

Piątek, 12 czerwca

ISSN 2720-0701 | NAKŁAD: 55 000

nr 65/2026 (746) | DARMOWA GAZETA MIEJSKA

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

TEMAT NUMERU

SEKRETY ZWIERZĄT
Z ŁÓDZKICH KAMIENIC

strony 8-9

HUGO WARRIKOFF

603
LATA ŁÓDZI
EX NAVICULA NAVIS

HUCZNE 603. URODZINY ŁÓDZI

TRZY DNI PEŁNE ATRAKCJI DLA KAŻDEGO **strona 3**

AKTUALNOŚCI

TENISOWE
HITY
Z LOTU PTAKA

strona 2

AKTUALNOŚCI

ZIELONE ŚWIATŁO
DLA ZMIAN
W ŁAGIEWNIKACH

strona 3

WEEKEND W ŁÓDZI

NAJLEPSZE
POMYSŁY
NA WOLNE DNI

strony 10-11

KRZYŻÓWKA + SUDOKU

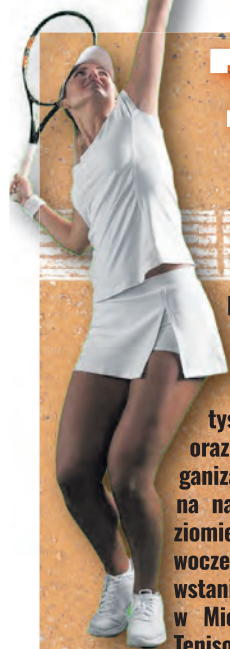
CHWILA RELAKSU
DLA KAŻDEGO

strony 12-13

AUTOPROMOCJA

TWOJA REKLAMA W ŁÓDŹ.PL

ZADZWOŃ: 722 006 093



TENISOWE HITY Z LOTU PTAKA

Profesjonalny kort, który pomieści blisko pół tysiąca kibiców oraz umożliwi organizację turniejów na najwyższym poziomie – taka nowoczesna arena powstanie niebawem w Miejskim Klubie Tenisowym.

Zawodnicy otrzymają powiększoną arenę z mączki ceglanej o wymiarach ponad 18 metrów na 36 metrów. Dla kibiców powstaną trybuny mieszczące 455

osób, także poruszających się na wózkach. Hitem nowego obiektu będzie galeria widokowa, która zawisnie blisko trzy metry nad ziemią. Z perspektywy tarasu kibice będą mogli obserwować zmagania nie tylko na kortie centralnym, ale również na sześciu sąsiadujących

z nim bocznych placach gry. Rozgrywki nie skończą się wraz z zachodem słońca. Nowy obiekt rozświetlą maszty z profesjonalnym oświetleniem. Dzięki temu mecze z Łodzi będą spełniać specjalistyczne wymogi i trafić prosto na ekrany telewizorów. ACy

INFO

Kompleks przy ul. Żeromskiego 117 znajduje się w sercu zabytkowego Parku Poniańskiego, dlatego projektanci uwzględnili rozwiązania chroniące znajdujące się tam drzewa.



Korty tenisowe w Parku Poniańskiego

ŁÓDZKI BUDŻET OBYWATELSKI

DECYDUJ O ŁODZI

Trwa głosowanie w 14. edycji Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego. Na karcie do głosowania znalazła się imponująca liczba 725 projektów.

Jak głosować?

- Elektronicznie - do 30 czerwca na lodz.pl/bo
- Papierowo - do 15 czerwca w Biurze Aktywności Miejskiej (ul. Tuwima 10) w poniedziałki, środy, czwartki i piątki w godz. 8:00-16:00 oraz we wtorki w godz. 8:00-17:00

Szczegóły na lodz.pl/bo

SPACERUJMY PO ZWYCIĘSTWO



Zielona Łódź zaprasza w niedzielę, 14 czerwca na spacer pełen opowieści o parkach, fabrykantach, filmie, architekturze i Łodzi – dzisiejszej i tej z XIX wieku. Start o godz. 12:00 przy pomniku Rajmunda Rembelskiego (przy Sukcesji). Udział bezpłatny.

Przy okazji spaceru warto pobrać bezpłatną aplikację Healthy Cities Polska i dołączyć do grupy Miasto Łódź. Po raz kolejny uczestniczymy w wyzwaniu, w którym do wygrania są pieniądze na zazielenianie miejskich przestrzeni. Rok temu byliśmy drudzy, a jak będzie teraz? red

Porozmawiajmy o Łodzi!

Władze Łodzi zapraszają mieszkańców na cykl otwartych spotkań pod hasłem: „Porozmawiajmy o Łodzi”. To okazja do rozmowy o tym, jak w ostatnich latach zmieniła się Łódź oraz jak miasto ma wyglądać w 2029 r.

Najbliższe spotkanie:

- 13 czerwca (sobota), godz. 11:00, Wiskitno, Szkoła Podstawowa nr 130, ul. Gościniec 1

OD „WIEDŹMINA” DO ALEI GWIAZD

W piątek, 12 czerwca w Łódzkiej Alei Gwiazd przy ul. Piotrkowskiej 61 zostanie odsłonięta gwiazda aktora Michała Żebrowskiego.

Serca widzów skradł kreacjami Jana Skrzetuskiego w „Ogniem i mieczem”, Tadeusza Soplidy w „Panu

Tadeuszu”, Geralt z Rivii w „Wiedźminie” oraz Wojciecha Winklera w „Pręgach”. Publiczność seriali kocha go za rolę profesora Andrzeja Falkowicza w „Na dobre i na złe”, a miłośnicy muzyki – za albumy „Zachany Pan Tadeusz” i „Lubię, kiedy kobieta”. red



Program

- godz. 16:00 – odsłonięcie gwiazdy
- godz. 16:30 – spacer filmowy do Narodowego Centrum Kultury Filmowej w EC1 (ul. Targowa 1/3)
- godz. 17:30 – spotkanie z Michałem Żebrowskim
- godz. 18:30 – projekcja filmu „Pan Tadeusz” w reż. Andrzeja Wajdy

NOWY KRZAK? JESTEM NA TAK!

Zazielenianie Łodzi trwa. Przy ul. Krańcowej posadzono nowe krzewy ozdobne, które nie tylko pięknie wyglądają, ale też dobrze znoszą trudne miejskie warunki.

Zastosowane gatunki nie są przypadkowe. Róża ‘Pink Fairy’ świetnie sprawdza się w miastach (jest odpor-

na na zanieczyszczenia powietrza), a przy tym długo i pięknie kwitnie. Z kolei irga ‘Coral Beauty’ bardzo dobrze radzi sobie z suszą i ubogimi glebami oraz ogranicza rozwój chwastów.

MA



KSIĘŻY MŁYN

JAK PRACUJĄ ARTYŚCI?

Pracownie Księży Młyn zapraszają w weekend 13-14 czerwca w godz. 12:00-17:00 na wspólne świętowanie rzemiosła i sztuki pod hasłem „Rozkwit formy”.

