, dojeżdż do budynków, podwojek i dróg wewnętrznych odpowiedzialni są zarządcy nieruchomości, do których one przylegają. To nie tylko jednostki miejskie, ale przede wszystkim spółdzielnie, wspólnoty mieszkaniowe i podmioty prywatne. W weekend Straż Miejska interweniowała



Z dachu Atlas Areny usunięto już zalegający śnieg

w sprawie zaśnieżonych czy śliskich chodników aż 115 razy. Funkcjonariusze nadal przyjmują zgłoszenia i na bieżąco interweniują, dyscyplinując osoby odpowiedzialne za odśnieżanie.

Dachy

Obowiązkiem administratorów nieruchomości jest także usuwanie sopli i śniegu z dachów. To

ważne, bo spadające na chodnik sople są bardzo niebezpieczne. W poniedziałek (12 stycznia) zalegający śnieg usunięto m.in. z dachu Atlas Areny i Urzędu Miasta Łodzi. **Jo-Lu, MP**

FOT. ŁÓDŹ.PL



opcję „Zakończ podróż”, co spowoduje naliczenie opłaty.

PW

FOT. ŁÓDŹ.PL

DWA TYGODNIE Z NOWĄ TARYFĄ PRZYSTANKOWĄ



Ponad 31 tys. osób pobrało już aplikację MigAppka, w której jest dostępna nowa taryfa przystankowa. Łodzianie korzystają z niej coraz częściej. Nowa taryfa wystartowała 1 stycznia 2026 r., a w trakcie pierwszych dwóch tygodni optacono w ten sposób już kilka tysięcy przejazdów.

Nowa taryfa przystankowa, dostępna w aplikacjach Łódź.pl oraz MigAppki, umożliwia płaćenie za dokładnie tyle przystanków, ile przejedziemy. Szczególnie opłacalna jest dla osób, które jeżdżą na krótkich odcinkach. Chcąc pokonać dwa lub trzy przystanki, nie musimy kasować biletu za 4,40 zł. Za pierwszy przystanek zapłacimy 1 zł,

a od 2. do 19. przystanku – 50 gr za każdy.

Jak to działa?

Aby skorzystać z biletu przystankowego, pasażer musi mieć w aplikacji podpętą ważną kartę płatniczą lub uzupełnioną sakiewkę (w aplikacji Łódź.pl), z któ-

Uwaga! Bez zmian są dostępne bilety czasowe i okresowe.

rej pobierana jest opłata po zakończeniu przejazdu.
 ● Wybierz w aplikacji bilet przystankowy.
 ● Po wejściu do pojazdu aktywuj bilet poprzez zeskanowanie kodu QR.
 ● W momencie opuszczenia pojazdu wybierz w aplikacji

Masz uwagi?

Nowa taryfa przystankowa i aplikacja MigAppka cieszą się dużym zainteresowaniem Łodzian. Wszystkie opinie i sygnały od mieszkańców są analizowane – część zmian już wprowadzono w życie. Uwagi można zgłaszać na adres mailowy: kontakt@migappka.pl

TUNEL POD ŁÓDZIĄ

Jest przełom!

Półtora roku temu budowa tunelu średnicowego pod Łodzią znalazła się w martwym punkcie. Dziś, dzięki nowelizacji ustawy o transporcie kolejowym, PKP PLK będą mogły wznowić prace przy inwestycji, która jest kluczowa nie tylko dla Łodzi, ale także dla całego kraju.

Budowa tunelu została wstrzymana we wrześniu 2024 r. Wtedy na trasie prac tarczy TBM Katarzyny, drążącej pod ściśle zabudowanym centrum Łodzi, zawaliła się jedna ze ścian kamienicy przy Al. 1 Maja 23 oraz uszkodzona została kamienica przy ul. Próchnika 44. Nikt nie ucierpiał, ale mieszkańcy musieli pozostać w hotelach, a inwestycja stanęła. Aby mogła ruszyć, konieczne okazało się wprowadzenie zmian w prawie uwzględniających nieprzewidziane sytuacje. Teraz stanie się to wreszcie możliwe.

Dzięki nowym przepisom:

- PKP PLK będą mogły wykupić znajdujące się na trasie tunelu nieruchomości,
- w sytuacjach zagrożenia nad tunelem będą możliwe wywłaszczenia i wyburzenia,
- Łodzianie będą mieli zapewnione najlepsze warunki wykupu mieszkań (według wartości odtworzeniowej, przy zastosowaniu możliwie najwyższej stawki za metr kwadratowy, odpowiadającej realiom rynkowym i skali poniesionych przez nich kosztów).

Nowelizacja ustawy oznacza wznowienie prac przy kluczowej dla Łodzi inwestycji oraz szansę na powrót do normalności dla

kilkudziesięciu łódzkich rodzin, które musiały wyprowadzić się ze swoich mieszkań i do dziś nie mogły do nich powrócić. Mieszkańcy będą mogli liczyć na pomoc prawną miasta w przypadku jakichkolwiek pytań związanych z procedurą wykupu mieszkań. Co ważne, otwarta dla nich pozostanie także droga do innych odszkodowań.

red

Przystanek Łódź Koziny będzie jedną z trzech podziemnych stacji łódzkiego metra

TUNEL ŚREDNICOWY

- Tunel średnicowy połączy dworzec Łódź Kaliska i Łódź Żabieniec z Dworcem Fabrycznym, który ze stacji końcowej zmieni się w stację przełotową – pod centrum miasta będą przejeżdżać pociągi lokalne, regionalne i dalekobieżne. Łódź stanie się jednym z najważniejszych centrów kolejowych w Polsce – to właśnie tutaj będą łączyć się trasy północ-południe oraz wschód-zachód.
- Tunel przyspieszy także codzienne podróżowanie po Łodzi. Mieszkańcy będą mieli kolejną alternatywę komunikacyjną w postaci łódzkiego metra – z dworca na Widzewie do dworców w zachodniej części miasta przejadą w 15 minut. Na trasie tunelu powstają trzy podziemne przystanki – Koziny, Polesie i Śródmieście – które ułatwią poruszanie się po mieście, szczególnie w godzinach szczytu.
- Inwestycja imponuje skalą – podziemna trasa kolejowa będzie mieć ponad 7,5 km długości, a w najgłębszym miejscu będzie przebiegać aż 26 m pod ziemią!

49. EUROPEJSKIE SPOTKANIE MŁODYCH TAIZÉ

Od 50 lat ekumeniczna Wspólnota z Taizé organizuje Europejskie Spotkania Młodych (ESM) – jedno z najważniejszych wydarzeń duchowych i społecznych w Europie. Spotkania odbywały się już m.in. w Rzymie, Londynie, Lizbonie, Tallinie czy Paryżu. W 2026 r. ich gospodarzem będzie Łódź.

Europejskie Spotkania Młodych odbywają się na

Młodzi z całej Europy przyjadą do Łodzi

zaproszenie Kościołów lokalnych, we współpracy z władzami samorządowymi oraz dzięki zaangażowaniu tysięcy wolontariuszy i gościnności mieszkańców miasta-gospodarza. Są one częścią „pielgrzymki zaufania przez ziemię”, zapoczątkowanej przez brata Rogera, założyciela Wspólnoty z Taizé, aby wspierać młodych ludzi w poszukiwaniu pokoju, jedności i solidarności. W Polsce Europejskie

Spotkania Młodych odbywały się dotąd pięciokrotnie – trzy razy we Wrocławiu, raz w Warszawie i raz w Poznaniu. W 2026 r. do tego grona dołączy Łódź, a do naszego miasta przyjadą młodzi ludzie z całej Europy – nawet kilkadziesiąt tysięcy osób.

JT



INFO

Czterdzieste dziewięte Europejskie Spotkanie Młodych Taizé odbędzie się w Łodzi w dniach 28 grudnia 2026 r. – 1 stycznia 2027 r. Głównym miejscem wspólnych modlitw będzie Atlas Arena, a wydarzenia towarzyszące zaplanowano w najważniejszych świątyniach katolickich i protestanckich miasta.



NIEZŁA SZTUKA. Ściany znajdującego się w odrestaurowanej kamienicy ApartHotelu T12 (ul. Traugutta 12) ozdabiają ryciny Agaty Hajduk, absolwentki grafiki na AHE. To hołd dla architektury Łodzi – każda z 15 prac przedstawia łódzkie detale, które umykają spojrzeniu przechodnia: fragment gzymsu, ornament czy cień fasady.