Na odwiedzających czekają: autorskie kolekcje malarstwa, grafiki, ceramiki, biżuterii, designu i dodatków modowych oraz fotografia. Pracownie otwarte dla zwiedzających:

- Ada Rybka Art (ul. Przędzalniana 51, lok. 1U)
- Galeria Kreatoora – Ewa Żochowska (ul. Przędzalniana 51, lok. 3U)
- Pracownia Wróblewska

(ul. Przędzalniana 57, lok. 1U)

- Pracownia Mozaiki A. Brewińska (ul. Przędzalniana 57, lok. 2U)
- Studio Magdalena Stecka (ul. Przędzalniana 59, lok. 4U)
- Zgrabna Sztuka (ul. Przędzalniana 59, lok. 4U)
- Agnieszka Furtak – Dom Fotografii i Psychoterapii (ul. Przędzalniana 67, lok. 3U)
- Stykówka – pracownia fotografii tradycyjnej (ul. Księży Młyn 7, lok. 2U) mat. pras.

WSTĘP WOLNY



HUGZNE 603. URODZINY ŁODZI



Nadchodzą 603. urodziny Łodzi! Z tej okazji weekend 24-26 lipca będzie pełen koncertów, pikników, wycieczek, warsztatów, rodzinnych atrakcji oraz plenerowych i sportowych wydarzeń. W sumie ponad 150 atrakcji w całym mieście!

TRZY DNI ATRAKCJI DLA KAŻDEGO

mieście. Ulica Piotrkowska – od Placu Wolności po trasę W-Z – tradycyjnie już zamieni się w kolorową strefę zabawy dla Łoździan w każdym wieku. Specjalne urodzinowe atrakcje przygotują także Aquapark Fala, Orientarium i łódzkie muzea.

Jak świętować urodziny Łodzi, to koniecznie z rozmachem! Przez trzy lipcowe dni będziemy bawić się na Łódź Summer Festival podczas koncertów największych gwiazd polskiej i światowej muzyki, a także na imprezach w całym

Zdecydowana większość z ponad 150 urodzinowych wydarzeń będzie bezpłatna. W pozostałych weźmiesz udział za symboliczne 603 grosze (bo właśnie 603. urodziny Łodzi świętujemy!).

KM

W programie:

25 LIPCA

- Urodziny na Abramce (Park im. Abramowskiego), godz. 15:00
- Urodzinowy stół dla Łodzi i akcja performatywna (ul. Łanowa 14), godz. 11:00
- Piknik rodzinny na Młynku (ul. Tatrzańska 111), godz. 12:00
- Urodzinowe śniadanie w Botaniku (ul. Krzemieniecka 36/38), godz. 10:00
- Urodzinowy piknik sportowo-rekreacyjny (Arturówek, ul. Skrzydłata), godz. 11:00
- Śniadanie w Muzeum Miasta Łodzi (ul. Ogrodowa 15), godz. 10:00

○ Dni

- **O t w a r - t e i ś n i a d a - n i e w F a m u l e P o z n a ń s k i e g o** (ul. Ogrodowa 24), godz. 10:00
- **P i k n i k # G r o h m a n i a** (Łódzka Specjalna Strefa Ekonomiczna, ul. Tymienieckiego 22/24), godz. 15:00

25 I 26 LIPCA

- **W s p ó l n e p i k n i k o w a n i e** (Łódzki Park Kultury Miejskiej, ul. Piotrkowska 282), godz. 11:00
- **P i k n i k Ś n i a d a n i o w y w P a r k u O c a ł a ł y c h** (ul. Wojska Polskiego 83), godz. 10:00

Pikniki i śniadania

Co roku podczas urodzin Łodzi ogromną popularnością cieszą się pikniki i śniadania, dlatego tym razem będzie ich rekordowo dużo. W programie rodzinnych imprez rozsiadanych po całym mieście znalazły się m.in. animacje dla dzieci, warsztaty artystyczne i integrujące mieszkańców, gry terenowe, joga, dmuchańce, alpaki, pokazy ratownictwa wodnego, znakowanie rowerów i zabawy sportowe. Na Łoździan będą czekać leżaki, stoiska z pysznościami, a nawet... tort.

INFO

Szczegóły znajdziesz na stronie: lodz.pl/urodziny



Za darmo MPK
Podczas urodzinowego weekendu 24-26 lipca przejazdy komunikacją miejską będą darmowe.

Lepszy dojazd rowerem, spokojniejszy ruch na ul. Wycieczkowej, uporządkowane trasy rowerowe i nowe miejsca odpoczynku. Las Łągiewnicki czeka ważna modernizacja, ale bez betonu i z poszanowaniem przyrody.

LAS ŁĄGIEWNICKI

Zielone światło dla zielonych zmian

Najpierw pozytywną opinię wydały instytucje odpowiedzialne za środowisko i finansowanie, czyli Regionalna Dyrekcja Ochrony Środowiska i Urząd Marszałkowski. Dopiero potem zielone światło dali radni.

– To ważne, że radni wsłuchali się w głos mieszkańców i szczegółowo dopytywali o ten projekt. Mówimy w końcu o jednym z najcenniejszych terenów zielonych

w Łodzi – mówią władze Łodzi.

Las Łągiewnicki ma pozostać lasem – bardziej o s t ę p n y m



i uporządkowanym, ale nadal zielonym, naturalnym i chronionym. Projekt obejmuje m.in. utworzenie nowych miejsc odpoczynku i edukacji przyrodniczej oraz uporządkowanie

ścieżek, którymi Łoździanie spacerują i jeżdżą rowerami. Zamiast betonu użyte zostaną naturalne i przepuszczalne nawierzchnie, przez które deszczówka będzie wsiąkać w ziemię. Jeśli



na trasie pojawi się drzewo, ścieżka będzie musiała je ominąć.

Proponowane zmiany nie ingerują w środowisko, a wiele z nich to pomysły zgłaszane przez Łoździan, jak

np. wieża widokowa wybrana wcześniej w Łódzkim Budżecie Obywatelskim.

Uporządkowanie terenu ma skoncentrować ruch pieszo-rowerowy na szlakach, a tym samym wspierać

ochronę terenów leśnych.

– Kluczowe jest jednak, aby wszelkie rozwiązania realizowane na terenie lasu były dostosowane do jego charakteru i prowadzone z poszanowaniem walorów przyrodniczych tego miejsca oraz przepisów – mówi Magdalena Sarnicka, naczelniczka z miejskiego leśnictwa.

Inwestycja ma kosztować ponad 26 mln zł, z czego blisko 18 mln zł to dofinansowanie. Zakończenie prac zaplanowano na 2028 r.

TK



NOWE DROGI NA RADIOSTACJI KOLEJNA DO KOMPLETU

Drogowcy rozpoczęli remont ul. Tkackiej pomiędzy ul. Kopcińskiego i ul. Edukacyjną. To kolejna już modernizowana ulica na Radiostacji.

Zniszczona nawierzchnia zostanie wymieniona na nową, wyremontowane zostaną także chodniki i zjazdy do posesji. Na ulicy – jak zwykle przy remontach łódzkich dróg – przybędzie również zieleni. Prace rozpoczęto od rozbiórek starych chodników. Teraz drogowcy uwijają się przy układaniu nowej kostki. Gdy tylko skończą, zerwana zostanie stara nawierzchnia jezdni, a w jej miejscu pojawi się gładki i równy asfalt.

WS



INFO

W minionych latach na Radiostacji wyremontowano m.in. ulice Solskiego, Krzywickiego, Zelwerowicza i Debicha, a u zbiegu ulic Narutowicza i Konstytucyjnej powstało nowe rondo. Na 2027 r. planowany jest remont ul. Małachowskiego.

WAKACJE W ORIENTKOWIE

Na półkolonie dla dzieci w wieku 5–10 lat zaprasza Orientkowo – sala zabaw przy Orientarium Zoo Łódź (ul. Konstanyńska 8/10).

oraz aktywności wspierające kreatywność, samodzielność i budowanie relacji z rówieśnikami.

Szczegóły na www.orientarium.lodz.pl mat. pras.



PIKNIK SĄSIEDZKI NA KAROLEWIE

Chcesz lepiej poznać swoich sąsiadów? Przyjdź na piknik, który odbędzie się w sobotę, 13 czerwca w godz. 10:00–14:00 obok Szkoły Podstawowej nr 164 (ul. Wróblewskiego 65).

ty dla majsterkowiczów, quizy wiedzy o Łodzi, konkursy z nagrodami, malowanie samochodu i znakowanie rowerów. Gościem specjalnym będzie młody wokalista Filip Kukuczka. Wstęp wolny.

W programie m.in. gry i zabawy dla dzieci, warsztaty

red

OGŁOSZENIA MIEJSKIE



WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI

o ustnych przetargach nieograniczonych (licytacjach) na sprzedaż samodzielnych lokali mieszkalnych wraz z oddaniem w użytkowanie wieczyste udziału w nieruchomości gruntowej, stanowiących własność Miasta Łodzi, usytuowanych w budynku położonym w Łodzi przy:

Lp.	Położenie nieruchomości Nr księgi wieczystej nieruchomości gruntowej zabudowanej	Obręb, nr działki, powierzchnia działki [m ²]	Powierzchnia lokalu [m ²]		Ceny wywoławcze:		Wadium [zł]
			udział w częściach wspólnych nieruchomości	lokalu [zł] udziału w gruncie [zł]	Cena wywoławcza łączna [zł]		
1.	ul. dr. Adama Próchnika 5 [*] lokal mieszkalny nr 9 KW LD1M/00095402/4	S-1 146/3 1157	16,94 0,006	82 882 17 118	100 000	10 000	
2.	ul. dr. Adama Próchnika 5 [*] lokal mieszkalny nr 20 KW LD1M/00095402/4	S-1 146/3 1157	25,51 0,009	134 323 25 677	160 000	16 000	

* Zgodnie z zarządzeniem Nr 4216/VII/16 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie przyjęcia gminnej ewidencji zabytków miasta Łodzi, zmienionym zarządzeniami Prezydenta Miasta Łodzi: Nr 7257/VII/17 z dnia 20 listopada 2017 r., Nr 3397/VIII/20 z dnia 28 lutego 2020 r., Nr 6843/VIII/21 z dnia 26 marca 2021 r., Nr 772/2023 z dnia 6 kwietnia 2023 r., Nr 1201/2024 z dnia 17 czerwca 2024 r. budynek objęty został gminną ewidencją zabytków.

Sprzedaż lokali zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775, 894, 896, 1203, 1541 i 1811 oraz z 2026 r. poz. 507).

Przetargi odbędą się w dniu 23 lipca 2026r. o godz. 12:00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, Duża Sala Obrad.

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁÓDZI O PRZETARGACH zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargów wywieszone jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.). Ogłoszenie publikowane jest również na stronie internetowej pod adresami: <https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/>, <https://nieruchomosci.uml.lodz.pl>, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: <https://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/>.

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 468, 457) oraz pod numerem telefonu: (42) 638-45-83, (42) 272-67-83, (42) 272-66-10, (42) 638-44-14.

LOGANDA
CUCINA E VINO



EL BUOS

TRALALA Cafe
BUVETTE

NAJLEPSZE RESTAURACJE NA ŻŁOTNIE

BUVETTE RESTAURACJA & WINE BAR

(ul. Żłotno 57)

Dobre jedzenie w Łodzi? To nie tylko knajpy przy Piotrkowskiej! Coraz ciekawsze miejscówki działają także na osiedlach. Dobrym przykładem jest Żłotno, gdzie między domami, parkami i małymi ulicami powstała całkiem konkretna mapa restauracji.

Buvette to jeden z najmocniejszych dowodów na to, że na dopracowane jedzenie nie trzeba jechać do centrum. Rano działa jak luksusowa śniadaniownia – są grzanki z krewetkami, oeufs cocottes, leniwe z truskawkami czy hot dogi z kielbaską Marguez i serkiem labneh. Po południu karta skręca w stronę restauracyjnego comfort foodu w wydaniu premium.



NIENAŻARTY
PIZZA & PASTA

(ul. Podchorążych 1A)

Nienazarty Pizza & Pasta to sprawdzona pizzeria, w której wszystko kręci się wokół pieca. To on jest sercem lokalu i to z niego wychodzą chrupiące pizze z włoskich składników, dobre na rodzinny obiad, spotkanie ze znajomymi albo wieczór przy karafce wina. W karcie są też makarony.



LOCANDA CUCINA E VINO

(ul. Dożynkowa 2/4)

Locanda Cucina e Vino to włoska kuchnia rodem z trattorii w Toskanii. Każdego ranka kucharze przygotowują tu świeże makarony, a pizza wychodzi z pieca opalanego drewnem – chrupiąca, aromatyczna i robiona na dobrych składnikach. Wielkim atutem miejsca jest ogród.



EL BUOS

(ul. Łubinowa 54A)

El Buos zaczynał od czarnego food trucka, do którego na łódzkich żłotach ustawiły się kolejki. Dziś jego maślane buły z szarpanym mięsem można zjeść stacjonarnie przy ul. Łubinowej. W karcie są burgery, załadowane frytki, maślane kąski, krewetki w tempurze i konkretne kawałki mięsa w kilku smakach.



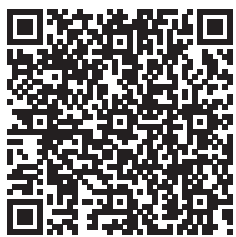
TRALALA CAFE

(ul. Żłotno 70)

Tralala Cafe to nie tylko lody. Lokal działa też jako modna śniadaniownia. Od rana można tu zjeść wytrawne tosty, jajecznicę, jajka po turecku, szakszulkę, owsiankę, naleśniki czy mango sticky rice. To dobry wybór na śniadanie czy spotkanie przy kawie.

TK

Po więcej restauracji na Żłotnie wejdź na lodz.pl lub zeskanuj kod QR.



Manuarie

Szparagi opanowały Manufakturę

Wiosna to czas, kiedy w kartach królują szparagi. Nie inaczej jest w Manufakturze. Restauracje na rynku naszykowały aż 27 szparagowych dań!