WARSZTATY W TEATRZE PINOKIO

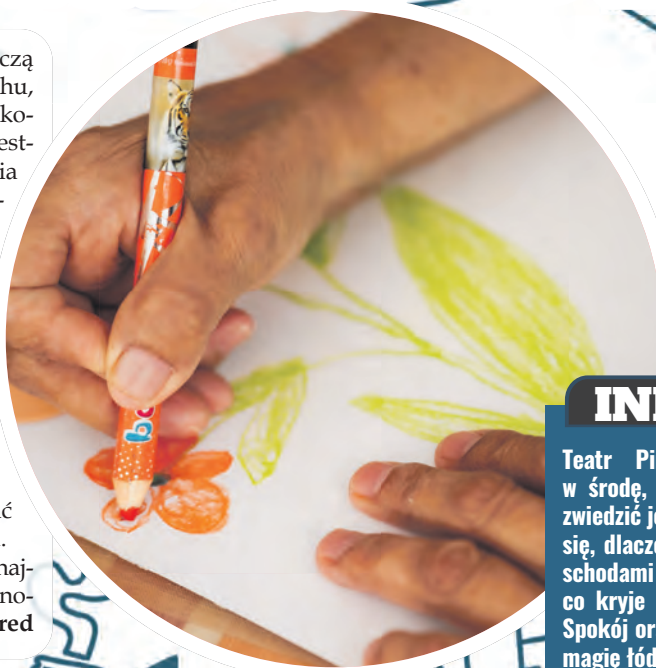
FOT. MAT. PRAS.

DZIATKI & DZIADKI

Teatr Pinokio (ul. Sienkiewicza 75/77) rozpoczyna nowy cykl warsztatów „Dziatki & Dziadki”. To świetna okazja, by spędzać czas kreatywnie, wartościowo i w rodzinnym gronie – nie tylko w Dzień Babci i Dzień Dziadka.

Pierwsze warsztaty z cyklu „Dziatki & Dziadki” odbędą się w piątek, 16 stycznia o godz. 16:00. To propozycja skierowana do dzieci od 5 do 10 lat i ich opiekunów – babć, dziadków, ale też ciocibabć czy dziadkowujków. Spotkania prowadzone przez Marynię Janus – aktorkę, teatrologkę, pedagogkę teatru

i lalkoterapeutkę – połączą elementy teatru, ruchu, storytellingu i majsterkowania, inspirując uczestników do odkrywania siebie nawzajem i budowania więzi poprzez wspólne przeżywanie małych przygód. Każde zajęcie będą mieć temat przewodni i będą stanowić zamkniętą całość – można wziąć w nich udział raz, ale warto uczestniczyć regularnie. Spotkania odbywać się będą raz w tygodniu. Więcej informacji znajdziesz na stronie teatrpinokio.pl



INFO

Teatr Pinokio warto odwiedzić także w środę, 14 stycznia o godz. 17:00, żeby zwiedzić jego siedzibę. Uczestnicy dowiedzą się, dlaczego aktorzy na spektakl schodzą schodami zamiast wygodnie zjeżdżać windą, co kryje się pod tajemniczą nazwą Pokój Spokój oraz jakie elementy składają się na magię łódzkiego teatru.

HYBRYDY I GRANICE



W dniach od 15 do 18 stycznia Łódź stanie się jednym z najważniejszych punktów na mapie współczesnej sztuki performatywnej i nowych mediów.

W Miejskich Strefach Kultury – MSK Górna oraz MSK Chojny – odbędzie się czterodniowe wydarzenie „Hybrydy i granice”, które będzie poruszać tematy posthumanizmu, antropocenu, ekofeminizmu, bioartu oraz wpływu nowych technologii – w tym AI i VR – na współczesne praktyki artystyczne. Projekt łączy artystów o ugruntowanej pozycji z młodym środowiskiem twórczym wyłonionym w ogólnopolskim open callu.

PROGRAM
Czwartek (15 stycznia)
MSK Górna,
ul. Siedlecka 1
godz. 17:00 – Otwarcie wydarzenia
godz. 17:15 – Performance mistrzowski: Anka Leśniak
godz. 18:00 – Panel dys-

kusyjny „Ciała, ziemia i technologie: ekofeminizm, bioart i antropocen w performansie” Ryszard W. Kluszczyński / Artur Modliński / Jacek Nagłowski

Piątek (16 stycznia)
MSK Chojny,
ul. Lokatorska 13

godz. 14:00 – Warsztaty mistrzowskie: Anka Leśniak
godz. 17:00 – Performance mistrzowski: Karolina Żyniewicz
godz. 17:45–19:00 – Performance OPEN CALL: Paweł Klupś, Marianna Cholewicka, Dominik Setlak, Julita Golińska-Setlak, Gabriela Kuczyńska Maja Massier, Kamil Kozieł

Sobota (17 stycznia)
MSK Górna,
ul. Siedlecka 1

godz. 14:00 – Warsztaty mistrzowskie: Karolina Żyniewicz
godz. 16:00 – Oprowadzanie po wystawie „Hybrydy i granice”

godz. 17:00 – Performance mistrzowski: Grzegorz Bożek

godz. 17:45 – 19:00 – Performance OPEN CALL: Żaneta Górka, Mateusz Szumiec, Teresa Kądziała, Jan Łoziński, Zuzanna Kuglasz

Niedziela (18 stycznia)
MSK Chojny,
ul. Lokatorska 13

godz. 12:00 – Panel dyskusyjny „Rozszerzone widzenie: AI, VR i przyszłość sztuki audiowizualnej” Ryszard W. Kluszczyński / Inga Kuźma / Jacek Nagłowski
godz. 13:00 – Warsztaty rodzinne (nowe technologie) prowadzenie - Dominika Sadowska
godz. 14:00 – Warsztaty mistrzowskie: Grzegorz Bożek
godz. 17:00 – Performance OPEN CALL: Jagna Nawrocka, Agata Tusień, Laura Wankiewicz

MILONGA

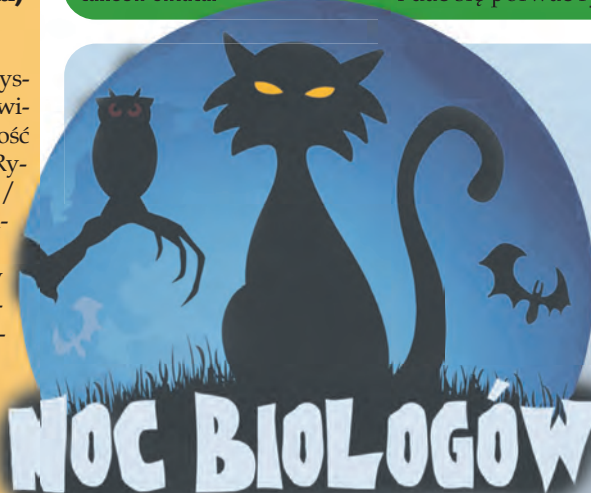


TANGO MYCH MARZEŃ I SNÓW

Dom Literatury w Łodzi (ul. Roosevelta 17) zaprasza w piątek, 16 stycznia o godz. 18:00 na „Tango milonga”, cykliczne spotkanie z jednym z najbardziej emocjonalnych tańców świata.

To wydarzenie dla wszystkich – zarówno dla tych, którzy już kochają tango, jak i dla osób, które dopiero chcą spróbować swoich sił i dać się porwać rytmowi.

„Tango milonga” odbywa się co miesiąc, w piątki. Prowadzenie: Zofia Walczak. Wstęp: 15 zł.



NOC BIOLOGÓW

Szczegółowy program znajduje się na stronie:



Noc Biologów to niepowtarzalna okazja do zgłębienia fascynujących zagadek przyrody i zajrzenia za kuliszy pracy naukowców.

W programie warsztaty i wykłady pokazujące, jak wygląda współczesna biologia. Dodatkowo uczestnicy będą mogli zobaczyć nowoczesne laboratoria, porozmawiać z naukowcami oraz dowiedzieć się, czym zajmują się koła naukowe.

XV Noc Biologów rozpocznie się w piątek, 16 stycznia o godz. 17:00 na Wydziale Biologii i Ochrony Środowiska Uniwersytetu Łódzkiego (ul. Pomorska 141/143). Wstęp wolny.

NIE DAJ SIĘ OSZUKAĆ!

JAK ROZPOZNAĆ FAKE NEWSY I DEEPAKE'Y?