Na liście lokali są: Al Dente, Bawełna, Galicja, Kaukaz, Manuarie, Polka, Rajskie Manu, Tłusta Oliwa i Zielona. Wśród propozycji znalazły się m.in.: spaghetti carbonara ze szparagami i serem Gran Regale,

krem z białych szparagów z chipsem z pancetty, szparagi owinięte w szynkę Jamon Serrano, krewetki i szparagi duszone w białym winie.



Al Dente

Rajskie Manu

Po więcej szczegółów warto zajrzeć na stronę manufaktura.com

MILK
TO NIE TYLKO LODY



Choć lodziarnie MILK (ul. Nawrot 15 i ul. Pomorska 11) są znane przede wszystkim z kremowych lodów, to w ich letnich kartach pojawiły się również ciekawe napoje. Znalazły się tam m.in. matcha na kilka sposobów oraz napoje na bazie espresso. Wpadnij ich spróbować!

FOT. ŁÓDŹ.PL, MAGNIFIC, MAT. PRAS.

PO LATACH MILCZENIA

Pogodzenie się po latach milczenia wymaga czasu, empatii, cierpliwości i rezygnacji z szukania winnych. Kluczem jest wyciszenie emocji, skupienie się na konstruktywnej rozmowie oraz gotowość do wybaczenia.

Uzdrowienie relacji rodzinnych po latach milczenia może wydawać się nieosiągalnym celem, jednak warto podjąć kroki w jego kierunku. Kluczowe jest, aby obie strony wykazały chęć zakończenia sporu oraz gotowość do ustępstw i wzajemnego wybaczenia.

Pierwsze kroki na drodze do zgody

Pierwszym działaniem na drodze do zgody jest praca ze sobą. Co warto przemyśleć przed spotkaniem twarzą w twarz i jak się do niego przygotować?

1. Spójrz na siebie z uwagą i dostrzeż w sobie cechy, które mogą stanowić problem w kontaktach z innymi.
2. Zastanów się, co spowodowało izolację. Czy były to nieporozumienia, różnice zdań, czy może brak komunikacji? Uświadomienie sobie przyczyny konfliktu to pierwszy krok do odbudowy zaufania i więzi między



skłóconymi osobami.

3. Przygotuj się do rozmowy – przemyśl, co chcesz przekazać, a także to, co chcesz usłyszeć od drugiej strony.
4. Nazwij emocje, które przez lata odczuwałeś/-aś – zrozumienie, jakie emocje (żal, złość) w Tobie dominują, pozwoli Ci lepiej odnaleźć się w sytuacji, w której się znaleźliście.

5. Otwórz się na podjęcie dialogu – musisz być gotowy/-a nie tylko na wyrażenie swoich potrzeb i emocji, ale też na wysłuchanie drugiej osoby. Empatia jest tutaj kluczowa.

Rozmowa twarzą w twarz

Najtrudniejszym etapem pojednania jest spotkanie ze zważoną stroną. Przełamanie pierwszych lodów i zna-

lezenie się w jednym pomieszczeniu z osobą, z którą jesteśmy w konflikcie, wymaga ogromnej odwagi. Jakie kroki zwykle obejmują ten etap pojednania?

1. Szczera rozmowa – wypowiedzenie swoich odczuć bez oskarżeń i atakowania rozmówcy. Zamiast obwiniać bliższą osobę, przekonaj ją, że warto zakopać topór wojenny.

2. Nie próbujcie ustalić „jak było naprawdę” – to nie spór sądowy. Zamiast mówić: „ignorowałaś/-eś mnie”, przedstaw fakty bez oceny. Rozmowa powinna prowadzić do budowania mostu, a nie muru. Zastanówcie się wspólnie nad tym, co możecie zmienić w swoim zachowaniu, aby zapobiec kolejnemu konfliktowi.
3. Wysłuchanie drugiej strony – każdy z nas ma swoją perspektywę i wrażliwość. Zrozumienie i em-

patia to klucz do porozumienia.

4. Przepraszamy i wybaczenie – weź odpowiedzialność za swoje błędy i świadomie odpuść dawne urazy.

Z perspektywy psychologicznej pojednanie jest jednym z najlepszych kroków, które można podjąć dla własnego zdrowia psychicznego, ponieważ przynosi ulgę i uwalnia od złych emocji. Konfrontacja z przeszłością często pokazuje, że dawne spory nie mają już dzisiaj większego znaczenia i szkoda na nie życia.

Alup



KALENDARZ
PYLENIA

II POŁOWA
CZERWCA



Masz alergię?

Sprawdź, co właśnie pyli w Łodzi i okolicach!

Pylenie traw nadal daje się we znaki i osiąga swoje maksimum. Do pyłków pokrzywy, babki i szczawiu dołączają teraz pyłki komosy oraz roślin z rodziny astrowatych, np. bylicy. Wysokie stężenie zarodników grzybów pleśniowych ('Cladosporium' i 'Alternaria') może szczególnie dokuczać przy wyższej wilgotności powietrza – po deszczu lub przy burzowej pogodzie.

SKORZYSTAJ Z BEZPŁATNYCH BADAŃ



Zrób podstawowe badania w MCM „Górna” i sprawdź kondycję swojego organizmu.

W ramach profilaktycznego programu „Moje Zdrowie” możesz skontrolować morfologię, glukozę, kreatyninę, lipidogram, TSH oraz lipoproteinę A. Pacjenci w wieku 20–49 lat mogą skorzystać z bezpłatnych badań raz na 5 lat, a pacjenci powyżej 49. roku życia – raz na

3 lata. Aby przystąpić do programu, należy wypełnić ankietę dotyczącą m.in. stylu życia, chorób w rodzinie, podstawowych danych zdrowotnych. W zależności od wyników ankiety mogą być zlecone także dodatkowe badania, np. próby wątrobowe, PSA (u mężczyzn), anty-HCV czy badanie kału na krew utajoną.

IrMa

Z programu skorzystasz w przychodniach Miejskiego Centrum Medycznego „Górna”:
ul. Felińskiego 7
ul. Rzgowska 170
ul. Tatrzańska 109
ul. Cieszkowskiego 6
ul. Odrzańska 29
ul. Paderewskiego 6





JEJ KSIĄŻKI OSWAJAJĄ EMOCJE



Psycholożka, ilustratorka, autorka książek dla dzieci, a przede wszystkim mama. Kinga Budzewska stworzyła serię „Lila i Bruno”, by zachęcać najmłodszych do uważności, rozwijania wyobraźni i rozmów o emocjach. Poprzez swoje książki pokazuje, że literatura może być nie tylko przygodą, ale też narzędziem budowania bliskości między dziećmi i rodzicami.

Jej droga do świata literatury była pełna zakrętów. Kinga Budzewska z wykształcenia jest psycholożką, rozwijała również swoje umiejętności artystyczne, ucząc się rysunku, malarstwa i ilustracji cyfrowej. Przez pewien czas pracowała także w korporacji, jednak rodziny dzieci sprawiły, że zaczęła szukać nowej ścieżki zawodowej.

– Jestem przede wszystkim mamą. To jest dla mnie bardzo ważna rola – podkreśla Kinga.

– Mam dwóch synków w wieku, do którego kieruję moje książki, dlatego cały czas obserwuję, co ich interesuje i czym żyją – dodaje.

Miłość do tworzenia towarzyszyła jej od najmłodszych lat.

– Już jako dziecko pisałam różne opowiadania do szuflady i robiłam z nich ilustrowane książeczki – wspomina.

Kiedy została mamą, poczuła, że nadszedł moment, by wrócić do dawnych marzeń. – Zaczęły mi się w głowie kreować różne historie

i uznałam, że chyba coś trzeba z tym zrobić – tłumaczy. Tak narodziła się seria „Lila i Bruno”, która dziś doczekała się już dwóch części, a kolejna jest w przygotowaniu.

Magia zwykłych momentów

Inspiracja do stworzenia pierwszej książki przyszła niespodziewanie. Nie przy biurku, nie podczas kursu pisarskiego, ale podczas samotnego spaceru.

– Usiadłam na ławce w par-



tystyczny świat, w którym rozgrywają się przygody Lili i Brunona. Dwójka przyjaciół trafia do niezwykłej krainy, gdzie okazuje się, że za każdą melodię i każdy dźwięk otaczającego nas świata odpowiadają magiczne duszki. Wspólnie przeżywają niezwykle przygody, które nie tylko pozwalają im odkrywać tajemnice tego miejsca, ale także uczą ich wiele o sobie samych.

– Moje dzieci są właściwie współtwórcami tych książek. Niektóre postacie, duszki czy pomysły pojawiły się właśnie dzięki rozmowom z nimi – wyjaśnia.

Pomysłów dostarczają jej również spotkania autorskie.

– Dzieci mają niesamowitą wyobraźnię. Czasami opowiadają mi swoje sny albo historie, które je poruszyły, i pytają później: „A mojego duszka też pani użyła?” – dodaje z uśmiechem.

Marzenie, które wymagało odwagi

Za wydaniem pierwszej książki kryje się jednak nie tylko kreatywność, lecz także ogrom pracy i determinacji. Kinga zdecydowała się na self-publishing, samodzielnie nadzorując niemal cały proces powstawania i wydawania publikacji – od tekstu i ilustracji po

kwestie techniczne związane z drukiem.

– Pierwszą książkę przygotowywałam przez około dwa lata. Musiałam nauczyć się bardzo wielu rzeczy, od ilustracji cyfrowej po tajniki wydawania książek – wspomina. Jak przyznaje, wielokrotnie miała chwile zwątpienia.

– Mnóstwo razy chciałam zrezygnować. Gdyby nie wsparcie rodziny i przyjaciół, pewnie byłoby mi dużo trudniej – przyznaje.

Autorka podkreśla, że podczas pracy nad serią sama nauczyła się uważności, cierpliwości i wytrwałości.

– Pokazałam też swoim dzieciom, że jeśli ma się marzenie i konsekwentnie nad nim pracuje, to naprawdę można je zrealizować – podkreśla.

Dzisiaj, mając za sobą dwie wydane książki, patrzy na swoją drogę z większym spokojem.

– Widzę ogromną różnicę między pierwszą a drugą częścią. Nauczyłam się lepiej pisać, lepiej opowiadać i przede wszystkim bardziej wierzyć w siebie – przyznaje.

Książki, które pomagają rozmawiać

Choć „Lila i Bruno” to pełne przygód opowieści fantastyczne, ich głównym celem jest wspieranie dzieci w rozumieniu emocji i budowaniu relacji.

– Bardzo zależało mi na stworzeniu czegoś, co odciągnie dzieci od ekranów i zachęci je do uważności – mówi Kinga. – Dzieci są bardzo przeboźcowane, a wyobraźnia często przegrywa z gotowymi obrazami – tłumaczy.

Autorka świadomie przemycza w swoich historiach psychologiczne treści.

– Najłatwiej pokazać dziecku pewne wartości na konkretnym przykładzie. Jeśli bohater przeżywa podobny problem, dziecko łatwiej go rozumie i zapamiętuje – dodaje.

Przyznaje, że otrzymuje wiele wiadomości od rodziców, którzy wykorzystują książki jako punkt wyjścia do rozmów.

– Rodzice często piszą, że nie spodziewali się, że książka

wywoła aż tyle pytań. Potem powtarzają dzieciom: „Pamiętasz, jak Lila i Bruno poradzi sobie z taką sytuacją?” – tłumaczy pisarka.

Według Kingi wspólne czytanie ma ogromną moc.

– Możemy się przytulić, porozmawiać, a dziecko zaczyna opowiadać o swoich przeżyciach. Właśnie wtedy buduje się prawdziwa bliskość – wyjaśnia.

Patrycja Trzepiecińska

FOT. ARCHIWUM PRYWATNE



Bajki z odrobiną strachu

Kinga Budzewska uważa, że dzieci nie należy całkowicie chronić przed trudnymi emocjami, dlatego w jej książkach obok przygód i fantastycznych światów pojawiają się również bohaterowie i sytuacje budzące niepokój czy lęk. Psychologowie podkreślają, że odpowiednio dobrane historie pomagają najmłodszym oswoić emocje w bezpiecznych warunkach i lepiej rozumieć własne reakcje. Dzięki temu dziecko może nauczyć się, że strach, smutek czy samotność są naturalną częścią życia oraz że warto rozmawiać o wszystkich emocjach.



nym wejściem króluje lew oświetlany przez gipsowe słońce. Spokoju króla zwierząt (i domowego ogniska mieszkańców) strzegą potężne smoki. Motyw lisa symbolizuje spryt i inteligencję, co stanowi nawiązanie do przedsiębiorczości właścicieli nieruchomości.

3. Pałac Arnolda Stillera, ul. Jaracza 45

Na elewacji od strony ul. POW odnajdziecie żurawia i orla. Najważniejszy jest tam jednak bóg Hermes i jego laska opleciona węzami – antyczny symbol kupców i podróżników, idealnie pasujący do fabrykanckiej Łodzi. Warto też zwrócić uwagę na dachówki wytłoczone w finezyjny wzór lilii.

1. Kamienica pod Lwem, Plac Wolności 9

Wzniesionego w 1882 r. budynku wciąż pilnuje leżący na narożniku lew – symbol siły, odwagi, władzy i królewskiego majestatu. Umieszczenie go na najwyższym punkcie fasady podkreślało prestiż i potęgę finansową właściciela kamienicy. Zwierzę pełniło też rolę magicznego strażnika gwarantującego bezpieczeństwo mieszkańcom i gościom.

2. Kamienica Izraela Senderowicza, ul. Piotrkowska 12

Budynek oszalał bogactwem detali. Wśród roślinnych pnączy na wykuszu czai się lis, a nad głow-

5. Hotel Savoy, ul. Traugutta 6

Na fasadzie tej wizytówki łódzkiej secesji znajdziemy aż trzy pawie – dwa starannie wycięte z metalu oraz jednego zdobiącego okrągły witraż. W średniowieczu wierzono, że mięso

pawie się nie psuje, co uczyniło z nich potężny symbol nieśmiertelności i związku z pozaziemskim światem.