INFO

Jeżeli chcesz potrenować rozpoznawanie fałszywych wiadomości, istnieją specjalna aplikacja oraz portal online „Fajnie, że wiesz!”. Możesz w nich rozwiązać quiz i sprawdzić, czy wybrane informacje są fake newsami.



Treści tworzone lub edytowane przez sztuczną inteligencję są coraz częściej wykorzystywane do celowego wprowadzania w błąd i manipulacji. Jak odróżnić w internecie wiarygodne treści od oszustwa? Czym są fake newsy i deepfake'y? Sprawdź i nie daj się nabrać!

Fake news

Fake news to fałszywa wiadomość, która może być rozpowszechniana w formie artykułów, obrazów, filmów lub postów w mediach społecznościowych. Ma ona na celu szerzenie dezinformacji, wywołanie negatywnych emocji, a nawet paniki. Bazuje na niewiedzy odbiorcy i jego braku czujności.

Fake newsy można rozpoznać po błędach językowych, emocjonalnym tonie i pilnych wezwaniach do działania. Często są one szokujące i zaskakujące. Aby nie dać się nabrać, najlepiej zweryfikować źródło informacji – być może

jakiś renomowane gazety i kanały informacyjne opisują ten sam temat. Ponadto zwracaj uwagę na to, czy tekst, który czytasz, jest podpisany przez autora lub redaktora. Upewnij się też, czy możesz zweryfikować jego tożsamość. Sceptycyzm jest bezwzględnie wskazany w przypadku anonimowych informacji. Trzeba także pamiętać, że pierwsze wyniki wyszukiwania niekoniecznie muszą być najlepsze oraz że w internecie to nie Ty jesteś panem sytuacji, tylko algorytm. Zaglądaj czasami do takich serwisów, jak www.fakenews.pl.

Deepfake

Deepfake to wygenerowane lub zmanipulowane przez sztuczną inteligencję obrazy, treści dźwiękowe lub wideo, które przypominają istniejące osoby, przedmioty, miejsca lub zdarzenia. Są zrobione tak, aby odbiorca uznał je za autentyczne,

a ich celem jest skompromitowanie lub ośmieszenie znanej postaci poprzez fałszywe „obsadzenie jej” w jakiejś roli.

Filmy typu deepfake (czyli bardzo realistycznie udające prawdziwe osoby) rozpoznasz po:

- nienaturalnych ruchach (oczu, ust, głowy) – „szarpanych” ruchach głowy w stosunku do reszty ciała,
- braku subtelnych ruchów mięśni podczas mówienia czy niespójności mimiki z emocjami,
- braku synchronizacji audio z wideo – możesz zauważyć momenty, w których usta nie poruszają się zgodnie z wypowiedzianymi słowami lub wydają się „opóźnione”,
- pojawianiu się dziwnych plam oraz zniekształceń (szczególnie w miejscach, gdzie tło łączy się z kręwą sylwetki).

Alup

UNIwersYTET TRZECIEGO WIEKU

CO SENIORZY NAMALOWALI W RADZIEJOWICACH?

W dniach 17–31 stycznia w Galerii Wozownia 1/5 prezentowany będzie efekt warsztatów plastycznych dla słuchaczek i słuchaczy Łódzkiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Prace powstały we wrześniu 2025 r. podczas pleneru artystycznego w Radziejowicach, a ich głównym tematem jest piękno lokalnej przy-

rody. Uczestnicy mieli również okazję pracować z modelką pozującą w plenerze.

Wystawa została przygotowana przez członków sekcji plastycznej Impasto oraz sekcji Akryl, działających przy Łódzkim Uni-

wersytecie Trzeciego Wieku. Kuratorami wystawy są Jarosław Żero i Joanna Miklaszewska, a autorami prac: Joanna Adamska, Barbara Andrzejewska, Bogumiła Burda, Aleksandra Czeremuszkin, Grażyna Dec, Lidia Filipczak, Joanna Gogolewska, Mariola Gosławska, Krystyna Janiszewska,

Iwona Kałaska, Jacek Kubiak, Ludmiła Kulikowska-Kubiak, Alina Laskowska, Stanisława Leszczyńska, Marek Marciniak, Ewa Murak-Kazanecka, Danuta Natkaniec, Jolanta Piech, Renata Siuta, Teresa Skrzypek, Alicja Staniewska, Krystyna Szakiel, Elżbieta Wolna. **mat. pras.**



INFO

Wystawa poplenerowa „Radziejowice '25” na Uniwersytecie Łódzkim
Galeria Wozownia 1/5, ul. Franciszkańska 1/5
Wernisaż: sobota, 17 stycznia, godz. 18:00

WSZYSTKIEGO NAJLEPSZEGO!



Pani Natalia Pokorska, świętująca swoje setne urodziny, jest mieszkanką Łodzi od 1946 r. – przeprowadziła się do naszego miasta tuż po wyjściu za mąż. Zapytana o sposób na długie życie odpowiada: „Praca, praca i jeszcze raz praca oraz kochająca i wspierająca rodzina”.

ODC. 148

WIELKA I MAŁA POLITYKA

Rozpoczęte zimą 1989 r. obrady Okrągłego Stołu zapoczątkowały fundamentalne zmiany w życiu państwa oraz zaktywizowały lokalne środowiska. To czas bardzo ważnych dla Polski wydarzeń politycznych, prowadzących do demokratycznego przełomu, wolnych wyborów i ostatecznego upadku komunizmu.

Przypomnijmy, że stan wojenny zawiesił w 1981 r. działalność wszystkich stowarzyszeń i organizacji, wielu działaczy internowano, aresztowano, skaza-

we. Innymi punktami oporu wobec władzy były również Duszpasterstwo Środowisk Twórczych oraz Duszpasterstwo Ludzi Pracy.

Wyjście z podziemia

Po wyjściu z więzienia dawni przywódcy łódzkiej „Solidarności”, Andrzej Słowik i Jerzy Kropiwnicki, zaczęli tworzyć nową strukturę konspiracyjną i w 1988 r. powołali Regionalną Komisję Ziemi Łódzkiej NSZZ „Solidarność” (RKS). Końcówka lat 80. XX w. przyniosła ponowne za-

ostrzenie sytuacji społeczno-politycznej w kraju. Fala strajków w maju i sierpniu 1988 r. w poważnym stopniu wpłynęła na przełamanie impasu między opozycją a władzą. Podziemna „Solidarność” działała już właściwie półjawnie. We wrześniu Zarząd Regionu Łódzkiego wydał oświadczenie o wznowieniu działalności. Podjęto także starania o wyciszenie konfliktów między poszczególnymi grupami wewnątrz związku. 19 marca 1989 r. roz-

wiązano RKW i powołano w jej miejsce Regionalną Komisję Organizacyjną (RKO). Okres ten zakończyło Walne Zebranie Delegatów w styczniu 1990 r., na którym Andrzej Słowik ponownie został wybrany przewodniczącym Zarządu Związku NSZZ „Solidarność” Ziemi Łódzkiej (pełnił tę funkcję do marca 1992 r.)

Kolejny zryw studentów

Warto przypomnieć, że dwa tygodnie przed pierwszymi, częściowo wolnymi wyborami na Uniwersytecie Łódzkim miał miejsce strajk studentów. 23 maja 1989 r. Sąd Najwyższy w Warszawie odmówił ponownego zalegalizowania Niezależnego Zrzeszenia Studentów, do którego na łódzkich uczelniach należało nielegalnie około stu osób. Wobec decyzji władz zdecydowano, by w budynku Wydziału Filologicznego UŁ przy

Na mocy amnestii z lipca 1984 r. na wolność wyszli członkowie zarządu łódzkiej „Solidarności”, w tym Andrzej Słowik, który w grudniu 1985 r., korzystając z fałszywych dokumentów, przedostał się na Zachód, by afiliować związek w Światowej Konfederacji Pracy

Al. Kościuszki 65 rozpoczął strajk okupacyjny. W tym samym miejscu w 1981 r. łódzcy studenci walczyli

Krzysztofa Skiby i Tomasza Gaduły-Zawratyńskiego, także przeszli do historii walki o demokratyczne



Tygodniowy strajk łódzkich studentów w dniach 24–31 maja 1989 r. przebiegał w wiosennej atmosferze w przeciwieństwie do zimowego protestu w 1981 r.

o rejestrację NSZ oraz autonomię polskich uczelni. Protest rozpoczęty 24 maja nie był już tak masowy ani dynamiczny jak ten 8 lat wcześniej, ale symbolicznie wyrażał wolę młodzieży akademickiej wobec szybko postępujących już zmian politycznych. Przy okazji sprzeciwu narodził się w Łodzi nowy pomysł ostatecznej walki z komuną, polegający na wykorzystywaniu prześmiewczych akcji happeningowych, satyr i kpín z upadającego systemu.

Pomarańczowa Alternatywa

Wydarzenia w klubie Balbina na Lumumbowie oraz happeningi na ul. Piotrkowskiej, organizowane przez Galerię Działań Maniakalnych pod kierownictwem

przemiany. GDM była łódzką forpocztą szerszej, ogólnopolskiej akcji pod nazwą „Pomarańczowa Alternatywa”, która miała wzmocnić pozycję opozycji przed wyborami parlamentarnymi 4 czerwca 1989 r. i skutecznie przemówić do młodego pokolenia humorem, pastiszem absurdów życia w PRL-u czy patologii władzy PZPR. Bicie piany przy Okrągłym Stole, Rajd szlakiem porzuconych legitymacji partyjnych, Wyścig zbrojeń pod hasłem „Mniej kondomów – więcej poligonów”, The Day After po wyborach 4 czerwca, występy uliczne teatru Pstrąg i orkiestry dętej Big Cyc to tylko niektóre z happeningów przeprowadzonych w centrum Łodzi, które w oryginalny sposób wspomagały proces dziejowych przemian w Polsce.

agr

Happeningi Galerii Działań Maniakalnych w ramach Pomarańczowej Alternatywy w centrum Łodzi



Krzysztof Skiba w akcji

no na pobyt w więzieniu lub zmuszono do wyjazdu z kraju. W związku z tym opozycjoniści zdecydowali się – pomimo trudnych warunków – na stworzenie podziemnych struktur związku. Przez kilka lat funkcjonowały: Tajny Tymczasowy Zarząd Regionalny (TTZR), Regionalna Komisja Koordynacyjna (RKK) oraz Regionalna Komisja Wykonawcza (RKW). Stopniowo ta ostatnia podporządkowała sobie inne istniejące struktury ponadzakłado-

Wszystkim zależy na zdrowiu i bezpieczeństwie dzieci. W kwestii dbania o odporność napotykamy jednak dwa skrajnie różne trendy – jeden wywodzący się ze Skandynawii, drugi silnie zakorzeniony w polskich zwyczajach.

Polskie ciepłko

W naszej kulturze panuje przekonanie, że im cieplej dziecko ubrane i otulone, tym lepiej. Wystarczy lekkie ochłodzenie, by spotkać maluchy w puchowych kurtkach, czapkach i szalikach. W mieszkaniach rozkręcamy grzejniki, zamykamy szczelnie okna i spędzamy czas na kanapie, najlepiej pod kocem. Nawet latem, gdy dorośli noszą szorty i bluzki bez rękawów, niemowlakom zakłada się czapeczki i przykrywa je kocami.

Takie postępowanie nie jest jednak korzystne dla zdrowia. Kiedy dziecko staje się rumiane, ciężiej oddycha, jest spocone, a na jego skórze pojawiają się potówki, prawdopodobnie jest przegrzane. Jakże mogą być konsekwencje? Przede wszystkim zaburzenie naturalnej termoregulacji organi-

CIEPŁO – ZIMNO

CO LEPSZE DLA ODPORNOŚCI DZIECKA?



zmu. Paradoksalnie przegrzane dzieci mogą bardziej marznąć – spocona, wilgotna skóra i odzież szybko się wychładzają. Spada również odporność. Zbyt grubo ubranym dzieciom jest też po prostu niewygodnie – ciężko im się ruszać, bawić, stają się marudne i płaczliwe.

Skandynawski chłód

Na północy Europy hartowanie to styl życia. Dzieci są tam wychowywane na świeżym powietrzu – bawią się, uczą, a nawet śpią na zewnątrz (także podczas drzemek w przedszkolach), niezależnie od pogody i temperatury. Ta codzienna ekspozycja na naturalne warunki sprawia, że ich układ odpornościowy staje się silniejszy, a orga-

nizm uczy się radzić sobie z różnymi wyzwaniami środowiskowymi. Hartowanie idzie tu w parze z ruchem, a rodzice stawiają na samodzielność i zaufanie do naturalnych mechanizmów organizmu.

Co jest lepsze dla zdrowia?

Z naukowego punktu widzenia przegrzewanie szkodzi, a nadmierna izolacja

od środowiska naturalnego ogranicza zdolności adaptacyjne dziecka. Natomiast odpowiednio stosowane hartowanie wzmacnia układ immunologiczny, ale też – przez kontakt z naturą i aktywność na świeżym powietrzu – rozwija sprawność i samodzielność. Kluczowe jest zachowanie umiaru oraz dostosowanie do indywidualnych potrzeb dziecka i pogody.

a.pe

Jak hartować dziecko?

Głównym celem hartowania jest wytworzenie mechanizmów obronnych przez trenowanie odporności organizmu na określone bodźce, dlatego powinno być ono wprowadzane stopniowo.

- Zacznij od codziennych spacerów, niezależnie od pogody.

- Ubieraj dziecko „na cebulkę”, dokładając warstwy, gdy jest mu chłodno. Gdy maluch już się spoci, zdjęcie sweterka nie poprawi jego odporności.

- Ubranie, najlepiej z naturalnych materiałów, dostosuj do aktywności dziecka – ruch rozgrzeje nawet zmarzlucha.

- Pamiętaj, że każdy inaczej odbiera temperaturę, dlatego warto zapytać dziecko, gdy mówi, że mu za ciepło. Ewentualnie dotknij jego karku – to miejsce dobrze obrazuje temperaturę ciała.

- Nie przegrzewaj dzieci w domu i regularnie wietrz pomieszczenia, zwłaszcza przed snem. Idealna temperatura w nocy to ok. 19°C, a w dzień – 22°C.



Miejsce pełne magii

W samym sercu Łodzi, przy ul. Piotrkowskiej 18, kryje się Sklepik Magiczny – miejsce, które zachwyci miłośników czarów. To prawdziwa gratka dla fanów Harry'ego Pottera i nie tylko.

Coś dla siebie znajdą tu zarówno młodzi adepci magii, jak i dorośli z nostalgią wspominający świat Hogwartu. Wnętrze sklepu wygląda jak uliczka pełna straganów z magicznymi gadżetami: od różdżek, biżuterii i amuletów, po

szkolne akcesoria z motywami czarodziejskiego świata. Można tu kupić także kubki, plecaki, bluzy oraz dzienniki, zestawy do kaligrafii i wyjątkowe wydania książek z przygodami Harry'ego Pottera.

W Sklepiu Magicznym działa też kawiarnia serwująca niecodzienne napoje, takie jak dymiące eliksiry czy kremowe piwo (niech nazwa nikogo nie zmyli, z prawdziwym piwem nie ma ono nic wspólnego). a.pe

Dla posiadaczy Karty Łodzianina przygotowano atrakcyjne rabaty, co czyni wizytę jeszcze przyjemniejszą.



MAŁI MIESZKAŃCY PARKÓW

POMÓŻMY IM PRZETRWAĆ ZIMĘ



Zimą ptaki i wiewiórki, mali mieszkańcy łódzkich parków, szczególnie potrzebują naszego wsparcia, by spokojnie doczekać wiosny. Każda dodatkowa porcja pożywienia to dla nich być albo nie być – pomagać trzeba jednak odpowiedzialnie. Podpowiadamy, jak to robić.

Wiewiórki

Wiewiórki nie zasypiają na całą zimę, zdarza im się to tylko w czasie największych mrozów. Na tę trudną porę roku przygotowują zapasy, które kryją w dziuplach lub w ziemi. Ulubionym przysmakiem wiewiórek są nasiona i orzechy, a także owoce leśne, pąki roślin, kora drzew i grzyby (czasami jedzą także larwy, owady, ptaki i jaja). Żyjące w miastach wiewiórki

zimą często mają trudności ze zdobywaniem pożywienia, dlatego można im pomóc, podsuwając orzechy, nasiona czy suszone owoce. Ważne, by pozostawiać jedzenie w bezpiecznych miejscach, w których wiewiórkom nie będzie nic zagrażało, czyli z dala od ulic, np. na ziemi w parkach, w pobliżu drzew.