6. Willa Leopolda Kindermanna, ul. Wólczańska 31
Wśród misternie rzeźbionych gałęzi ukryła się wiewiórka, a bardziej uważni obserwatorzy dostrzegą także lisa oraz ptaki wijące gniazda. Wiewiórka symbolizuje zapobiegliwość, pracowitość i troskę o przyszłość, co w przypadku rezydencji zamożnego łódzkiego fabrykanta można interpretować jako podkreślenie cech właściciela.



wysiłkiem, a także mądre zarządzanie i pomnażanie kapitału (niczym gromadzenie miodu na zimę).

9. Kino Odeon, ul. Tuwima 4

Tę piękną fasadę zdobi secesyjna sowa, której oczy podobno świeciły nocą i wabiły widzów na seanse. Sowy miały dodawać budynkowi powagi i intelektualnego blasku, co było o tyle istotne, że w ówczesnym kinie re-



pertuar był zdecydowanie mało wyszukany.

10. Kino Luna (Dom Majstrów Tkackich), ul. Tuwima 3

Uśmiechnięte dzieci prowadzą na wstążce barana, a wyżej dumnie prężą się lwy trzymające tkackie czółenka – w ten sposób rzemieślnicy wysłali jasny komunikat: „Nasza praca i włókiennictwo są fundamentem siły i bogactwa tej metropolii!”. Baran z kolei to nawiązanie do wełny – cennego surowca, który napędzał łódz-



kie krosna i dawał chleb tysiącom ludzi.

11. Kamienica Edwarda Lungena, ul. Struga 2

Na budynku ukrywa się jedyny w Łodzi architektoniczny kot, a tuż obok wyrzeźbiono psa, który występuje tu jako strażnik potrafiący zmylić mroczne siły. Znaczenie kota na fasadzie jest bardziej tajemnicze. W chrześcijańskiej Europie zwierzęta te posądzano o współpracę z diabłem. Na salony powrócili na przełomie

XVIII i XIX w., stając się symbolem elegancji. Obecność kota w domu zaczęła świadczyć o wysokim statusie materialnym rodziny.

12. Dom Reiharda Bennicha, ul. Gdańska 89

Fasady strzegą sowy, w stolarce ukryły się smoki, a na samym szczycie budynku usiadł nietoperz, który budził skojarzenia z mrokiem i tym, co nie do końca oswojone. Podobnie postrzegano sowy. Choć w ludowych wierzeniach uchodziły za zwiastun nieszczęścia, artyści secesji chętnie sięgali po ich wizerunki, dostrzegając w nich aurę tajemniczości i grozy.

13. Lecznica dla zwierząt pod Koniem, ul. Kopernika 22
Pierwsza w Polsce lecznica dla zwierząt założona w 1891 r. przez Alfreda Kwaśniewskiego i Hugo-

na Warikoffa. W XIX w. konie odgrywały niezwykle ważną rolę w codziennym funkcjonowaniu miasta. Nic więc dziwnego, że na dachu znajduje się pełnowymiarowy koń, skoro to właśnie one stanowiły większość pacjentów ówczesnych weterynarzy.

14. Dawny gmach Niemieckiego Gimnazjum Męskiego, Al. Kościuszki 65
Potężny budynek tętnił niegdyś wielokulturowym życiem. Na jego elewacji, oprócz uniwersalnych symboli mądrości i pracowitości (sowy i ula pełnego pszczoł), odkryjecie też potężnych silaczy i egzotycznego marabuta – w sztuce przełomu wieków ptaki te uchodziły za symbol kontemplacji, rozumu i doświadczenia.

15. Kamienica Krusche & Ender, ul. Piotrkowska 143
Nad jednym z okien można dostrzec złotego smoka, który według legendy strzeże pakunków

SEKRETY ZWIERZĄT Z ŁÓDZKICH KAMIENIC



z cenną bawelną. Fasada budynku pełna jest niezwykłych detali – obok sowy czy jaszczurki uwagę przyciąga również kogut. Wierzono, że jego donośne pianie ma moc rozpraszania mroków nocy i odstraszenia złych demonów. Wizerunek koguta uosabiał także pracowitość, wczesne wstawanie i czujność w prowadzeniu interesów.

16. Kamienica, ul. Piotrkowska 147

Parteru pilnują tu warzące potwory przypominające lwy – to strażnicy odstrasżający intruzów. Maszkaron umieszczony na branie pełnił natomiast rolę magicznego obrońcy, który miał za zadanie odpędzać od domostwa złe siły i nieszczęścia, nie pozwalając im przenieść się z ulicy na podwórze.

ACy



SUDOKU ŁATWE

			3	7	9			
		3				4		
9	5			6			7	3
5			9	3	1			4
	6						9	
4			5	8	6			7
3	4			9			1	6
		2				9		
			4	1	7			

SUDOKU ŚREDNIE

4			6	5	1		2	
8						3		
2			9					
9	1		3				4	
		7				2		
	2				6		9	1
					5			4
		8						6
3			4	1	7			2

SUDOKU TRUDNE

5	7				8			
1			2					3
		6		3		7		
				9			5	4
3								1
8	9			2				
		8		6		1		
4					3			2
			1				6	8

Sudoku przygotowała redakcja najpopularniejszej w Polsce serii Krzyżówek z Koroną



OGŁOSZENIA MIEJSKIE



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach od 8 czerwca 2026 r. do 29 czerwca 2026 r. jest wywieszony, na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronie internetowej Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz lokalu użytkowego, o powierzchni 853,60 m², przeznaczonego do oddania w użyczenie na czas oznaczony trzech lat, znajdującego się w budynku położonym w Łodzi przy al. ks. kard. Stefana Wyszyńskiego 86 (działka nr 307/26, KW LD1M/00110971/5), w obrębie P-24 na rzecz Skarbu Państwa-Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Aleksandra Tansmana w Łodzi.



PREZYDENT MIASTA ŁODZI

informuje, że w dniach od 12 czerwca 2026 r. do 3 lipca 2026 r. wywieszony będzie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi przy ulicy Piotrkowskiej 104 oraz zamieszczony na stronach internetowych Urzędu Miasta Łodzi (www.uml.lodz.pl) wykaz nieruchomości:

- zabudowanej dz. nr 131/6 obręb S-7, położonej w Łodzi przy ul. Wigury 34 o pow. 1049 m²;
- niezabudowanej dz. nr 88/16 obręb S-8, położonej w Łodzi przy ul. Wigury bnr o pow. 13 m², przeznaczonych do zbycia w drodze zamiany.

WWW.BIP.UML.LODZ.PL



MATERIAŁ PARTNERSKI



TVN
piątek, 12.06, godz. 20:00

DIUNA: CZĘŚĆ DRUGA

Często na piątkowe wieczory polecaliśmy filmy pełne czarodziejskiej magii, więc i tym razem proponujemy coś z odrealnionego świata. To widowiskowy film science fiction pod tytułem „Diuna: Część druga”.



Paul Atryda (Timothée Chalamet), który ocalał z rzezi dokonanej przez Harkonnenów, chroni się wśród wędrownego ludu Fremenów. Przywódca społeczności, Stilgar (Javier Bardem), nabiera przekonania, że to wybraniec, którego nadejście jest przepowiedane od pokoleń. Tymczasem baron Harkonnen (Stellan Skarsgård) przeprowadza kolejne ataki.