Ptaki

Pokarm, którym dokarmiamy ptaki, musi być zbliżony do naturalnego, dlatego nie nadadzą się resztki z kuchni ani chleb, który bardzo im szkodzi. Bezpieczną alternatywą są niesolony słonecznik

(w łupinie lub łuskany), mieszanki zbóż, siemienia lnianego, a także niesolone, nieprażone orzechy. W mroźne dni świetnie sprawdzą się także kule tłuszczowe, a gatunki owocożerne, takie jak kosy czy gile, chętnie zjedzą jabłka lub rodzynki (najlepiej podawać je podczas łagodniejszej pogody, aby nie zamarzły). Warto pamiętać również o wodzie – nawet zimą ptaki muszą pić, dlatego płytka miska z często wymienianą wodą jest równie ważna, co sam pokarm.

Ptaki bardzo szybko przywiązują się do miejsca,

w którym dostają pokarm, dlatego wracają do niego z zaskakującą regularnością. Choć nie znają się na zegarku, przylatują po jedzenie zazwyczaj o konkretnych porach. Jeśli więc zdecydujemy się na dokarmianie ptaków, pamiętajmy, że to zobowiązanie na dłużej.

Kaczki i łabędzie

Jeśli chcemy pomóc łabędziom i kaczkom, korzystajmy ze specjalnej karmy dostępnej w kaczkomatach.

W Łodzi znajdują się one w najpopularniejszych miejscach spacerowych: w Arturówku, przy Stawach Jana i Stawach Stefańskiego, nad Młynkiem oraz w parku Na Zdrowiu. Dzięki nim możemy wspierać ptaki mądrze i bezpiecznie, nie szkodząc ich zdrowiu.

Jo-Lu

ŁODOWE ŻNIWA DAWNEJ ŁODZI



Dobrze zabezpieczony lód mógł przetrwać w lodowni kilka miesięcy

Kiedyś Łódzianie cieszyli się z siarczystego mrozu. W czasach gdy nie było lodówek, zgromadzonych zimą zapasów lodu używano do chłodzenia szybko psujących się produktów spożywczych.

Wraz z nastaniem tęgich mrozów wyruszano na „łodowe żniwa”. Z okolicznych stawów i rzek wycinano tafle lodu, które wozami zwożono do miasta. „Zwózka lodu dzięki mrozowi jaki panuje od blisko dwóch tygodni odbywa

się ze wszystkich stawów i strumieni podmiejskich na całego. Setki wozów z lodem toczy się codziennie wszystkimi ulicami. Wobec tego w bieżącym roku brak lodu nie będzie trapił kupców i producentów napojów tak, jak podczas lata ubiegłego” – donosił „Nowy Kurier Łódzki” 18 stycznia 1902 r.

Lodownie

Wycięte z zamrzniętych stawów i rzek tafle lodu przewożono do tak zwanych lodowni – głębokich piwnic z grubymi ścianami – w których układano je, izolując warstwami słomy czy trocin, by zbyt szybko się nie topiły. Zabezpieczony lód mógł przetrwać wie-

le miesiące. W lodowniach przechowywano mięso, ryby i nabiał.

Browary

Łódź był niezbędny do konserwowania piwa, którego kiedyś nie pasteryzowano. Niemal przy każdym łódzkim browarze był staw, z którego zimą pozyskiwano lód. Trafiał on do piwnic, nad którymi magazynowano beczki z piwem. Pozostałością po stawie lodowym przy browarze Anstadtta jest istniejący do dziś przy ul. Północnej niewielki zbiornik przeciwpożarowy.

„W lodowniach panów Anstadtów nagromadzono w ciągu zimy tak wielkie zapasy lodu, iż właściciele browaru odstępują go chętnie na potrzeby domowe, po nader niskiej cenie, po 20 kopiejek za 20 pudów” – pisał

dziennikarz „Dziennika Łódzkiego” 22 maja 1886 r.

Szafy chłodnicze

Łódź powszechnie wykorzystywano także w gospodarstwach domowych – łatwo psujące się produkty trzy-

mano w szafach chłodniczych. Wewnątrz dobrze izolowanej szafy znajdował się zbiornik na lód, a topniejąca woda spływała do specjalnego pojemnika, który trzeba było opróżniać.

red



Bloki lodu zwożono do Łodzi z okolicznych stawów i rzek (zdjęcie z zasobów WBP w Łodzi)

MASTEKTOMIA ENDOSKOPOWA

PRZEŁOMOWY ZABIEG
W MATCE POLCE

Prof. Piotr Pluta, wraz z zespołem z Kliniki Chirurgii Onkologicznej Chorób Piersi ICZMP w Łodzi, przeprowadził w 2023 r. pierwszy w Polsce i jeden z niewielu w Europie zabieg mastektomii endoskopowej. Od tego czasu już 100 pacjentek skorzystało w Łodzi z nowej metody leczenia, a coraz więcej szpitali w całym kraju wprowadza ją u siebie.

Ostatnio świętowaliście Państwo setny zabieg mastektomii endoskopowej. Jakie to uczucie wprowadzać nowatorską metodę leczenia?

Dla naszego zespołu to wielka radość. Cieszy nas nie tylko setny zabieg, ale również to, że technika się przyjęła i że więcej ośrodków w kraju się na nią decyduje.

Wcześniej ta metoda nie była praktykowana?

W Europie technika mastektomii endoskopowej właściwie nie była znana, zabiegi wykonywano z użyciem

ta. Wiem, że były próby we Włoszech, ale zostały porzucone. Dwa lata temu nasz zespół utorował drogę innym ośrodkom.

A jak to wszystko się zaczęło?

Zacząłem zgłębiać temat i udało mi się znaleźć informacje o profesorze Hung-Wen Lai z Tajwanu, który specjalizował się właśnie w takich zabiegach. Okazało się, że organizuje on kurs z tej techniki, na który się zapisałem. Byłem jedynym uczestnikiem z Europy.

Pierwszy zabieg przeprowadził Pan po trzech miesiącach od odbycia kursu. Trudniej było przekonać zespół czy pierwszą pacjentkę?

Zespołu nie musiałem namawiać, wszyscy byli pozytywnie nastawieni do nowej metody. Najdłużej zajęło nam znalezienie idealnej pacjentki.

Idealnej?

Pacjentki ze wskazaniami

profilaktycznym, czyli redukującym ryzyko zachorowania, ale również z idealną wielkością piersi, które nie wymagałyby późniejszego zmniejszenia płatów skórnych, co i tak wiązałoby się z otwartym zabiegiem. Pani Natalia, która zgodziła się wtedy na mastektomię endoskopową, była świadoma, że jest to pierwszy w Polsce zabieg tego typu i że nasz zespół nie ma doświadczenia w jego przeprowadzaniu. Długo rozmawialiśmy o jego zaletach, ale również i o tym, że w razie problemów bardzo łatwo przejść z niej do standardowego zabiegu.

Wspomniał Pan o zaletach mastektomii endoskopowej, proszę powiedzieć o nich coś więcej.

Mastektomia

endoskopowa wiąże się z bardzo delikatnym i precyzyjnym preparowaniem tkanek, co znacząco zmniejsza ryzyko powikłań. Szybszy jest również czas rekonwalescencji. Bardzo ważna jest także kwestia kosmetyczna. W przypadku mastektomii endoskopowej linia cięcia jest trzy razy krótsza niż w przypadku otwartego zabiegu, dzięki czemu późniejsza blizna, schowana w pasze, jest prawie niewidoczna.

Pierwsze zabiegi były profilaktyczne, a jak jest teraz?

Pierwsze mastektomie endo-

skopowe wykonywaliśmy u pacjentek obarczonych ryzykiem zachorowania na raka piersi, z dodatnim wynikiem BRCA1 i BRCA2. Kiedy już poznaliśmy więcej możliwości tego zabiegu, zaczęliśmy wykonywać go również u pacjentek z rozpoznanym nowotworem. Jest to technika bezpieczna onkologicznie i myślę, że od 50 do 70% pacjentek może z niej skorzystać.

stać. W przyszłości być może ta liczba się zwiększy, bo cały czas modyfikujemy metodę.

Zabieg jest wykonywany w ramach NFZ?

Tak. Pacjentki, u których jest to profilaktyczna mastektomia, muszą spełniać kryteria refundacji, takie jak m.in. obciążony zachorowaniem wywiad rodzinny czy potwierdzone mutacje BRCA1 i BRCA2.

Rozmawiała
Joanna Rembowska

Zespół z Kliniki Chirurgii Onkologicznej chorób Piersi ICZMP przeprowadził już 100 zabiegów mastektomii endoskopowej

Profesor Piotr Pluta

BEZPŁATNA MAMMOGRAFIA

KILKA MINUT, KTÓRE
MOGĄ URATOWAĆ ŻYCIE

Rak piersi to najczęściej diagnozowany nowotwór złośliwy u kobiet, ale wcześniej wykryty jest w pełni wyleczalny. Dlatego łódzki Oddział NFZ po raz kolejny zachęca łodzianki do bezpłatnej mammografii.

Z bezpłatnej mammografii w ramach programu profilaktycznego mogą skorzystać kobiety w wieku od 45 do 74 lat (liczy się rok urodzenia), które nie wykonywały badania w ciągu ostat-

nich dwóch lat. Częściej, co 12 miesięcy, mogą badać się kobiety po zakończonym leczeniu raka piersi. Do wykonania mammografii nie jest potrzebne skierowanie ani specjalne przygotowanie. Wystarczy dowód osobisty. Badanie trwa tylko kilka minut i można je wykonać zarówno w mammobusie, jak i w pracowni mammograficznej.

MA

INFO

Na badanie można zapisać się przez e-rejestrację na Internetowym Koncie Pacjenta (IKP) lub w aplikacji MojeIKP. Informacje o trasach mammobusów oraz dostępnych terminach można uzyskać pod bezpłatnym numerem infolinii NFZ: 800 190 590 oraz po zeskanowaniu kodu QR:



KONSULTACJE SPOŁECZNE

FOT. MAT. PRAS.

JAKI BĘDZIE BOTANIK?

TY DECYDUJ!

Łódzki Ogród Botaniczny to jeden z największych tego typu terenów zieleni w Polsce. Jak ma się rozwijać, aby jeszcze lepiej służyć Łodzianom? Miasto ogłasza szerokie konsultacje społeczne w sprawie jego przyszłości. W programie znajdują się spotkania, warsztaty, dyskusje i spacerzy badawcze.

W Botaniku na powierzchni 67 ha znajdują się m.in. ogród japoński, alpinarium, dział roślin leczniczych i skansen. Jako ich uzupełnienie miasto zaproponowało całoroczny pawilon z lasem tropikalnym pod dachem. W ślad za tą propozycją ogłoszone zostały konsultacje społeczne poświęcone całemu ogrodu.

Łodzianie chcą zmian

Kilka lat temu po raz pierwszy dyskutowaliśmy o Ogrodzie Botanicznym. Uwagi Łodzian i wnioski były dość zgodne: ogród potrzebuje zmian. Wskazywane przez mieszkańców potrzeby były różne, od drobnych po poważniejsze projekty. Chcemy wyjść naprzeciw tym oczekiwaniom, rozwijać Ogród zgodnie ze światowymi standardami, a także wzmocnić jego rolę jako ośrodka edu-

kacyjnego i badawczego – mówi Anna Wierzbicka, dyrektor Departamentu Ekologii i Klimatu UMŁ.

Inwestycje w Botaniku

– Jednocześnie zaproponowaliśmy pewien kierunek rozwoju Ogródu – zbudowanie w nim nowego pawilonu, który będzie całoroczną atrakcją dla odwiedzających oraz odpowie na potrzeby środowiska naukowego, które będzie mogło prowadzić w nim badania – mówi Wierzbicka.

W Ogrodzie Botanicznym miasto chce przeprowadzić też inne inwestycje, m.in. zmodernizować alejki oraz zbudować oświetlenie i zaplecze gastronomiczno-sanitarne. Wszystko po to, aby Botanik mógł być otwarty przez cały rok.

Miasto pyta Łodzian

– Tę koncepcję, a także cały program rozwoju Ogródu poddajemy pod szeroką i otwartą dyskusję. Zapraszamy na warsztaty, spacer i rozmowy na temat przyszłości Botanika. Przeprowadzimy szerokie konsultacje, obejmujące możliwie duże spektrum narzędzi i form partycypa-

cji. Potrwać one dziewięć miesięcy. Zaczniemy po feriach, 16 lutego i będziemy dyskutować aż do końca października – zapowiada Katarzyna Dyzio, dyrektor Biura Aktywności Miejskiej.

W ramach konsultacji zaplanowane są spotkania, warsztaty, dyskusje, spacer badawczy, badania fokusowe i ankieta.

Zespół ekspertów

Równoległe do konsultacji będą trwały prace środowiska naukowego. Jeszcze w grudniu 2025 r. miasto powołało Radę ds. Rozwoju Ogródu, w której znaleźli się eksperci, naukowcy i specjaliści. Jej pierwsze posiedzenie jest zaplanowane na 15 stycznia. sasza

INFO

Szczegółowy harmonogram wszystkich wydarzeń i aktywności w ramach konsultacji zostanie przedstawiony na początku lutego.

JAK ROZWIJAĆ OGRÓD BOTANICZNY?

DIALOG SPOŁECZNY



RADA NAUKOWA
15 STYCZNIA

✓ **PIERWSZE POSIEDZENIE**



KONSULTACJE SPOŁECZNE
16 LUTEGO - 31 PAŹDZIERNIKA

✓ **WARSZTATY**
✓ **FORMULARZ**
✓ **SPOTKANIA:**

- RADY OSIEDLA
- SPOTKANIA EKSPERCKIE
- OTWARTY SPOTKANIE Z MIESZKAŃCAMI
- SPACER BADAWCZY PO OGRODZIE
- PUNKTY KONSULTACYJNE
- BADANIE FOKUSOWE
- ANKIETA

Stronę przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce
SERII KRZYŻÓWEK Z KORONĄ

KORONA

Najwię- szy dopływ Narwi	Kropla z oka Gaz palny	Zespół, gremium	"... swoi", film Służbowy ubiór, mundur	Japoński wachlarz	Knieje, puszcze	Azjatycki kuzyn wilka	Ogól duchowieństwa Chaber, bławatek	Koncer- ty solistów	Talon na towar	System operacyj- ny peceta	Laik, dyletant			
Jądro plus elek- trony	Dowód niewinności	Russo, aktorka	List elek- troniczny	12	Medialna wiadomo- ść	Postać z "Nad Niemnem"	Podobny do kar- czocho	1	Epoka pa- leogenu Ziółko, gagatek	... akac- jowa, drzewo	9	13	Region państwa	Pracuje w kotlewni
Tubylec z Cejlonu	Zacisk przy akumu- latorze	14	Teolog muzul- mański	5	Układ kart w pokerze ... Fitzgerald	8	Powściągliwość w postępowaniu	Matejko, malarz Rzymski bózek	Krój pisma drukar- skiego	10	Męcząca praca na ugorze	7	Krasnodrzew, roślina z Peru	Pled, derka
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Rozwiązaniem jest tytuł powieści Władysława Reymonta.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

Zagęsz- cza potrawę	Kociokwik Szybki zjazd	Handluje obrazami	7	Wypukłość Trafny pomysł do realizacji	Zabawny Fasola	Collins, muzyk	2	Marka kawy	Resztki z pokru- szzonego muru	Pałak u trolej- busu	Zakłady samochó- dowe w NRD	Spedycja, transport	Wśród jonów
Wdzięk, urok	Jan, były piłkarz	Barbara ...-Zdort	Larum	Rybie kosteczki	Wesołek, żartownis dawniej	Dorota, była pię- cioboistka	Kres konfliktu Marka opon	5	Miasto nad Bzurą	Sklada propozy- cję handl.	Bigot, święto- szek	Łasza, zwierzę	Wózek na placu budowy
Zabro- nienie	Ścieta gałązka wierzbę do sadzenia	1	Oznaka ingerencji Boga Ubój w masarni	11	Element odgromnika	Archaik inaczej	Stolica woje- wództwa podkar- packiego	Zwykle poda- wana na pierwsze danie	Umyslna podlega karze Potrawa mięsna, stek	4	Przed- miot	6	3
Region histo- ryczny Litwy	8	Brutto minus tara	Wieczne do pisania	Przetak, rzeszoto	Odmiana tlenu	Błękit nieba	9	Laga, okazały kół	Plama na honorze poetycko	10	Drążek gimna- styczny	6	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Rozwiązaniem jest tytuł serialu telewizyjnego.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----



Sięgnij po krzyżówkę serii

**KORONA**

„Krzyżówki z Koroną”
DOSKONAŁE O KAŻDEJ PORZE ROKU

SUDOKU ŁATWE

3	6			1	7			
7			9	4				
	5							2
				2	4		7	
	4	8				1	3	
	9		3	6				
5							2	
				7	1			9
			8	3			4	1

SUDOKU ŚREDNIE

	5		1		4		8	
4								9
		8				4		
	2	4		6		1	9	
7								4
	9	1		3		8	5	
		3				9		
9								6
	4		5	1		7		

SUDOKU TRUDNE

	5		3			7	6	
			7					8
		1		4				
		2						5
	1		9		6		7	
8						2		
				7		5		
9					4			
	4	6			5		1	

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach **od 14 stycznia 2026 r. do 4 lutego 2026 r.** wywieszony będzie na tablicach ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 2626/2025 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 30 grudnia 2025 r. w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze przetargów samodzielnych lokali mieszkalnych i samodzielnego lokalu użytkowego usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi, wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia ich wykazu.