TVN 7
sobota, 13.06, godz. 20:00

WYSPA

Zapowiadane często widmo katastrofy w środowisku naturalnym sprawia, że wizjonerzy poszukują sposobów na przeżycie ludzkości. Jeden z takich wariantów przedstawia thriller z początków XXI w. – „Wyspa”.

Mieszkańcy ukrytego pod ziemią, sterylnie czystego i nieprzerwanego monitorowanego ośrodka wierzą, że są jedynymi ludźmi, którzy ocaleli z katastrofy ekologicznej. Oczekują dnia, gdy trafią na nieskażoną wyspę. Lincoln odkrywa, że władze starają się ukryć zbrodnicze praktyki. Wspólnie z przyjaciółką, Jordan decyduje się na ucieczkę.



POLSAT
niedziela, 14.06, godz. 20:00

ZADRA



Film muzyczny „Zadra” miał swoją premierę we wrześniu 2022 r. na 47. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, gdzie zwrócił na siebie uwagę. Chwalono go m.in. za ścieżkę dźwiękową. Tytułowa Zadra (Magdalena Wiecezorek) zaciekle walczy o uznanie na rapowej scenie. Choć wydaje się zwykłą nastolatką z blokowiska, przed mikrofonem emanuje niesamowitą energią i charyzmą. W środowisku silnie zdominowanym przez mężczyzn trudno jednak o miejsce dla dziewczyny. Jej droga na szczyt jest więc pełna pułapek, a sukces ma swoją cenę.



Aquapark FALA

WAKACJE NA FALI

LETNIE TURNUSY DLA DZIECI
KAŻDY DZIEŃ TO NOWA PRZYGODA

NA DZIECI CZEKAJĄ:

- KAŻDY TYDZIEŃ Z INNYM MOTYWEM
- NAUKA PŁYWANIA
- PODSTAWY RATOWNICTWA
- KAJAKARSTWO

WYJŚCIA SPECJALNE: HOPA LUPA, ORIENTARIUM,
KRĘGLE, PARK TRAMPOLIN, STACJA GRAWITACJA

ZAPISZ DZIECKO
605 679 676

METALKAS 2. EKSTRALIGA

PORA NA REWANŻE

W niedzielę, 14 czerwca H.Skrzydłewska Orzeł Łódź rozpocznie rundę rewanżową zasadniczej fazy Metalkas 2. Ekstraligi. Od najbliższej kolejki drużyny zaczną już zbierać niezwykle ważne punkty bonusowe za lepsze bilanse w dwumeczach. Rywalami łódzkich Orłów będą rzeszowskie Żurawie.

Łodzianie zmierzyli się z Rzeszowianami na inaugurację sezonu. Podopieczni Macieja Jądera zremisowali w Rzeszowie, co wówczas przyjęto jako niespodziankę, zwłaszcza że gospodarze na trzy biegi przed końcem prowadzili różnicą aż 10 punktów. Dzięki temu wynikowi w niedzielę Orłom wystarczy minimalny triumf nad Stalą, żeby zgarnąć dodatkowy punkt za wygraną w dwumeczu. Dodatkowo



goście przyjadą do Łodzi bez jednego ze swoich liderów, Oskara Fajfery, który w ostatnim meczu nabawił się kontuzji.

Sytuacja Orła w tabeli jest najgorsza, awans do półfinałów jest jak najbardziej realny, jednak ze względu na niespodziewaną porażkę

z Moonfin Magnus Ostrów Wielkopolski na własnym obiekcie Łodzianie muszą pokonać Rzeszowian. Kolejna strata punktów w meczu domowym spowoduje, że łódzcy żuźlowcy sami będą musieli szukać dodatkowych oczek na terenie któregoś z rywali. Początek niedzielnego meczu o godz. 15:15.

WoS
FOT. ORZEŁ ŁÓDŹ

METALKAS 2. EKSTRALIGA

H. SKRZYDLEWSKA ORZEŁ ŁÓDŹ

NIEDZIELA (14 CZERWCA) GODZ. 15:15

RZTŻ

ZKS STAL RZESZÓW

EKSTRALIGA RUGBY

Ostatni akt sezonu

Zawodnicy WizjaMed Grot Budowlanych Łódź mają w tym sezonie jeszcze jedno zadanie do wykonania. Łodzianie walczą o piąte miejsce na koniec rozgrywek Ekstraligi Rugby, a żeby je zająć, muszą pokonać na wyjeździe Juwenię Kraków.

Rugbyści WizjaMed Grot Budowlanych Łódź mają za sobą sezon, który mógł przypominać jazdę kolejką górską. Sezon zasadniczy zakończyli z zaledwie trzema zwycięstwami w dziewięciu meczach, co spowodowało, że w dalszej części rozgrywek rywalizowali w grupie pucharowej. Tam poszli jak burza – sześć spotkań, sześć zwycięstw i pewnie pierwsze miejsce w tabeli. Teraz czas domknąć kolejny etap – walkę o piątą lokatę na zakończenie rozgrywek.

W pierwszym meczu o Puchar Ekstraligi Budowlani nie mieli najmniejszych problemów z rozbięciem swoich

imienników z Lublina, którzy rozgromili 93:5. Finał z pewnością będzie trudniejszym wyzwaniem, bo czeka w nim RzKS Juwenia Kraków, a mecz zostanie rozegrany na terenie rywala.

Rachunki do wyrównania

Obie drużyny w tym sezonie spotkały się zaledwie raz,

w pierwszej kolejce rozgrywek. Wówczas to Krakowianie okazali się lepsi, choć naprawdę nieznacznie. O ile tamten wynik był zaledwie składową częścią rozgrywek, tak teraz miejsca na kalkulacje nie będzie, bo piątą lokatę wywalczy tylko zwycięzca starcia. To dobry moment na wzięcie rewanżu! O powody do satysfakcji po zakończeniu sezonu Budowlani Łódź zagrają w niedzielę, 14 czerwca o godz. 14:00 w Krakowie.

MD

FOT. MARTA STASZEWSKA



JUWENIA KRAKÓW

NIEDZIELA (14 CZERWCA) GODZ. 14:00

WizjaMed Grot Budowlani ŁÓDŹ

MISTRZOSTWA POLSKI

SUKCESY MAŻORETEK



Podczas XXVII Mistrzostw Polski Stowarzyszenia Mażoretek, Tamburmajerek i Cherleaderek Polskich, które odbyły się w Kędzierzynie-Koźlu, zespół FAME Łódź zdobył łącznie 12 medali, w tym 7 tytułów mistrzowskich!



Złote medale zespół FAME Łódź zdobył w kategoriach: „Scena baton senior”, „Scena



„Scena flaga junior”, „Miniformacja baton senior” oraz „Duo baton senior”, w której srebrny medal wywalczyły Kalina i Michalina Kaczmarek. Z kolei brązowe medale osiągnięto w kategoriach: „Miniformacja baton kadet” oraz „Miniformacja pompon junior”. Ponadto w Pucharze „Mój Pierwszy Krok” na najniższym stopniu podium w kategorii „Solo pompon junior” stanęła Amelia Bryzik.

red
FOT. MAT. PRAS.