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach **od 14 stycznia 2026 r. do 4 lutego 2026 r.** wywieszony będzie na tablicach ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz stanowiący załącznik do zarządzenia Nr 2701/2025 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 30 grudnia 2025 r. zmieniające zarządzenie w sprawie przeznaczenia do sprzedaży w drodze przetargów samodzielnych lokali mieszkalnych i samodzielnego lokalu użytkowego usytuowanych w budynkach położonych w Łodzi, stanowiących własność Miasta Łodzi, wraz z udziałem w prawie własności gruntu oraz ogłoszenia ich wykazu.

WWW.BIP.UML.LODZ.PLEKSPERT
TOYA
POLECA

MATERIAŁ PARTNERSKI

TVN 7
środa, 14.01, godz. 20:00

EPIDEMIA STRACHU

Thriller „Epidemia strachu” z 2011 r. jest w pewnym stopniu nieplanowaną zapowiedzią późniejszej pandemii koronawirusa.



USA. Beth umiera tuż po powrocie z Hongkongu. Lekarze nie potrafią powiedzieć Mitchowi (Matt Damon), co tak naprawdę zabiło jego żonę. Wkrótce planetę ogarnia pandemia, wirus szybko rozprzestrzenia się, zbierając śmiertelne żniwo. Naukowcy próbują ocalić ludzkość przed zagładą, tymczasem świat pogrąża się w chaosie. W filmie zagraли także Marion Cotillard, Kate Winslet, Jude Law i Gwyneth Paltrow.

POLSAT
czwartek, 15.01, godz. 19:55

ZANIM SIĘ POJAWIŁĘŚ

Wielu z nas pamięta zapewne znakomity francuski komedi-odramat „Nietykalni”, uznany za wydarzenie filmowe 2011 r. Podobny motyw znajdziemy w filmie obyczajowym „Zanim się pojawiłeś”. Anglia. Dwudziestosześcioletnia Louisa „Lou” Clark (Emilia Clarke) zostaje opiekunką sparaliżowanego młodego bogacza, Willa Traynora (Sam Claflin). W przeszłości był pełen energii chłopakiem, ale zmienił się na skutek wypadku, po którym jeździ na wózku inwalidzkim. Spotkanie z Lou odmienia życie zgorzkniałego mężczyzny.

TVN 7
czwartek, 15.01, godz. 20:00

TAMMY

Miłośnikom kina drogi proponuję komedię obyczajową „Tammy”.



Życie trzydziestokilkuletniej Tammy (Melissa McCarthy) pracującej w fast foodzie legło w gruzach, gdy straciła pracę i przytapała męża na zdradzie. Kobieta rusza w podróż do Niagara Falls. Towarzyszy jej ekscentryczna babcia (w tej roli znakomita i nieokiełznana Susan Sarandon), która nie stroni od alkoholu i wika się w konflikt z prawem. Tammy, opiekując się babcią, poznaje prawdę o sobie i życiu.



Aquapark FALA

PRL PARTY NA SAUNACH

OBYWATELU!
MELDUJ SIĘ NA SAUNACH!

24 STYCZNIA

sobota

20:00 – 01:00

KUP
ONLINE

PRZYGOTOWANIA

FOT. MAT. PRAS. WIDZEW.COM (MARTYNA KOWALSKA)

Pierwszy sparing za płoty

Piłkarze Widzewa Łódź są już po pierwszej grze kontrolnej podczas obozu w Belek. Podopieczni Igora Jovičevicia zremisowali z Universitatea Cluj 1:1. O ile w pierwszej połowie wiele elementów można pochwalić, o tyle w drugiej jest za co ganić.

Za Widzewem pierwsza gra kontrolna podczas obozu w Belek. Wynik jest oczywiście sprawą drugo-, a nawet trzeciorzęd- ną, ale z kronikar- skiego obowiązku wypada wspom- nieć, że Łodzianie zremisowali 1:1. Zdecydowa- nie ważniejsza jest sama gra. A jak ona wyglą- dała? W pierw- szej części me- czu Widzew wyszedł swo- im bazo- wym

ustawieniem 4-4-2, które mogliśmy obserwować pod koniec rundy jesiennej. Parę środkowych pomocników stworzyli Lucas Lerager i Julian Shehu, zaś na le- wej obronie zameldował się Christopher Cheng. Dwaj nowi gracze, czyli Lerager i Cheng, zaprezentowali się z dobrej strony. Pomocnik był spokojny, dawał sporo prze- strzeni Shehu, który mógł swobodnie kreować grę. Z kolei nowy obrońca był bardzo aktywny w ataku. Schodzący do środka Bartłomiej Pawłowski zapewniał Norwegowi miejsce na skrzy- dle do szybkich rajdów i do- środkowań. Z niezłej strony przychodzący w hi- storii Ekstraklasy jest nieco do tyłu z przygo- towaniami. Sezon MLS

został ustawiony w środku pola. Eksperyment spraw- dził się częściowo. Czyż zanotował kilka dośro- dowań, niestety niewyko- rzystanych przez kolegów. Z kolei Duńczyk był wy- raźnie zagubiony w środku pola. Bał się wziąć odpowie- dzialność na swoje bar- ki, kieps- ko szło mu rów- nież rozgry- wanie od tyłu. Pierwsze minuty w barwach Widzewa zanotował Osman Bukari. Najdroższy transfer przychodzący w hi- storii Ekstraklasy jest nieco do tyłu z przygo- towaniami. Sezon MLS

zakończył się wcześniej niż runda w Polsce, a do tego rozpoczęcie treningów przesunęła choroba, dla- tego trudno ocenić realne umiejętności za- wodnika. Kolejny mecz Łodzianie rozegrają w piątek, 16 stycznia, a ich rywalem będzie węgierskie Paks FC.

PB

Osman Bukari zaliczył swój debiut w barwach Widzewa

Bartłomiej Pawłowski



MECZ TOWARZYSKI

1:1



UNIVERSITATEA CLUJ

39' Zeqiri

88' Bic

PIŁKA RĘCZNA

ŁODZIANIN NA MISTRZOSTWACH EUROPY

Już 15 stycznia startują Mistrzostwa Europy w piłce ręcznej. Polacy trafili do grupy z Islandią, Węgrami i Włochami. Wśród powołanych przez trenera Jotę Gonzaleza znalazł się Łodzianin Piotr Jędraszczyk.

Lata, kiedy jed- nym tchem byli- śmy wymieniani w grupie fawory- tów do medalu, nie- stety są już za nami. Polacy szukają nowej formuły, w której będą mogli nawią- zać do czasów Bogdana Wenty. Pomóc ma w tym nowy szkole- niowiec – Jota Gonzalez. Wśród po- woła- nych przez hiszpań- skiego trenera

znalazł się Łodzianin Piotr Jędraszczyk. Przygodę ze szczypiorni- kiem zaczynał w Anilanie. Następnie przeniósł się do Piotrkowa, skąd wy- pływał na szerokie wody. W 2023 r. trafił do hege- mona – Berlinke Industrii Kielce. Tam były trofea i gra w Lidze Mistrzów. Jędraszczyk w naro- dowych barwach rozegrał 20 spotkań i trafił do siatki 34 razy. Swo- j dorobek bę- dzie mógł powiększyć już 16 stycznia. W pierwszym meczu Mistrzostw Europy zagramy z Węgrami, dwa dni później czeka nas cięż- ka przeprawa z Islandią, a 20 stycznia zmagania w grupie zamkniemy star- ciem z Włochami.

PB

Łodzianin Piotr Jędraszczyk jest rozgrywającym reprezentacji Polski

FOT. MAT. PRAS. (PAWEŁ BEJNAROWICZ)

TRANSEFERY

DRĄGOWSKI W WIDZEWIE!

To, o czym mówiło się od wielu dni, stało się fak- tem – reprezentant Pol- ski Bartłomiej Drągowski dołączył do Widzewa Łódź. Bramkarz po przejściu te- stów medycznych i podpi- saniu kontraktu udał się na zgrupowanie do Belek.

O tym transferze mó- wiło się od długiego czasu i w końcu stał się faktem. Reprezen- tant Polski Bartłomiej

Drągowski dołączył do Widzewa. Bramkarz ma duże doświadczenie mię- dzynarodowe. W 2016 r. przeniósł się z Jagielloni Białostok do Fiorentiny, ale nie zajął miejsca w zespole, dopiero po wypożyczeniu do Empoli zaczął regularnie bronić. Po powrocie do Florencji dostał duży kredyt zaufa- nia, za który odwdzięczał się znakomitymi inter- wencjami.

Następnie przeniósł się do Spezi Calcio, jednak jego zespół spadł z ligi. Wtedy Polak został za- trudniony przez grecki Panathinaikos. Z tym ze- społem rywalizował w Li- dze Europy oraz dotarł do 1/4 finału Ligi Konferen- cji. W bramce reprezen- tacji Polski stał dotąd czterokrotnie. Drągowski podpisał z Widzewem kontrakt do 2029 r.

PB

ŁÓDZKA POGODYNKA

ŚRODA

14.01

3°C



Imieniny obchodzą:
Feliks, Nina,
Hilary, Krystiana,
Łazarz, Piotr

CZWARTEK

15.01

2°C



Imieniny obchodzą:
Aleksander, Ida,
Dąbrowka, Dobrawa,
Eligia, Franciszek

Rodzinne
miastoSZLAK ŁODZI
BAJKOWEJ

ZACZAROWANY OŁÓWEK

W BLASKU EUROPY

KARTKA Z KALENDARZA



14 stycznia 1969 r. przy Al. Kościuszki 106 w Łodzi otwarto luksusową restaurację z kawiarnią – Europa.

W restauracji było 160 miejsc, w kawiarni – 60 oraz drugie tyle na tarasie. Lokal na owe czasy był nowoczesny i reprezentacyjny, usytuowany został w specjalnie zaprojektowanym budynku. Nazwa też niejako zachęcała, by poczuć powiew i smak Europy. Konkurencja była jednak spora, bo w czasach PRL-u działało w Łodzi prawie 50 restauracji różnych kategorii.

Niektóre z nich, np. Casanova (ul. Zachodnia 87), Sim (ul. Legionów 2), Tivoli (ul. Tuwima 1/3), Kaskada (ul. Narutowicza 7/9), Peszt (Piotrkowska 24), Orbis Grand (Piotrkowska 72) i Halka (ul. Moniuszki 1), organizowały dancingi, które w karnawale były wręcz oblegane.

Europa i Kaskada to restauracje wybudowane w Łodzi w czasach PRL-u



Oprócz wzniesionych nieco wcześniej dużych obiektów barowych – Balatonu i Rarytasu – restauracja Europa, a kilka lat później także Kaskada uzupełniają listę głównych łódzkich inwestycji gastronomicznych w PRL-u. Budynek Europy zlokalizowano naprzeciwko gmachu Komitetu Łódzkiego PZPR, w związku z czym szybko pojawiły się dowcipy na ten temat. Na pytanie o to, jaki dystans dzieli partię od Europy, odpowiadano: „Aleja Kościuszki”. Elegancka Europa działała do końca XX w., potem obiekt przejęła klinika zdrowia.

agr



Czwarta rzeźba, odsłonięta 25 września 2011 r.

na Szlaku Łodzi Bajkowej podczas drugiej edycji Se-ma-for Film Festival, została zadeklowana bohaterom filmu animowanego „Zaczarowany ołówek”. Instalację przedstawiającą chłopca o imieniu Piotruś, który operuje magicznym ołówkiem, dostarczonym przez krasnalę, oraz jego pieska Pimpka, umieszczono przed wejściem do Łódzkiego Domu Kultury przy ul. Traugutta 18. Autorami rzeźby – podobnie jak wcześniej – są Magdalena Walczak i Marcin Mielczarek, a projekty plastyczne postaci stworzył

Karol Baraniecki, scenarzysta i współtwórca rysunkowego serialu, powstałego w łódzkim Studiu Małych Form Filmowych Se-Ma-For w latach 1964–1977. Kolejne odcinki realizowali różni reżyserzy: Andrzej Piliczewski, Alina Kotowska, Zbigniew Czerniecki, Józef Skrobiński, Ludwik Kronicki i Ryszard Szymczak.

agr

ŁÓDZKIE GAWĘDY

PRZERWANA
KADENCJA

Rada Miejska w Łodzi, powołana w 1919 r., funkcjonowała do 13 maja 1923 r., kiedy to rozpisano kolejne wybory. Do walki stanęło 16 ugrupowań, w tym osiem żydowskich, sześć polskich i dwa niemieckie. Głosowało 2/3 uprawnionych, a najwięcej głosów otrzymał blok Narodowej Demokracji i Chrześcijańskiej Demokracji, który wystartował pod wspólną nazwą Chrześcijańskiej Jedności Narodowej (24 radnych). Na drugiej pozycji uplasowała się Narodowa Partia Robotnicza (20 radnych), potem PPS (9). Do Rady Miejskiej swoich pięciu



Zmarły tragicznie prezydent Łodzi Marian Cynarski podjął wiele inicjatyw ważnych dla naszego miasta

kandydatów udało się przełamać Niemiec Partii Pracy.

Dzięki zabiegom biskupa Tymienieckiego dwie zwycięskie partie zawarły porozumienie i wyznaczyły swoich przedstawicieli na przewodniczącego Rady Miejskiej i prezydenta Łodzi. Pierwsze stanowisko objął Bolesław Fichna, zaś drugie – Marian Cynarski, który zginął 14 kwietnia 1927 r. ugodzony nożem przez zdesperowanego bezrobotnego brukarza. Za rządów Cynarskiego otwarto m.in. Miejski Kine-matograf Oświatowy przy Wodnym Rynku i Miejską Galerię Sztuki w Parku im. Sienkiewicza, a także utworzono Nagrodę Literacką Miasta Łodzi. Rozpoczęto wtedy również budowę Parku Ludowego na Zdrowiu, a miasto przejęło szpital przy ul. DREW-nowskiej 75 oraz Dom Starców i Kalek przy ul. Narutowicza, natomiast pogotowie ratunkowe wyposażono w karetki samochodowe.

agr

GALERIA ŁÓDZKICH
KAMIENIC I DETALI

Detal architektoniczny kamienicy przy ul. Zachodniej 105 z 1896 r.

KRYMINAŁKI
ZNAD ŁÓDKI
OSTATNIA NOC

Na początku 1938 r. w łódzkim hotelu Polonia zameldowała się 33-letnia Halina Skurska, obywatelka ziemská z Podlasia. Była piękną, wcześniej owdowiałą kobietą, wyglądała na osobę światową i pełną energii. Podczas kilku dni pobytu w Łodzi często wychodziła do miasta, a w swoim pokoju odbierała wiele telefonów. Feralnego wieczoru wróciła do hotelu wyraźnie podenerwowana, zamówiła kolację i kazała pokojówce przygotować kąpiel. Była godzina 21:00, telefon w pokoju dziedziczki wciąż dzwonił, ale Halina nie odbierała. Zaniepokojona telefonistka powiadomiła hotelowego detektywa, który wszedł do pokoju i kilkakrotnie zapukał do łazienki. Nie otrzymawszy odpowiedzi,

otworzył drzwi i ujrzał w wannie panią Skurską bez oznak życia, leżącą w wypełnionej wodą wannie. Wezwany na miejsce lekarz pogotowia stwierdził zgon kobiety, spowodowany prawdopodobnie przedawkowaniem jakiejś substancji narkotycznej. Na stole znaleziono kartkę z listem pożegnalnym do nieświadomej osoby. Tragiczne zdarzenie wyglądało zatem na samobójstwo z powodów miłosnych, ale nie udało się ustalić adresata wiadomości. W ostatnią podróż desperatka zabrała jedynie małą, podręczną walizkę, trochę cennych precjozów i eleganckie futro. Wobec braku poszlak dotyczących udziału innych osób śledztwo w tej sprawie zostało umorzone.

agr

Kolejne wydanie w piątek
16 stycznia

ŁÓDŹ.pl
DLA SENIORA | DLA RODZINY | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