FOT. ŁODZ.PL, ENVATO ELEMENTS, WIKIPEDIA

ŁÓDZKA POGODYNKA

PIĄTEK

19°C



12.06

Imieniny obchodzą:
Czesław, Alicja,
Antonina, Celestyna,
Ewa, Franciszek

SOBOTA

20°C



13.06

Imieniny obchodzą:
Antoni, Lucjan,
Gracja, Herman,
Lubowid, Nina

NIEDZIELA

17°C



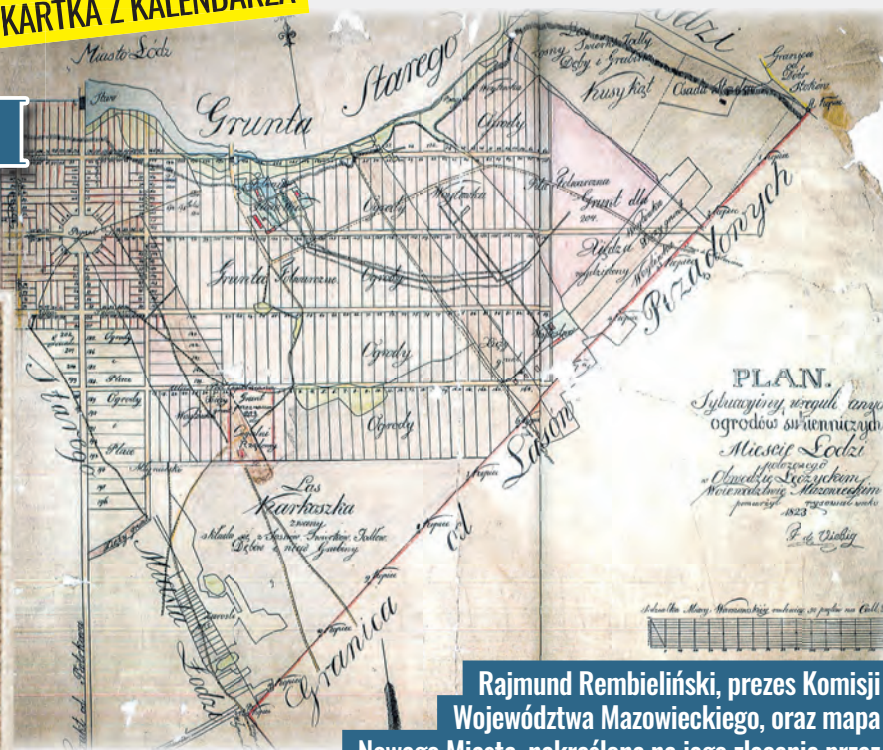
14.06

Imieniny obchodzą:
Bazyli, Eliza,
Justyna, Metody
Michał, Walery

MAŁY
WIELKI
PLAN

12 czerwca 1823 r. Rajmund Rembeliński sygnował instrukcję dla geometry Filipa de Viebiga w sprawie regulacji osady sukieniczej w Łodzi. Następstwem podpisania umowy zgierskiej było wytyczenie w latach 1821–1823 Nowego Miasta w osi ul. Piotrkowskiej.

KARTKA Z KALENDARZA



Rajmund Rembeliński, prezes Komisji Województwa Mazowieckiego, oraz mapa Nowego Miasta, nakreślona na jego zlecenie przez Filipa de Viebiga w 1823 r.

Zostało ono zaplanowane w oparciu o wskazania Rembelińskiego, który osobiście nadzorował proces wytyczenia osady tkaczy. Wydał zalecenia co do kierunku rozmieszczenia i szerokości ulic oraz wielkości działek. Centrum nowej dzielnicy stał się osioboczny Nowy Rynek w osi ul. Piotrkowskiej (dzisiejszy Plac Wolności), a podstawowy układ działek zamykał się w czworoboku, ograniczonym ulicami: Wschodnią, Zachodnią, Północną i Południową.

Wytyczono 202 parcele o powierzchni 457 mórg. Na wschód znajdowały się ogrody przeznaczone dla sukieników oraz cegielnia rządowa przy ul. Cegielnianej (ul. Jaracza). Grunty po zachodniej stronie ul. Piotrkowskiej w większości należały do prywatnych właścicieli Starego Miasta i jeszcze przez wiele lat tereny rolnicze dochodziły do głównej ulicy. Wizjonerski plan Rembelińskiego dał początek nowej, fabrycznej Łodzi. agr



ZIMOWY PAŁAC

Określany mianem „łódzkiego Luwru” pałac Izraela Poznańskiego przy ul. Letniej w rejonie obecnej Al. Włóknarzy na wysokości Kozin. W jednym z archiwalnych zapisków tak przedstawiano pałac Poznańskiego: „On miał więcej pałaców, ale w tym pałacu byli najczęściej, bo to był tak zwany Zimowy Pałac, gdzie zawsze się bawili i bale urządzali”.

Określenie to – być może z uwagi na przepych – kojarzy się również z carskim Pałacem Zimowym w Petersburgu. agr

ŁÓDZIANIZMY

Pałac Poznańskiego – jedna z największych rezydencji fabrykanckich w Europie

NAPAD NA... TRAMWAJ



Do nietypowego zdarzenia doszło 12 czerwca 1912 r. na trasie tramwaju z Łodzi do Pabianic. „Nowy Kurier Łódzki” donosił: „O godzinie 11, na szosie pabianickiej pod Ksawerowem do wagonu kolejki elektrycznej, zdążającej z Łodzi do Pabianic, wtargnęło trzech zamaskowanych i uzbrojonych osobników. Jeden nich wskoczył na przednią platformę, gdzie znajdował się maszynista Wachowski i konduktor Franci-

szek Wójcik. Strzelili z brzoźnicy, kładąc konduktora trupem na miejscu”. Oprócz konduktora śmiertelną ofiarą napadu był 30-letni Borysz Birman, żydowski kupiec z Pabianic. Gdy bandyta krzyknął: „Dawać pieniądze!”, 30-letni Szyja Urbach zerwał się z siedzenia, by sięgnąć do kieszeni po portmonetkę z gotówką. Rabusie myśleli, że sięga po rewolwer i oddali do niego strzał, ale kula tylko lekko drasnęła jego głowę. Fabrykant stracił przytomność i upadł, ale bandyci go nie zrewidowali, choć miał przy

sobie ponad 500 rubli. Ciężkie rany odnieśli 27-letni Szmul Moszkowicz, który zmarł w szpitalu następnego dnia oraz kupiec z Warszawy, 61-letni Chaim Kadzisz. Lżej ranna 27-letnia Rojza Lewkiewicz została opatrzona na miejscu. W szpitalu o życie walczyła 25-letnia Sura Cyncowska, której udało się wyskoczyć z jadącego wagonu. Bilans rabunkowego napadu rodem z Dzikiego Zachodu był tragiczny, bandyci zbiegli, a akcja poszukiwawcza nie przyniosła rezultatów. agr



Stacja tramwajowa w Pabianicach na poczłowie z pocz. XX w.

ŁÓDŹ.pl

DLA SENIORA | DLA RODZIN | DLA KOCHAJĄCYCH ŁÓDŹ

Kolejne wydanie w poniedziałek
15 czerwca